٢٤صفحة





الحاق مترية وحدا



حكومة موسعة برئاسة حمادى بعد التمديد لصدام



AL HAYAT MONDAY 16, OCTOBER, 1995 ISSUE NO 11925

وأعلن مسوُّول عراقي أن الاستفتاء

وأكسد الرعسيم القسومي الروسي

ونقل جيرينوفسكي عن صدام الذي

الرباهيية

• كأس الكؤوس الاسيوية تغلب الرياض السمعمودي على الهومنس اللبناني في الدور الثَّاني من مسابقة كنس الكروس الاسيدية لكرة

القدم (٢/صفر) في المباراة التي اقبمت

على الملعب البلدي في طرابلس امس

الاحد، وسجل الهنفين فهد الجمدان،

الأول في الوقت المحتسب بدل الضبائع

إ في الشوط الاول. وجاء الثاني من هجمة

مرتدة ملعوبة انفرد على الرها الصمدان

بالصارس أحبمت الصنقير وسنجل في

المبارأة لان الهومنمن «الطري العود» في

المسابقات الخارجية، قدم مباراة كبيرة

وانساع فرصا كثيرة وضغط على مرمي

الهدف الثاني تضمى على لاعبيه تعاماً

🗨 المنشطات:

واميركا اللاتينية .. (ص ٢٢٠)

فتصممه في بداية الشبوط الشاني لكن

الحلقة الثانية من ملف المنشطات

في رياضة كرة القدم تلقى النسوء على

ابرز الحالات التي حصلت وترسم خريطة

انتشار -السموم، في ايطاليا والمانيا

النتمة في الصفحة (٦)

البينين ١٦ يشرين الاول (اكتوبر) ١٩٩٥ الموافق ٢٢ جمادي الاولى ١١٤١هـ/ العند ١٩٢٥

كل اثنين

بعد مقتل ستةمن جنودها في جنوب لبنان

🗇 القبس المحتلة – ربي الحد □ بيروت، بمشق، والحياة،

كل اثنين

🗸 قتل ستة جنود اسرائيليين في مكمن نصبته امس المقاومة الاسلامية، الجناح العسكري لـ «حرب الله، في الْقَطَاعَ الشسرقي من الشسريط الحدودي في جنوب لبنانَ الخاصِّع للسيطرَّة الاسرائيليَّة.

ووصف وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز هذا التطور الذي حساء بعسد ايام على مسقستل نُلاثة جنود اسرائيلبين في انفجار اعلن حرب الله، مسووليته عنه، بأنه وأمر في غَاية الْخطورة بالنسبة الى جميع الإطراف الْسعنية ؛ في السَّارة اليَّ سورية ولبنانَ. وتفقَّد رئيس الوزراء الاسترائيلي اسحق رابين يرافقه رئيس الأركان الْجِنْول امنون شَاحَاك المِنْطَقَةَ النّي قَتَل فَدِيهَا الْجَنُودَ السّية. وتلقى بيريز الصالاً من نظيره الاميركي وارن تريسِتوفر الذي حضَّه على عدم اتضاد خطوات انتقَّامية، ِّ دَاعْياً الَى صَبِطِ النفسِ. ولوّح مسؤول اسْرائْيلي بـ «تلقين حزب الله درساً مؤلماً».

واقانت مصابر الحرب إن «المقاومة الإسلامية، نصبت مكمنًا لقوة اسرائُيلِية ماوَلت التقدم في اتجاه البقاع الغربي رداً على عملية الضميس الماضي ألتي قتل فيها ٣ جنود آسرائيليين.

وجاء في بيان لـ «المقاومة الإسلامية» ، في سياق البقظة الدائمة ومراقبة الشغور والتربص بالعدق الغاس وقعت قوة صهيونية مؤللة وراجلة كانت تحاول التسلل في النَّجاه المناطق المحررة في البقاع الفربي في مكمن محكمً لمجاهدي المقاومة الإسلامية في منطقة شبيل - مزرعة

عدن:أسر ضحايا

المقبرة الجماعية

تنوي مقاضاة

قادة الاشتراكي

🗷 افايت مصادر مطلعية في عدن

امس ان «عدداً كبيسراً من آسس

إُ المنفقودين في أحيداث ١٣ كيانون

إُ الثاني (يِنَايِر) AT مِنْ أنصبار الرئيس

أالسابق على ناصر محمد ينوي رفع

دعوى على القيادة السابقة للحرب

الإشتشراكي، وتُشهم هذه الأسس تطُّكُ

القيادة بارتكاب جريمة قتل ابنائها

في حاويات قبل أعبلان الوحدة مع

وكان الرئيس اليمنى الفريق على

الشَّمال في ٢٢ أيار (مايو) ١٩٩٠ء.

م حنهاد الخارز

سب بدحسة سنو

السنداء للمدصوعي هاه

بإحها فمواريه الفاؤ

Ketho

مِن إقبال على عبدالله:

حيث دار اشتباك عنيف في الخامسة واربعين نقيقةٌ صَّباحُ البومُ (امس) بدا بتَفجيرٌ عبوة ناسفة بالقوة المتسالة، وأتبع بانقضاض المجاهدين على الجنود الصبهاينة وإمطارهم بوابل غيزير من نييران الأسلصة الرشياشية والصياروخية ما ادى الى ما لا يقل عن احدى عشرة اصابة بين قتيل وجريح، في صفوف جنود العدو، تدخلت بعده الطائرات المروحية (الاسرائيليبة) لإضلاء القتلى والجرحي من ارض المواجبهة في اتجاه الأراضي المحتلة؛ وأضاف البيان إن «المقاومة الإسلامية تؤكدً تأهبها الدائم لإفشال كل مصاولات العدو الصهيوني وغدره وهي ستستمر في ملاحقة الاحتلال وضرب جِنُودَه، ولن تسبمح له بأن يمارس غدره وعدوانه على اهلنا وقرانا

نتواني عن ضرب آمنه وجنوده حتى زوال احتلاله لأرضنا ورصنت المقاومة الاسلامية في الرابعة والنقيقة العشرين بعد ظهر أمس تجمعاً اسرائيلياً مشتركاً مع مجيش ابنان الجنوبي، في سوقع الاصمنية في البقاع الغربي، وهاجمته ملحقة فيه اصابات مباشرة».

وستكيّل له الصّاع صاعين، وهو الذي يعلم جيداً النّا لن

وأُفيد من الجنوب ان القوات الاسرائيلية بدأت بالخال تعزيزات الى الشريط الحدودي، شوهد بعضها يعبر الحدود اللبنانية - الإسرائيلية عبر بواية العطلة. وبين التعريرات ببابات ميركافا، وثلاث بطاريات مدفعية تقيلة، اضافة الى وحدات مشاة

وحياً الامين العام لـ محرب الله، السيد حسن نصر الله

التتمة في الصفحة (٦)

معارك بين «طالبان» وأنصار رباني على الحدود الايرانية

◄ بيشاور، طهران، دالحياة، - ا ف ب - انداعت محارك عنيفة على الصدود الإيرانية - الافغانية بين القوات الموالية للرئيس برهان النبر رباني وحركة «طالبان» التي طريت هذه القدوات الخسيسرا من المناطق المحانية للحدود.

ونقلت وكالة وفرانس برس، عن صادر افغانية وغربية أن التراشق المدفعي بين الجانبين طاول عبداً من القرى ألايرانية المتاخمة للحدود العرق دير. ومدينة طايباد التي تبعد عشرة كيلومترات عنها. وأكد مسؤول في حرب الوحدة الشبيعي الموالي لإيران ان القصف طاول مناطق داخل ايران واستمر طوال ليل السبت - الاحد.

واعلنت وطالبان أشهما صبئت والمحت والمحتب المراسة الافغانية في منطقة اسلام قلعة في ولاية هراة القريبة من الحدود مع ايران. واتهمت الحركة السلطات الايرانية بالسيماح للمقاتلين الموالين لربائي باستخدام اراضيها منطلقاً لهجمات ضدها. لكن طهران اعلنت انها ليست متورطة في هذه المعارك.

واستدعى قيانيون في طالبان، امس القنصل الإيراني في هراة وسلموه منكرة في هذا الشان محنرين من ان «واشنطن المعابية للطرفين (الصركة وطهران) تصقق مكاسب من ضرب الطرفين المسلمين بعضهما ببعض، واكد هؤلاء للقنصل

التتمة في الصفحة (٦)

وناقش الجانبان امكانية تزويد

السعودية ١٥٠ دباية فرنسية من طراز

الوكلير، الذي تنتجه شركة اجيات،

وأبدى الجانب الفرنسي استعداده لترويد القوات البرية السعوبية

انظمة صواريخ أرض - حو. وكانت

السعودية وفرنسا وقعتا العام

المناضى اتفناقنأ لشرويد البنصرية

السعوبية فرقاطتين ضمن مشروع

«الصواري». وقال الوزير عبون في

مؤتمره الصحافي ان دهذا الاتفاق لا

يمثل الدليل الوحيد على طبيعة العلاقات المستارة بين البلدين

فحسب، بل يعكس ايضاً الثقة التي

النتمة في الصفحة (٦)

تعطيها المملكة لفرنساء



زوجة الرئيس العراقي ساجدة خيرالله طلفاح تعلى بصوتها في الاستفتاء على تمديد ولايته : (١ ب)

زعيم «الجماعة» يتهم بوتو بتصفية عناصر في

أَنَّ بِيُشَاوِرَ - من إجمدُ موفق زيدان: □ اسلام اباد - من رافت يحيى:

 أعلنت مصادر رسمية باكستانية امس أن السلطات قضت على تنظيم اسلامي داخل الجيش كان يخطط لثورة اسلامية، وَاقْيِدُ أَن ٣٦ صَّابِطاً اعتقَلُوا بَيِنهُمْ صَباط برتَّبَّة لواء وعميد وعقيد فيما تمكن ، زعيم التنظيم، اللواء المتقاعد امين منحاس من اللجوء الى بريطانيا.

وقال الناطق باسم رئيسة الوزراء فرَّصات الله بابر ان عدداً من الضباط أعتقل لكنه لم توجه أي تهم الى المعتقلين . وأكد ان بوتو ولا ترغب في اعطاء مزيد من التفاصيل حفاظاً على مجرى التحقيق، وكانت رئيسة

واكنت رئيسة الوزراء الباكستانية بينظير بوتو خلال استقبالها عنداً من رؤساء تحرير الصحف المحلية الإنباء عن اعتقال عدد من الضب اطالكتها لم تعط مريداً من التفاصيل. في الوقت نفسه، أتهم زعيم الجماعة الأسلامية قاضي حسين أحمد رئيسة الوزراء با متصفية العناصر المسلَّمة المجَّاهدة في الجيش إرْضَّاء الأميركاء

الوزراء ابلغت رؤساء التحرير الباكستانيين مساء أول من امس ان ،تفاصيل الصوضوع ستتضبح لدى استكسال التحقيقاتء. وأكد مسؤول رفيع المستوى في الحكومة الباكستانية

لوكالة السوشييتد برس، ان الضباط الـ ٣٦ اعتقلوا بعد الاستباه بانهم يخططون لثورة اسألمية في البالد. غير ان الرئيس السابق للاستخبارات العسكرية الباكستانية الجنرال المتقاعد حميد جول أعرب في حديث الي الحياد، عن اعتقاده بأن عدد المعتقلين لا يتجّاوز العشرين. ونفي جول ان يكون الأصر يتعلق بشورة اسلامية بل بالقوانين المسلكية داخل الجيش.

ونقلَّت وكالات الإنباء الاجنبية عن عبد من الصحف الباكستانية ان القضية بدأت بتوجيه التهمة الى منحاس بموجب قانون يتعلق بالامن العام. وقالت صحيفة -فرونتير بوست، ان منصاس الذي تصول الى عالم اسالامي بعد تَقَاعده من الجيش لجة إثر ذلك الى بريطانيًا.

نقل عن الملك فهد إدانته تفجيرات باريس والتقى الامير سلطان

في باريس. ووصف الوزير الفيزت

ما يَجَـرَى في الجِـرْأِثْرْ بانهُ شَـانْ داخلي، لافتاً الى ان بلاده «لا يمكن ان

تقف موقف الألمسسالاة إزاء تطور

الاوضاع في الجزائر، وحضَّ العراق

على الالترام بقرارات مجلس الامن،

داعياً ابران الى مراعاة التوازنات في

وسلم وزير الدفاع الفرنسي الملك

فهد رسالة من الرئيس شيراك، وأكدت

مصادر سعودية لـ «الحياة» أن الملك

فهد وكبار المسؤولين السعوديين

المنطقة.

من عبدالله الشهري: وعمر جستنيه:

■ أعلن وزير الدفياع الفيرنسي شسارل ميون أن خبراء عسكريين سعوبيين وفرنسيين استكملوا امس وأنظمة سيطرة متطورة. واكد ميّون في مؤتمر صحاف

□ جدة - من عبدالله الحاج

حاجآت المملكة العربية السعودية من الإسلحة الفرنسية، خاصة البياية الوكلير، وطائرات عمودية وصواريخ

المسحمافي أول من أمس فِّي صَنعـاً، قبل سباعثات من انتقاله الى عدن امتحة ما نشرته «الحياة» الأسبوع الماضي من اكتشاف مقبرة جماعية التتعة في الصفحة (٦)

معدالله صالح أكد في سؤتمره

جنديوا للوزير دعنمتهم المنس السلمية في الشرق الأوسط وشيدوا على إهمية ممارسة باريس ضغوطا عقده امس قبيل مغادرته جدة انّ على استرائيل لتحقيق انفراج على خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أبلغه قلق السعودية المسسارين السسوري - الاسترائيلي واللبناني - الإسرائيلي. وإدانتها حوادث التفجيرات الأخيرة



مفاجأة الحكومة المصرية لـ«الاخوان»

قوى اجنبية،

■ بخلت المولجهة بين الحكومة المصرية وجماعة «الإضوان متولي وحلمي مصمود ولاشين ابو المسلمين، المحظورة منعطفا خطيرا، وفي خطوة عكست تشندا حكوميا شنب والدكتور انور حسن شحاتة والنكتور مسحسيي النين الزايط اصندر الرثيس حسني ميارك امس والدكتور محمود حسين ومحمد غريب والدكتور سعد زغلول عشماوي قرارا جمهوريا احال بموجبه ٣٠ من قادة الجماعة، على رأسهم الدكتور والدكتور محمد سعد وعبدالعزيز عبدالمنعم ابو الفتوح الامين العام زويل ومحمد شحاتة ومحسن المساعد لأتصاد الاطباء العرب، على

المحكمة العسكرية. وكان هؤلاء اتهدوا في ثلاث قضايا انتهت نيابة امن النولة العليا من التحقيق فيها، وبدلك يصل عدد قادة والاحوان، الذين يحاكمون امام القضاء العسكري الي ٧٩ شخصا. وكان الرئيس مبارك اصدر بداية ايلول (سيثمبر) المأضى قرارا احال بموجبه القضية المتهم فيها ١٤ من قادة الجساعة، على رأسهم النكتور عصام العريان الامين العام المساعد لنقابة الاطباء، على المحكمة العسكرية التي عقبت ثلاث

جِلسات للنظر في هذه القَضية. ووصف مراقبون القرار الجبيد بانه معضاجاته واشبازوا الى ان مصاكمة ٩٤ من قادة والأخوان، أمام القضاء العسكري إحدثت ردود فعل اعتقد معها قادة ﴿ الْأَخُوانَ ۚ أَنْ أَحَالَةً متهمين جيد على المحكمة العسكرية غَـيْـر واردة لكن قبياديا بارزا في الحماعة أكد أنها الم تعد تعاجأ بأي اجراء حكوميء.

وتضمن القرار الجديد اجالة ١٦ منهدا في القضية الرقم ١٥/٧٢٢ على المحكمة العسكرية وهؤلاء هم

ISSN 0967-5590

الدكستور عجيدالمنعم ابق الفشوح محصود عزت والنكشور السيد عبدالسنبار المليجي وعلي علي

القويعي، واتهموا به «تصعيد نشاطهم (أخسيراً) في اطار تنظيم الاخوان المسلمين واثارة المواطنين ضد الحكومة والتحريض على كراهيتها وادعاء سعيها ألى ضرب التَّدِارُ الْأَسلَّامِي في البلاد بايعاز من وشمل القرار احالة القضية الرقع

٩٥/٣٤٣٥ المتهم فيها ٩ من قادة الجماعة على المحكمة العسكرية كوثهم داختصوا بمهمة نئير فكر الجماعة والتحريض على كراهية الحكومة من خلال توزيع المنشورات واعداد البحوث وعقد اللقاءات لاستقطاب عناصي جديدة للانضسام الى التنظيمة واحسال القبرار اخبرين من قبادة

والاخْسوان، في مستافظة المنيّا على المحكمة ألعسكرية، لإتهامسهم ب وتوزيع صبالغ مالية على بعض العناصر الارهابية الفارة في مدينة المنيا والقرى النابعة لها، وكشفت التحقيقات قيامهم بتنظيم حملة اعلامية مناهضة للحكومة من خلال اختراق بعض وسائل الأعلام المحلية والاجنبية، والادلاء باحاديث لمراسلي وكالات الانباء الاجنبية، واختراق بعض الثقابات المهنية لاستشارة أعضائها ضد نظام الحكم وانقاد بعض قيادات التنظيم الى الخيارج للتنسيق مع قيادات التنظيمات الارهابية، واجسراء اتصالات مع

النتمة في الصفحة (٦)

LONGINES®

الأسطورة المت تمرة THE LEGEND LIVES ON

لونجين. الأسطورة المستمرة... ساعية نونجين كونكويست (V.H.P) ذات المنقبة العالبة، للنس والرجال، تعطيك المتوفيت الصحيح المتناسق مسع التاريسخ، مقاوسة للمساء حتى ٢٠ متسر١. نظام كوارت وزجاج من الصفير العقاود للفدش.

ساعة المتفوقين السّوييترية منذعام ١٨٢٢م. THE PIONEER'S SWISS WATCH SINCE 1832

الركون المام به المناكة المرجوعية . شركة الدعيف التجارية الركاش - Activa والخير - Activa مريد Activa والخير - Activa مريد Activa الخير - Activa مريد Activa الخير و Activa مريدة المريد المراد النمام والمراد المراد النمام والمراد النمام والمراد المراد المر الفروع - مكة الكرمة - المدينة المنورة - الدمام - يبغ - ربية - غييس مشيط - الهنوف -

AYAT

لابيروت والحياة

الحال زنيس العصه

المالي الله ما مسلم

المناط بسيلت سقو المناط التي والمنتوط

باغبران هدف المصرب عل

تطبيندونج العسيش

و المالي المواجهتا الد

شلم الأجيسال الطالع

والمن الموطن والوطن و

لورس الإعساء والنحم

مال للجاسي العبساسي و

وليع وليد جنسلامل عل

عيدة المهجرين وواك

ملابعاء الوطئ والعد

عرلكل لبنان ولكل الم

ينالبسبع الى توظبه

بوافق الهراوي هده

بلغال وعابنه مهرجاء المياة في بلدة مسعسات سا آباه ساله عسود

ليبة وواعدا بتصالم

إسناعية النسبوف و

إفاء المهوجيان عي سد

نبوليت النبي تهدجس

ع ١٩١٢ علد زيب

ين دغوة سر الوزير ج

والتعليد للونعيس المهواا

عجب الكنير، الدي و

يعقة والضبرر الدي

ينوين السباسي والا

ريانيس فجمهورية الو

ين وزي کاد يعوض م

طان متعميا المعاور

رير فهراوي والرعمعية

يون أفيق الصربوي

تعنيان المرحلة المصبحلة

تنفسا وتعدى الهم

برمار عند الورسر هم

رقابه ألها كأب

ولادناني مصالحة حد

راي السبق له ان رکم

وتصالحه في العبا

تتنطوه افيس سلسف

والإصافات ودعع السا

لير لقياديج والعيبة

بلغا وهمع بجار افعا

للدة المسجمين والأ

بعد الدور والمستدار

ورغفوا عن شبوجب فر

تهترفيل أعبواه عبدد

بةاللتصر السقاصا لمعمة

إيالصرعيَّاد ١٩٨٣ و.

عقل الدار بعد اطأ فه و

المحروفية الأسافة ا

إنفتا مسولات للمدوسان

وفا فول من أمسن الشمياء،

إس طبيعي المند المنهور

ملخة العلدد الصي ويعد

بعثا ومسور الرسيس

التسيسوس الوزراء

تعصيات وبعيل

المراشد الله صحصوب

والمتدالحشوا وستضارها

يتملكوبت سلب عسرال

بجونيس المعلس العساسي

المهوجسان في حدر حد

عَالِعُونِكُ الْأَصْمِيعُالَ. رُ مالجنة المقيدين العدود مشي لخلتي للغنى تتستسب و

لميال المن هندل خنسال

عاصر الشيوف. و١٠٠

النجيير نعست في اطفا

والمستسب والاستف

والمعسن المستدل ب

الملان والمليون دد

فسارة الدولة

كتبليك يسكسب

إلا وساءل وساءل س

فركتتن فن ال عواد

130

أسر الطول ونو

تبطليس بعسسب ال

وتابع طبئان اليوم في حاجة الى

انتقد الاخلال المتواصل في وثيقة الوفاق

صفير: اي حرمة لدستور

🖵 بيروت - والحياة:

🖪 اعلن البطريرك الماروني الكاربينال نصر الله صفير، معارضته التمديد لرئيس الجمهورية الياس الهراوي من منطلق معارضته تعديل البستور من يون حاجة وطنية، وسنال واي منهاية لرئاسة تجزأ مدة ولايتها؟، في اشارة الى اطالة عهد الرئيس الهرأوي من سنت سنوات الى عع. واشار الى والإضلال المتواصل بوثيقة الوفاق الوطنى (اتفاق

وقسال في عظة الاحسد في بكركي امس: دان العرف والتقليد ومصد الشعب والحاجة الى الاستقرار تقضى باحترام المواثيق الوطنية، وخصوصاً البستور، وهو قانون القواني، واضاف: ولقد قضينا نحو نصف قرن ونمن نقول ان الستور مقيس لا يمس، واذا بنا في ست سنوات نشيد

الوطني، وبالثالي في النستور. فقد نصت وثيقة الوفاق على أن يكون عبد النواب ١٠٨، فأصبحوا ١٢٨، ونصت على تعبين 10 فانبأ لتعشر لحراء ست سنوات الى تسع، فعن يثق بعد بالقوانين اللبنائية؛ وأي مهابة لْرِئاسَةَ تَجْزَأُ مَنْهُ وَلَايِتَهَا؟ وَأِي حَرِمَةَ لدستور يعدل من دون حاجة وطنية؟

وعلى رغم ارائته؟مـ وسال «أقليس كل هذا مؤشراً الى إن النظام الديموقراطي اصبح عندنا انتخابات نبابية قبل نهابة العام في حال احتضار يسير في طريقه الى الروال؟، وختم الكننا مهما قست الايام لا يمكننا أن نياس، والطبة في النهساية سيتكون لارادة الشيعب اللبنائي، أن شاء الله، وعليه الإتكال، وبعد القداس استقبل صفير المرشح الرئاسي الذائب السسابق النكتور بيار نكاش، الذي القي كلمة في وفد شعبي في بكركي جاء فيها: طن تقبل بعصبادرة القرار اللبناني لتمديد ولاية رئيس الجمهورية من

الدكتور نكاش، فقال: دراينا اصبح معروفاً لنيكم، ولا حاجة الى تكراره او تجبيبه او تعبيده ... نحن نمر بمحنة لكنها ليست الاولى ونامل في أن تكون الأضيرة. واننا نصلي ونسالكم ان تصلوا لكي تزول للحنة وتنقيشع الغبوم وتطل شمس الحقيقة والحرية والسيادة والاستقلال، وأضاف داما العزيز النكتور بيار نكاش فنحن معه لأنه جرؤ على ما لم يجرؤ عليه سواهه

ابنائه والى صوقفهم الصارخ وخلافاً لراي الشعب اللبناني الغيب والصناعدة وناشد والتواب الكرام أن يقوموا بنورهم التاريشي وينتخبوا رئيساً توافقياً، ما هم اكان موالياً ام رمست توسير، من سم اسان عوالي ام معارضاً يوحد الشعب في عملية تكامل بين شرعيتهم القانونية وشرعيتنا التمثيلية للعارضة، اذهيد معاً الامن والاستقرار الى الشبعب والوطن، ونستعيد معاً حقنا في تقرير ورد البطريوك صفيير على كالام

ولن نسمح بان تضرب بعرض الحائط مصلحة شعينا وأماله، ولن نسمح بأن يقع لبدان فريسة او ان يقدم كبش قداء على منبح المسالح الدولية. ولن نستسلم للاحباط ولا للاضطهاد ولا نرضى بديلاً من الديموقسراطيسة

١٩٩٤، وعينوا. وبعد اشهر اجريت انتخابات نيابية، ونصَّ (الوثيقَّة) على اجبرائها على اسباس ان تكون الدائرة (الانتخابية) المحافظة. ومعلوم كيف وعلى أي اسساس اجريت (عام ١٩٩٢). ونصَّتْ على اجراء انتضابات مختارين واعضاء بلديات، وهذا لم يجره. وتابع: «الأن بعيدُل النستور

واي ضعان من قانون بقى للمواطن اللبناني ما دام يستبوره عرضة للتعديل في اي لحظة، وفي سهولة ما

تكتلفرنجية يؤيدالتمديد

■ بيسروت -«الحسساة» - توافة اعضاء والتكتل المستقلء الذي يراسا الوزير السابق النائب سليمان فرنجية على تاييد التعديد لرئيس الجمهورية لياس الهراوي.

وقد عقدوا اجتماعاً بعد ظهر امس في مَنْزِل فَرِنْجِيةً في بِنَشْعِي (زُغرتا) وأذاع في اثره النائب طلال المرعسبي البيان الإتي: «عقد النكتل اجتَّماعاً استثنائياً في حضور جميع أعضائه. وبرسواً الأوضاع السياسية في البلاد، وخصوصاً موضوع الاستحقاق الرئاسي، وكان لهم بحثّ لتغيض في ضرورة الأخذ في الاعتسبار كل الطروف الداخلية والخارجية، وخصوصاً غاروف المنطقة وما تمليه من تعريز للاستقرار في البلاد، وفي حصيلة المناقشات التي تميزت بالتنوع، توافق المجتمعون

على التعديد للرئيس الهراويء. واضاف المرعبي «أن المُجتَمعين تعنوا أن تكون المرحلة القبلة مرحلة تعماون بين الجمسيع وان تتمف السياسة بالعدالة والساواة، وإن يلتزم جميع المسؤولين العمل من اجل مصلحة الوطن على قاعدة التضامن ومعالجة كل المشاكل السياسية والاقتصابية والعيشية والمالية، وأن تستمر مسيرة الوفاق والسلام وان تتميز بالتنسيق الكامل مع الشقيقة سورية خصوصاً في هذه المرحلة

المدن الأوروبية الأخرى.

فتسل طلوع الف

LONDON HAND

DELIVERIES

W 1,2,3,4,5,6,8,9,10,11,12,13,14.

SW 1,2,3,5,6,7,8,10,11,12,13,14,15,

16,17,18,19,20,24. SE 1,11,16,17,24.

N 1,2,3,4,5,6,7,10,14,22.

HOUNSLOW, RICHMOND,

للإشتراك، أكتبوا إلى

AL HAYAT . SUBSCRIPTION DEPARTMENT

KENSINGTON CENTRE . 66 HAMMERSMITH RD

FAX 0171 602 4514 TEL 0171 602 9988 EXT 2124

الإشتراكات

سنة: ٢٥٠ جنيها استرلينيا

٦ أشهر: ١٣٠ جنبها استرلينياً

٣ اشهر: ٧٠ جنيها استرلينيا

التسديد

بواسطة صبك لأمير

AL HAYAT PUBLISHING COMPANY

أو إحدى بطاقات التسليف الرئيسية

سع الإسم والعنوان المعتدين، ورقم البطاقة وتأريخ انتهائها والتوقيع

يرجى عدم إرسال النقود بالبريد

KINGSTON, CROYDON

NW 1.2.3,4,5,6,7,8,9,11,

E 1,2.14.

EC 1,2,3,4.

WC 12.

🗷 سجلت مواقف عدة من التمديد رئيس الجمهورية الباس الهراوي وتعديل الدستور.

لم يشاعوا أن يطرأ أي تعديل على هذا الستور الذي اقاموه على مقاس رجال معينين نشبوا وغابوا فيما بقى

بمقدس بل يجب ان يتطور دائماً حتى بالأمس الكمال،

كيفٌ ينْجِعَي أن يكون نستُّورِنا في عصرنا وزمننا؟».

في تدوته الاسبوعية في منزله في طرابلس امس «ان العهد الجنيد يجم ان يكون اقوى من الترضيسات، لان التبرضيات تسوية على حسباب المسلحة العامة، ودعا معارضي التمديد للرئيس الهراوي ولهيكلية

وشند على دان الاوضاع الاقليمية والدولية ليست خافية على احد، فنحن شركاء للرئيس السوري حاقظ الاسد في هذا الموضوعه وأعتبر ان التمنيد محقيقة اقليمية وداخلية في الوقت

اثار الفننة وافرازاتها التي انعكست

ارسلان يلتقي اليوم بشارالاسد

لسورين. مسوريين. وينتظر أن يلتقي اليوم نجل الرئيس السوري الدكتور بشار الأسد الذي كان التقى أخيراً وقداً من «صرب الله» والوزير السابق النائب سليمان فرنجية.

على الادارة والاداء الاداريء مسؤكسداً وضرورة اصلاح هذا الجانب في المرحلة الستقبلية، وقبال النائب عبيد اللطيف الزين

الذي مثل رئيس المجلس النيابي نبيه بري في احتفال لجمعية تجار النبطينة، في النبطية امس: «يجب ان تكون لدينا ألرؤية البعيدة. أن حصل التعديل فهو من اجل مستقبل لبنان، المن هذا المنظار بجب أن ننظر الى التعبيل الدستوري المرتقب، ولا بد من متابعة الطريق حتى تتحقق الاهداف والشهداء هنا يحكمون وجداننا فهم

> نفسه، سنعشي في اطارهاء. ووصف الرحلة السابقة من حكم الرئيس الهراوي بانها مكانت لازالة

€ بيروت - «الحياة» - توجه امس الوزير أأسابق النائب طلال أرسالن

الى دمشق للقاء عدد من المسؤولين

□ بيروت - والحياة:

وفي هذا الاطار، قال وزير النفاع محسن دلول خلال لقاء شعبي مساء اول من امس في بلدة جديتًا: ونحن في هذا الوطن كدناً أن نفقد وطننا يسبب امعاننا في الخروج عن كلِّ منطق. فقد صاغوا لنا ستورا عام ١٩٤٣ ووضعوا صيغه سموها الميثاق الوطني، وقالوا هذا هو يستوركم ثم

النستور والصيغة التي رفضوا ان واضباف دعلى رغم التطور الذي طاول كل نواحى الحياة في الاقتصاد والسياسة والثقافة والاجتماع ضرورة تطوير هذه الصيفة كان الرفض يواجه دائما المطالبين بتطويرها معتبرين اياها صنزلة، ومقدسة. وكلنا يعترف أن ما يصنعنه الينشير ليس

وتاّبع منّ هنا كان لبنان يتعرض دائماً الى هزات سياسية واجتماعية بسبب ابتعاد الذين من كان في ينهم ألامر عن محاولة المناقشة في موضوع

الدولة الى والاستفات الى نصباعية المسار وقوته، لان ذلك سيدفعهم الى الانخراط فيه من دون ان بِكون هناك

ليسوا ممن يساوم عليهم. وقال النائب مروان أبو فاضل، في حسديث الى اذاعسة مصسوت لبنان، الكتائبية امس، إن الكتلة التي ينتمي اليها (نواب الجبل، وتضَّم اليه النائبين بيار حلو وفواد السعد)

استتخذ موقفها النهائي من التمديد بداية الاسبوع، الجاري، واضاف دان التمديد يفتح ألمجال لمرحلة جديدة في حياتنا السياسية سنكون بالنسية البنا حافزا لتشييد المراقبة والتشيدم واعتبران المجلس النبابي سيكون على مستوى المرحلة، وتابع وان الظرف السياسي الذي حتم التمديد يتطلب المزيد من التماسك لداخليء معتبراً دان هذا التماسك

يتمثل، بكل وضوح، بحكومة تضم كل

الاطراف السمياسيين الموجوبين في

لبنان النبن شاركوا في الصياة

عن أن تخسفي جنود العسدو النين يختبئون فيها تحت ظلام الليلء واضاف «اليوم جاءوا وفي ظنهم انهم قادرون على استعادة زمام

□ بيروت - والجياة

🗷 عقد التائب قيصيل الداود في

دارته في بلدة حلوى (قضناء راشيناً)

امس مؤتمراً صحافياً تناول فيه آخر

التطورات المتعلقية بمشيخية عقل

الطائفة الدرزية. وقال أن مصرصنا

على ثقة الناس بنا يصتم علينا الا

التعمية والبهاوانيات والواقف

الانفعالية والمهاترات التهويلية التي

تعارسها هستيريا البعض داخل

الطائفة. بعد كل اقلاس سياسي بجر

اهلنا الى خلافات ومواقف ليست على

□ بيروت - والحيادَه:

■ اثارت سلسلة العجمليات

الناجحة التي حققتها القاومة ضد

القُوات الاسترائيلية في الجنوب

والبقاع الغربي اخيراً، موقّعة تسعةً

قتلى أسرائيليين ربود فعل عدة،

لبرزها النداء الذي وجهه الامين العام

لـ محرّب الله، السيد حسن نصرالله

الى دمجاهدي المقاومة الإسلامية،

داعياً اياهم الى والاستعداد الواجهة

كل الاحتمالات على كل خطوط

وقال نصرالله: «بالامس كان

مجاهدو المقاومة الاسلامية على

طريق العيشية (الخميس الماضي) في

انهم يملكون زمام للبادرة مكمنا

وعبوة والتحامأ وقتالأ على بعد

خمسة امتار وتدميرا كاملأ لقافلة

العندو وسنيطرة قنوية على الموقف

واحاطة شناملة يكل مجريات الإمور،

حتى السيارات الدنية باتت عاجزة

عمق النطقة المحتلة يؤكنون من جد

المواحهة ء.

المبادرة ليعتدوا على قرانا وأهلنا في البقاع وليستعيدوا بعضا من ماء الوجه أو المعنوبات المتهالكة، فكان مجاهدو المقاومة الاسلامية، وكالعادة والْلتوقع والمُأْسولَ، لهم في المرصاد عبوة ومكمناً، والتحاماً وقتالاً وصنعا للنصس الجديد وللعرة والكرامة فعادوا ادراجهم يحملون جثث القتلى والجرحى والخببة والعار. ماذا سيقول (رئيس الحكومة الإسرائيلية اسحق) رابين و(قائد

النطقة الشمالية عميرام) ليفين اليوم؟ هل هي مصادفة أم مُسرية حظ المقاومة امهو الجهاد الواعي والحاضر والمتصاعد؟م وخاطب المجاهدين: واعلموا انكم ني مرحلة متقدمة من جهاد اللقاومة وتُصاعد حركتها. في الماضي كان ياتى رابين وحكومت الى للنطقة المتلة من لينان ومعهم جيش من الصحافيين ووسائل الاعلام لكنكم انتم من احبره ان يأتي قبل يومين متخفياً متستراً ليذاع نبا الزيارة بعد رحيله، لان من تصل قدرته الامنية

على أن ينصب مكمناً لرئيس اركسان

جيش الاحتلال، حتى كاد ان يودي به

وبمن صعه، ولأن من يزرع العبوات

وينصب المكامن على طريقة العديسة ﴿ اعدائكم فلتكن تقتكم فيه اعظم الثقة ورب الثلاثين ويخترق اعماق الشريط يمكن ان يكون حاضراً على اي مفترق طرق او بطن اي واد او على حافة اي راوية ويخشى عندها رابين وامثاله ان يحصل لهم ما لا تحمد دولة اليهود

بعدعمليتين اوقعتا تسعة قتلى اسرائيليين

حزبالله يدعو الى الاستعداد لمواجهة كل الاحتمالات

وحبيا دهذه الروح الجمهادية العالية مداعياً للجاهدين الى والمزيد من التنبه والحذر وأن تكونوا على اتم الاستعداد لمواجهة كل الاحتمالات وعلى كل خطوط المواجهة في جبل عبامل والبقاع الغربي. العدو خائف وقلبه مملوء بالرعب من المواجهة الميدانية وجهاً لوجه، لذلك يلجأ الى سلاحه المعتاد: الطائرات والغارات وما شاكل. كونوا حنرين من غيره ويقظين ليل نهار، جراح اليهود اليوم كبيرة وجباههم في التراب انلتها اقدامكم. كوثوا لهم في المرصداد وانتظروهم عند كل جبل وواد، والله معكم هو ناصركم كان معكم بالإمس على طريق العيشية وكان معكم صباح البوم (امس) على اطراف البقساع

الغربي، وهو معكم دائماً ينصركم ماً

دمتم تنصيرونه، ينزل السكينة في

قلوبكم ويلقي الرعب في قلوب

الشبيخ نعيم قاسم دان للعطيات مستمرة حتى النحريرم واضاف دان ترامن القيام بعملية ضحمة في هذا المستوى في ظل طروف معقدة على المسارين السيوري واللبناني، هي مصادفة وليست عمليات مسايسة تاخذ في الاعتبار ظروف التفاوض او adase

وقال النائب محمد رعد (حزب الله) أن هذه العصلية ورد نعاعي مشروع على التصعيد العنواني شبة البسومي الذي يمارسسه الكيسان الصب للم يتوني ضَبد لبنان، وتؤكد أن التوتير في المنطقة مصدره الوحيد هذا الكيان اللقيط غير المسروع الذي يحاول ان يفرض على العالم بالقوة، الاعتراف بشرعية اغتصابه القس وفلسطين، وأشسار الى معسجسن الاسيرائيليين وفشل تكتيكاتهم امام جهاد المقاومين... وبات على الصهاينة ان بلملموا امتعتهم ويرحلوا خاستين عن ارضنا قبل ان يرسلهم مجاهدونا جثثاً واشلاء الى نويهم،

واملكم فيه اكبر الامل وان ينصركم

واعلن تأثب ألامين العام للصرب

الله قلا غالب لكمه

الداود حدد ثوابت في شأن مشيخة العقل

بشؤون الطائفة كافه فلا للأحادية ولا 👍 والواجـــبـــات مِن دون اي أولوية او 🔒 والتـعرض له كمــا في مسـرحيــات للثنائية ولا للشلائية أو غيرها بل لنيموق راطية القرار في اطار تنظيم مۇسساتى عصري سلىم مندثق من الدرية السحاسحية والعبرالة الاحتماعية والكفايات العلمية والأخلاقية وتكافؤ الفرص للجميع، ونعا الى «توسيع المشاركة والثقافية والضبراتية الىجانب الفاعليات السياسية والمهنية والاجتماعية والنقابية لتكوين مجلس منهبي كفيل بالتخطيط السليم والرؤى الحكيسة ورسم الأولويات الصلحة الطائفة من ضمن الاطار الوطني والقسومي»، والى درفض التمايز بين المناطق جغرافياً وانسانياً

مشيخة العقل، وعدم التطاول عليه لأن جميعها متساوية في الحقوق

بعقلين، وناشد الجميع داحترام مقام

التجيين والعزل التي لأنقرها يرمشندأ اقصْلية أو ميركنزية تدار، وليس من على دوجوب العمل القرار القوانين قبيل التباهي ان ننكر على سبيل التي لأبد منها لتحصين هذا المقام المشال منا قندمنه وادي الشيم من تضحيات عبر التاريخ، والى ،الكف عن المهاترات اليومية والافتراء على الكرامات والتطاول على المقامات والتجارة بدماء الشهداء والتمترس راء ابناء شىحىبنا الطيب والمؤه والمشابخ الاتقياء، وعلى رأسهم الشيخ ابو حسن عارف حلاويء. كذلك طالب وبرقض تسلل السياسات المفاسة الي الهيئة الروحية والشياخ الإجلاء النين نعت بسرهم فعوق المهاترات السياسية التي تنسب اليهم بين الحين والأخر كما حصل في أجتماع

ووقَّايتُهُ وعدم امكان المسَّ به، وشند على أشيخ عقل واحد جديد يبقى على مسافة واحدة من الجميع يعني ممتطلبات الطابعين الروحي والزمني وحبيا الداود الجبيش اللبناني بقيادته الحكيمة وعلى رأسه قائده العساد اميل لحود الذي ارسى دعائم العمل المؤسساتي، واعتبر ان حملة الوزير وليد جنب لاط على الجيش وكانت الغاية منها التمديد، وَضُتَّمَ دهذا ثابت خصوصاً أن جنبلاط أوقف

حملته بعدما تأكد التمديد».



جسمة : مركز للغياط، شارع الامير محمد بن عبدالعزيز (التطية). الرياض : شارع العليا، العليا.

سعادة: الاتحاه الىديكتاتورية فيهاالغالبوالمغلوب

شعب ووطنء

□ بيروت - «الحياة»:

الوزير السابق جورج سعادة الى السوء المصير الذي يتهدد بظامنا البيمُوقراطيُّ الْبرلمانِّيُّ ويْزعزعُ ركائزُ مؤسساتنا البستورياءُ، وقال في كلمة القاها اثناء رعايته احتفَّال ارْاحَة الستار عن تمثال لأحد صحايا الحرب في بلدة حدثون في سطقة البترون: «أنْ ما تحسَّاه هو التجاه لبنان الى ديكتاتورية يسود فيها منطق الغالب والمغلوب والقاهر والمقهور، فتختل التوازنات والركائر الأساسية لكيان لينان، ما يؤسس

الشروع فتثة حديدة وأضافه شبهنا الى ان التعنيد لا يحظى باي ثاييد شعبي، وأن تعديل السنور بلاقي اعتراضاً لدى الغالبية من اهل الراي، وان غالبية المروجين له لا ينظرون إلَّا الى مسمسالحسهم الشَّحْصَيةُه. ولَقَت الى ان والكتائبُ التي تكبعت الكثير وعانت ولا نزال، لن تُسكت عن حق اللبنانيين في الحرية والاستقلال، وستبقى تناضل من أحل تولة القانون والمؤسسات، وتساعل: «هل نهبت نماء ابتأننا من كل مدوقع وفي اي خندق، سدى؛ وهل قدر لبنان أن يعقى مهيض الجناح غيير قادر على النهوض واستعادة عافيته الوطنية وتمتين وحدته وتاكيد سيابته؛ هل من اجل هذا اللبثان الذي تراه اليسوم اعطى ابتاؤها في سخاء هل من أجل دولة اللادولة الثي قضت على المؤسسات واقرغت الدستور من مضمونه واخلت الساح للسماسيرة والتجار يعقدون

الصفقات المريبة ويقرضون الاقدار

المسيعية؛ هل من اجل ذلك مات من



and the and the transfer and the first the fi

البال ولا على الحساطر، وذلك من منطلق الاستهتار بالناس والاستخفاف بعقولهم والاستئثار بالقرار كيفياً، وحصره بعن يطيب اهم تنصيب انفسهم اوصياء على الطائفة بحكم معادلات قديمة ولي زمانها ومن لجل تحقيق مطامع ومآرب ومصالح فُرْبَيِّة صْيَفَّة حتى ولو على حساب وحيد الداود جملة ثوابت وهي الوفاق والوحدة والإنصبهار داخل الطائفة على مستوى الوطن، والحوار والتشاور والتنسيق في ما يتعلق

🗷 نبه رئيس حسرب الكتسائب

في مهرجان المصالحة والعودة في معاصر الشوف

الهراوي طالب بتوظيف كل الامكانات للانقاذ وجنبلاط دعاه الى تصحيح الخلل

□ بيروت - دالحياة:

E WINT

■ قال رئيس الجمهورية الساس الهراوي امس أن دما نشهده من حيرة وتخبط ليس بسبب الخوف على الوطن، بل بسبب ستقوط الرهانات الخاطئية التي راهنوها على لبنان. واعتبر أن هدف الحرب على لبنان كأن وتحطيم نموذج العبيش الشسترك ولشار الى «مواجهتنا تحدياً مهماً هو أن نسلم الأجيال الطالعية المنجرات ونرسني اسس الحلول ونؤكد دوما ان قدرتنا على صبون الوطن وتطويره هي اقوى من الاعساء والتحسات، ونوم بدور المجلس النيسابي والحكومسة والوزير وليد جنبلاط كل في مجاله، في عودة المجرين ورأى ان كل خرق لقومات بناء الوطن والعيش المشترك وطعن لكل لبنان ولكل اللبنانيين، ودعا الجميع الى توظيف امكاناتهم

مواقف الهراوي هذه اطلقها في علمة خلال رعايته مهرجان المصالحا والعودة في بلدة معاصر الشوف واصفأ لياه بانه اعسرس الوصدة البنائية، وواعداً بمصالحات اخرى في مسزرعية الشيوف وبير دوريت

*. * إِنَّ سَلِمُ الْمُ

سنسوده وسنتونغ

سسلد المسائري

- - والإد

- ما صديدالل

المارية والسرواليسوا

ماء يا المناس (سال القولي

والرواء بالمرازقي كتنبا يكثران

والمراجع والمراض

واقيم المهرجان في ساحة البلدة الشوفية التي تهجر اهلها من السنحيين عام ١٩٨٧ خلال صرب الجبل، بنعوة من الوزير جنبلاط الذي ليد التمديد للرئيس الهراوي منتقدأ والضجيج الكبير، الذي رافق المرحلة السابقة، والضرر الذي خلف على المستويين السياسي والاقتصادي. ودعا رئيس الجمهورية الى اتصحيح الخلل، الذي كاد يقوض مبدأ فصل السلطات متمنيا التعاون بينه وبين الرئيس الهراوي ودرفيقهماء رئيس الحكومة رفيق الصريري لمؤاجسها تحسيات المرحلة المقسيلة مسجاد واقليمياً. وتغدى الهراوي بعد للهرجان عند الوزير جنب لاط في

وقائع المهرجان وهذه ثاني مصالحة كبرى يرعاها الهراوي اذ سبق له ان رعى قبل عام وشهر مصالحة في الباروك وقد مهدت للخطوة امس سلسلة أجراءات ليرزها الاختلاءات ودفع الشعبويضات وتمليم المفساتيح وأعسادة المثازل وللمتلكات وجمع لجان العائدين (من ابناء البلدة المسيحيين) والمقيمين من أبنائها الدروز، أصدار الرئيس الهراوي عفواً عن شبوكت فؤاد الشكر الذي قبل قبل اعبوام عبداً من ابناءً بلقة المعاصر انتقاماً للقتل نويه فى حرب الجبل عبام ١٩٨٣، وحكم علية انذاك بالسبجن سبع سنوات (وتردد انه غادر البلاد بعد اطلاقه قبل يومين من سجن روميه). اضافة الى العفو

عن شخص من آل عرام. وبعد جولات لندوبين من وزارة للهجرين واعضاء لجان العودة خلال وأخرها اول من امس، للتاكد من ان كل شيء طبيعي، اقيم المهرجان امس ي سأحة البلدة التي زينت بالأعلام التبنانية وصبور الرئيس الهبراوي والوزير جنبلاط وشبارك فيه اليهمآ عدد كسبسيسر من الوزراء والنُّواب والشخصيات، وتمثل البطريرك الماروني نصرالله صنفير بالمطرأن ابراهيم الحلق وبطريرك الروم الكاثوليك مكسسيسمسوس حكيم بالارشب مندريت سليم غــزال. ولوحظ غياب رئيس المجلس النيابي نبيه بري عِن المُهدرجان، في حين تَفَثَّل رئيس المكؤمسة رفسيق الحسريري بالوزير

جنبلاطنفسه. وبدأ المهرجان بالنشبيد الوطني وكلمة لعريف الإصنفال، ثم تحدثُ يامع لجئة اللقيمين العميد أمين ابو عباصي الذي ألقى كلمية ترحيب بالحاضرين ومن جبل كمال جنبلاط ومن معاصر الشوف، واعتبر ان اعادة المهجرين تصب في اطار داخراج لبنان من مسحنته والانتسقال به من مسيرة الآلام الي مسيرة العودة، واكد الن أرادة العيش المشترك، كانت على بر التاريخ احدى السمات التي طبعت لبنان بطابعها، وكانت اقوى من كل المؤاسرات التي استهدفته بقصد تنويبه او النيّل من مناعته ووحدة لبنائه، واشسار الى مسوقع لبنان الْجِعْرَافِي وَالْتَارِيْخِي، مؤكداً دأنه قاوم ولا يزال كل محساولات التعسيم والتغرقة وصمد في وجه الأعاصير والأزمات التي كانت تجتاحه، فكأن يعود بعد كل غزوة اشد منعة واكثر تُصميماً على الأستمرار في تابيه

رسالته الحضاريةء واعتبر ان ، أخطر ما يواجه لبنان راهناً هو وجلود استرائيل ككيسان استيطاني يعمل على تعطيل صبيغة التعايش فيه من خلال المؤامرات التي كانت تحوكها وسعيها الدائم الي النيل من وحبته وبث روح التفرقة بين

كنموذج فريد في نسيجه الاجتماعي والثقافي وفي تمازج سكانه على رغم تعدد طوائفه، لتبرر وجودها كنولة عنصرية ذات اهداف إستعمارية لم تعد تخفي على احد، ورأى ان سورة العنف التي شبه بناها في منتصف السبعيثات كانت احتى تمرات المؤامسرة الاسترائيليسة التي هيات الارضيسة الملائصة لعسمليسة القيرز السكائي على اسس طائفية بحيث دفع المواطن قسسراً الى السيسر في

ساء الوطن، من دون أن يكون واشناد بالعهد الحالى الذي اعاد

وبيت جميع الشرفاء، واضاف واكيم يعارض التمديد ويعتبر القرار الظنى سياسيا

اتحاهات لم تكن اصلاً في صلب اقتناعاته، بعدما تمكنت اسرائيل من ضخ سموم التغرقة في جسم الوطن المنهك واشماعية مناشبات من التوتر وشحن النفوس واستشارة الغرائز وعرض لما تعرضت له مسعامت الشوف، واضعاً اياه دفي سياق المسلسل النموي، معتبراً انه كان اصنعمة مؤلمة لجميع سكان البلدة وخلف في تفوسنا اذي واستنكاراً عميقين واعتبر خروجاً عن المسار

علينًا مع اطلالة هذا العهدء...

وقبال ولإغبرية يعبد البيوم ولإ هجير ولا من يهجرون، ولا ميرة لامسرىء على أخسر ألا مسيسرة العلم والمعرفة العلم العيش المستسرك في ظل دولة القسانون والمؤسسات، وحُتِم مرحباً بالعائدين دوقيد اصبحتم منذ اليوم (امس) مقيمين بيننا على الرحب والسعة ف دياركم ويين اهلكم واخوانكم، أملاً دفي ان نطوي معاً هذه الصفحة المأسوية من تاريخنا ونتعاون على خقيل افضل لنا وللأحيال الْمُقْبِلَةِ»، ومؤكِّداً «ان لا بِديلٌ ولا حُيار الاخيار وحدة العيش ووحدة الرؤية

الحرِّن والفرح، قصة طَّائر الفينيق الذي ينبعث من رماده أبهى واجملء ورحب بالرئيس الهراوي عطى ارضنًا الشبعة بالوطنية الحق، تاتي لترسخ سلاماً اقدمت عليه وناضَّلت له وتفتح صفحة جديدة في بلدة زارها جَنُونَ العاصِفةُ في لحظَّاتُ طَائِشَةَ، فحصيت منها ابرياء. اهلاً بك بطل سلم ورئيس بلد نهض بفضلك وفضل المُخْلُصُينُ ليجِتَازُ عَتَمَةً المُوتِ إِلَى فَجِرٍ الحياة. اهلاً بك تحيد عهداً حييداً ووعدأ بأن المسيرة التي بدأتها على طريق بناء الدولة والمؤسسسات وترسيح السلام الأهلى ستستمر حتى يعود لبنان الى ما كان عليه. بل اكثر

مستقيلية.

واضعاف داننا نتوقف هنا لنضع نَقَطَةٌ على السطر، ونُتَـعَـالي فـوقّ الجسراح ونصسغي الى صبوت الوطن والضمير، والى صوت العقل يدعونا الى حرب جسيدة مختلفة عن كل الحروب حرب التجرد واعادة اللحه وبناء ما تهدم على اسس توارثناها. ولكن بصيغة منقحة تكون اكثر شمولية. لا تريد بعد اليوم أن تدفع ثمن حروب الأخرين، فالمعاصر كانت ضحية بريثة لحرب لم تدخل اليها الا في لحظات طيش وحنون. نريد ان نتحصن ضد تلك اللحظات، والغرائز والنعرات. نريد بعد تلك الفاجعة انّ نكون الاستمى والامسثل وان نكون الأمثولة التي تحتذى وان نردد قسمأ يكون فعل ندامة عصا حصل وفعل رجاء وايمان بما سياتي، ودعا الي دسيادة المحية، فلا نعود مرة ثانية الى التقاتل، ولا نرد ولاعنا للطوائف والمذاهب، واكسد داننا نريد الإيكون العيش الشترك قيرنا وحسب. بل خيارنا وارابتنا ايضاً، وشيد علي فنتح صنفنصة جنبيدة من التناخي

والعيش المشترك وتحصين العودة.

ثم القي الوزير جنب لاط كلمسة

مقتضبة خاطب في مستهلها الهراوي

على انه دراعي مسسيسرة العبودة

والمصالحة والاعصارة وقال اليوم

(أمس) في معاصر الشوف نعقد

الصلح بين أفراد العائلة اللبنانية

الشوفية الواحدة النين فرقتهم احداث

مؤلمة ودامية عصفت بالجبل وبلبنان

وستقطعلى اثرها شتهداء أبرياء

ضحية التوترات السياسية والطاثفية

والانعزالية بكل الوانهاء. واضاف

داليوم في معاصر الشوف، وفي همى

ارزة شامنخة جميلة تقية من التلوثات

المُضْتَلَقَّة، ومن خَسَلالُ سلم (اتقاق)

الطائف المبنى أساسا على التعاون

الوثيق بين لبنان وسورية، نؤكد بند

اساسياً من بنود الميثاق الجديد في

اعادة المهجرين، كل المهجرين، وفي

المصالحة ألوطنية، أملين في تسريع

الخطوات بقيادتكم في العهد الجنيد،

انضتم معا جروح الصرب وجروح

غداً نُنخُلُّ عَهْداً جِنبِداً، وقد رافق هذا

الأمر ضجيج كبيس شكل ضررأ

سياسياً و أقتصابياً كنا في غنى عنه.

ولكن رب ضيارة نافعة، أذ لا بد من

خلالكم ويحكمتكم من الوصول الي

تصحيح الخلل الذي كاد أن يقوض

معدا فصل السلطات وكاد أن يجبر

البلاد الى غير تعلقها الطبيعي

غد كبير، والعالم اليوم يُتغير في شكلُ سُريع، والوقت ثمين جسداً للحساق

بالركب قبل أن يسير نفط العراق الى

حيفا وتستكمل مسيرة لورانس الى

تل ابيب. فمن اجدر منك ومن رفيقك

ورفيقنا (رئيس الحكومة) رفيق

اهل المُعاصر، يا اهل الجبل، كنا معاً،

وسنبقى معاً، هذا هو تأريخ اجدائنا،

وَهذا هُو مستقبل آولاننا، والسلام

ولختتم المهرجان بكلمة للرئيس

الهراوي الذي عند اعتلائه المنصة رفع

يديه محيياً الحضور، وقال •أيها

الاحباء، الحمد لك ربى، هذا وطنى الى

نفسته يعود. اليوم هو عرس الوحدة

اللبنانية. هنا في معاصر الشوف

تلتسقي فسوق الجسراح والمأسي التي

اثقلت الجبين. نلتقي لأننا اكبر من

الجراح والمأسي، ولأننا كلنا للبنان،

ثلققي على قاعدة انقصار الكرامة،

وكرامة معامير الشوف، من كرامة

الطائفيسة لانها اتون الفيننة، ونعم

للمواطنية لانها عماد البناء الوطني.

تراثنا بجسد تاريخ الانتصار الدائم

على العواصف، وأضاف ان الحرب

في لبنان استهدفت تحطيم نموذج

العيش الشترك، وتدمير قيرات لبنان

الانمائية. بعيشنا اللبنائي الواحد

سحضر جلسة المحاكمة للادلاء بهذه

وخاطب العائدين بقوله العن الله

الجدل ومن كرامة كل لبنان.

الصريري لهذا التحدي؟، وختم «

وختم دفخاسة الرئيس، المستقبل

بالحرية والديموقراطية،؟

وتأبع جنبلاط فضامة الرئس،

التهجير،

والصير الواحد في الوطن الواحد،

كلمة العائبين ثم تحدث السيد شارل نجيم باسم الأهائي الحائدين، فقال «نرجب بكم على أرض المعاصر الطبية الضيرة التي ما تعودت الا العطاء والكرم، ولمَّا اهترت السماء وزلزلت الأرض توقف عطاؤها ولفها وشباح قاتم وصبارت حكايَّتها قصة الطلم والنور، قصة

السراقا واوضح رؤية وقسراءة

العام للعلاقات التي تربط مواطني بلدتنا من كلا الطائفتين (المسيحي والدرزية) برباط الأخوة والمواطنية عبر مثات السنين، ولم يكن غريباً ان يؤدي نلك الى عمليات تهجير واسعة النطاق استكمالا لعملية الفرز السكاني الذي خيم بظله على مختلف للسواطن العادي يد في ذلك، بل وجد نفسه امام واقع لا ناقة له فيه ولا حمل، ووجد أنَّه عاجز عن القيام بآي مبايرة تنقذه من هذا الوضع الشاذ، الأمور الى مسارها الصنتيح وتنهض بلبنان من كبوته مواحبط مؤامرات اسرائيل ومناوراتها. فشكل نلك نقلة فوعية اخرجت المواطن من ليل الأزمة الطويل الى فجر غد مشرق بدا يطل

واشساد بدور الرئيس الهسراوي وحكومنة الرئيس الصريري والوزير منبلاط في عملية عودة المهجرين ولم ينس «دور الشقيقة سورية في دعم مسيرة الاستقرار والمساهمة الجادة فى ازالة الصبحوبات التى تعترض عَمَلِيةَ اعَادَةَ الإَعْمَارِهِ. وَشَيْدِ عَلَى عملية الانصبهار الوطني الجارية في سيباق العمل دعلى ان تُواكب عـودةً المهجر الى بيته عوبته الى انسانيته ومواطنيته واصالته وبالتالي ألى

وتابع دان اهلنا في المعاصس لن ينسوا ما بنلت من مساع لجمع شملنا وتوحيد كلمتنا، وكلنا يقنر جهوبك، اذ ثللت العقبات وتقهمت واقع النفوس وقربت الحلول، أردُ المعاصم يزهو ويشمخ بفضلك بعد السنوات العبياف. ستوات الفرقة. وشكرنا لك ان نكون اوفياء لعهد نقطعه اليوم بأن لا تعبر بيننا فتنة أو فرقة الى الأبده. وخساطب نجسيم الوزير جنلاط بالقول واستمح لي أن أرحب بك، باسم اهلى من ابناء المصاصر، في بيتنا. فَعِنَّا ارْضُنَا وبيتنا، وَهِيَّ ضَابِط ارتباطنا بالوطن... وهي بيتنا وبيتك

دشهادة للتاريخ أن ما يحصل اليوم ما إبنينا الكيان، وبمنجزاتنا وبمبادراتنا كان ليحصل لولاك (جنبلاط)، فقد صنعنا مكانتنا في المنطقة والعالم، اخنت بصدرك الرحب اصعب الأمور ارادوا أن يصعفروا لبنان فنزفوه وتحملت الكثير نسابة عن الجميع وهجروا أهله. واردنا أن نربهم لبذان الْحقيقي، فعاد اللبنانيون الى بعض واتخنت المواقف الشحاعة لإعطاء كل ذي حق حقه. ولكنتا يا معالي الوزير وارتفعت راية البناءء لنَّ نشكرك، لأن هذ قعرك وقعر بيتك وتابع امنذ عام وشهر، انطلقنا في شو ددى قلك؟ شبك مكتبلك.

ـهـرجـانُ العـودة فَي البـاروك. وقلناً اليوم في الباروك وغداً مع اكتمال وقسال نجسيم الن ندخل في السياسية، ولكن ما حل في المعاصر كان كارثة وفاجعة لم نجد لها تبريراً، البني الضرورية في مزرعة الشوف ومعاصر الشوف وكل الشوف ساحلأ يل كان حصيلة جهل وجنون حصدا وجبلاً، وفي كل منطقة من لبنان، يأن الأبرياء. فتلك الماساة لم تكن الا نتيحة عبودة المهنجبرين تشكل الشبهادة فَـشَلَنا في عدم ادراكنا ان لنّا تراثأ واحداً وكتاباً واحداً ويستوراً واحداً. الساطعة بانتصار وحدتنا اللبنانية، وعبهند الحسر، يا وليند بك الوضاء. فلو ادركنا كل هذه الأصور لما دفسعنا وأشرف الوفاء البسر بوصدة لبنان الشمن حزنا عارما وابرياء لاننب وعروبته حتى غدونا قدوة في صون الكرامة العربية،

واعلن الهراوي دان هذا ما عمله هذا الشعب فكلماً نابيته الى لبنان مشى ولو على نفسه في سبيل لبنان. من هنا وطننا، أيها الأحباء، هو وطن الصيش اليومى المنهش للمواطنية وقد بنلت كل مَّا استطيع، يعاونني سائر اركان الدولة والفاعليات علياً استنداد البناد، بذلنا جهداً لنجعل المواطن اكثر اطمئناناً واكثر ثقة. على رغم منا عندنا من تركية ثقيلة. ومنا حولنا من تحولات اقليمية وتغييرات عالمية. ولقد نجحنا، والحمد لله. لأن وحسننا اصليلة وهي اثبت من كل الهواء والمصالح والتنَّمَضَلَات. انها وحدة قيم وحدة وطن، ونوه أبدور المجلس النيابي الذي لم يتأخر عن اصسدار القبوانين التى نسسهل دورة العودة، وبقرارات الحكومة الشجاعة وبجهود معالى الوزير وليد جنبلاط فَـــإِبِنَ الجِـسِيلِ ابِي الا أن يكونَ في المقدمة لإعادة الجبل الى عراقته، مش هنك با ولنديك.

وقبال وأن تراث اهلنا في القبري والمناطق والمدن ينضح بقيم المصالحة والتضامن والدستور، يضمن الاقرار لجميع اللبنانيين بالحقوق والواجبات نفسهاً. ومبثاق الالتزام داخل العائلة اللبنانية آلتي يجمع بين ابنائها الإيمان الولحث بإله وأحسد والوطن الواحد هو ميثاق العيش المسترك هٰذه هي مقومات بقاء الوطن، لأن هذه هي ثواًبت جميع اللبنانيين، واعتبر انَّ كل حُرِق لَهذه الثوابت هو طعن لكل لبنان ولكل اللبنانيين طريقنا أيها الأحساء، طريق المسالحة والإثماء والبناء. كلنا نعرف ماذا نريد. نويد وحدة لبنان الحر والعيش المشترك والأمن والكرامة للجميع وفتح الفرص للعمل امام الجميع، والانماء المتوان بين المضاطق والمتكامل بين كل القَطاعات. تريد نولة القانون والإرادة في خدمة المواطن. فلنقم جميعاً الى نلك، لدى كل منا امكانات، وعلينا ان

نوطَّفُهَا لِانْقَادُ الْمِلَادِءِ.

وتوجه مجنداً الى العائس قائلاً:

دائنا نواجه بالتكافل والتسضامن

الطالعة المنجرات، وان نرسي اسس

الحلول ونؤكد توماً أن قدرتنا على

صون الوطن وتطويره هي اقوى من

الأعباء واكبر من التحنيات. كلما

تباعدنا وتجافينا وقعنا في الخطأ. كل

ازمة هي خطأ وكل مصالحة هي حق.

وبتلاقينا وتعاضينا ندرك الحق

والصنوات دوماً، ولكن ليس لذا ايها

الأحباء ان نشوه صورة لبنان بخوفنا

عليه، ومن حولنا نرى من يضاف من

لبنان، وما نشهده من حيرة وتخبط

اليس بسبب الشوف على الوطن، بل

بسبب سقوط الرهانات الخاطئة التي

هو ضد لبنان، واصغر منه، اليوم حق

الكبار، والوطن يحتاج الى كل ابثاثه،

ثم خاطب المقيمين من ابناء المعاصر

فُقَالَ: القد عَشَيْتِم وَالْعَائِدِينَ اهْلاَّ

افراحكم واحدة واحرانكم واحدة. معا

انجبته من ارضكم وكان يباهي

بمواسمكم. المحيلة تزهر الخبير

والتسامح بجلب البيركية. بالأمس

افت تحدا السنة القضائية. وفي

المناسبة لابدلي من نكر المقفور له

الرئيس (القاضي) بطرس نجيم الذي

قضى اسفأ على ما حصل في الشوف

وفي بلدته معاصر الشوف، انكروه

اليوم ليطمئن في مثواه الأخير الى أن

المعاصر عانتُ الى اصبالتها، وهذا

الاستقبال الرحب يجسد اصالة اهل

واضباف دابناء الحبيل على

الشبامة جبلوه وبالنبل وللعروف

والتأخي رسموا حياته. اليوم قلبي

يفخر بكم أيها الأخوة الأعزاء، اليوم

معاصر الشوف، وغداً بعونه تعالى

والمضلصين مسزرعسة الشسوف ودير

دوريت وكل المناطق، وختم «أننا نُؤكُّد

ان اكبر انتصسار انجرناه هو اننا

انبتنا انتا شعب العيش المسترك قرب

الله تحرير الجنوب والبقاع الغربي

حتى بكتمل عيد اللبنانيين، عيد وحد

الكامل للمؤتمر الصحافي الذي عقدم

النائب واكبيم الأربعاء الماضي، ردأ على القرار الطني الذي اصدره قاضي

وقَال: «لا يضاف على لبنان الأمن

راهنوها على لبنان.

نعے، هذه الأمكانات وان نعرف كيف

سيقوم في اليومين المقبلين بزيارة لرئيس الحميورية من شائها أن تؤثر ايجاباً في ارتفاع عدد المقترعين. ولفتُ الوزير الي ان الاســـ

جلستين يعقدهما اليوم الاولى في القنصسر الحكومي برئاسية رئيس الحكومة رفيق الحريري والثانية في القصر الجمهوري في بعبدا برئاسة رئيس الجمهورية الياس الهراوي، مشروع القانون القاضى بتعديل الفقرة الثانية من المادة الـ ٤٩ من الستور، على نحو يتيح التعديد للرئيس الهسراوي ثلاث سنوات فى دعم دمشق خيار التمديد. باعتبار ولايته تسع سنوات لمرة

ويفترض ان بناقش محلس الوزراء في جلسته ألاولى الصبغة النهائية غسروع القانون تمهيداً لأفرارها في الجلسة الشائية، إذ أن رئيس الجمهورية سيطلب تعديل الفقرة الثانية من المادة الـ ٤٩ بناء على مناشسدة مسجلس الوزراء واستجابة التمنى الذي اخذ يعسر عنه العند الإكبر من النواب والذي سيعاد تأكسيده في ضنام الاجتماعات التي براسها البوم رئيس المجلس النيابي نبيه بري في

■ يقدرُ محملس الوزراء في

وفبور اقبرار مشبروع القبانون متحول سريعاً الى امانة سر رئاسة المُجلسُ النيابي، ليتسنى للرئيسُ بري دعوة الهيئة العامة الى جلسة تعقد الخميس المقبل، وتخصص لمناقشة المسروع والتصديق عليه، في نهاية المناقشات التي يتوقع لها أن تطول بعض الوقت نظراً الى ان النواب النين يعتبرون في عداد المعارضين للتعديل النستوري سينلون بنلوهم ويشرحون اسباب رفضهم التمديد على قاعدة عدم تأيينهم لجراء تعديل على بعض مواد التستور.

وتوقع احد الوزراء أن يوافق اكثر من مئة نائب على تعديل الفقرة الشَّانية من المأدة اللَّا ٤٩، مُشْبِراً الَّي ان الرقم قد يزيد في ضوء الاتصالات الجارية التي أنت حنثى الساعة الى مبادرة عند من رؤساء الكتل النبابية المعارضين لتعديل النستور، باطلاق حرية التصويت للنواب النين ينتمون الينها، ويأتى في مقدمهم الرئيسان النكتور سليم ألحص وعمر كرامي اضافة الى كتلة نواب الجبل التي تضم بيار حلو وفؤاد السعد ومروان ابو فَأَضَلُّ، وقد تشاورت اخبراً مع النائب طلال ارسلان وستعود مجددأ الى الاجتماع لتحديد موقفها

ومسا يدعجو لصد الوزراء الي الإعراب عن تفاؤله بامكان ارتفاع عند النوآب النبن سيقترعون لصاحة التمديد للرئيس الهراوي، الى اعشر من مثة، شعور قاطع لديّه ان تسفر الاتصالات الجارية مع كتلتى الوفاء للمقاومة بزعامة محرب اللهم والتكتل الوطني المُستقل بُرِدَاسَة الوزيرَ السَّائِق النَّابُ سَلِيمَانَ فَرِنْجِيةَ الْيَ نتائج أيجابية، خصوصاً أن الاخير

تطويل ولاية رئيس الجمهورية لايحتم دستورياً استقالة الحكومة

التغيير الوزاري خطوة تدحض مقولة التمديد المثلث

الموجبة التي سيتضمنها مشروع القانون في معرض دفاعه عن التمديد للرئيس الهراوي الذي سيوافق عليه محلس الوزراء برئاسة الرئيس الحسربري قد تؤدي دورأ لحى اقتاع الثواب غبر المتحمسين للتمديد الح اعادة النظر في مواقفهم، خصوص بعد وضوح الموقف السوري القاطع

وعن الاسباب الموجبة، اكد الوزير دائها ستتناول بالتقصيل الظروف الاقليمية والدولية التي أملت على مجلس الوزراء مجتمعاً في غماب رئيس الجمهورية ان يتوجه البه مناشيدأ ايام التنقيم بطلب تعييل الفقرة الثانية من المادة الـ ٤٩ بناء على أجماع الوزراء الى جانب تأييد عدد كبير من النواب،

واضَّاف دأن مسجلس الوزراء ينظرق الى الظروف الإقليمي والدولية من زاوية ارتباطها المباشر لاقتها ابالوضع في لبنان من جهة وع بحسال الجنسود التي تسبيطر على محادثات السلام على المسار السوري - الاسترائيلي وأهمية الحقاظ على اجواء التنسيق القائم بين لبنان وسورية.

وقال الوزير لـ والصيافة داذا كان هناك من ضرورة للتمديد للاسباب الموجبة على الصعبيين الاقليم والدولى فسلا يجسور التسقليل من العطبات الداخلية التي تستبدعي ايضًا التمديد، وهي لا تقلُّ اهمية عنَّ الموجبات الخارجية». واعتبر «ان التمديد وفقأ للاسباب الموجبة التى يجب أن يتضمنها مشروع القانون استناداً الى التقليد المتبع حيال اي تعديل دستوري أو تشريع للقوانين، سيتطرق صراحة الى ضرورة الحفاظ على الاستقرار الداخلي والعمل على تعزيزه في سبيل استكمال مسدرة عودة المهجّرين الى قراهم وفي متابعة تطبيق ما بقي من اتفاق الطائف من ناحية، وفي ملاحقة تنفيذ المشاريع

الحكومات المتعاقبة منذ بدء ولاية رئيس الجمهورية وبالأخص الرابعة والْخَامِسة من هذا العهد وقد راسهما الرئيس الحريريء. واشبار الوزير الى «ان منطس الوزراء لن يتعمق في شرح الاسباب السياسية الموجبة لتعديل الدستور من أجل التصديد للرئيس الهراوي، وان کان سیرکز علی ضرورة تعزیر مسيرة الوفاق الوطئي ومن ثم اعداد

الانمائية والاعمارية التي باشرتها

قَانُونُ انتَّحَابُ جَدِيدٌ، يُكُونُ بُمثَابِةُ الضامن الاساسي لتحقيق الإنصپار ويبقى السؤال المتعلق بمصير الحكومة الحالية، وهل من موجب ستوري يدفع الى التعاطى معها على انها تعتبر مستقيلة فور انتهاء ولاية

وبدء ولاية جديدة لرئيس الجسهورية؟ يجيب الوزير: «إن النص الوارد في لفقرة ودومن المادة الـ ٦٩ من المستبور والمتبعلق بالصالات التي تعتبر فيها الحكومة مستقيلة (عند يدء ولاية رئيس الجمهورية) لا ينطبق كلسأ على الحال التي املت تعديل

الى التمديد للرئيس الهراوي. وعزا السبب الى ان تعديل الفقرة المذكورة دسيودي الى تعديد ولاية رئيس الجمهورية، ولا يعني بدء ولاية بديدة خصوصاً ان السنوّات الثلاث الجديدة ستكون بمثابة تتمة للسنوات الست من الولاية، ناهيك بيان الرئيس الهراوي لن يكون في حاجة الى القاء خطاب القسم امام المجلس النيابي

كعا درجت العادة اثناء انتخاب رئيس جديد للبلاده واضباف الوزير طذلك فان كل هذه الشروحات مجتمعة لاتبرر استقالة الحكومة الصالية وبالتحديد من الوجسة النستورية، بل سيكون في فعدورها الاستمرار في تحمل

المسؤولية الى ما بعد التمديد للرئيس الهراويء. وتنابع «ان الرئيس الصريري كنان اعلن احبيراً انه سيتقدم بعد ٢٤ تشرين الثّاني (نوفمبر)، اي مُعْ انتهاء صدة الولاية، قسبل أن يتم تمديدها،

باستقالة حكومته، وأن أعلانه ينطوي على اسباب سياسية نونها انتفاء آي محالفة لليستورء. وبرر الوزير الرغبة التي ابداها الرئيس الصريري في تقديم استقالة الحكومة، بانه ديريد قطع الطريق على الاصوات السياسية التي صدرت عن

اطراف كثر حيال طرح قضية التمديد، اذ ائها كيانت تتسمسرف وبموقف سببق كأن التمديد للرئيس الهراوي يعنى التسمسيد في الوقت نف للمحبلس النيابي وللحكومة التي دراسهاه.

وتابع ،سارع رئيس المجلس (بري) الى نفي مـــا بتناقله الاط اف السياسيون ان التمديد للرئيس الهراوي بعني حتمأ التمديد للمجلس النيابي، وكذَّلك الحال بالنسبة الى رئيس الحكومة حتى لا يترك من اثر سيساسى لهذا الانطبساع في اذهان

وكشيف الوزير بعض منا دار في الصوار الجمعة الماضي بين الرئيس الحسريري ووزراء عندسا دعاهم الى الاجتماع في منزله في قريطم. وقال ان ورْمُلاء لَنا سالوه عَن سدى جسية استعداده لتقديم استقالة الحكومة، فردُ مؤكداً انه سُليتقدم مِنْ الرئيس الهراوي باستقالته، بعد ٢٤ تشرين النَّانَى حَنَى لا يسارَع البعض الي الاعتقاد انه كأن على حقّ عندما أعتبر ان التمديد لرئيس الجمهورية سيقود الى التحديد للمصحلس النيحابي

والحكومة في أن. وأكد وأن استقالة الحكومة بجد ألا تفسر على انها مقصرة في مالأحقة

اللهام الموكولة اليها وتنفيذها، بمقدار ما أن الهدف منها بحض ما أشيع عن نسة بالتصييد المثلث، أي للرؤسياء التُلاثة، ومن نون اجراء الانتخابات النيابية المقررة في صيف ١١٩١. واشار الوزير الى أن رميالاً له معتبر من الاصدقاء الصميمين

للرئيس الهسراوي، كسان سسال عن الفَقَرة الثانية من المادة الـ ٤٩، وصولاً ستقالة الحكومة واعتبر ان الاستقالة ضرورية يهدف السمياح لرئيس الجمهورية استيعاب فرقاء مسيحبين وبالاخص الموارنة منهم».

وتابع دان ســـوُال الوزير عن قَالَةُ الْحَكُومَةِ كَادِ يَفْسُرُ مِنْ زَاوِيةً وحيدة تكمن في الرغبة في استبدال بعض الوزراء الموارنة لمصلحة المجيء بوزراء من الإطراف المعارضين، منا بعنى للبعض ان تغييرهم يعود الى تُقصّيرهم في تحمل المسؤولية وهذا ما يتعارض مع واقع الصال اذ انهم

اثبتوا نجاحاً في تصنيهم الإيجابي المهام التي كلفوا تنفينها، ونكر ألوزير انه سمع كلاماً من وزراء أخرين ويتعلق بصحة صا تناقلته بعض وسائل الأعلام في شسان توزير وجوه جديدة وبعضها يدخل لحكومة للمرة الاولى، وكان جواب معظم الحضور ان من غير الجائز منذ الإن التعاطي صع تشكيل الحكومة العتيدة كانهأ ستكون بمثابة جوائز ترضيية تمنح لعند من المعارضين بهدف استرضائهم حتى او كان على مساب ضمان الأنسجام والتضامن

كشرط اساسى للحفاظ على الاستقرار وأضاف رقد يكون مطلوبأ امتصاص النقمة وتوسيع رقعة التمشيل ولكن لايجوز الاكتفاء بتورير هذا الفريق او ذاك، بصرف النظر عَن الطريقة التّي سيتصرف بّها طوال وجسوده داخل الحكومية، فيان مفعول امتصاص النقمة لن يدوم طويلاً وسرعان ما يلجا بعض الوزراء الى تكرار التحسارب التي مرَّتُ فيها الحكومات السابقة، غب أبهين بالظروف النقسيقية التي

تحستهاج الى صريد من التنضامن والإنسنجامه وختم ان اعتصاد سياسة «الانتَــقـــام» من الوزراء الحـــاليين وبالاخص الموارشة منهم، غير صبررة، في سبيل استرضاء فريق معين، تحت نربعة توسيع رقعة التمثيل، في وقت لم يظهر الفريق المنكور اي استعداد لمعاودة النظر في طريقة تعاطيه التي كسائت وراء الهسرات التي اصسابت الحكومات السابقة»، مشيراً الى دعده تفسير هذا الكلام من زاوية ان احسداً منا يود الاشستسراك في حكومة من لثون واحد، فتابداءً الرأي يسساهم في بلورة الموقف وفي تفعيل العمل الحكومي شرط الا يقوم لقلة، لا يتطلع حابها الاالى منيد من تعقياً الوضع وأضبعاف حال الانسجام في

وزارة المسمة تعذر: التدخين يؤدي الى امراض خطيرة ومعيتة

ابنائه تمهيدأ لتقسيمه وأنهاء وجوده قبلان: ٥ ايليون دولار خسارةالدولة فىمعزكةالتمديد

□بيروت- والحياة:

🗷 زای نبائب رئیس المجانس الإسبلابي الشبيعي الاعلى المفستي الجعفري المتاز الشيخ عبد الامير قبلان وأن اهلنا في الجنوب يتلقون الضَّرِبات مَنْ اسرائيل، وإنَّ السَّوُولِينَ في بيروت مشغولون بالاستحقاق لرئاسيء وسأل مكيف حسرت الدولة بلبونا و٠٠٠ مليون دولار في معركة النَّه ميد؟؛ مشيراً الى دان من حق الشعب اللبنانى أن يعرف كيف صرفت ولحسباب مَن؟ه. وطالب مبان بنتخب الرئيس من الشعب مباشرة وليس من النواب النين بتسابقون لاخذ البركة،

□ بدروت - • الحياة ٠٠

الإدلة وهي مكتبوبة، واشسار الى ان دعواه أمام التفتيش القضائي (على ■ أعلن النائب نجاح واكيم رفضه التمديد لرئيس الجمهورية الياس الهراوي. وقال في حديث الى اداعة رصوت الشعب، الشَّيوعية: ﴿لا يَجُورُ تعديل الدستور على مقاس اشخاص، واعتبر ان القرار الظني الصادر في حقه والقاضي بسجنه سنة، في دعوى وزير العدل بهيج طبارة عليه رهو قرآر سياسي مخالف للستور

> واعلن انه يملك دائلة حسية ثنين زوجة وربر العيل، (في قوله انه لرم اليها والى اقارب له عطية التنظيفات

والقانون لأنه صدر عن يون استدعائي (الى التحقيق) وفقاً للأصول القانونية

وكان النائب العام التمييزي القاضى عدنان عضوم تسلم الشريط في قصر العدل)، موضحاً دانه

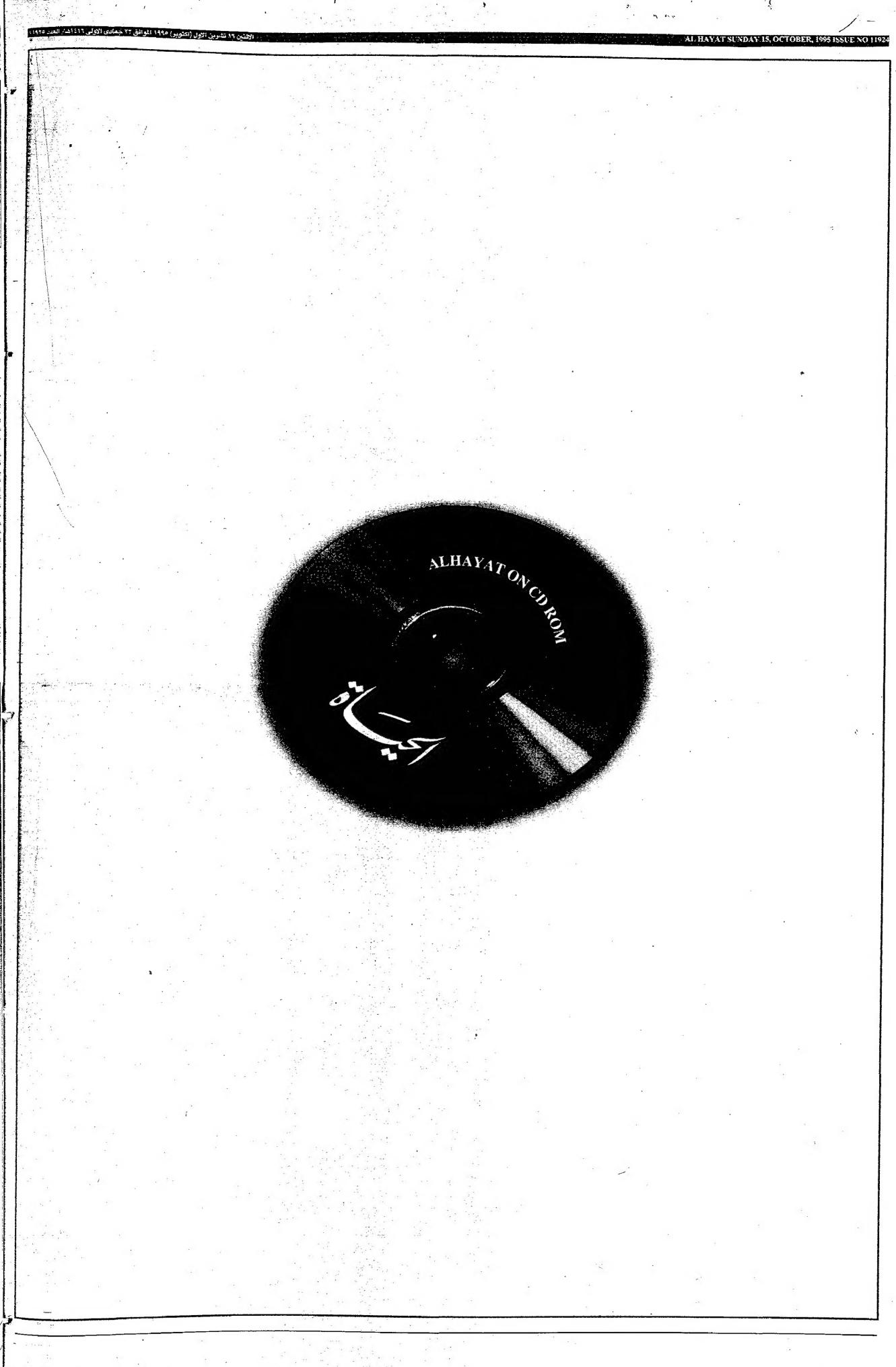
التحقيق في بيروت عبدالله بيطار في قاضي التحقيق عبدالله البعطار) حقه. رثهدف الى حساية القضياء وصون ونقلت والوكالة الوطنية للاعلام حربته امام الضغوط السياسية التي الرسمية عن مصادر قضائية قولها أن تمارس عليه،. القناضني عنضنوم في صند أتضاد وشيد على استمراره في فتح هذا الإجراءات اللازمة تنفيذا لقرار مجلس الملف لسند الشغيرات في الجنسم القَصْبائي، داعياً الى انتَحَاب القَصَاة

القَصْناء الأعلى الصنائر قبل ٣ أيام. واضافت أن دالنيابة العامة تدرس من جانب الجسم القضائي لوضع حد لصغوط السياسيين عليهم. وتوجه النائب واكبم الى الوزير احراء حتى لا يكون باقصاء. طبارة من يرتك كل ما ارتكبه. لا حق له في الكلام على القضاء والعدالة، لأن العدالة تضع امثاله في السجن،

كل جوانب هذه القضية لجهة جمع العناصر المحيطة بها، قبل اتخاذ أي

اي تنبير لجهة الادعاء الشخصي.

ولفتت المسادر الي ان النائب واكتم وتعرض الى شخص قاضي التحقيق، وانه بعود الى الأخير اتخاذ



ي وسن ال يعتدا المراس يعتدا المراس يعتدا المراس ال

عرفات يو ويحضرا

عد الطه اورود حياة عون ذ

,



عرفات يؤكدان الانتخابات قبل رمضان مي جنين في ٢٥ الشهر

من الاجــراءات واعــادة الانتــشــار كي

ننتهي من هذه العملية قبل نهايةً

السنَّةُ الجِارِية، وقسال أن لجنَّه

التنسيق الاسرائيلية - الفلسطينية

ستعد أجراءات خاصة ليتمكن سكأن

الخليل الَّتِي لن تنتهي عَملية اعادةً الانتشار فيها قبل اذار (مارس) المقبل

وستبدأ عملية اعادة الانتشار بعد

عشرة أيام في مدينة جنين ومن ثم في

نابلس وطولكرم وقلقيلية، ثم بيت لحم

ورام الله على ان يقصل بين بداية كل

وكان عرفات هدد بمقاطعة قمة

عمان الاقتصادية ما لم تلتزم اسرائيل

سدء عملية اعاية الانتشار خالال

الشهر الجاري بعدما كانت قررت ان

تبدأه في جذين في ١٧ تشرين الثاني

(نوفمبر) ألمقبل، وقالت مصادر قريبةً

من السلطة الفلسطينية ان عرفات

تمسك بتقييم مبوعد بده اعبادة

الانتشار كي تنتهي في بيت لحم قبل

من المُشَارِكَةُ في التصويت.

عملية أسبوع واحد.

. احتفالات خاصة، علماً ان نكرى

انطلاقة حركة افتح، توافق في الأول

قَائِلاً: «اتَفَقَنَا على كيفية التحضير

لاعساد المسلاد والتي ستجري

احتفالاتها للمرة الأولى في وجود

السلطة القلسطينيسة في ألمينة،

مشيراً الى ان لجنة التنسيق ستجتمع

ونص اتفأق اعادة الانتشار على

بدء هذه العملية بعد عشرة ايام من

التوقيع عليه في واشنطن، أي في

الأسبوع الأول من الشهر الجاري. لكنَّ

اسرائيل اكتفت باجراءات رمزية عبر

اخلائها مراكز الحكم العسكري في ؟

وبعث عرفات برسالة الى رئيس

الوزراء الاسسرائيلي استحق رابين

الأسبوع الماضي طالبه فيها بأنْ تبدأ اسرائيل اعادة نشر قواتها في المن

في أسسرع وقت ممكن، وأطلاق

السُّحِينَاتِ الْفُلْسِطِينِياتِ، كما يُصِ

الاتفاق. وجاءت هذه الرسالة في ظل

شعور بالاحساط ساد الأوساط

الفلسطينية بعدما فشلت في استثمار

اطلاق سراح نحو الف معتقل بسبب

الأزمة التي نشأت عن قرار الرئيس

الاسرائطي عزرا وابرمان استثناء

سجينتين، وقرار معاثل لقائد المنطقة

العسسكرية الوسطى استثناء ثلاث

أخريات، وصرح عرفات للصحافيين

امس ان بيريز وعد بانهاء مشكلتهن

بأسسرع وقت ممكنء ولكن الوزير

براد الإسرائيلي اعتبر ان قرار وايزمان مستقل تعاماً ولا علاقة للحكومة به.

واشار بيريز الى هذه المناسبة

من كانون الثاني (بناير).

وتقرر التفاصيل.

قرى في الصّفة الغربية.

🗖 القبس المحتلة – من ربى الحصري:

وافق وزير الضارجية الاسرائيلي سُمحُونَ بِيرِيرَ خلال اجتماعه بالرئيسُ باسر عرفات امس ان تبدأ اسراثيل اعادة تشر قواتها في أولى مدن أَضْفَة الغربية في ٢٥ الشِّيهِر الجياري على ان تتبع ذلك أعادة الانتشار في يَقِيةَ المِّنَ القَلْسَطِينِيةَ.

واعلن عرفات بعد الاجتماع الذي غُـقُّ عند صاجح دارين، على مُحكِّلُ قُطاع غَمْرَة ان الجَسانَبُ الفَلْسَطيني يُهمف الى تنظيم الانتــخـــابات الفاسطينية قبل بداية شهر رمضان أَى قبل ٢٢ كانون الثاني (يناير) المقدل واضافه اسيجتمع مجلس السلطة الوطنية ويقرر في أي يوم ذَالذات ستجرى الانتخابات. ونحن حريصون أن يتم ذلك في أسرع وقت مُمكن حستى لا تتداخل ألانتخبابات

وفاسطينية مع حساة الحملة ألانتخابية الاسرائيلية، ُ واعتبر بيريز ان القرار إفلسطيني اجراء الانتخابات في ذلك

وقت كاف من عبيد المسالاد، وهي مناسبة ينوي ان يستغلها ليقيم

عرفات يزور كولومبيا والبرازيل ويحضر احتفالات الأمم التحدة

عُزة - رويتر - قال ناطق فلسطيني أن الرئيس ياسر عرفات سيرور كولومبيا والبرازيل في طريقه الى نيويورك لحضور الاحتفالات بالذكرى الخمسين الإنشاء الامم المتحدد، وقال مروان كنفائي الناطق باسم عرفات للصحافيين أن هذا الأخير ببدأ اليوم جولته التي تستغرق عشرة أيام. ونقل عن عرفات أن الشعب الفلسطيني يكن تقديراً خاصاً للأمم المتحدة نظراً الى دعمها الشعب الفلسطيني شَياسِاً وأنسانياً خصوصاً في هذه الظروف القاسية.

الترابي:مؤتمر فلسطيني قريبأ يضم السلطة وحماس وفصائل

🗆 الخرطوم - من كمال جامد:

🖪 اعلن الأمين العام كما المؤتمر الشعسم العربي والاسلامي، الدكتور حسن الترابي أنَّ مؤتمراً سيعقد قريباً في الخرطوم يضم محركة للقاومة الإسلامية، (حساس) والقيادة الفلسطينية وجماعات أخرى بهنف تحقيق

الوقاق الوطني. واوضح الشرابي في حسيث بشته الاذاعة السودانية أمس أنُ اللَّقَاء المُرتَقِبُ امتَداد لحوار ويستسروع وفياق رعباه المؤتص الشبعببي في وأشار الى انه النَّقَى في الضرطوم وفداً من

الجركات الإسلامية القلسطينية حمل اليه رسالة من الرئيس فِاسرُ عرفات تَتَعلق بالوفاق بين الحركات الفلسطينية والسلطة الوطنية. واوضح ان سساعي الوفاق التي بقويها تعشرت بعد ، اتفاق اوسلو ، لكنه اشار الى انه عاود محاولة جمع الطرفين مجددا معرباً عن أمله في أن تستأنف العلاقات بين احماس، والسلطة

من بُعَة لخرى، انتقد الترابي مصاكمة الاخوان المسلمين، في مصر واعتبر أنها ،تعني ان التسيار الاسسلاميُّ هناكُ لا يِزَالُ فَاعْسَلاً وَانَّ النظام المصري تجاوز نظم العدالة كافة من أجل ان يقضى على الحركة الاسلامية.

ووصف تقديم الإسلاميين للمحاكم العسكرية بأنه وإنتسهاك للحقوق، وأشار الى أن النظام المصري وقصد من هذه المحاكمات الجائرة التأثير على الأنتخابات في مصر لضمان أصوات الناخبين للحزب الحاكم،

ابوداوود

🔳 فرانكفورت - ا ف ب - اعلنت

الناشسرة أن كسارييسر أن المســؤول

الفلسطيني «ابو داوود» قارر «الكشف

عسا يحمله ضميره خصوصأ

الإعتراف للمرة الأولى، بمسؤوليته عن

الاعتداء الذي نفذ خلال الألعاب

اتهام ايرانى خطف طائرة

الىاسرائيل

بالقرصنةالجوية

■ پئر سبع (اسرائیل) - أ ف ب -

أعلن مصدر قضائي اسرائيلي ان

محكمة بئر السبع وجبعت امس تهمة

القرصنة الجوية أثى ايرائى اختطف

طائرة أبوينغُ، أيرانية وحولٌ مسارها الى اسرائيل في ١٩ ايلول (سبتمبر)

الأولمبية في ميونيخ عام ١٩٧٧ء.

■ عمان - أف ب - أكد الملك حسين أن أي السطيني لن بطرد من الاردن اثر حكم قضائي سمح لمالك ارض في عمان اقدم عليها مخيم للاجئين الفلسطينيين باستعادة ارضه. وقال الملك حسين، بحسب سا نقلت عنه

لصحف الاردنية أمس: ﴿ إِنَّا الرَّئِيسِ معمر القَدَافي ولا الاردن ليبيا في عهده السعيد،، في اشارة الى قرار اعلنته ليبيا في بطلع الشهر الماضي، ينص على طرد نحسو ثالاثين الف فلسطيني بعيشون فيها بذريعة ان عملية الطرد تظهــر أفــشل الاتفــاقــات الاســرائيليــة -الفلسطيئية،

وَأَكِدُ الْعَامُلِ الْأَرِينِيَ: وقد تَكُوْنَ مُنَاكَ قَصَايًا و مطالب او غيرها، لكنها تعالج على المستوى المسؤول كما حدث في الماضي، ولا يجوز، في أي حال من الإحوال، ان يتأثر أي أنسأن أو يش بان هذا يمسه من قريب او بعيد خصوصاً لْحُواننا اللهاجرون (الْفَلْسُطِينْيُونَ)». وكانت محكمة التمييز الاردنية اقرت بشرعية

مطالبة اصحاب ارض اقيم عليها مخيم الحسين للاجشين القلسطينيين باستسرداد ارضهم التي استنجرتها في 195 وكالة غوث وتشفيلً اللاجئين الفلسطينين (اونروا) التي تهتم بتقديم مساعدة للفلسطينين النين يعيشون في عشر مخيمات في الاردن. وبحسب احصاءات «اونروا» فسإن ١,١ مليسون لاجئ فلسطيني سسجلون لديها في الاردن من اصل ٣,٢ مليون

فلسطيني يعيشون في الشنات. وتقلت الصحافة الارينية ان قرار محكمة التمييز شجع عددا من الاربندين على المطالعة باسترداد اراض يملكونها اقيمت عليها مخيمات للفلسطينيين. واوضحت ان هذه المطالبات تشمل قطع ارض يعيش عليها نحو ٢٥٠ ألف لاجئ

بعدحكم قضائي لاستعادة ارض مخيم

فلسطيني. وترفض «اونروا» حتى الآن التعليق على هذه ألمسالة.

القاهرة تستغرب نفى ليبيا لاتفاق في شأن المعدين الفاسطينيين

■ القاهرة - «الحياة» - استغربت القاهرة ما نكرته «وكالة الجماهيرية للأنباء» اللبيبة الرسمية اول من امس عن عدم وجود نية لدى السلطات فم طرابلس وقف عمليات ترحيل الفاسطينين، نافيا بذلك ما كان اعلنه وزير الخارجية المصري السيد عَمرو موسى من «أتفاق» ثنائي على دخول الراغبين من الفلسطينين الى مناطق الحكم الذاتي وإجراء اتصالات مع اسرائيل في هذا الصدد، وعودة الباةين على ألصنود (حوالي ١٢٠٠) الى

وظائفهم ومقر اقامتهم داخل ليبيا. وقال مصدر ديبلوماسي مصري لـ الحياة: مهناك اتفاق على ايجاد حل المشكلة أعلنه وزير الخارجية، ونحن جهة رسمية نتفاوض مع مسؤولين رسميين، وهذاك اتصالات مع المسؤولين الليبيين على اكبر مستوى في شأن متابعة ما تم التوميل البه». وقال: رسمياً لم نتبلغ شيئاً

واشبار الى ان اللجنة القنصلية المصرية وسدر مى أن سجة المصوية المصروة -الليبية ستجتمع الأمجوع المقبل في طرابلس لمناقشة القضايا الخاصة بالعمالة المصرية في ليبيا، وسيضم الوفد المصري الذي سيراسه السفير المصري في طرابلس احمد وهدان ممثلين عن وزارات الخارجية والعنل والداخلية.

🗷 اريز (قطاع غــزة) - أ ف ب - اعلن وزير الشارجية الاسرائيلي شمعون بيريز أنس أن الاغلاق الذي فرضت اسرائيل على قتاع غزة والضفة الغربية المعتلة سيرفع غدا الثلثاء وقال بعد لقائه الرئيس ياسر عرفات في اريز، ان الاغلاق المفروض على غرة والضفة الغربية سيرفع بعد الاعياد اليهودية،

اغلاق الضفة وغزة

يرفعغدا

الحامعة تناشدالاعضاء تسديد ۸۰ مليون دولار

■ القاهرة - والحدادة - ناشيد الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالجيد حكومات النول المنيئة للجامعة بتساهماتها السنوية في الموازنة سداد المتاخرات لمعالجة الازمة ألمالية التي تعانيها الجامعة واجهزتها تسبب عدم توافر السنولة المالية، وبعث الإمين العام المساعد الدكتور محمد السيد برسائل الي وزارأت خارجية الدول الإعضاء طالب فيها سداد

الالتزامات المالية. وّنكس تقسرير للادارة الماليسة والادارية في الجامعة ان النيون المستحقة للجامعة منَّ حصص الدول الأعضاء بلغت ١٠٥ ملايين دولار منها ٨٠ مليونا غير معترض عليها. ويحتل العراق مقدم قائمة الدول التي لم تسدد حصصها خلال السنوات الخمس الماضية (٢٩.٩ مليون دولار)، والسودان (٩ مسلايين) والمغسرب (٦. ٥ طيون) وسورية (م. ٤ مليون) والصومال (٣.٢ طيون) والجزائر وموريتانيا (٢.٥ مليون) وجيبوتي (٢.٤ مليون). كما تبلغ نسبة السداد فَى الْمُوارِّنَةُ الحاليةُ ٦٥ في المئة من اجمالي المبلغ ه. ۲۷ ملیون دولار.

كما أشَّار التَّقْرير الى ان هناك دولا تعترض على حجم مساهماتها في الموازنة وتطالب

لم يكتمل النصاب بسبب الخلافات العربية يعترف بمسؤوليته عنعمليةميونيخ

🗖 دمشق – من ابراهیم حمیدي:

■ قالت مصادر مطلعة في مكتب المقاطعة العربية لامسرائيل في نمشق لـ «الصياة» ان الاجتماع الدوري الذي كان مقرراً عقده في مطلع هذا السُّهِر في العاصمة السورية ارجَّئ مرةً اشرى «بسببُ عدم اكتمال النصباب القانوني الذي يتطلب موافقة ثلثى الدول العربية واشارت الى ان مكتب المفوضُ العام الذي يرأسه السيد زهير عقيل حدد نيسان (ابريل) من العام المقبل موعداً لاجتماع المكاتب الأقليمية وابلغها

وكنان المكتب العنام فشيل في الحنصبول على موافقة ثلثي الدول العربية بعد الاجتماع الذي عقده في نيسان (ابريل) ١٩٩٣، علماً ان قانون القاطعة يقتضى عقد لقاعين سنويا للبحث في وضع الشركات الدرجة في والقائمة السوداء، لتعاملها مع اسرائيلُ، واجراء بعض التعنيلات على اسماء الشركات التي جمنت تعاملها مع الدولة العبرية، وصعرفة صدى الترام الدول

ورجحت المصادر عدم اجتماع مدراء المكاتب الاقليمية الموجودة في الدول العربية، في الموعد المُقْتِلُ لَعْدِمِ اكْتُمَالُ النَّصِيابُ القَانُونِي، اذْ أَنْ عَدِداً الموحد المقر في نهاية العام ١٩٥٢ ٥٠

وضع الشركات في «القائمة السوداء» وخطوات الدولَ العربية في اتجاه مخالف لقانون المقاطعة . وأوضحت أن الموضوع طم يبحث في العمق لوجود وجهتي نظر بين النول العربية. تشجع الاولى التعامل مع الدولة العبرية.

اتفاق شراكة اميركى ـ فلسطيني ■ غزة (قطاع غزة) - رويتر، أف ب - وتعت شركة

حضور الرئيس بأسر عرفات والقنصل الاميركي العام في

القدس الوارد البينغ تون. وينص الاتفاق على أن تساهم

«تي، ام، اي» بنسبة ٢٥ في المشة من راسمال الشركة

الفُلْسطينيَّة. وقال ابينغتون، خلال حفَّلة التوقيع، ان هذا

هو الاتفاق الاول الملموس ينجم عن المهمة الاستثمارية التي

قامت بها مؤسسة ﴿أوفرسيز برايفت انفستمنت ، في غزة في

مكتب المقاطعة يرجئ اجتماعه ميركية امس اتفاق شيراكة. هو الاول من نوعه، مع مؤسسة فلسطيئية في نابلس من اجل انتاج بطاقات المعلوساتية ووقع الاتفساق في غسرة ممثل شسركسة «تي. ام. اي: الاسيركيية والمدير العام لشيركة سيامكو الفلسطينيية في

العربية قانون المقاطعة.

من الدول تتجنب حضور الاجتماعات بعدما رفعت المقاطعة غير المباشرة للدولة العبرية. ونظمت اجتماعات للمفاوضات المتعددة الاطراف التي تبحث في «التطبيع بين اسرائيل والدول العبربينة، الاسر الذي يناقض قانون المقاطعة وأكدت المُصادر أن مستقبل، مكتب المقاطعة لم يطرح في الاجتماع الاضير الجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية، وان المنجتمعين اكتفوا بالاستماع الى «التقرير السنوي الذي أعده مكتب المفوض العام عن

تدورُ (يُوليو) الماضي. وتهدف المؤسسة الى اقامة مشروعات استثمارية بين القطاع الخاص الفلسطيني والاميركي. وقال الدكتور نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني أن هذا المسروع يمثل بداية لصناعة التكنولوجيا الفُلسطينية المتطورة (...) وانه لاسر بالغ الاهمية أن ينتقل الفلسطينيون من الصناعات التقليبية مثل صناعة الملابس والإحذية والخضروات الى مستوى

التكنولوجيا المتطورة. من جهته أشار رئيس بلنية نابلس السيد غسان الشكعة الى ان الاتفاق هو بداية للتعاون مع الولايات



بعد الطباعة في العالم القديم، اوروبا وأسيا وافريقيا، «الحياة» تطبع في العالم الجديد لتكون في متناول العرب جميعا، مقيمين ومهاجرين ومسافرين، صباح كل يوم.







الملك الحسن يلتقى شيراك

في اجتماع لندن الجزائري

حبهتا التحرير والانقاذ رفضتا الانتخابات

□ لندن - من كميل الطويل:

■ عقبت في جامعة وستعنستر وفي لندن مساء اول من امس ندوة عن الجرائر تحدث فيها الأمين العام لجبهة التحرير الوطنى السيد عبدالحميد مهري وممثل الجبهة الإسلامية للانقاذ السيد عبدالكريم ولدعدة، واشرف على تنظيم الندوة رئيس الوزراء الحــزائري السبابق الدكــتــور عبدالحميد ابراهيمي ورثيس حركة والنَّهِضَةَ؛ التَّونَسِيَّةُ الشَّيخُ رَاشُدُ الغَنوشَي، وعلى رغم حصول لقاءات بين اطراف المعارضة الجزائرية على هامش الندوق فإن اوساط الاحزاب الحاضرة بنت مصرة على القول ان اللقاءات ليست استكمالاً لندوة روماً لاحزاب «العقد الوطني». وكانت معلومات عن نية لجعل الاجتماع لقاء وسساس سيد بينس الإجتماع لقام مصغراً الأطراف (العقد الوطني، دفع يعض الأطراف المدعوة الى عدم الحضور. واكنت الوساط زعيم حركة النهضة الإسلامية الشيخ عبدالله جاب الله لـ «الحياة» أمس ان عدم حدف وره يرتبط باللغط الذي ثار حول تحول الندوة الى اجتماع للمعارضة. وسالت والحياة، الشيخ جاب الله

الذي بقى في الجسسوائر - عن رايه في الانتُ خُاباتُ الجِسْزائرية وهي عنوانَ ندوة المنت فاجاب بان والسلطة الجزائرية ارابت من خلالها تُحقيق حل اشكالية الأرَّمة داخل السلطة نفسها وليس داخل المجتمع، وارابت ايضأ إعبادة رسم خريطة الساحة السياسية وزحزحة التيار الاسلامي من المرتبة الأولى في المجتمع الى المرتبة الدائلة على الإقل. كذلك ارامت تأكيد نجاعة سياساتها المعتمدة في الحل».

استهل مهري كلمته بالقول ان والاسلام كان عناصلاً استأسياً في المقاومة ضد الاستعمار، وإن والجزائر باحتكاكها مع الغرب، عرفت الديموقراطية والإنتضابات والتعسية، وإن والمجتمع الجزائري متعلق في شكل خياص بالعبدالة الإجين مناعبية». وأضاف ان هذه العوامل التاريخية الثلاثة لا تزال موجودة الأن في المجتمع الجزائري ودان ازمة اليوم ظهرت وتشتد لانه لم يتم الأخذ بهذه العوامل في عين الاعتبار. نلك اننا (في السلطة خلال حكم جبهة التحرير) لم نُقَدر في شكل جيد أن الاسلام سرجع اساسي للمجتمع ويتحكم في نظرته الى انظمة الحكم. كذلك لم ناحد في الاعتبار إن الشعب يتوق للديموقراطية ولاعطاء رايه في نظام الحكم. ولم ناخذ في الاعتبار ايضاً طموح الشعب وتعلقه بالعدالة الاجتماعية. فإذا سُنُت طريق الشعب عن هذه السبل فإنه

بلجأ الى المقاومة المسلحة. ثم انتقل آلى الحديث عن دالعقد الوطنيء الذي توصلت اليبه سبعة احزاب ورابطة لحقوق الانسان في روما في كانون الشأني (بناير) الماضي، واوضح أن اطراف والعبقد وتوصلت اليبه على رغم اشتلاف

٣٠ آخرون احيلوا

اعضاء التنظيمات المتطرفة في الوجه البحري لنفعهم لتنفيذ اعمال ارهابية

ومنحهم مبالغ لتمويل تلك العمليات وتوزيع مبالغ كبيرة على اسر العناصر

وعلمت «الحياة» أن من بين من شملهم قرار الاحالة على المحكمة العسكرية

القضيتين الثانية والثالثة كلامن على احمد محمد عمران وطلعت مهنى

خليفة ابو رفيق وجمال سعد ماضي ومحمد خيري حسين محمد وقهمي محمد عامر ومحمد مليجي موسى ومحمد قاسم سعيد عبدالرحيم وعلي حسن محمد

بكري ومصطفى أبرآهيم محمود حلمي وعبدالله محمد عبدالله واسامة سعد

الدوائر العسكرية شرق القاهرة قبل نهاية الشهر الجاري. معروف أن عددا من

المتهمين اعلنَّوا ترشيح انفسهم في الأنتخابات البِّرالمَّانية المقرر اجراؤها

القرار الجنيد، واعتبرت أن الحكومة مصممة على استبعاد التيار الإسلامي

عمومًا ووالأخوان، خُصوصًا من المشاركة في الانتخابات. واضافت أن وقرارً

احالة قضية النكتور عصام العريان ومجموعته على المحكمة العسكرية قوبل

باستنكار شَنيد من كُلُّ القوى الوطُّنيةُ والديموقراطيَّة، وعلى رغم نلك تُجاهلُت

الحكومة ردود الفعل واصدرت القرار الجديد الذي يؤكد ان تزوير الانتخابات

مسلك لا يمكن الحكومة التراجع عنه. ان محاكمة المتهدين امام القضاء

الى نَلك أصدر الرئيس مبارك امس قراراً جمهورياً قضى باحالة قضب

«العائثين» من السودان، التي أدّهم فيها اعضاء في تنظّم «الحِماعة الإسلامية». على القضاء العسكري، وستتسلم النبابة العسكرية ملفات القضية اليوم من

نيابة امن الدولة العليا التي انتهت من التحقيق الأسبوع الماضي. وجاء اسم القيادي البارز مصطفى حمزة المتهم بالتخطيط لمحاولة غشيال

الرئيس المصدري في أديس أبابا في ٢٦ حزيران (يونيو) الماضي، على رأس لائحة الإتهام في القضية.

الشرقاوي وربيع عبدالغنى ومصطفى عبدالحميد وزكريا بشير واسلام الغمري

واحمد مصطفى نوارة وحجاج جمعة محمد وابو زعير ابراهيم وحمدي احمد

الامير وصلاح محمد ومصطفى ابو المجد وممدوح على عطية وعمرو عبدالعال

وزير الدفاع الفرنسي في جدة:

ولوحظ أن زيارة الوزير مسيون للسبعودية تزامنت مع زيارة وزير النولة البريطاني لشؤون القوات المسلحة نيكولاس سومر الذي صرح أمس بانه سيسعى الى اقناع السعوديين بشراء النبابة البريطانية «تشالنجر».

التَقْلِيدِيَّةُ النِّي تَجْمِعُها مَعْ فَرنساٍ، مرحجاً بِالرِّيارةُ التي ينُويِّ الرئيس چاك

شيراك القيام بها للسعودية «تأكيداً للصداقة التي وضع اسسها الجنرال شارل ديغول والعك فيصل بن عبدالعزيز، وتابع ميون أنه اكد امام المك فهد والأمير

سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران

السعودي واهتمام فرنسا بالدور السعودي في منطقة الخليج لا سيماً من خلال

مجلس التعاون الخليجي ومنظمة المؤتمر الأسلاميء ونبه الى اصرار الرئيس

شيراك على إشراك مجمّوعة الاتصال الإسلامية الخاصة بالبوسنة في أعمال

مجموعة الاتصال الغربية وجهودها، من اجل ايجاد حل لمشكلة البوسنة،

ولمتابعة خطوات خطة السلام التي بدات هناك. ونكّر بان لفرنسا جهداً كبيراً في ما توصلت اليه الخطة، مشيراً إلى انها نشرت ٧٤٠٠ جندي في اليوسنة

تَحْت مظلَّة الامم المتحدة، وزاد انْ فرنساً اعلنت استعدادها لوضعٌ قوَّاتها تُحت

أمرة قوة حفظ السلام المزمع انشاؤها مع ترحيبها بالدول الاسلامية الراغية في

المساهمة في اعمال قوات حفظ السلام. واعلن أن والاسابيع المقبلة ستشهر

تنسيقاً سعودياً - فرنسيا لانهاء الحرب في البوسنة والبدء بخطط اعادة

واوضح وزير الدفاع الفرنسي رداً على سؤال لـ «الحياة» انه تطرق حُلاِل

اجتماعه مع الأمير سلطان الى وبعض الجوائب الاقتصادية، ومن مُسنَّها بعضْ الْعَقَودِ المَتْعَلَقَةُ بِالاسلحة، والملفات «الكبرى» في مجال الدفاع الذي تُعني السعودية وفرنسا، وقال: «بحثنا في قضايا منطقة الشرق الاوسط كالوضع في

العراق وأيران وقضية فلسطين، واطلعني الأمير سلطان على الموقف السعودي

منها وتحليله لتلك القضايا وكانت موأقف البلدين متطابقة مثل موقفنا من

الأمير سلطان عن اهتمامه بالعتاء والتقنية الفرنسية وبمهارة الفرنسيين

وبحثنا في موضوع الدبابة طوكلير، والطائرات العموسة والصواريج وانظمة

الأشبارة والاتصبالات والسيطرة، وهناك فريق من الاختصباصيين والخيراء

ومعللي الشركات يعقد اجتماعات مع نظرائه السعوبيين لتدعيم التعاون في هذا

الجانبُ، ووضّع اللَّمساتُ النهائية علَى بعض القَضَّايا التَّقَنية فَي طريقَة التَّبائل

بين البلدين، واوضح انه وجَّه الدعوة الى الأسير سلطان لزيارة فرنسا مكي

يزورني مجنداً في وزّارة النفاع الفرنسية ونواصل العصائبات التي بداناها

ورداً على سؤال أخر لـ «الحياة» اوضح وزير النفاع الفرنسي انه تطرق اثناء

محادثاته في السعوبية الى قضية الإعتداءات والتفجيرات التي شهدتها قرنسا

وأضاف ميون: «تطرقنا إلى العلاقات الاقتصادية وعقود الإسلحة وأعرب

العراق الذي ترغب في ان يحترم قرارات مجلس الامن،

وصرح الوزير الفرنسي بأن الملك فهد أكد له حرص السعودية على الصداقة

وعُرف من بين الذين شملهم قرار الإتهام كل من: حسن البحيري ومحد علي

العسكري تُهدفُ الى مُنعهم من حُوَّض الانتخابات وارهابِ من يؤيدهم،

وتوقعت مصائر قضائية مطلعة أن ثيدا محاكمة المتهمون امام احدى

وأعربت مصادر في جماعة «الاخوان المسلمين، عن خبية املها لصدور

مُحمد عثمان. ومن بين المتهمين صحافي بارز ينتمي الى والجماعة.

وجهات نظرها من الأرمة، وان الحل الذي بتضعنه العقدهو مط معقول ومنطقي يحفظ ممنائح جميع الأطراف من حدران واصدقاء واشقاء، وأضاف أن السلطة قَدُمت مشروعاً للعمل بديلاً من والعقد الوطنىء يتلخص بلجراء انتخابات رئاسية

باعتباره والخطوة الأولى، لحل الأزمة. وقدم مقارنة طويلة بين مشروعي السلطة واطراف والعقد الوطني، فقال ان واشار الى دانعدام اي ضمان بالنسبة الى المعارضة سواء بالنسبة الى طبيعة مشروع المعارضة يتضمن وأرضية يمكن ان تجمع السلطة والمعارضة في أنء واشار الى أن هذه الأرضية (أرضية العقد الوطني) يمكن أن تفضى الى العة للعمل تتضمن: إشراك كل القوى السياسية (في الحل) من دون اقصناء. وهذه القوى يجب أن تكون

حليقية بمعنى انها تكون ناتجة عن تابيد المجتمع لها وليس فقط ان تكون السلطة - عدم اهمال العقد أي جانب من جوانب

> - ترتيب الأولويات عيس البدء بإيقاف نزيف النماء واعادة السلع المنني واعادة الطمانينة للمجتمع والنفوس. - التسرج في تطبيق الحلول المشفق عليها: نبدا بخطوات معقولة لايقاف العنف، ثم فتدرج الى حال سلم دائمة الى ان تستقر

> - كُل خُطوة تخطوها السلطة تقابلهـ خطوة من المحارضة. أي اننا نحفظ المصلحة العامة للشعب والبلاد. - توضيح المرجعية، ثلك ان ارشية العقد تعتمد الدستور الحالي (١٩٨٩) وييان داول نوفمبره اساساً.

أوضاع مؤسسات الدولة.

- التطبيق المشترك بين السلطة والمعارضة للاتفاق. - توفير الضمانات لكل طرف حتى يقدم

الجعبيع على الحل في جنو من الرضا وتابع: «ان كل هذا يقتضي ان نوقف العنف - الذي فرضت اخطأء السلطة بالاساس - في البِلَاد وان مُتَعَهَد مُبِدُ العَنْفُ ونبد اعتماده وسيلة للبقاء في الحكم أو

الوصول اليهء وتحدث عن مشروع السلطة الذي يقضى باجراء انتخابات رثأسية وتمهد للعودة الى الشرعية، فقال أن منهجية الحل هذه أتبدأ بإقصياء المعارضة، على تقيض ما ينص عُلَيه العقد الوطّني، وتقضّي باستبعاًد أو القفرُ على الابعاد الأمنية والسياسية للازمة ثم القَفَرُ فُوراً الى الشرعية عبر انتضاب رئيس للجمهورية في طل المولجهات اليومية التي يسقط فيها عشرات بل مئات الضحايا، في ظل غياب الحريات وفي طل

حال الاستثناء وتابع ان مسسروع السلطة ويعكس الأولويات فيدل البدء بإيقاف نزيف الدم تندأ منهجية الانتخابات بإقامة مؤسسات في جو لا تتوافر فيه حرية الاختيار للمواطنين وفي ظل انعدام الأمن. وكنلك ثمة نقطة

الحل او بالنسية الى خطوات الحل. أباذا كائت السلطة تسعى آلى تكثيف الضمانات عبر دعوة الامم المتحدة والجامعة العربية الى حضور رمزى، فإن هذا الحضور لا يؤثر في نتيجة الائتخابات لكنه يعطى ما يقال انَّهُ صِّـمــانَّة. ان هذا الحــضــورِ يزَّكي نمطأ معيداً من الديموقراطية مقروضاً على العالم الثَّالث. أن تغطيبة الأنتخبابات هي تغطيبة لنوع من الديموقراطية بختلف عن حقيقة هذه الديموقراطية.

واكد دأن أرضية العقد الوطني لا ترال صالحة لحل الأزمة، أذ أنها تغتم البّاب أمّام حل حقيقة يجلب الاستقرار للجزائر والمنطقة. أذ أن التّذوف القائم الآن حول ما يجسرى في الجسزائر هو ان تكون الجسزائر بؤرة تشويش على الاصنقاء والجيران وان كون منبعاً لعدم الاستقرار، أن أرضيا العقد تضمن الاستقرار لأنها تأخذ في الاعتبار العوامل الاساسية للمحتم وتعطي الشعب حق محاسبة السلطة وحق

ممثلًا رئيس الهيئة التنفينية في الجبهة الاسلامية الشيخ رابح كبير. فتحنث أيضًا عن اسبلب الازمة مشيراً الى انها بدات في الظهور مباشرة عقب الاستقلال بسبب اسياسات الحكم اقتصابيا وسياسيا وتورط المؤسسة العسكرية في صناعة القوار السياسي في السلاد، وأشار الى مرحلة ديدء القمع في بداية الثمانينات، والي دانت فاضة ١٩٨٨ التي افضت الى اعلان التعسية، لكنه اعتبر أن هذه التعديية كانت وصورية، على رغم انها افرزت اكشر من ٥٢ حزباً. وقال أن أنشاء الجبهة الاسلامية للانقاذ هو الذي أعطى

التعدية السياسية في البلد صنفيتها. وتحدث عن الضلافات التي نشبت بين

ضبعف اخبرى في المبشيروع شي انعيدام التوازن والتزامن بين خطوات المعار ضة والسلطة. فالأشيرة تقيل الاستصاع الى الجميع لكنها تفعل ما تريده. ولاحظ ايضاً أن منسروع السلطة

يتضمن دعدم وضوح المرجعية. اذ انه يسمح لاحزاب صغيرة بمراقبة الانتخابات وتنظيمها. لكن القرار النهائي فوقي ولا

بعد كلمة مهري تحنث السيد ولاعدة

الجبهة الاسلامية والحكم في منتصف العام ١٩٩١ بسبب القوانين الانتَّضابية. وشند على ان الجبهة اصرت على العمل السياسي السلمى على رغم المضايقات التي تعرضت لها على يد السلطة التي اعتقات قيانتها التاريفية خلال العصيان المعني في حزيران (يونيو) السنة نفسها ثم قيضت على المئات من أنصارها خلال عملية أخلاء المحتصمين من الساحات العامة في العماصمة في حريران ١٩٩١، وقال انّ والانقاد، تجاورت هذه والمضايقات

مهري الى اليمين - ووادعدة خلال ندوة لندن. (تصوير سالم خوري)

نيويورك. فقال دان موقف شيراك تدخل

سافر في شؤوننا الداخلية وهو انحياز الى

حانب النظام وتدعيم لانصبار الحل الأمنى

على انصبار الحل السياسي. لماذا لم ينتظر

شيراك حتى اعلان نتيجة أنتخابات الجزائر

لكي يصافح رئيساً ولو أنه منتحب في طريقة صورية؛ أم أن اللقاء هو تهنئية

بالفور قبل الانتخابات، وأضاف دان تورط

فرنسا في الجرائر عير داف على احده

وقال ان «الإنقاد تند بشدة بموقف الجامعة

العربية والمؤسسات الاقليمية الأخرى

(منظمة الوحدة الافريقية) التي وافقت على

الصصور. فاعتبر الأمين العام لجبهة

التحرير لقاء شيراك - رُروال منوعاً من

التدخل في شؤون الجرّائر. لكفنا نرجو أن

يكون اللقاء لمصلحة الشعب الجرائريء

ورفض انتقادات توجه الى أطراف العقد

الوطئي لاكتفائهم به والتصريح السياسي

وعدم اعلان الجهاد. وقال أنه على رغم

قبوله الرأي الذي يقول ان التصريح لا

يكفي، فإنه يعتبر أن الغلو والرفض الكلي

لأي حل سلمي يضر اكثر مما ينقع وإذ أنّ

العمل الجهادي له مقومات عديدة نحن نقوم

ببعضهاء وأوضح ان عند جبهة التحرير

مشروعاً نعتبر انه اسلامي. إذ ان بيان اول

نوفمبر يرى أن الاسلام مرجعية اساسية

للشبعب والدولةم وأعلن رفيضه اي

الحِزَائِر بِأَنَّهُ عِنْفُ وَقَالَ: وأَنْ الْنِفَاعِ عِنْ حَقَّ

من الحقوق يسمى ثورة مقبسة عند كثير من الدول لأنه يكون مناصرة لحق ودفاعاً

عن حريات، ويُكتب موتى هذه الشورات في

السجلات المهمة للنولة. اما عندما يتعلق

الأمر بدورة شعب مسلم من أجل حقه فإنه

يُعتبر عنفاً. اننا نسمى هذا العنف جهاداً

ومقاومة شرعية عابلة. وتسمى قتلى هذه

المقاومة شهداء، أن ما يحصل في الجزائر

جهاد ولدته مؤسسة الإرهاب، أي ألمؤسسة

العسكرية، وسئل عن قدرة الجبهة

الإسلامية على ضبط ساحة العمل المسلح

الذي يتضعن أيضاً والجماعة العسلجة،

ودالتجاوزات، التي تصدر عنها فرد بالقول:

وان الجبهة الإسلامية ضد كل العمليات

التي تستهدف الابرياء من نسناء وأطفال

احرى معارضة (الجبهة). ليست لنا مشكلة

اماً ولدعدة قرض وصف ما يحصل في

ديكتاتورية ولو تلونت بلون اسلامي.

ثم ردّ مهري وولدعدة على اسئلة

تركية هذه الإنتخابات

والاستنبقيزازاته ووافيقت على خيوض وأضاف دان الجبية لم تعلن «الجهاد المسلح الإبعد الغاء الانتخابات ويعدما استنقبت جميع السبل لحل الأرمة سلعاً. ان والانقاده ليست مسؤولة عما يجري في الحزائر الآن. أن المسؤولين هم الانقلابيون النين اوقفوا المسار الانتضابي وانخلوا البلاد في مسار العنق، وتحدث عن الاتصالات الذي جرت في

العامين الماضيين بين قيادة والانقاد المسجونة والحكم. فقال دان الانقاذ شعوراً منها بمسؤولياتها قبلت مبدأ المساهمة ف البحث عن حل تفاوضي. وانطلاقاً من نلك قبلت قيادة الجبهة وهي في السجن ان تتقابل مع وفد من النظام للبحث عن حل. إلا أن النظام كأن سباقاً دِائُماً في عرقلة الحل. انْ السلطة لم تكنّ يوماً جادة في البحث عن حل. لذ ان كلُ اللقاءات الذي جرتُ هنفت الي نر الرساد في العيون وطمأنة الغرب الي سياسات الحكم مما يتبح له الحصول على قروض وتسهيل اعادة حيولة بيونه. أن اللقاءات هدفت ايضياً الى الوصول الى موعد الانتخابات متزامناً مع تفكيك العقد الوطني عبر ايهام أطرافه ان هناك حلاً ثنائياً بين أحد أطراقه والحكم، كذلك أشار الى أن من أسبباب فشل الحوار دسوء ثيبة النظام

وعجزه عن تقديم مشروع حل، واعتبر ان العقد الوطني وانجاز وطني سياسي وجه ضربة موجعة للنظام وأدى الى تعريته وسمح باقلهار بُعد السلطة عن الشعب، وقال أن من أسباب تمسك والإنقادُ، بد العُقد الوطني، هو انه يُجمع معارضة حرة لم تخلقها السلطة،

وتصدث عن الانتخابات معتبرا دان الطروف غير متوافرة لاجرائها. انها مناورة من السلطة للبيقاء في الحكم. وسنقوم في اطار العقد الوطني بكل الوسائل الممكنة لافشال الانتخابات، وقال ان دالشعب مكره اليوم بالنبابة والرشاش ولاعبرة لشهادة مكره. أن من سيفور اليوم في الانتشابات هي الجهة نفسها التي الغتُ الانتخابات عام ١٩٩٢. أننا ترفض انتكرس الديكتاتورية وتكرس دور المؤسب العسكرية. أن السلطة تنظم الانتخابات ليس من أجِلَ الشعبِ بل من أجل حل الخلافات داخلها بين الداعين الى الحل السياسي

وشيوخ وحتى رجال ينتسبون الى احزاب والداعين الى الحل الأمنيء. وتطرق الى اعلان الرئيس جاك شيراك مع أي من هؤلاء إلا إذا ثبت تورطه في قمع نيته عقد لقاء مع الرئيس اليمين زروال في

الرباط - من محمد الأشهب:

■ اكمنت مصاير رسمية أن العاهل المغربي الملك الجسن الثاني سيجتمع مع الرئيس چاك شيراك على هامش مشاركتهما في احتفالات نكرى تأسيس الأمم المتحدة في ميويورك الاسبوع المقبل. ويأتي الاجتماع في ظل تزايد الاهتمام الفرنسي بتطور الأوضاع في منطقة الشعال الأفريقي، بعد الزيارة التي قام بها الرئيس شيراك للمغرب مباشرة بعد انتخابه رئيساً للجم عورية، وكنلك ريارته لتونس رسمياً عقد أول قمة تجمع شيراك والرئيس الأمين

قبل ايام والاتفاق بين باريس والجرائر على رُرُوال في نيويورك في وقت لاحق، ما يعني تلكيد الانشغال الغرنسي بتطور الاوضاع في منطقة المغرب العربي عشية الإعداد لعقد الاجتماع المتوسطي الذي تستضيفة برشلونة الشهر المقبل في حضور معثلين عن الدول الاعتضاء في الاتحاد الأوروبي س المول المعربية المطلة على المعربية المطلة على البحر المستوسط اضافة الى اسرائيل وموريتانيا (على رغم انها على ساحل المحيط الأطلسي) في مقابل تغييب ليبيا

بسبب ازمة لوكريي. وكان شيراك حرص على الاجتماع مع رثيس الوزراء الاسباني فيليبي غونزاليس الذي تراس بلاده الاتحاد الأوروبي الاسبوع الماضي للبحث في القضايا التي سيبحثها الاحتماع العتوسطي الذي تستضيفه برشلونة وتنسيق المواقف ازاء العلاقات مع بول الشمال الأفريقي وخصوصاً المغرب والبرزائر وتونس، أذ يعدق أن الرئيس الْفُرنسي الذي يرتبط بعلاقات وبية مع العناهل أأعنفربي العلك الحسن الثنائي ويلتزم خطة للدفاع عن الملف المغربي أمام نَظُرانُهُ الأوروبيسين، أسهم في تقسريب

البحري، وتوصلت وساطته الى حل وفاقي لتَجاورُ الأرَّمة المغربية - الأوروبية. الى ذلك، يعقد مسرؤولون من السغرب

بتعلق بالخلافات القائمة تجاه ملف المبيد

والاتحاد الأوروبي جولة اجبيرة من المفاوضات شكال أيام بعد التوصل الي صيغة وفاقية لابرام اتفاقية السراكة الاقتصادية والسياسية، وكذلك تمديد العمل باتفاقية جنيدة للصيد البحري تنوم اربغ سُنواتُ، وتُركَّنُ على تقليصُ صَيِّد الأَسْمَاكُ. في السواحل المغربية بنسبة مُقِبولة من الطرفين وكنلك تفريغ حمسولات بعض البواخر في العوانئ المقربية وزيادة حجم التعويضات الأوروبية الى العغرب وكان الملك الحسن التاني أعلن الجمعة

المناضي عن التوصل الي حلَّ للجَـ لافُّ مع بلدان الأقصاد الأوروبي ونكسر في خطاب الى البرلمان وان المغرب مقبل على ابرام اتفاقية شيراكة مع أوروبا. وأنه ريح سياسيا وبحريأ وزراعيأم على منعيد أحْس شيدت السلطات

الاسبانية رقابتها على معابر مدينتي سبته ومليلية اللتين تحتلهما شمال البلاد، في ضبوء احداث العنف التي كانت سينة مسرحا لها الاسبوع الماضي، واسفرت عن مواجهات بموية بين مهاجرين أفارقة وسكان استبان، اذ ارسل وزير الداخلية والعمل الاسباني تعريرات عسكرية الى المبينة المحتلة. وتم فتح تحقيق حول ظروف الحادث ومصدر اطلاق الرصياص والأوضاع القانونية للمهاجرين الأفارقة الثين كانوا يستخيمون المدينة للعبور محو اسبانيا والبلدان الأوروبية، ويبدو أن السلطات المغرسة رفضت أبعاد المهاجرين الى المغرب كودها تلترم خطة لمسحارية الهجرة غير المشروعة.

ر يحق للرئيس التركى سليمان بيميريل ان

وكأن ٢٣٠ ثائباً حجيوا الثقة عنه

حكومة الإقلية التي شكلتُها في مقابل ١٩١

صوتوا لمنحها. ووضع نلك البلاد محدداً

في لَجِواء الأرْمة الْحَكومية التي بدأت في

٢٠ ايلول (سبتمبر) الماضي اثر تفكك

التحالف الذي كانت تتزعمه مع الأشتراكيين.

يقرر تجديد ولاية البرلمان.

يه العرافيدون بخشاف

فالما الأستسواع التعسيب

ينز واستادت عسوة

لمن دور السناح سراك

فويعسها عي المدار

ويه بعرافسه ال الاعتبال

وليسريده الإقسيميس

<u>ئەرارى ئارىمىمال بەق</u>

بإسوات أغسر الإستنجم

يرسيه دوسائل هسأد الأ

أوقاهمان وأرامهم

يتورع مور المار يا فور

بعرج وشنس ورادرات

والاستقانوري يعدا بع السنفيد، سيعفر ريكل الأعاد التسموع

السعدوالتصعير اساء

المرافدة وشايم الأسارة والشك سنكور المدالد

والمراهات المستمسدة

كال المداد و المستحدثية

وغنتها لمني سطيافه أراضه

إفسداد هستندان الجارب

فالإضارة عي المنظ

لتنبأ خذراض العاجسيد

أولة للتصنيب بالمعسوا

الإجسور براعه ادباه

الرعبي على الصيد و و

فوالمصص عطاهات

إفالمشل هاور السناء

ستجابيهمي لمرث لوحسه ال

فرشس والما وحسا

لإقى مساعدوا والمبدي

فإمنيك لغيبرا حي منسى

الرويسس سرشي المسلور

الما استندوب سي ساند

المكسول المستسرع المستدر الما المستدرة المستدرة

له سي سعست با او له

العارض

المستقد المحتداد المستقد المحتداد المستقد الم

المناش خوه فللمسليد عدران

المان المدورة المرابع المدورة المعمود المدمورة

المراضعي نسبه المحادد

داند. سعد.

مجا عى تسعيد المهداد

يروعد العداب

انقرة : تشيلر تدعو الى انتخابات بعد حجب الثقة عن حكومتها

🗷 انقرة - ا ف ب - دعت رئيسة الوزراء التركية تانسو تشيلر الى اجراء انتخابات مبكرة في البلاد بعدما رفض البرلمان امس منح الثقة للحكومة الجنيدة التي شكلتها. وقالت تشيلر في كلمة امام النواب بعد ضرورة للنيموقراطية وللمصالح التركية، وكانت أخر انتخابات اشتراعية اجريت

انتهاء التصويت وان اجراء انتخابات اشتراعية في أقرب وقت ممكن اصبح في تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٩١ ويفترض

ان تجرى الانتخابات القائمة في تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٩٦. وبحسب الدستور، يتبغى أن يوافق

البرامان على اجراء الانتخابات المبكرة كما

الديموقراطيين. وسيكون امام ديميريل خبيسارات عسدة. اذ في امكانه أن يكلف شخصية اخرى تشكيل حكومة جديدة أو ان يعيد تكليف تشيلر أمنا بمحاولة تشكيل حكومة جنبيدة أو بتصريف الأعمال في انتظار لجراء الانتخابات المبكرة.

وأشارت معلومات الى أن: «بعض هذه الاعترافات يظهر وجود عدد من الاعلاميين البارزين دفنوا أحياء بينهم أحمد عبدالرحمن بشر المستشار التي تهدف الى النيل من وحدة البلاده. الاعلامي لعلي ناصر وعبدالرحمن بلجون مدير الاذاعة، وجمال الخطيب مدير التلفريون وعبدالله شرف رئيس تحرير جريدة ١٤٠ اكتوبر، أنذاك، وما رالت قَصْبِةِ اكتشبافَ المقابِر الجماعية مؤخراً تثير جِدلاً في عدن وكذك واستياء شعبياً واسعاً ضد الحرَّب الأشتراكي وقيانته السَّابِقَة الهاربة من البلاد،

الارياني واليهود وفي القدس المحتلة (رويتر) قال النكتور عبدالكريم الارياشي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليمني في مقابلة نشرت أمس في صحيفة ومعاريف، أن اليمن سترحب بالفنانين الاسرائيليين المتصرين من أصل يمني. وأضاف انه سيحاول تنظيم زيارة الى اليمن للمغنيتين الاسرائيليتين اوارا هازا وشوشانا تاماري المتحدّرتين من اصل يمني على رغم عدم وجود علاقات بيبلوماسية بين اسر اثبل و اليمن.

وقال في مقابلة اجريت معه في الولايات المتحدة ان «اليهود المتحدرين من اصل بمني هم شبكتنا القوية في أسرائيل والولايات المتحدة، مضيفا ونسمح بحرية الحركة لكل اليهود النبنُّ بقوا في اليعن، لكن السلام الكامل والتجارة المباشرة لن يتحققا آلاً في اطار سلام شامل مع العالم العربي بشمل سورية.

بغداد: نحو حل مجلس

قوله انه ميريد تطوير الديموقراطية لأن العراق لا يمكن ان يكون جريرة وسط عالم ضحم. ولكن عندما لا يجري استغناء يقول الأميركيون أنه ليست عنده يبموقراطية، وعندما بحري الأستقتاء يقولون الشيء ذاته، وهو يتساعل ما عساه

وسلال جيرينوفسكي عن الحال المزاجية لصدام قاجاب: «جيدة وهو اكثر استرخاء من آخر مرة القنيته، واقل ميلاً الى المواجهة والعنوانية، ليست لبيه مشاعر سلبية تجاه الولايات المتحدة ولا يشعر مالرغبة في الثاري وتامل بغداد بأن تزيل نتيجة الاستفتاء الضرر الذي لحق بالنظام العراقي نتيجة فرار صهري صدام في أب (اغسطس) الماضي وأن تمثل رداً على القائلين ان العقوبات الدولية أضعفت صدام

ونكر عبدالجواد ذا النون ثائب مدير مكتب الرئاسة أن هدف الاستقتاء هو وتعزير التضامن بين الشعب العراقي والزعيمة وأضاف أن الاستفتاء وسيثبت ان الزَّعيم هو العراق وأن العراق هو الزّعيم، وقال صلاح العنتار رئيس تحرير صحيفة «الجمهورية» الناطقة باسم الحكومة لوكالة درويتر و معندما يدلون (العراقيون) باصواتهم سيجدون خيارين

صدام حسين وبقاء للعراق، او قبول الخيار الأميركي وتقسيم العراق. الشعب ليس في حاجة لمن يوضح له خياره، وتوقعت الحكومة العراقية أن يكون التابيد لصدام بنسبة مئة في المئة. وايد كثيرون من الناخبين الرئيس على بطاقة الاستفتاء أمام الجميع قبل القاء البطاقات في صناييق الاقتراع. وعلقت في مراكر الاقتراع صور للرئيس العراقي

ولافتات كتب عليها دنعم نعم لصدامه واجمع الناخبون في احاديثهم العانبية في مراكث الاقتراع على انهم سيصوتون بد ونعم لصدام، الذي يحكم العراق منذ العام ١٩٧٩. واقر مراقبون من جمعيات صداقة أجنبية دعتهم الحكومة العراقية عملية التصويت. وقالوا أن الاستفتاء بيدو حراً ونزيها، وتفقد المراقبون مراكز الاقتراع في بقداد امس. ولكن، في الاحاديث غير العلنية اعتبر كثيرون من العراقيين أن التصويت

مثل عدم التصويت وأنهم بشاركون في الاستفتاء خوفاً من عواقب محتملة

لامتناعهم عن التصويت. وصرح وزير الاعلام حامد يوسف حمادي الي الصحافيين بأن الاستفتاء جِرْء مِنْ عَمَلَيَةَ انْتَقَالِيةِ نُحو اقامة حكومة ذاتٌ قدر أكبر مِنْ التَّمَثِّيلُ، واضاف أن الخطوات اللاحقة هي حل مجلس قيادة الثورة (إعلى سياسية) وتشكيل مجلس ثان البرامان يضم ٢٥ عضوا منتخباً و٢٥ أخرين معينين. وزاد صعادي أن السلطات ستشفف أيضاً الرقابة على الإصرات السياسية والصحف، وكان متوقعاً أن تستمر عملية فرز أصوات العراقيين الذين

شاركوا في الاستفتاء حتى صباح اليوم. باكستان: اعتقال ٣٦ ضابطا

ونشرت صحيفة ددى نيشنء ان اللواء ظهير الاسلام عباسي وهو المدير العام لسلاح المشاءُ في قيادة الجيش اعتقل في ٢٦ ايلول (سبتمبر) الماضي ومعه ضابطان برتبتي عميد وعقيد و٣٠ ضابطاً أخرين وربطت الصحيفتان بين هروب منحاس واعتقال يقية الضياط وأُفيد انْ عَبِاسي كَانْ يَشْغَلُ منصبِ الملحق العسكري في سقارة بلاده في

الهند. وتعكن من ترويد اسلام اباد وثائق صهمة عن المخططات الهندية صد باكستان في اقليم السند ومناطق باكستانية اخرى. وابلغت مصادر باكستانية مطلعة والحيّاة، أن المعتقلين ورُجّهت اليهم في البداية تهمة الاتجار بالمخدرات ثم تحولت الاتهامات الى محاولة أقامة ثورة اسلامية في البلاده. ونفى رعيم الجماعة الاسلامية قاضي حسين احمد أن تكون له علاقة مع

الصَّبَاطُ لَكِنَّهُ أَنَّهُمْ فِي بِيانَ تَلَقَتَ وَالْحِياةُ، نَسَخَّةً مَنْهُ أَمِسَ بَبُوتُو بِالعمل على تصفية العناصر المجاهدة المسلمة في الجيش ارضاء لأميركاء. وأوضح حسين احمد في البيان أنَّ «عباسي من الشخصيات التي دريت على أيدي رجال الاستخبارات الهندية وهو مشهود له بالاستقامة والمهنية في عمله. المبيراً، اضافة الى المسالة الجبراثرية من دون أن يكون هناك ربط بين الموضوعين، ولفت ألى أن الملك فهد أعرب له عن قلقه إزاء أعمال العنف في فرنسا، وقالُ ميُّونَ: «لا يسعنا اليوم التعرف الي هوية مرتكبي هذه الاعمال، ولكنَّ يبدو ان التطرف كظاهرة تحدث على الاراضي القرنسنية تَّاتي رداً على بعض الْأحداث الجارية في الخارج، خصوصاً في ظل وجود جالِيات لجنبية على الاراضى الفرنسية، منها الجالية الجزائرية، وأنا لست مقتنعاً بعدم وجود بعض المتطرفين النين يريدون أن يراهنوا على هذه الجالية أنر ويرة للضغطعلى الحكومة القرنسية، وشند على أن دهد الإعمال لا يمكن القبوا، بها في أي شكل

روندن لا يمكن ان ننظر الى ما يجري داخل الجزائر من دون مبالاة، لما تتمتع به من صوقع خاص في تاريخنا وقلوبنا. نرغب في أن تكون الجزائر قادرة على استعادة استقرارها الامني والسير في طريق الأنماء الاقتصادي والاجتماعي. واكد أن بلاده تترقب الانتشابات الرئاسية في الجرّائر وباهتمام بِالغ، والرئيس اليمين رُروال اعربُ عن رغبته في لقاء الرئيس شيراك خلال احتفالات الذكري

في الجيزائر، ابلغ الرئيس شيراك نظيره الجيزائري أنه مستعد للقائه والاستماع البه، واطلاعه على وجهة نظر فرئسا بالنسبة الى حل القضية الجزائرية، مع احترامها سيادة الجزائر والمساعدة على استتباب الأمن والسلام المنفي والاجتماعي في هذا البلد (..) لا نستطيع ان نقف لا مبالين تحاه ما يجري في الجزائر ولا ترغب في سيطرة التيارات المتطرفة على الاوضاع في يجري عي استرادود مرسوعي المراد المسلومات التي اشارت الى المحلومات التي اشارت الى المتفاورة، عراقية اخرى في الخليج، وقال: انرصد تحركات العراق عبر وسائل الرصد والمراقبة التي تسمّح لنا برد الفعل المناسب حيال اي محاولة

واعلن أن العلك فهد وعد بدرس تلبية بعض حاجات المعلكة من فرنسا سواء في المجال المدني أو العسكري، وقال: «نثق في الاقتصاد السعودي على رغم الترَّأَمَات السعوبية في حرب تحرير الكويت». واكد ميون ان الاتحاد الاوروبي أقرَّ مبدأ الالترَّام بإعمار فلسطين، وتعهد

الاقتصادي والاجتماعي في فلسطين، مشيراً الى ان الأمير سلطان اكد خلال لقائهما مساء السبت وضرورة احترام العراق قرارات مجلس الامن سواء ما يتطق بانتشار الاسلحة النوؤية، واحترام الاقليات، والحدود مع جيرانه،. وشدد الوزير الفرنسي خَلَال اللقاء على رفض بالده اي محاولات للهيمنة في المنطقة سواء من ايران او غيرها.

وكان الأمير سلطان بن عبد العزيد اكد ان العلاقات السعودية - القرنسية هي اكبر بكتير منّ التسلح، فهناك علاقات سياسية واقتصادية وتقافية. وقال في تصريح لدى وصول وزير النفاع الغرنسي الى حدة مساء السبت ان هذه العلاقات بنيت على مبادئ خدمة السلام في العالم وخدمة مصالح الشعبين السعودي والفرنسي،

معارك بين «طالبان» تتمة الصنحة الأولى

رغيتهم في اقامة علاقات جيدة مع ايران. وافاً أنت وكالات النباء أن الوضّع في داخل هراة كان هائة، وإن القوات الرئاسية كانت شنت مساء الجمعة مجومة الاستعادة المدينة من حركة مطالبان، التي بسطت سيطرتها عليها قبل ستة أسابيع. ونقلت وكالة الجمهورية الاسلامية للاتباء، الايرانية الرسمية عن الناطق باسم وزارة الخارجية الايرانية محمود محمدي ان ولا علاقة لايران بالمعارك الجارية، في غرب اقغانستان، ونفى «استخدام القوات الموالية للحكومة الافائية الاراضي الإيرانية منطلقاً لتحرير هراة».

من داستمرار الحرب الإهلية، في افغانستان متمنياً دنهاية سريعة للاشتباكات،

الطرف الشمالي الغربي لافغانستان.

أسر ضحايا المقبرة

في عدن لعناصر منتمية الى الرئيس على ناصر محمد في نثناء أحداث كانونُ النبائي ٨٦، وقال: دان الجنث التي اكتشفت اخيراً داخلٌ حاويات في مقبرة الصوليان: وهو معسكر تابع للاستخبارات قبل الوحدة ويقع قرب مطار عدن دهي من آثار أحداث ١٣ كانون الثاني ٨٦٪ وأضاف: أن دهذه الحريمة العشيئة نسيء البنا كيمنيين وتسيء الى تاريخنا وحضارتناه.

الرُّئيس على صالح وتسليمه نسخة من طلب محاكمة قادة الاشتراكي في ابشع جريمة شهبتها اليمنء

وادى اكتشاف الطبرة الى اعتراف عدد من العسكريين السابقين من الحزب الله بعض الصصادر الأمنية أنها منفلة، وأظهرت ومشية العناصر التي

Mark the second of the second

اقدمت على تعديب المحتجزين الموالين الرئيس السابق قبل وضعهم أحياء في حاويات بغنت تحت الأرضء

واعتبر أن الوضع في الجزائر مسالة تختلف تماماً عن الوضع في قرنسا

الخمسين للامم المتحدة، وطبقاً لمبدأ فرنساً عدم التنخل في الشؤون الداخلية لتهديد امن المنطقة ونرفض أي تهديد للكويت،

بدعمه، ونكر أن فرنسا بصفتها أحدى دول الاتجاد تسأند عملية الاعمار والانماء

واكد ان «سياسة ايران تجام افغانستان لم تتبيل» واعرب عن «قلق، حكومته

مي من مريح محمدي أول تأكيد رسمي ايراني للمعارك بين حركة طالبان، ويشكل تصريح محمدي أول تأكيد رسمي ايراني للمعارك بين حركة طالبان، والقوات الموالية للرئاسة الإفانية في مناطق على حدود ايران عند القصى

واشارت المصادر نفسها الى ان وتاكيد الرئيس على صالح دفع اسر المفقودين الذين يعتقدون أن جلث ابدائهم ونويهم كانت بين تلك التي اكتشفت في الصاويات الى رفع دعوى امام القضاء والإعداد لمسيرة في عنن أمقابلة

الاستراكى بينهم ضباط عادوا أخيرا الى البلاد بعد هرويهم في السابع من تعوز (يولدو) العام الماضي إثر مزيمة الحرب وفشل محاولة الانقصال بـ احقائق،

وتساعل قاضى حسين احمد وهل توجد مؤامرة دولية ضد الجيش الباكستاني لتَصفية العناصر الحُيَّرة فيه من أجل استُحَدامه لاحقاً صُد الحركات الاسلامية على غرار الجيش المصري والجزائري؟، ودعا زعيم الجماعة الاسلامية اكل العناصِر الوطنية والعثقفين الْمُيرِين الَّي الوقوف صفًّا وأحداً ضد هذه المَّوَّاسِ أ ونفى الرئيس السابق للاستخبارات العسكرية في حديث الى «الحياة، ان

تكون للمعتقلين أية علاقة مع لحراب اسلامية باكستانية أو افغانية. وقال اللواء المتقاعد حميد جول: «بحكم علاقاتي بالقضية الافغانية لو كان لنيهم (الضياط المعتقلون) أي ارتباط مع أي حرب أفغاني لعرفت نلك. كما نفي جول أن تكون القضية جزءاً من محاولة انقلابية كما ذكر بعض وسائل الإعلام. ولَقْتَ مَصَادِر بِالْكُسْتَانِيةِ الِّي أَنْ صَحَيْفَةَ الْوَقْيِعَارُو، الفُرنسية نقلت العام

٢٥ عاما من أصل ٤٨ عاماً من عمر الدولة الباكستانية. وكأنت بوتو أشارت الى أن الحالة الإسلامية أنتعشت في أوساط الجيش يعد وصول ضياء الحق الى السلطة وبدء الجهاد الأفغاني، وابلغت رئيسة، الوزراء قبل اسبوع وكالة «اسوشييتدبرس» ان «الحرب الإفغانية خلقت ثوريين، اسلاميين وعاد الكثير منهم الى بالده ليبشر بنك. واضافت: انحن ملتزمون عدم السماح لاحد باستخدام أراضينا لاغراض الارهاب،

المقاومين، وبعاهم الى الاستعداد لمواجهة كل الاحتمالات على كل جبهات القتال، في حين اكد أحد قائة الحزب في الجِنُوبِ الصاح حسن حبِّ الله أنَّ

رابين في الجنوب وتفقد رئيس الوزراء الإسرائيلي المنطقة التي قتل فيها الجنود الستة. وتوجه الى مرجعيون حيث مقر القيادة العامة للجيش الإسرائيلي في جنوب لبنان ومقر دجيش لبنان للجنوبي، ودعا الى عقد اجتماع للحكومة الإسرائيلية (غُداً) بعد عطلة عيد المظلة اليهودية.

اشأر ألى الله طن يكون هناك هجوم على القرى والمنتيين، وابلغ بيريز آلاناعة الاسرائيلية أن والتصعيد في لينان أمر في عاية الخطورة بالنسبة الي جميع الإطراف المعنية، وقال مأن يمكننا التصرف كان شيئا لم يكن بعد هذه الهجمات المتتالية على قواتناء، ورفض تحديد المسؤول عن هذا التصعيد لكنه اضاف: طيس هناك ادنى شك في أن على سورية بنل جهود لتلافي أي اشتعال (اللوضع). أنْ سَورِية قادرة على بذل العربد لوضّع حدّ لهذا النوع منَّ العمليات، وكأنَّ بيريز أعتبر في حديثه الى الصحافيين بعد خروجه من أجتماعه بالرئيس باسر عرفات امس أن دفي امكان سورية أن تفعل المزيد، لوقف هجمات محرب الله، على الجيش الاسرائيلي. وقال: وفي امكان سورية أن تقوم بدور سهم كما في استطاعة الحكومة اللبنائية أن تقوم بدور لا سيما أن لا أحد معنياً بهذا التصعيد في الجنوب اللبناني، لكن بيريز مثل الضباط العسكريين قال من أهمية الرد الأسرائيلي على مقتل الجنود التسعة، وقال: وأن كان على اسرائيل ان إ العمية الذي المسرسيعي على المسلمات الله الله قبل نلك يجب أن تصدر دعوة الى كل "

واتهم مسؤولون اسرائيليون امس سورية بالمشاركة في التصعيد في . جنوب لبنان، وتعهدوا رداً مولماً جداً، ضد محرب الله، وقال الناطق باسم المحكومة الاسرائيلية أوري درومي أن محرف الله سيلقن درساً مؤلماً جداً. ونكر -مصدر رسعي أسرائيلي أن وريل الشارجية الاميركي وأرن كريستوفر اتصل ينظيره الاسرائيلي لحصه على عدم انخاذ خطوات انتقاسية بعد مقتل الجنود الستَّة. واوضَّح برومي ان حكومة رأبين تعتقد وان سورية تسيطر على الوضَّع في لبنان، مؤكداً أن أسرائيل ستوجه صُربة الى محرَب الله، وأضاف: «أنها

رئيس وزراء الهند في القاهرة

🗷 القاهرة – «الحياة» -وصل الى القاهرة امس السيد باراسيما راو رئيس الوزراء الهندي في زيارة لمصر تستغرق يومين يعقد خلالها مع كل من الرئيس حسني مبارك والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء محابثات تتناول سبل بفع -العلاقات الثنائية في مختلف العجالات خصوصاً في المجال الاقتصادي -والتعاون في مكافحة الإرهاب

ويلتقي رأو ايضاً النكتور عصعت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة العربية للبحث في العلاقات الهندية - العربية والوضع في الشرق الوسط ومسيرة • السلام وموضوع فرع اسلحة الدمار الشامل واوضاع المسلمين في الهند، " أضافة الى العواضيع المدرجة على جدول اعمال مؤتمر دول عدم الإنحيان الذي يبدأ الإربعاء المقبل في كولومبيا. وتعد زيارة راو الإولى لرئيس وزراء هندي لمصر منذ عشر سنوات.

ونعنت مصادر بالمستانية التي ال تحديد الرسيدرو. الرسيدي طلبت الماضي عن مسؤولين بالمستانيين رفيعي المستوى قولهم ان اميركا طلبت تصفية بعض العناصر في الجيش والاستخبارات وسلمت اسلام اباد لائحة باسماء هذه العناصر. ويعتبر الجيش المؤسسة الأهم في البلاد وهو حكمها

اسرائيل تتوعد «حزب الله» المانية الما

والمقاومة سترد على اي قصف اسرائيلي يستهدف المدنيين اللبنانيين والقرى

وصرح رئيس الاركان الاسرائيلي بعد خروجه من اجتماع للعسكريينَ في مكتب رابين، للبحث في تطورات جنوب لبنان بان اسرائيل «تقوم بالردّ على هجوم حرب الله منذ الصباح، في اشارة الى عمليات القصف الاسرائيلي، لكنه

الأطراف من أجل المساهمة في تهنئة الوضع، حرب وبتحن مصعمون على عدم السعاح لحرب الله، هذه المنظمة الارهابية التي تستنهم خطها من ايران وتساندها سورية، بأنْ يفرض أي شيء،

ARAB AFFARS

الأميرعبداللهاستقبل

وزيرا بريطانيا

🗷 استقبل الأمير عبدالله بن

عبدالعريز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رثيس الحرس الوطني

السعودي في مكتبه في الديوان الملكي

في قصر السالام في جدة أعس وزير

البيريطاني نيكولاس سومير والوفيد

المرافق له الذي يزور السيعسوسة

الديوَّانَ الملكِّي السَّيْخِ بَاصِيرِ السُّنُّرِيِّ

وسقير بريطأنيا فى السعودية ديغيد

أميرالكويتالى اليابان

غاير أمير الكويت الشيخ جابر

الأحمد التسبأح امس الى جمهورية منضوليها في بدء جمولة تقوده الى

طوكيو ونيويورك حيث بضضر

احتفالات الأمم المتحدة بالنكري

الخمسين لتأسيسها. ويرافق التسيخ جابر وفد يضم مسؤولين المتصادين، بينهم وزير

النفط عبدالمحسن المدعج والمبير العام

للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية

العبربينة السنيد بدر الصحيض والمستشار الخاص للأمير السيد

عبدالرحمن العبتيقي (وزير المال

من حمد الجاسر:

وحضر المقابلة المستشار في

الدولة لشبؤون القبوات المسلح

🗀 حدة – والجناقي:



السفير العراقي في عمان السيد نوري اسماعيل الويس يصفق فرها بالاستفتاء امس (رويتر)

مشاركةواسعةخوفأ منالانتقام

🗷 بغداد، عمان – 1 ف ب، رويتر – توجه العراقيون بكتافة امس الى مكأتب الاقستسراع للتسصسويت في الاستفتاء على أستمرار رئاسة صدام حسسن. واستالات شيوارع بغيداد بالناحبين فور افتتاح مراكز الاقتراع التي أقيم معظمها في المدارس. وبثتُ الإذاعة العراقية أن الأقبال كان مماثلاً في كل مدن البلاد.

وقسيل بدء الاقستسراع بدات الاستعدادات للاحتفال بفوز صدام حسين بدورة رئاسية جديدة، مدتها سبع بسوات، عبر الاستفتاء الذي لا ينافسه فيه أحد، وتوقع مسؤولون أن تصل نسبة مؤيدي صدام الى مئة في لللة مِن الناخِدِين، وان يخرج الملايين الى الشوارع فور اعلان فوز صدام.

وصسرح وكسيل وزارة الشقسأفية والإعلام السيد نوري نجم المرسومي أن نتائج الاستفتاء ستعلن معاشرة عبر وسأئل الإعلام المسموعة والرئية بعد السابعة والنصف مساء بالتوقيت المحلى. وأكدت وكالة الإنباء العراقية ان النَّتيجة مستكون ايجابية منَّة في سب - تندون

والمعالم المعالم المعالم المعالم

توعد حزب الله

مدر مدر سنس الاسراليسي في فيز ماري المساومة المراب

و مد را مسار الرا المسواليين الملاق للواقع م سسال القصف الإسرانين ا

اعداد والمدسس واللغ بعريز أأدة

مع من المعلقة المعلقة

و من عن عن الله الله المسلمال الله عن

رسه مساسد العلوج في العليات وألم

عد مدومه در المساعد بالرئيس با

the state with the search

سيعد ومال الرفال على المولاج

مد دمرت الله وسال المناطوب مستر درسا طلعا جنا الا

المستعرف والمستواد

الهند في القاهرة

المرادات واصاله

المعريب والمتود للاور للبلاطية

ال ٧٠ حد معيان

ر أن مصلار فقؤة لم أ

ست د کر بعد بند انید

وفى مكاتب التسصسويت كسان الناخبون يقدمون تسجيلهم أيحصلوا في مقابلها على بطاقة الإنتخاب التي تحمل السؤال التالي هل توافق على جمهورية العراق، وتطلب البطاقة من الناخب وضع اشارة في أحد مربعين أسفل كلمتي «نعم» و«لاه. وتجنب عدد من الناخبين دخول

الغرفة المخصصة للاقتراع السري، وكانوا يجيبون به دنعم، امام مسؤول المركز أو حتى على الصندوق الأبيض الكبير المخصص لبطاقات الاقتراع، في حُيِّن فضل أخرون ،مساعدة، أحد السَّوْولين في المركز لوضع العلامة في المُكانَ المُنَاسَبِ. وأنت زوجَــة الرئيسَ العراقي، ساجدة، وابتنهما حلا، بصوتيتهما ظهراً في حي ٢٨ نيسان

(ابريل) على ضفاف تحلة. ورأى رئيس مركز انتخابي في احد الإحياء الشعبية أن الناخبين اختاروا التصويت في بداية النهار طلاعسراب باسترع مسا يمكن عن اخلاصيهم لصدام حسين، لكن مواطناً عراقياً ادلى بتفسير آخر وهو انه جاء

وسط النهار. وعلى رغم عندم الإعبلان عن عطلة رسمية اليوم، فان معظم الموظفين لم يذهب الى عمله باستثناء اولئك الذين كلفوا بمهسات تتعلق بتنظيم

أوسبعت وستائل الإعبلام انضنأ لاضفًاء الألوانُ على هذا اليومُ الْعيد. وخرجت الصحف بطيعات أستثنائية ملونة تحمل صورأ كبيرة للرئيس العراقي والشعار الذي لا بد منه ءنعم، نعم لصدام، وجابت فرق موسيقية بعض شوارع العاصمة وقام تجار ومساعيون أغنياء بتوزيع وجبات طعام على الفقراء في أحيائهم. وينتظر ان تكون نسبة الشباركين

الاستفتاء. وخلت بعض الأحياء من

المواطنين في حين أقفل معظم المتاجر

في الْأَفْتراع كبيرة بين نصو ٥,٧ ملَّادِينَ ناخب مسسجل. والي جيانب والمضاع العراقيين على اثبات ولائهم للرئيس صدام، على حد تعبير وسائل الاعلام والمسؤولين العراقيين، فان الإشباعات عن مصير الممتنعين مثل الصرمان من الحصص التموينية والملاحقة البوليسية نجحت في أقناع عبد من المواطنين بالتصبويت. وهذا الاستفتاء هو الأول من نوعه في تأريخ العراق وأول اقا -راع هـ الرئاسية منذ تولي صدام حسين (٥٨ عنامناً} الحكم في عنام ١٩٧٩. وكنان مجلس قيادة الثورة يتولى انتماب أمين سر للقيادة القطرية لحزب البعث الحاكم الذي يصبح حكماً رئيساً

للجمهورية بموجب اليستور. وبدأت الاستعدادات في بغداد امس للاحتفال بفور صدام في الاستفتاء قبل أن يبدأ الاقتراع. ونصبت خياه صخمة قرب مراكز الافستسراع في بغسداد وأدت فسرق الموسيقي النصاسية والتلاميد والتلميلذات التدريبات على موكب

وواصلت منظمات حيزب البيعث الحاكم والنقابات العمالية الاستعداد للصواكب التي ستسير في الشوارع، واستبدل الغمال مصابيح الشوارع المحترقة وركبوا الزينات عند تقاطع الطرق في العاصمة.

ليعلموا أنه أن يكون هناك عراق من نون صدام حسين.

الانتخابات انهم يتوقعون النتيجة في ساعة متقدمة من ليل امس. وقال مظهر سلطان (۲۰ عاماً) وهو موظف بالمعاش عن صدام انه ءبطلء وقلل من فكرة أن صدام قد يتحمل جزءاً من اللوم عن فرض عقوبات الامم

المتحدة على العراق: «اتخذوا الكويت . وقمال كستميس من العمراقسيين في احاست خاصة أن الاستفتاء أجراء عقبيم وانهم لم يدلوا باصواتهم الا

خوفاً من الامتناع عن التصويت. ويتوقع ان يلقى صدام كلمة للامة بعد اعلان فوزه وستكون على الارجح رسالة تقرأ باسمه في التلفريون والإذاعة. وتدفق صحافيون من وسائل

الاعلام الغربية على بغداد لتغطية الاستــُفْتــاءُ في أكبِـر تجمع لهم في العراق منذ صرب الخليج في ١٩٩١. ودعا العراق شخصيات عالمية بارزة لتشدد الاستفتاء

العراقيين في سفارتهم في العاصمة

الأرينيية أمس الأصد تأسدا للرئيس

صدام حسين في الوقت الذي ابلي فيه العراقيون بأصواتهم في الاستفتاء. وكتب على احدى اللافتات الكثيرة التي رفعها الحشد الذي انضم اليه المسقسيس العسراقي توري الويس وبيبلوم أسيون أخرون أكننا نهنئ الرئيس صدام حسين، ولوح المشد بالإعلام وصور صدام. ورقص أخرون وبينهم اطفال ونساء تحت الزينات الْكُهْرَبْأَئِيةً. واذاَّعة مكبرات الصُّوت أغسان تغدق الثناء على الزعسيم

وفر اكثر من ٣٠ الف عراقي الي الأرين منذ ازمة الخليج في عام ١٩٩٠ هرباً من الصعوبات الاقتصادية التي نجمت عن خمس سنوات من العقوبات الاقتصائية التي فرضتها الامم المتحدة على العراق لغزوه الكويت.

السلطة الحزبية والادارية من التدخل وضعان رقابة نولية

حادة هي مسن شسروط أي انتسخابات في العراق، وهذا لا ينوافر في الاستفتاء الشكلي الذي اجري اليوم

(امس) لذا فإن ما سيترثب على هذا الاستفتاء باطل

وفي دمشق تجاهلت وسائل الاعلام السورية المقروءة

والمستوعة والمرئبة الحديث عن الاستفتاء الذي أجري أمس

في العراق. واعتبرت المعارضة العراقية الموجودة في تعشق

الاستقتاء «باطلاً وغير شرعي». وقالت مصادر عراقية مطلعة أن الجنة تنسيق العمل

القومي والإسلامي العربي، خصصت اجتماعها النورى

«للبِحثُ في الانتخَاباتُ الْرئاسية المزعومة وأكنت عنه

صَدقيتها وَرْيِغَهَا، وانها تَفتقر الى ابسط مُقومات الشرعيةُ

لإنها تأتي في ظل تغييب صوت الشعب العراقي

وقال مسؤول آخر: «ستكون ليلة ا تشبهدها بغداد من قبل، حان الوقت

وقال سكان أنهم ينظفون بنابقهم وكانت الخارجية التركية استدعت لاطلاق النار ابتهاجاً حالماً يعلن فور السفير السوري لتسليمه البيان الذي صدام رسمياً. وقال مسؤولون عن تحدث عن «شجمات ذات طبيعة خطرة شنها حزب العمال أخيرا.

اجتماعات وزارية تحضيرية

🗋 المنامة - من حسن اللقيس:

■ يعقد وزراء الدفاع في دول مجلس انتعاون لنول الخليج العربية اجتماعهم السابع في المنامة في النصف الشائي من تشبرين الشاني (نوف مبر) أَنْقَبِل، ونَلَكُ فِي اطارْ الإجتماعات الوزارية التحضيرية للقمة الخايجية التي تعقد في مسقط

في الاسبوع الأولُ منْ كانون الأول . الى ذلك، قال وزير العدل والشؤون الإسلامية البحريني الشبيخ عبدالله بن خالد أل خليفة أن وزراء العدل في دول المجلس سيناقشون في لجدماعهم السابع غداً الثلثاء في البحرين منكرة الأمانة العامة المتعلقة بمشاريع قانون الأحوال الشخصية الموحدة والنظام القضائي الموحد وقانون اجراءات التقاضي والمرافعات الموحد، والميثاق العربي لحقوق الانسان، اضافة الى ما انجزته اللجنة الفنية المحلفة البحث في مشروع القانون المدنى الموحد وقانون العقوبات الموحد. وفي الاطار فسسه، اطلع وزير شنؤون مبجلس الوزراء والإعلام البحريني السيد محمد المطوع أمس مجلس الوزراء على المواضيع المدرجية في جيدول اعمال اجتماع وزراء الاعلام المقرر في المنامة في ٢٠ من الشهر الجاري.

اللجنة السورية التركية تجتمعاليوم

■ دمشق - «الحياة» - تبدأ اليوم في أنقرة اجتماعات اللجنة الأمنية المُستركة السورية - التركية. ويراس الوفد السوري آلى هذه الاجتماعات معاون مدير ادارة الأمن السياسي اللواء رفيق غريب والوفد التركي مدير المكتب العام للأمن كامل أوغلو. وعلمت «الحياة» ان الوقد السوري وصل مستاء أمس الى الخياصيعية التركية وينوي الاطلاع من المسؤولين الأتراك على والأتهامات، التي توجّهها أَنْقَرْهَ الى يُمشَقُّ في شَأَنُ «هَجُمْأَتُ حَـرُبِ العَبْمَـالِ الكَرِيسِـــَـانِي، في الأراضي التركية، اضافة الى موضوعً تبأنل المعلومات الأمنية لضبط مرور المُخدرات عبر الحدود بين البلدين.

ثلاثة الإف وخمسمئة شخص.

🗖 القاهرة - من حمدي رزق:

■ أكنت مصادر في جماعة «الإخوان المسلمين، المصرية

المطورة ان قادة «الجماعة» سيحسمون الاسبوع المقبل

مسالة ترشيح المتهمين في القضية التي تنظر فيها المحكمة

العسكرية العايا في القاهرة، في الانتَّخابات البرلمانية

القَضِّية أول من أمس اعلن هُلَّالُها المُنهم الْأُول في القَضَّا

النكتور عصام العربان انه في حال عدم صدور أحكام ضد

المتهمين قبل موعد أجراء الانتخابات فإن بعضهم

سيرشحون انفسهم. ويأمل قادة «الأخوان، بأن تصدر

محكمة القضّاء الاداري قراراً لمصلحتهم في شان طعن قدمه المتهمون في القضية ضد القرار الجمهوري الذي أصدره

الرئيس حسني مبارك مطلع ايلول (سبتمبر) الماضيّ واحال بموجبه القضية على القضاء العسكري، واستند الطعن الي

ان القرار المنكور «مخالف للقوانين والنستور ويعد انحرافاً

يذكر ان القانون المصرى يسمح للمعتقلين على نمة

التحقيق أو في قضايا تنظر فيها المحاكم بالترشح في

قررة في ٢٩ من السهر بعين. وكانت المحكمية العسكرية عقيت منسية للنظر في التربية المحكمية العسكرية عقيت منسية للنظر في

للقررة في ٢٩ من الشهر المقبل.

■ فازت قائمة منسوية للبايا شنودة في انتخابات المجلس الملي العام للاقباط المصريين وألتى جرث الجمعة الماضي، وشارك فيها نحو

وانسحب عدد من المرشحين الذين فوجئوا بتعليمات بتقلها بعض الوسنة الى الناخبين بتأييد القائمة كونها تضع مرشحين أختارهم البابا الذي كان اكد عشية الانتخابات حياده بين المرشحين، ووصفهم بأنهم كلهم أبِناؤه. واستقال مدير الاعلام في المقسر لبسابوي طلعت جساد الله احتجاجاً على توزيع تلك القائمة، التي خُلتُ من اسمه، على رغم صلته الوقيقة بالبابا. وتشبير الأسماء الفائزة بعضوية المجلس اللي العام الجديد، الى استبعاد معظم وجوه المجلس السابق الذي لم يتبق منه

والقس داود تابرس ونصري وهبة (عضو مجلس الشورى المصري) ضُمن تشكيلة المجلس الجحيد (٢٤) عـضـوأ) الذي ضم عـندأ من رجـال

مصر: الأخوان المسلمون يحسمون

ترشيح المتهمين الأسبوع المقبل

محاكم عسكرية.

بشدة اجراءات المحكمة.

قرارات أصدرتها النيابة.

استقالة مسؤول في المقرالبابوي

إثرانتخابات المجلس الملي للأقباط

الاعمال والمحامين ورجال القضاء،

اضافة الى سيدة واحدة تدعى انجيل

بطرس (عضوة مجلس الشوري) التي

البطريركية ان الاسماء الـ ٢٤ معروفة

بولائها الشديد للبابا شنودة الذي

كان رفض حتى اللحظة الإخبرة فكرة

القائمة، إلا أنهم اقنعود بها لإبعاد

عدد من الوجوه القبطية المعروفة

بمعارضتها له، والمؤكد نجاحها في

حالة الترشيح الفردي من دون قائمة. واللافت أن القائمة خلت تماما من

اسمآء المستشارين انيس عزيز وملك

ميخائيل وكلاهما من المقربين للبابا،

اضافة الى تنحية كل من روفائيل جيد

واكست مصابر قريبة من

حلت محل السيدة نبيلة ميخائيل.

لاقتاع المسؤول الاعتلامي للمتقسر البابوي طلعتُ جاد الله بالعدول عن استقالتُه. واكد جاد الله في تصريح الى والحياة: إنه غير مستعد للتراجع واضاف: أَانُ الأمر لم يكنُ في حاجة الِّي قائمة، إلا أن صُغوطًا من مرشمين محندين مورست على الجابا الأخراج القَائِمَةَ الىّ الوجود، وأوصى وكيل البطريركية القسس والرهبان للدعوة النِّــهُـّـَاء. واكد جبَّادُ اللَّهُ أَنَّهُ عَـرضُ أســُـــقــالتــه منفـرداً «بعــدمــا فـقــدنا كمرشحين صدقيتنا تجاد الشعب

تستغل جيداً ه

اللذين أثر البابا ابعسادهسا عز التسرشسيج بعسد لغط تناول الادارة

وقالت مصادر دالأخوان، لـ «الحياد، ان اصرار الحكومة

على النظر في القضية أمام المحكمة العسكرية يمثل تحديا

للرأي العام. وأشارت الى أن وجود منظين لتّبارات سياسية

مختلَّفَهُ ضُمْنَ هِيئَةَ الدفاعَ عَنْ الْمَتهدينَ فَي القَّضيةَ يَظهُر اجماع القوى السياسية على رفض محاكمة المدنيين أمام

وكانت أربع محاميات المانيات يمثلن «تجمع محامي

فرانكفورت، حضّرن جلسة أول من أمس وانتقَّدنُ أجراءاتُ

المحكمة. كما حضر أربعة سحاسين بريطانين الجلسة

السابقة التي عقدت في ٣٠ ايلول (سبتمبر) الماضي، وعقدوا

مؤتمراً صحافياً عقب عودتهم الى بريطانيا انتقدوا فيه

من جهة أخرى أصدرت جماعة «الإخوان المسلمين، ساناً

مس بعنوان «نعم هناك معتقلون على ذمة الانتخابات» ردت

فيه على تصريحات وزير الداخلية اللواء حسن الألفي الذي

قال ان قانون الطوارئ لم يستخدم ضد جماعة «الاخوان»،

ولم يجر اعتقال أي من أعضائها وأن المعتقلين منهم ينفذون

من جبهة اخبرى، تعذل محاولات

السابق) ووكيل وزارة أنخارجية

إلا أذا نَفَى البَّابَا صَّلَتَهُ بِالقَائِمَةِ. القبطي بل وفي الشيارع السياسي المصري. وكانت تلك فرصة للتغيير لم

سليمان الشاهين. ونقلت وكالة الانباء الكويتية (كوناً) عن سَفير الكويت لدى اليابان السيد سهيل شحيير أن زيارة الأمير لليابان تهدف الى ، تعزيز العلاقات الوثيقة بين البلدين وتعميقها». وأشار الى اعالان البابان انها تنوي اعتماد استراتيجية بعيدة المدى مع بول الخليج -بعل انتهاج سياسة المصالح الآنية التي عادد ما تكون ــة للظروف والتـــقلبــات يذكس ان هذه شي الزيارة الأولى

للشييخ جابر لليابان، وكان ولي العهد اليابآني الامير ناروهيتو وقرينته الأَميْرة ماساكو زارا الكويت في كانون الثاني (يناير) الماضيُّ.

MARTINEE CORE AL HAMING & INVESTMENT CORP. 107 2238 830 601 TRAVITOR CHICAG Shordon to as 10 7 2 2 an # 8 3 Charles C. تقدم للحصول من أحد فتر وعنا

شركة الراجحي المصرفية للأستثمار

لمزيد من المعلومات: الانصبال على الهانف المجاني ١٠٠١٢٤٦٦٦٦

دعت الى انتخابات تحت اشراف دولي

المعارضة العراقية: الاستفتاء باطل

□ لندن، يمشق: «الحياة»:

■ شارك مثات العراقيين المعارضين في بريطانيا امس في اعتصام امام مبنى السفارة العراقية وفي تجمع جماهيري في حديقة مايدبارك، واجتماع عام في مركز «أهل البيت» الإسادمي في لنبن، في أطار برنامج نظمته «اللجنة العراقية لرفض نظام صدام، احتجاجا على الاستقتاء على تجديد ولاية الرئيس العراقي.

ووجهت اللجنة، التي تضم غالبية احزاب المعارضة ومنظماتها وشخصياتها المستقلة، منكرة الى الامين العام للامم للتحدة الدكتور بطرس غائي طالبت فيبا بإجراء انتخابات حرة بعيدة عن تدخل اجهزة السلطة وبإدارة المنظمة الدولية واشرافها.

وجاء في المنكرة أن «تسليم السلطة الى هيشة محايدة وحل الإجهزة القمعية قبل اجراء الانتخابات ومنع اجهزة ومؤسساتة الدستورية،

الاسبوعية البريطانية أمس ان الرئيس صدام حسين أشعل النار بنفسه في مرآب سيارات سياق يملكها ابنه البكر عبدي. وقالت ان عدي فقد حظوته لدى والسلده الذي أثارت غضبه الشبهات في شان مسؤولية ابنه في فرأر الفريق حسسين كامل

وتقلت الصحيفة عن مصبادر سيارات دبورش، ودمرسيس، ودبي. وبدأ يقلص نفوذه. ومعلوم أن عدي

صدام وانتبه أخيرا لسلوك أبنه

الأولمبية، يعتبر الرجل القوي في بغداد ويتحكم في تعيينات مهمة في الحكومة. ونقلت الصحيفة البريطانية عن المسادر العراقية ان والوضع تغير

واللجنة الأولمبية لم تعد اكثر من لجنة وأوضحت أن التبرير الرسمي

لإبعاد عدي هو انه قبرر الانصبراف لتحضير اطروحة بكتوراه في العلوم السياسيّة. وأشارت الصّحيقة الى أنْ هذه ليست المرة الأولى التي يفقد فيها عـدي حظوته لدى والده، إذْ أبعـد الَّي سويسرا لفترة في نهاية الثمانينات الر مُثَمَّارِكته في مقَتَل شخص.

عدى بفقد حظوته ام. ببليسوء واوضحت المصادر ان (٣١ عباصةً)، وعلى رغم انه لا يشسغل رصميا سيسوى رئيس اللجنة

> وأثار ولع عدي بالسيارات احدى أخطر المشاكل في عائلة صدام عندما قتل عدي احد أبناء عمومته في أب (اغميطس) الماضي لأنه رفض اعطاءه مفتاح سيارة سباق، وجرح عدي أيضاً عمة ووالد القتيل وطبان ابراهيم الحسن في ساقه. وفي غضون ساعات يعد الحادث فر حسين كامل الى الأردن رلانه خشى ان يكون الضحية المقبلة

واكدت المصادر ان صدام طلب من أبنه، بعد نصائح متكررة من قريبين منه ،عدم التدخل في أسور الدولة»

🗆 لننن – دالحياة»:

■ أكبت صحيقة وصنداي تايمز، حسن الى الأردن في أب (اغسطس)

عراقية وصفتها بانها درفيعة المستوى، أن النار أثث على حوالي مئة سيارة سياق بملكها عدي منها

باول يؤيد مسيرة المليون اسود ويدافع بتحفظ عن لويس فاراخان

وطلب من السود غير القادرين على المساركة في المسيرة

عدم التوجه الى مراكز عطهم وعدم شراء حاجياتهم

والاستناع عن ارسال أولادهم الى المدرسة. وقال لويس

فاراخان: ولنكشف لاميركا البيضاء ما دامت لا ترغب بنا،

الطبيعي، رغم توجيه شكر لهن على المساهمتين الاساسية

في تقدم، الشعب الاسبود. ولم يرق طبعساً هذا الكلام

تحوف الكثيرون من مضاعفاتها، ذلك ان فاراخان ارادها

مسيرة سلمية إلا انه في الوقت نفسه دعا المشاركين فيها

الى السير باتجاء معاصمة قمعناء. كما اعتبر فاراحان قبل

ساعات من بدء المسيرة ان اليهود امثلهم مثل مجموعات

باول المساركة في المسيرة لارتباطهم بمواعيد سابقة.

واعتبر الجنرال الأسود في مقابلة نشرتها صحيفة مصنداى

تُلْغُرِأُفَّ، أمس أن فاراحًان ،قام ببعض الإعمال الجيدة،

وقال الجنرال باول الذي سيقرد في تشرين الثاني

لكن باول اضاف الابد من إبداء بعض التحفظات حيال

وسبق لفاراخان ان هاجم بشدة الديانة اليهودية

(نوفمير) المقبل هل أنه سيخوص الانتخابات الرئاسية أو

لًا، أن قُـأُواحَانَ ،قام بيعض الأعمال الجيدة للمجموعة

فاراخان، معتبراً ان ذكل فرد منا معني بما يقوله فاراخان

واعتبر مثلر ،رجاز عظيماً،. ومن المقرر أن تجرى اليوم

مسيرة ضخمة للسود باتجاه واشنطن للعطالبة بالمزيد من

في قيام مجموعة كبيرة بالتَّجمع للتَّعبير عن وجهة نظرهاء

وتعليقاً على هذه السيرة قال باول: الا يوجد ما يضر

ونشرت ، أمة الاسلام، في الصحيفة الناطقة باسمها

«النداء الأشير، تفاصيل حول «برنامجها» لنصرة السود

الاميركيين أستعداداً للمسيرة. وتدعو المنظمة خاصة الى

يولة مُنفَصَّلة للسود واطلاقَ سراح جمَّيع السجناء السود المسلمين ومنع الزيجات المختلطة عرقياً.

وفي منا يلي بعض النقاط الواردة في البرنامج الذي يضم عشر نقاط:

والسماح لشعبنا، الذي يتحدر أباؤه وأجداده من

الرقيق، بإقامة دولته المنفصلة (...). أن أسياننا السابقين

سجب ون على تأمين أرض لنا لابد أن تكون غنية (...)

السوداء عبر حثها على التنظيم والالتزام بالعائلةء

وتجنب العديد من النافذين السود مثل الجنرال كولين

ومع أن المسيرة لقيت تجاوباً واسعاً من قبل السود فقد

للكثيرات وخاصة الناشطة انجيلا ديفيس.

اتنية اخرى، هم ،مصاصو دهاءه

للسود في الولايات المتحدة.

عن الطائفة اليهودية..

المساواة بين السود والبيض.

كما دعاً فاراحان النساء الى البقاء في المنزل مكانهن

كيف سيكون الأمر من دونتاء.

■ لندن، واشتطن - والحسياة، أف ب - أبدى المرشح المصتعل للرثاسة الإسبركية الجنرال كولن بأول تأبيده لمسيرة المليون اسود النين سيتوافدون الى واشنطن في تظاهرة هي الأولى من نوعها منذ الحرب الفيتنامية. ويتوقع أن تكون الأكبر في تاريخ البلاد. في الوقت نفسه، يتوقع أن يلقي الرئيس بيل كلينتون

الدوم الاتنين خطابا في مدينة اوستن عاصصة ولاية تكساس يتناول فيه قضية العنصرية في الولايات المتحدة في محاولة لاستبعاب المضاعفات السيأسية للمسيرة التي تتد تلبية لنعوة رُعيم أمة الإسلام (السود السلمين) في أميركا واستعدت الهيشات المسؤولة في واشنطن لمواجهة زحمات السير الخانقة التي ستنتج عن المسيرة، كما بدأت

الشرطة تعزيز انتشارها للحؤول دون وقوع أي حوادث سخلة بالأمن خلال التظاهرة التي ستكون الأكبر في تاريخ العاصمة الاميركية في حال جمعت كما يريد متَظْعُوهَا وباستثناء الاحتفالات بالمثوية الثانية للاستقلال التى جمعت مليون شخص في الرابع من تموز (يوليو) ١٩٦٧ فإن اكبر تجمع حصل في واشنعان كان في الجامس عشر

مِنْ تَشْدِينَ الثَّانِي (نوفمبِّر) ١٩٦٩ احتجَّاجاً على حربُّ

فبتنام وجمع ٢٠٠ الف شخص. وتلبية لدعوة زعيم منظمة أمة الاسلام السوداء لويس فاراخان المعروف بتهجمه العنيف على البهود والبيض، انطلق بعض المُساركين في المسيرة من فيلادلفيا سيرا على الالدام بينما تحرك أخرون بالباصات من لوس انجليس واستقل المحظوظون الطائرات للمشاركة في المسيرة تحت شعار ديوم التكفير والمصالحةء

ومن نيويورك شرقاً الى لوس انجليس غرباً صروراً خبراسكا في الوسط بدا الاف الأشخصاص بالتحرك للمشاركة في السيرة التي يجب، حسب المنظمين، ان «تظهر صورة مختلفة، عن السود الأميركيين هي صورة الأشخاص والمُسَوُّولِينَ والمُنظِّمِينَ، الراغبِينَ دَفيَّ إِنخَالَ تَغْيِيرِ على نمطَّ عيشهم، والقادرين على تحمل مسؤولياتهم كارباب عائلة. ويبدو أن اللكوة لقيت رواجاً كَبْيْراً لدى السُكان السود النين يعتبرون انهم في طليعة المستهدفين من الاقتطاعات

في الميزانية التي اقرها الجمهوريون، والإحصاءات المنشورة لا تبعث على الارتياح بالنسبة الى السود (هناك شباب أسود من اصل ثلاثة في السجن أو سلاحق). نسبة البطالة لدى السود تبلغ ضعفى النسب نفسها لدى البيض (١٢ في المئة مقابل ١٠ م في المئة). كما أن نسبة الاجرام لدى الشبأن السود تسجل ارقاما قياسية ومعنل الحياة لدى السود يقل سبع سنوات عن المعدل نفسه لدى البيض، وهناك ٧, ٤ مليون طَعَل اسود يعيشون مع امهم وجمها. وتقيد آخر الإحصاءات أن عند الرجال السود لامسيسركسيين ببلغ ١٤,١٤ مليسون بينهم ٩,٣ مليسون تزيد

ويتسوقع منظمين المسييرة وصسول ١٢ الف بياص الي واشنطن ليل الاحد - الاثنين. كما ستسير قطارات اضافية على ان يبدأ المترو بالعمل منذ الساعة ٣٠، ٤ صباحاً حسب التوقيت المحلىء

ومن المقرر أن يبدأ الاحتشال بصلاة في الساعة للضامسة صباحاً. وَمن ابرز الذين سيتعاقبون على الكلام بين الساعة ١١,٠٠ و ١١,٠٠ القس جبيسي جاكسون وروزاً جارك الشخصية المعروفة الناشطة في مجال الدفاع عن

لان جبوبيية بعد ظهير أمس الأحيا زعيماً له وحزب التجمع من أجل الجمهورية، (السغولي الحاكم) خلفاً للرئيس جاك شيراك. وكان شيراك استقال من زعامة الحرب في مستهل حملته للانتخابات الرئاسية مطلع السنة تاركاً مسؤولية ادارة الحزب لصديقه وحليفه جوبيه الذي تولى الرئاسة بالوكالة.

ولم يات انتخاب جوييه زعيماً امس معاجاة إذ انه كان المرشع الوحيد لهذا المنصب لكن اهمية الحنث تكمن في انه حصل على تابيد جماعي من أركأن الحزب الذين كانوا قد أيدوا خصم شيراك في الانتخابات

🗷 انتخب رئيس الوزراء الفرنس

من المعارضة الاشتراكية ولكن أعنقها من صفوف الحزب ناسه. واستطاع جوبيه تجاوز قضية ضخمتها الأوساط الإعلامية الفرنسية حول حصوله على شقة لعائلته ولابنه من بلدية باريس باسعار مخفضة، علماً أن هذه البلدية تعطى الاستيازات

بالادور. وجاء انتخاب جوبيه أمس بعثاية مصالحة كبرى، بين مؤيدي بالإدور من جهة والموالين لشيراك من جهة اخرى، واعتبر ذلك بمثابة نجاح لجوبيه في اعادة توحيد صفوف الحرب في وقت كانت شعبيته هو بدأت تتسدهور بسبب حسكات وافتعلتهاء قوى سياسية عدة بعضها

تفسيها لعدد كبير من المسؤولين

فرنساء انتخاب جوبيه زعيماللديغوليين

في حكومة جوبيه. الوطنية (البرلمان) فيليب سوغان المؤيد لشيراك على رغم كونه الخصم

القبضياء الفرنسي أن القبضية لا تستحق ملاحقة زئيس الوزراء، ما حث البلاد مضاعفات سياسية تتعكس سلبأ على رئاسة الجمهورية وصورة الحزب النيغولي. وبدا ان اركان النيغوليين قرروا

التحاوب مع دعوة جوبيه الى المسالحية ورص الصيفوف وراء الرئيس شيراك الأسر الذي أعتبره البيعض مؤشرا الى تعديل حكومي قريب يدخل بعض الذين أيدوا بالادور اضافة ألى تلك حنصل جنوبيته أمس على تابيد رئيس الجمعية

صعبة تتطلب تذفيض العجرُ في

الصف النيغولي فإن مريداً من المعوبات ينتظره خصوصا على الصعيد الاقتصادي، في مرحلة بدأ صبر الشعب الفرنسي بالنفاد فيما أخثت المعارضة في الحرب الاشتراكي في اعادة بناء نفسها وشعبيته بقيادة الرئيس الجحيد للدرب

في مؤشر الى رص الصفوف وراء شيراك الامن الروسية امس الأحد مسلحاً خطف حافلة وافرجت عن سياح كوريين جنوبيين احتيجزهم رهائن. محتملاً عن الأضرواجمع المراقبون وانهت العملية الخاطفة سأساق على ان سوغان اظهر مهارة سياسية اُحتَجازُ الرهائنَ عشر ساعاتِ في قلب كعابته لإنه حالياً يقضل ان يبقى في موسكو بعدما استولي الرجل الذي منصبه رئيسا للجمعية الوطنية قيل انه يحمل مستسناً على الحاقلة وعلى متنها ٢٥ سائحاً من كوريا بعيداً عن مصاعب ومشاكل رئاسة الوزراء في ظل أوضَّاع اقتصادية

بوريس بلنسن. الموارِّنة في ظلُّ بطالة مستمرة. وق ال رئيس بلدية موسكو يوري لوجكوف للصحافيين أن الخاطف وقتل وعلى رغم نجاح جوييه في توحيد في تبايل لاطلاق النيران، وأضاف الا نعرف هويته. اكنه ربما بكون من بلدة في جنوب روسيا. ولم يصب اي من الرهائن ولا السائق بأذى الرهادن ور السلسي بالمالة وكنان تبقى في الصافلة اربعية رهائن عند اقتصامها بعديما الخرج

الخاطف عن الآخرين خلال مفاوضات جرت في وقت سابق. وقال لوجكوف: «كان في مقدم اولوياتنا محاولة تقليل عند الرهائن في الحافلة... وحققنا ذلك على مراحل عدق واعطينا الشاطف نصف مليون دولار. ثم نصف مليون أخسر الى أن

موسكو: احباط عملية

احتجاز رهائن اجانب فى مقابل فدية

■ موسكو - رويتر - قبلت قوي

الجنوبية قرب الكرملين مقر الرئيس

الدولارعي

الارك بدلا

تانوطلي برنطيق الإسدي

المنتعار ، دول سحله العد شدي

الملحق الى تحسين بينا وتنول الإعضياء اللبي

يرا على المنافسية صع

يور في مجال اجعدات ا

مرد. وأساوت المعطفية في و

تافوالاستثمارية هى ا

تستنسر أبي دول المد

فرالبيزات الدي فعد

مارناسة اخرى وتستاعه

وبكون في هذا المصال

ية المنتفر الاجمعى في

تحر لتدوعه بمسمة

وإبار المال والمستبطرة

وتنصل حقه في بلك

نارك في اضاصة

استنعارية معا لا يؤيد

يذيع وجود السينفاء

يتوار والسعونية اللب

لمجنى بالملحبة الحاصلة لل

ويداء في الدراسة أن ه

والإسارات تعمج استعما

عد ماللمة الدامله عد

تابع الصناعية الصعبر

وحلت أن دول المحلم

لتلدينمك الأراصي

لانة القاصة سيساريعي

إلى الهو شدد الأراصسي

وتبارئ عي هذا الصيدة

لمنظمهات المتوطه

ينتمل الاحسى سي د

يدودود فالنون موحدة

يرادي إستب هنهواد

المرياط مرمجمد

سوش ربيس البيك الدوا

سوال المعتبيات منعسب

بأتأت في العمق بسيمل

مسطنتك والإزالان تسقعب

سفاية بسكل الحصيل ا

نه" المكتوب في الإضمينات.

الإفهالخلجان المياراني

إنباراتك وحسب و لمقاح العورم العسرشانسية

هي ألفي المستني الملتي

بالخارب الفضمادية بغوا غن إيمنق بمسدعها (

للي لا شساسه مستسبق الله

يتعبوه مسبد الأياد

نوللحس فاستعثل فتستطف

غمايضوص عنى صن شعد

المستهدار بفواسق ا سا

للبدولتناط لطنتس فسة

عو الماضى وسنسسب

المجانة الأدارة والمعتمد وا

المنتسوق خسسته أب إضعة القي أفنارهما الععد

كالحاف شنفتين بساءه سؤال تخالجه فحسار

جة طنم المستعددات الد

في هو للقابط حسبعظه

سنظف السنسارة

عروقنا شعا

تضمن

رواستتعاري المضل

۸۸.

بِقِي أربعة رهائن فقط، ثم تقرر اقتصام ولم تتضح تفاصيل العملية بالكامل حيث تم ابعاد الصحافيين عن الحافلة المخطوفة كحما أن اللقطات التلفزيونية لعملية الاقتصام لم تكن واضحة لانها التقطت من مسافة يعيدة في الطلام. وقال لوجكوف ان افراداً من القوات الخاصة لمكافحة

الارتماب والقاء لعبت بوراً رئيسياً في عملية الاقتحام مشيداً بكفاعتهم. ويدأت مأساة الرهائن وجميعهم عاملون في شركة «هيونداي، الكورية الجنوبية عندما استولى الخاطف على الحسافلة قسرب الكرملين السساعسة الخامسة والنصف مساء أول من امس السبت حسب التوقيت المطي. وكان برفقة السيأح سأثق روسي ومرشد

کوري جنوبي. وأنتشرت القوات الضاصة الروسية في الميدان الاحمر بينما طلب الضاطف الملثم فدية عشرة ملايين دولار وطائرة هليكوبتسر. وفي وقت لإحقّ، أفرج الخاطف عن تسع سيدات ثم عن سبعة رهائن اخرين. وفي تطور برامساتيكي، وصلت

ملكة جمَّال روسيا ليلينا بأزينا للتي كائت انتخبت قبل ساعة واحدة الى موقع الجنادث محناطة بحنضد من المسؤولين بعدما اعربت عن رغبتها في المساعدة لحل أزمة الرهائن. وقالت بازينا (١٧ عاماً): مسمعت ان انَّاساً يعانون هنا ولنلك جَنَّت لأرى ان كان يمكنني المساعدة. هناك اعتقاد

الصليب الأحمر الدولي في ساراييفو جون سيارو بان دحوالي ٢٥ الف لاجئ

صربي تكنسوا في مخيم واحد وفي وضع لا يمكن أن يوصف الا بانه كارثة شاملة،

■ كسراتشي - روينسر - قستل مسلحون رميناً بالرصاص تسعة اشخاص من بيثهم سياسي في مدينة كراتشي الباكستانية خلال الساعات صريصي . الـ 1⁄4 الماضية في مستهل اسبوع تهدد فيه الاحتجاجات التي تعتزم المعارضة تنظيمها بتجدد الاضطرابات.

ودعت حركة المهاجرين القومية

واسمه مفيد فاروقي قتل في تبادل لاطلاق النار مع مسلحين من حبركية المهاجّرين الثلثّاء الماضيّ. وقتل خلال الحادث شقيقه فهيم فاروقي ومعتقلان

منفصلة اثناء الليل.

■ قرر قاضى التحقيقات الأولية في مسيسلانو إحسالة رئيس الوزراء لسابق سيلفيو بيراوسكوني على المحاكمة بتهمة دفع رشاوي. وتم تحديد موعد لبدء المصاكمة في ١٧

السياسية الإيطالية بأن الدذر

وعباد رئيس الوزراء السبابق

🗆 روما - من سعد كيوان:

أيدي المحقق غيراردو كولومبو بعد دولار تقريباً من اجل التهرب من دفع

المستقيل دي بيترو وتم وضعه قيدً

واصبر أمس على أنه يجهل كل هُدُه الوقائع. واعتبر أن مصاولة توريطه ترتكز على كنونه منجسرد المالك الأول لهذه الشركات. وعبّر عن مرارته لما سيلحق بسمعته من دكميات من الأوحال، خلال الأشبهر المقبلة وما سَتَتَنَاوَلَهُ وَكَالَاتَ الأَنْبَاءَ فَيُ الْعَالَمِ تَعَامَاً كَمَا حَصَلُ بِالنَّسِبَةُ لَرِيْسِ الوزراء السابق جلوليسو اندريوتي الذي بدأت منحاكمته في باليرمو عاصمة جزيرة صقلية في ٢٦ أيلول

كراتشي: تسعة قتلى بينهم سياسيفي مستهل اسبوع منالأضطرابات

الى أضراب الأربعاء المقبل احتجلجا على ما تصفه بقتل احد اعضائها اثناء احتجاز الشرطة له الاسبوع وتقول الشرطة ان هذا الشخص

أخران من الصركة كانا في حراسة ويعتزم حزب العصبة الإسلامية وهو حُسرَبُ المُعْدَارضة الْرئيسي في باكستان تنظيم احتجاج الخميس المقبل في كل أنصاء البلآد بمناسبة مرور سنتين على تولي رئيسة الوزراء بينظير بوتو السلطة.

وعليهم أيضا ضمان حاجاتنا على هذه الأرض المنفصلة ضَلالُ اللَّهُ ٢٠ أو الـ ٢٥ سنة المقبلة حبَّى نصبح قابرين على وقالت الشرطة أن مجهولين قتلوا تدبير أنفسنا. نريد الحرية للمؤمنين بالاسلام المحتجزين احمد على سمورو (٤٠ عاماً) وهو في السجون الفيديراليَّة، ولكلَّ الرَّجْالِ والنساء السُّودُ موظف سابق في حسرَب الشعب المُحكومين بالموت (...). نريد من الحكومة الاميركية اعفاء الباكستاني الذي تثرعمه بوتو خارج شعبنًا من أي ضريبة. نريد مؤسسات مدرسية منفصلة منزله منتصف ليل اول من امس. حتى سن الـ ١٦ للصبيان والـ ١٨ للبنات. وعلى الحكومة واضافت ان ابن عضو في مجلس ان تؤمن الكتب والمعدات والأبنية المدرسية مجانّاً، على ان الدلدية قتل بالرصاص صباح امس، تعطى للمدرسين المسلمين حرية التعليم حسب ما يؤمنون وقُتل سبعة أخرون من بينهم خمسة به. نعتقد انه يجب منع الزيجات المختاطة عرقياً والأختلاط من افراد عائلة واحدة في حوادث

التقليدي والمعروف لجوبيه، ما أنهى الفرنسيين منذ زمن بعيد، ورأى الاشتراكي ليونيل جوسبان. مرحلة من المنافسسة بين الرجلين ايطاليا: مستقبل بيرلوسكوني على المحك

كانون الثاني (يناير) المقبل. واثار القرار غضب بيرلوسكوني الذي أعلن براحته واعتبس نفست اضتحية، مخطط يقف وراءه قضاة والإيادي النظيفة، في ميلانو من أجل تشويه سمعته، منذ أن كان على رأس الحكومة في تشرين الثاني (نوفعبر) من العام المأضي. وتراوحت ردود الفعل في الساحة

والتسرقب إذ إن قسرار أحسالة بيىرلوسكوني على المصاكمة كسان متوقعاً بعد التطورات الأشيرة في مسار التحقيقات التي انتقلت الي استقالة رمز حملة والأيادي النظيفة، القاضي انطونيو دي بيترو، وجاء القرار في اعقاب الحملة التي شنها دملك التنفريونات الخساصسة، على قضاة ميلانو ورفضه المثول أمام التحقيق يوم الجمعة الماضي، وتنص حيثيات الاتهام على قيام بيرلوسكوني وشركاته بدفع رشاوى لرجال الضابطة المالية بقيمة ٢٥٠ الف

ان آخر بفعة تمت في شهر حريران

بعدما قرر القضاء محاكمته بتهمة الفساد

اليميني، سيقف امام قفص الاتهام شقيقه باولو واربع من كبار مسؤولي مجموعته المالية افيننفست، وجنرال ر سلك الجمارك وأربعة عناصر اخْرين، وكان شقيق بيراوسكوني التوقيف الاحتياطي بعدما اعترف بكافة التهم الموجهة اليه واعتبر انه السؤول الوحيد وأن احيه سيلفيو لا علاقة له بالموضوع.

القضية بعد الزيارة التي قام بها أحد وشوة رجال الجمارك استعرت بعد تولي بيرلوسكوني رئاسة الوزراء. إذ

مسؤولي (فينْنْفَستَ، الى القصر (يونيو) من العام الماضي. وبالاضافة الى رُعيم المصور خَضْعَ للتَّحَقِّيقَ في صَيْفَ ١٩٩٤ في التَّهُمُ نَفِّ سَهَا مَنْ قَبِيلَ الْقَاضَي

وموضوعية».

الحكومي في حريران (يونيو) ١٩٩٤ أي عندماً كأن بيرلوسكوني رثيساً للوزارة، الثانية، العلاقة الوثيقة التي تربط رعيم تيار وايطاليا الى الأصام، بالرجل الذي كلف عسمليسة دفع الرشاوي. اما الحيثية الأخيرة فهي المراجعة التى أجرأها المحقق لتثة السروايات في المجموعة المالية، واستنتج من خلالها انه ديبو من الصعب جداً الإيكون بيرلوسكوني الذي يطلع على كل شاردة وواردة على

علم بعملية الدفع، عُلَىٰ الصحيدُ القانوني، كانت ردة فعل الأولى لمحامى النفاع النين طلبوا نقل المصاكمة من ميلانو الى مدينة بريشنا المجناورة «لأن منوقف قنضناة ميلانو والمناخ المسيطر على المحكمة لا يساعدان على اجراء محاكمة هائثة

اما على الصعيد السياسي فُقَد أتهم بعض التسمسين من تيار دايطًاليساً الى الإمسام، من الوزراء السابقين قضاة ميلانو بالسعي والى استلام الحكم، فيما تضامن البعض الأخر من حلفاء المصور اليميني مع بيرلوسكوني.

لكن المُلقَّت للنظر في هذا التطور الهسام أن هناك من بدأ يتكلم عن

(سيتمبر) الماضي. أما القضاء فيعتبر بيرلوسكوني ضرورة أن يتسخلي زعيم المصور بأن الجمال يستطيع انقاذ العبالم مسوؤولاً عن الرشاوي انطلاقاً منَّ اليميني عن طموحة في العودة الى رئاسة الحكومة . ولذلك جئت لأعرض الساعدة. لالثة حيثيات: الأولى، محاولة لفلفة الضرائب، ويغيد ملف التحقيق أن

شاليكاشفيلي يحصل على موافقة توجمان على استخدام الأراضي الكرواتية لعمليات الأطلسي هدوء في شمال غربي البوسنة والكشف عن مجازر نفذها الصرب

□ سكوبيا - من جميل روفائيل: البرمتها خصوصاً وأن صرب البوسنة وعرض تلفزيون ساراييفو أمس الاغاثة الدولية أن أعداداً كبيرة من المعوديا - من جميل روفائيل: المرب النبي فروا من مناطقهم بسبب عانوا هندوا بالانسحاب من محادثات مبوراً لـ ٢٧ جـثة ذكر أنها «تعـود الصرب النبي فروا من مناطقهم بسبب لسلمين وكروات قتلهم صرب البوسنة الاسبوع الماضي اثناء انسحابهم من القتال الأخير في المنطقة يعانون من طروف صعبة بسبب فقدان الماوى وامتدادات متيناه الشترب والرعثاية المناطق التي خسروها شمال غربي الصنحينة اللازمية لهم. وصبرح ممثل

وأشسار التلفزيون الى ان القوات الصربية اقتلت ما بين ٢٠٠ و ٢٥٠ مبنياً مسلماً وكرواتياً خلال آلايام الأشيرة، في المنطقة نفسها. من جهة اخرى نكرت منظمات

السلام والتراجع عن موافقتهم على وقف النار إذا لم يتوقف الهجوم. كعا توافرت أنباء من بلغراد مغادها ان حكومة يوغوسلافيا (جمهوريتي الصرب والجبل الأسود) حذرت من أنها وستضطر ألى التدخل العسكري المباشر إذا لم يوضع حد لانتسهساك انفساق وقف النار الذي يستهدف احتلال بانيالوكاء

تنظمه: الشركة الدولية للمعارض شهم.

هاتف: ٦/٥/٤/٣٨٠٢٨٥-١٠ او ٥٣٢٩٩٤-١٠

فاكس: ٢٦٢٦ ٨٥ -١٠ او فاكس نيويورك: ١٥٢٨ ٨٧٥ (٢١٢) ١

ص .ب. ٧٦٩٥٥ بيزوت - لبنان.

يحُف بصورة ملحوظة. بِينَاء نَلْكُ في وقت أجسري رئيس هيئة الأركان الأميركية المستركة الجنرال جون شاليكأشفيني محانثات في ساراييفو ورغرب. وحنر من أن الضربات الجنوية لحلف شنمال الأطلسي ما رُألت أحتمالاً قائماً إذا ستجدُّم الحلِّف الإطلسي قواعد في أراضيها لحفظ السلام في البوسنة. من جهة اخبرى تواصل فبرار عنشرات آلاف الصنوب من المناطق القريبة من خطوط التماس في بسبب الخنسائر التي منيوا بها أخيراً. وعرض تلفزيون ساراييفو

المناطق التي خستروها في شعبال غربي البوسنة. وافادت مصابر الأمد المتحدة ان القتال في الشعال الغربي الذي تواصل خلال الأيام الثلاثة الأولى من بُدَّء تَنْفُسِدُ اتَّفْسَاقَ وقف النَّارُ بِدأ يندسر بصورة ملحوظة. وذكر الناطق باسم القوات الدولية كريس فرنون «أن ٦ مراقبين عسكريين دوليين وصلوا إلى المواقع الصسرييسة في المنطقة لمراقبة سير الهدنةء وحنر الناطق من أن للراقبين مسيحدون الطرف الذي يواصل اطلاق للنار

والذي سيعتبر منتهكأ للاتفاق، بخصوص اتفاق وقف النارء

فيه جبهة مدينة بريدور شهدت منذ صباح امس هدوءاً عاماً. ونقلت الوكسالة عن القسائد العسكري لقوات صرب البوسنة الجنرال رآتكو مسلاميتش أن دهجوم القوات المسلمة والكرواتية انتهى وأن بانبالوكا لم تعد في خطر، لكنه أكد ان القوات الصربية وتقف على أهبة

🖿 ظهرت مؤشرات للمرة الأولى

امس الأحد الى أن الإطراف المتحارية في شمال غربي البوسنة بدأت الالترّام بأتفاق وقف النار فيسما وصل عسكريون تابعون للامم المتحدة الى المنطقة لمراقبة سبير الهدنة. واكدت مصادر الأمم المتحدة أن القتال بدأ

استمرت المواجهات التي تهند وقف النار، بينما وافقت كروأتيا على أن تسمال غربي البوسنة في ظل أنباء عن خسلافسات بين القسيسانتين السياسية والعسكرية لصرب البوسنة مشاهد اكشر من خمسين جنته للمسطمين والكروات الثين فتنهم صرب البوسنة خلال اتسجابهم من

وصرح قائد الفيلق الشامس في الجنيش البوسئي الجنرال عناطف دوداكوفيتش بان قواته استتقيد بكل الأوامس الصسادرة من سساراييسفسو واعترفت وكالة أنباء سرنا الناطقة بأسم الصبرب بأن مناطق المواجهة في شمال غرب البوسنة بما

الاستعداد للبغاع عن أراضيها إذا تعرضت لأي هجوم.

وكنائت المضاوف تزايدت خلال الأيام الأخسرة من أن الهجوم الذي شنه الجيش البوسئي بالاشتراك مع القوات الكرواتية بأنجاه مسينة بانبالوكا في شمال غرب البوسنة قد يؤدي الى انهيبار العملية السلمية



كتب لنسول : مات : ۲۸۳۷۳ - ۱۷۱-

مكتب باريس: دانت : ٢١٦٩٠١٦ - ٢٣٦١٠

مكتب طوكيو: داب : ١٣١٢٩٧٤٦ - ١١٨٠٠

والمنافظات والأراب والمنافعة والمراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق والمنافعة المراوية المراق والمنافعة والمنافعة المراوية المراقعة والمنافعة وال

آخر موعد لتلقى الإعلانات ٣١ الكوير ١٩٩٥م

ا فرکس : ۲۰۵۰۲۳ - ۱۷۱۰

" ناکس : ۲۳۱-۲۳۱۹ در ۲۳۱۰

*** -- TEPY37-71X++



| " | | 11 | | 7 | الذهب في سوق لندن الاقفال السابق ۳۸۳, ۹۰ |
|---|---------------|----|--|---|---|
| | ALHAYAT / BUL | | | | السعرالسابق ۳۸٤,۳۵ |

تلقون: ٥٥٥٥٥٢ مربد ١٩ دين إ عرم SVT4A: JEST تلكس ما يا يا من ابع إي إم

بعض السلم الأساسية والغذائية في وقت وصل فيه

سعر الدولار الى ٢٥٠٠ ديثار عراقي مقابل ٢٠٠٠

وجامت القفزة في سعر الدولار، وهي الثانية خلال

وكان سعر الدولار ارتفع من ١٣٥٠ الى ٢٠٠٠ في

النصف الأول من شهر أب (اغسطس) للأضي، وهي

الغترة التي شهدت فرار مسهر الرئيس العراقي

مسين كامل حسن وشقيقه وزوجتيهما كريمتي

وأدى هذا الارتفاع، الذي وصل الى ٢٦٠٠ قبل ان

متقر على سعر ٢٥٠٠ بينار، الى زيادة حادة في

سعار المواد والسلع الغذائية والأساسية أوصلت

سعر طبق البيض الى ٤٥٠٠ دينار مقابل ٢٥٠٠ دينار

ووصل سعر الليتر الواحد من زيت الطعام الى

قبل أيام و - ٢٥٠ قبل فرار حسين كامل حسن.

السهرين، في وقت تدفق فيه منات الصحافيين الى

بغداد لتغطية الاستفتاء على رئاسة صدام حسين



يحظر استيرادها وعددها ٤١ سلعة، والسلع التي

يسمع بعرضها في المحلات التجارية وعدها ١٦٢

سلعة، والسلع التي يسمح باستيرادها وعددها

وكان عدد السلع التي يحظر استيرادها ٢٧٢

سلعة، لكنها الأن استقرت على ٤١ سلعة من بينها

اللحوم والأسماك المعلبة والشيكولاتة والاقشمة

الصريرية الطبيعية، واجهزة الاتصال اللاسلكية

والسجائر الأجنبية وورق الصائط والبخور

والمشروبات الغازية والأيس كريم. وكان قرار قد

صدر بحظر استيراد المواد المشار اليها وعددها

٢٧٢ سلعة عام ١٩٩٢. ومن بين السلع التي سمع

القرار بعرضها من دون استيرادها وعددها ١٦٢

سلعة الأجهزة الكهربائية ومكيضات الهواء

اما السلع التي سمح باستيرادها وعرضها

فتضمنت البيض والجبن والزيد والبسكوت

ومساحيق الغسيل والصابون والأحنية

واسطوانات الغاز المسيل.

موجة غلاء جديدة في العراق والدولار بـ٢٥٠٠ دينار الى تحسين المناخ الاستثماري في دوله وكانت الحكومة العراقية اتخذت خطوات قالت ثلاثة الاف دينار مقابل ٢٥٠٠ قبل أيام و٢٠٠٠ قبل 🗖 عمان – من صلاح حزين: أن الهدف منها تنظيم عملية التبادل التجاري في فرار حسين كامل، ووصل سعر الكلغ من السكر الي ■ شهدت أسواق بغداد ارتفاعاً جديداً في أسعار العراق، حيث اصدرت قوائم جديدة بالسلع التي ١٣٠٠ بينار مقابل الف دينار قبل أيام و٨٠٠٠ بينار

والطاقة اللنين بعتبران من اهم

الصناعية في هذه الدول خصوصاً في

حجال البدروكيماويات. الا أن الندرة

النسبية لليد العاملة تشكل عائقا امام

هذه الاستشمارات. ولفتت الى ان

التعلب على هذه الشكلة ممكن من

خلال تكوين قوة عاملة وطنية مبربة

وشحدت النظعية على ضمرورة

توحيد السوق الخليجية من خلال

تحقيق التكامل الاقتصادي والغاء

الرسوم والحواجز الجمركية بين

الدول الاعتضاء. وقالت ان توسيع

السوق وما يتبعه من نصو في الطلب

على منتجات الدول الاعضاء سيؤديان

الى تشجيع الإستثمار.

ىينار قبل أيام.

للعراق لمدة سبع سنوات مقبلة.

للاستثمار، بول مجلس التعاون الخليجي الى تحسين مناخ الاستثمار في الدول الأعضاء التي بدأت تفقد القَّدرة على المنافسة مع بلدان ناصية وأشأرت المنظمة في براسة تلقتها الدوائر الاستثمارية في الأمارات، الي ان المستشمر في دول المجلس يفتقد بلدان نامية أخرى وتساعد على توفير

الدولار في سوق لندن

مناخ استثماري افضل ونكرت في هذا المجال عدم جواز تملك المستثمر الاجتبي في معظم دول من رأس المال والسيطرة على ألادارة للشاركية في اقدامية المشاريع الاستشمارية بما لا يزيد على ١٩ فَي المئة، مع وجود استثناءات لنلك ف البحرين والسعونية اللتين تسمصا للاجنبي بالملكية الكاملة للمشروع.

وجياء في الدراسة ان بعض الدول تسمح باللكية الكاملة فقط في حال الشاريع الصناعية الصغيرة. وسجلت أن دول المجلس لا تسمح للأجانب بتملك الأراضي والعقارات اللازمة لاقامة مشتاريعهم مع انها

وأشارت في هذا الصند ايضناً الى تعبد المهبآت المنوطة بموضوع الاستثمار الاجنبي في دول المجلس وعدم وجود قانون موحد للاستثمار،

الاقتصادي والاستثمار الصناعي واكست المنظمسة ان وضب وعدم انتخفاض الطلب. وأضيافت انه اذا كيانت هذه الحكومات لم تستطع في كثير من المراحل التسرام هذه الس الانكماشية قبإن ذلك يعود الى عدم قدرتها على ضغط نفقاتها الجارية مشددة على ضرورة تتويع مصابر الإيرادات غير النقطية ومقض الانفاق

الحكومي خصوصا الجاري منه على

ان يتم ثلُّك بطريقة منظمة وتدريجية

حتى ينخفض العجز من دون ان يؤثر

نلك سلباً في النشاط الاقتصادي

وأعنبرت المنظمة ان الأستقر

النسبي لسعر صرف العملات المحلنة

لدول المُجلس بساعد على تحقيق

استقرار الناخ الاستثماري على رغم

ارتباطه القوي بتقلبات سعر صرف

الدولار ومسا تبع نلك من أثار على

ميران المنفوعات. وأشارت الى دور

القطاع الخــاص في الاستشــمـار الصناعي، مؤكدة انه ما زال محدوداً

نسبيأ ومقتصرأ خصوصا على

للشساريع ذات الربحسية العساليسة

والمربود السريع والصغير الحج

نسبياً، وشندت على ضرورة زيادة

الاستسراض الخساص الاجسى يظل محدوداً ومكلفاً، ويتضبح البنك الدولي برقع حجم الاستثمارات الاجنبية،

وزيادة مصداقية المغرب الخارجية لان

استمرار الصعوبات أكالبة للخزينة

وينصح البنك كنئك بوضع خطة

طويلة الامد لوضع قبواعد نمو

اقتصادي دائم ومتوازن والعمل على

معالجة الفروقات الاجتماعية عبر

اصلاح مناهج التعليم والتربية

الصحية والاهتمام بتنمية البني

التحتِيةً في المناطق القروية. وينصح

ايضاً بتحسين تنبير الموارد البيئية

والمهندة، خصوصاً في مجال المياه

واقامة برنامج لترشيد الاستياطات

المائية وربطها بمراجعة استراتيجية

ولعل اهم الامور الحاحأ بالنسبة

الى الاقتصاد المغربي، كما يراها

التقرير، في المدين القصير والمتوسط

هو اصلاح الإدارة واعبادة النظر في مجموع الخطة في التعلمية وبرامج

التأهيل والتعريب المهني، ويقول ان القطاع العام المغربي يتسم بالبطء وعدم ملاحته للاوضاع الاقتصادية

الجديدة. ويعتقد انه يشكل عرقلة

واضحة امآم تطوير القطاع الخآص

البيروقراطية وغياب العقلنة وعدم

الاقتصادي. ويكشف التقرير أن أجور

في الثنة منّ مجموع نفقات خنصة

البين مدا لا يترك هامشا كبيرا لبقية

نفقات تسبير القطاع العام. ولاجل

ذلك بدعبو البنك الى أصبلاح الإدارة

العمومية وجعل كلقتها معقلنة قياسأ

لدورها ولامكانات للوازنة، كما بنصح

بتسريع وتوسيع القطاع الخاص

ليشمل مجالات ليس من صصلحة

الدولة الابقاء عليها، وزيادة دوره في

تطوير خدمات اساسية كانت تعتبر

من احتصاصات الدولة مثل الماء،

والبغسان والكهسرياء والتسطيم

والصيانة. ويقترح البنك الدولي اقامة

لا مركزية خُقيقية في مجالُ ادارة

النفقات العموسية وجعلها اكثر

مرونة خصوصاً في المناطق الغروية

الذي تعماني من مسركمزية القسرارات

ويكلص التعقرير في الجعرَّة

المتعلق بالإقتصاد الى انه أذا تمكن

المُعْرِبِ فِي السنواتِ المُقبِلَةِ مِنْ النَّجِاحِ

في وضع خطة تقوم على الاصلاحات

الواردة سالغاً، فإن أفاق تحقيق معدل

نمو سنوي متواصل بحدود السبعة

في المشبة مستجعبة ومسرتبطة

بالإصلاحات المنتظرة. وفي حال

الفشل او تساطؤ المغرب في وضع

الخطة وتحقيق الإصلاحات المنتظرة

فان الرباط ستكون في احسن الاحوال

في وضع الاعوام القَلْبِلَةَ المُاضِيةَ، مع

تبعيبة مترايدة للظروف المناخية

(الزراعة) ورّيادة نسبة بطالة الشياب.

وُهُو الشّيءَ الذي لن يساعد المُغَرِّبُ على الإستَّقَادَة من الإمكانات الذي

والستشفيات، والسكة الصد

المُوطَفِينَ فَي الْقَطَاعِ الْعِنَامُ تَمْتُصُ •

تيعابه لشروط الانتماج

وريادة حجم الاستشمار ب

تحد من امكان اقتراض الدولة.

ويسيء الى المناخ الاستثماري.

يعود الى عدم وجود اختلالات العائد النقطى المتقلب.

وشبينت البراسية على ضيرورة تنمية الجهاز المصرفي واعطائه مزيدأ من الأهمية في توفيس الائتـمـان خصوصاً الائتمان الصناعي وربط سعدلات نمو السيولة بمعدلات نمو النشاط الإقتصادي وتجرير اسع الفائدة لتجسد المستويات الحقيقيا

خصوصاً لجهة منح التراخيص.

وتطرقت المنظمة الى السياسات تمويل الاستثمارات نتبجة ضعف بو استشماراته على القروض المي

القوآنين ووجود جهة واحدة مسؤولة عن الإصراءات الاستشمارية كافية وسهولة الإجراءات الادارية تعتبر من العوامل التي تهم المستثمرين وان عدم توافرها قد بكون سيسا لاتصاه المستثمرين نحو بلدان اكثر تساهلأ في لجراءاتها الاستثمارية.

الكلية الاقتصابية المتبعة في دول مجلس التسعساون. وقسالت أنَّ دول محددة توسعية او انكماشية وان ذلك اقتصادية مزمنة. وأوضحت أن مشكلة دول مجلس التعاون تكمن حالياً في المصارف التجارية في أيجاد الائتمان واعتب القطأع الصناعي في المقدمة من مصارف التنمية الصناعية التي تتسوقف عسادة على قسدرة الحكومات على التمويل اعتماداً على

انخفاض التمويل الحكومي وقيرة المؤسسات التمويلية الحكومية على تلبية حباحية القطاع الصناعي تمويل متوسط وطويلَّ الأجل، فضَّ ونكرت المنظمة في دراستها ان

دول مجلس التعاون مارست سياسا

عن ضرورة ترشيده، مما يشجع ايضاً مالية انكماشية لمعالجة العجز في على ضرورة توسيع توجه الحكومات موازناتها عن طريق مصاولة ضغط

تضمن انتقادات لبيروقراطية الادارة وفشل القطاع العام

تقرير طلبه الحسن الثاني من البنك الدولي

وبعتقد العنك العولى ان على

الشبياب الصاصلين على شهادات بنسبة ٢٣ في المئة ولعبت ظروف الجفاف بوراً في زيادة عند السكان النبن يواجهون صعوبات معيشية صعيفاً بمعدل بناهز الاربعة في الله سنوياً، بينمسا توقف تطور تنويع الصبادرات الذي كسان مسردهراً في الثمانينات، وبقيت الصادرات المغربية من يون فائض قيمة كبير. وراوحت الصادرات الصناعية بين ٣٥ و١٠ في

واشار التقرير الى ان الاقتصاد الغربي بقي اقتصاداً محمياً على رغم الاصلاحات السابقة، وتراجعت نسبة تغطيبة الواردات بالصنادرات من ٤٥ في النَّهُ في الفترة الواقعة بين ١٩٨١ ولامهم وبنسبة ٥٠ في المئة مِين ١٩٩٣ و ١٩٩٤ وهذا في رأي البيئة وضبع يتناقض مع اقتصادات الدول الجالبة

النتائج على رغم أهميتها لم تكن ﴿ واضح، قان امكانُ لجوء المفرب الي كافية نواجهة حاجات الزيادة وظل النمو في القطاعات غير الزراعية

المئة في وقت تراجعت فيه صداخياً السياحة وتحويلات المهاجرين.

للرساميل مثل المغرب. وتحدث التقرير عن مظاهر الضبعف في الاقتصباد المغربي وهي تشمل العجر في الموازنة والحساب المِــاري، وصُبعفُ الأنخــار الداخلي، (13 في المنسسة من الناتج المصلى الإجمالي). والفوارق الكبيرة بين الإرياف والمن فصلا عن ضعف المُعمات الاجتماعية. واعتبر أن وضعية القطاع العام تعثل أحد العوائق الاساسية لنمو الاقتصاد والاستثمارات، ووصفه بانه ،غير ناجح ولا يتماشى مع الاطار الجديد

للاقتصاد الغربي. وانتهى التقرير الى ان الغرب يفقد مواقع مهمة بالنسبة للدول الاجتبية في وقت يتحسول فيه الاقتصاد نحو العالمية، وأن الفوارق بين البسوادي والحسواضس في تزايد مستمر. كما ان وضعية أرتباطً الاقتصاد بالمحاصيل الزراعية تجعله اقل تذافسية ويطرح تحديات كبيرة في مجال توفير ألمياه. ويستطرد التَّقُوير الى أن المفرب في حَاجِية لاستعادة البينامية التي فقدها خلال الإعوام الشلاث الأخسرة اذا أراد رفع ونسرة النمو، ومجابهة تصيان الاندماج العالمي. وأن لحدى تحديات المغرب تشمل رقع مستوى صادراته والبحث عن اسواق جديدة، ونصبح البنك الدولي بأن يعمد المقرب الي اضْفَاء سَرْيد مِنْ الثَنَاعَ سَيَّةً عَلَى شبركاته وتطوير مناخ عمل القطاع الضاص في افق اقعامة شعراكة مع الاتحاد الأوروبي الذي يجب أن برافقة .مسزيد من الانفــــاح على الاسسواق

الثغرب في السنوات القبلة ألتخلص الدَّارِجِيَّةُ التي تَبِلغُ حَالِياً نُسْبِةً ٦٨ في الله من النَّاتج اللحلي الإجمالي، وألتي تمتص ٣٣ في المئة من مجموع حبجم الصادرات ويقول التقرير أنه على رغم تراجع قب مة الدين منذ

ولفنسن ان المغسرب يحسنساج الى اصلاحات في العمق تشمل الاقتصاد والتسعليم والادارة للتسمكن من الاستفادة بشكل افضل من عملية

الماج المغرب في الإقتىصاد العالمي ومواجِّهة الحاجأت المتزايدة في مجالً العمل والتأهيل. وقسال الملك الحسس التساني في افتنتاح النورة البرلمانية الجمعة الماضي واثني اخشى على عالمنا من حرب تجارية اقتصادية نقبية ستزلزل الانظمة وتخلق تصدعا لدى الدول يكون من شَسائهٌ مِسحسو كل مسا يُثَّى وتنسير كل ساشئيد، لأن العالم قرر العام الماضي تاسيس منظمة للتجارة النولية ستقلب التجارة راساً على عقب وتفرض على من بنتهجون

متها ان يقوسوا بانقلاب في عظناتهم وانماط تفكيرهمه وأضَّافُ انه طلب في شهر حزيران (يونيـو) الماضي رسـمَّيـاً مَنْ رَدُيْسَ البِنِكَ الدولي ان يقـوم بتـحليل دقـيق لاوضاع الادارة والتعليم والاقتصاد في المغرب وإن الرد جناءه بعبد ١٥ يوماً ووجد في التقارير ارقاماً مؤلمة، وُطلب أنْ يجسُّري حسُّوار وطنَّي عن المواضيع التي اثارها «البنك الدولي». واقترح اقامة خطتين مدة الواحدة خمس سنوات لعالجة قضايا التعليم والادارة والاقتصاد استعدادأ لبناء عقلية جسيدة ومناهج حسيشة

يقتضيها القرن المقبل. وجناء في التقرير الذي حصلت والحياة، على نسخة منه بالفرنسية الله على رغم الإصبلاحات الاقتصابية والمالية التي اعتمدها المغرب منذ الثمانينات فان الاقتصاد المطي لا يزال يعاني من نقاط ضعف عدة وان يران النام السريع يستوجب رفع معدل الناتج المحلي سنوياً الى ٧ في اللّـا لفترة متواصلة بهدف تقليص مسعسدلات البطالة التي بلغت ١٦ في الثة سنة ١٩٩٥.

وكسان المغسرب حسقق بين ١٩٨٨ و١٩٩٤ نمواً في السنانج المصلح الإجمالي بلغ معنله ٢٠٣ في المئة فتعكن من رفع مستوى معيشة السكان، لكنه بقي مبرتهناً الى حب بير بحجم المحصول الزراعي، كما أن الاستقرار الاقتصادي العام خلال عقد الثمانينات مكن من تقليص العجرُ في الموازنة والحساب التجاري الجاري الى معدلات معقولة راوحت بين ٢٠٤ و\$,7 في المئية سنة ١٩٩٥. واستطاع برنامج التقويم الهيكلي من اطلاق برنامج التخميص الذي زاد في حجم الاستثمارات الإجنبية المباشرة في المُعْسِ النِّي بِلغْتُ ٢٥ في المئسَّةُ منَّ الناتج المُطيِّ الإجمالي عام ١٩٩٤ وساعده في ذلك زيادة الأنفساح على الخارج وتقليص الرسوم الجمركية لتِّي تراجعت من ٢٠٠ في المنسة فم ستصف الثمانينات الى •٥٠ في المئة سنة ١٩٩٥، وسناعب اصبلاح النظام الضمريبي على زيادة ايرادات الدولة على رغم تخفيض النسب كما جرى تطوير النظام المصرفي وتحديثه.

Join Qualiflyer now and give someone a trip to Europe at our expense.

قبل فرار حسين كامل، وبيع الكيلوغرام الواحد من

الرز بالسعر نفسه مقابل الف دينار قبل أيام و-٧٠

وافاد قادمون من بغداد بوجود نقص في مواد

الطحين والسكر والرز مما جعل المواطنين يقبلون على

شراء هذه المواد في سوق الشورجة في قلب بغداد

القديمة. وقال أحد ألمواطنين العراقيين لـ والحياة، أن

بعض العسائلات تمزج الطمين الأبيض بطمين

ستخرج من الشعير أو الذرة، وهو أرخص ثمناً

وأرجع للواطنون الزيادة في سعر الدولار، والتي

كون في العادة مقدمة لزيادات أخرى في اسعار

المواد الغَّذَائية، الى صدور تقرير المبعوث الدولي الى

العراق رالف اكيوس الذي يعد اشارة على عدم قرب

وأرجعه أخرون الى قرب انتهاء للهلة التي كأنت

الحكومة العراقية منحتها للتجار لتصريف بضائع

وسلع ممنوعة من العرض او الاستيراد او الاثنين معاً.

رفع الحظر عن العراق من قبل مجلس الأمن الدولي.

مينار قبل فرار حسين كامل.

Sounds too good to be true? Well, actually, it couldn't be easier. From October 1, 1995, until March 31, 1996, we'll be crediting Qualiflyer members with double miles on all Swissair flights from Saudi Arabia to Switzerland. As soon as you accumulate 50,000 miles in your mileage account, a companion of your choice will be entitled to a free round trip to Europe. What's more, we're giving all new members a head start of 1000 miles, simply for joining. And to top it all, membership won't cost you a thing. For more information, complete the coupon and return it to the address shown below. Time is everything.

| Address: | | |
|-----------|------|--|
| Zip code: | | |
| Phone: | Fax: | |



نی عما

التفاغة غي

تعاصر سلعة. ادا

كتها الطربارية مص

ولنياع الناع

أينسلى شائه شدار

أبكن شويط العبيع تعد

برعش كتبرة للتدكير

مسوأت المشققير

بور الاختصاصات

بعد الى الأردن كل بعد الى الأردن كل

يرمعيم المصاراة

ينمن النظام القاسية

رفاس عي العداق

على قوة عملهم. وك

برستاني الداغبارد

ينداون عي السمار

المدينط في عضان.

الكن صديق رسا

يس بقول عبها ٤

يمار على تأسيره ا

نِكِ مَنْ يَعْضُ الْمُوطَّعُ

يتعارة فادا بمعاد ليعرمن وللأدة بعرجا

والذكر الى أحد كماء ويرعب للماسي تلعات برزالصح الأصحب

بهدائمكومة الشعاءة

بعير العراعيات الراء

(غير نفعل البحاء

ويأخر سادي حناكم

سو ليس المراجر

الموساق الأرسى ال

تني هستا 🖈 استولد

الكر خافه صدهما

ورم سنفر الراز

بطيرقتين التمازة الوال

كلى فسيع ديداد الدي

فلفيه والاكاريان ا

ولسيب لايك ...

التعايدة أنها

تنيد وسندي معاليه

بنس د د ال

للمانسين وبرايان

ا کلستان الف او می ۱۹۰۵ (۱۳۰۱ فسیافت کلی ۱۹۰۱)

energy of Carly and

تخفأ وبارين الأراكات المجسرين الإدر

مرقعا عد بالابا بار

مخ يتفليسنان وسايديا

مالعیم (معادی) افغانسا دستا اد

Bush Latt - Will

والمعتلق المعتدو

المراقعة الأن مور

في في حدّ علي العالما

July 11 - Mar.

ولدحن فسجاناه

استنتاجات في ضوء اجتماع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي

مشكلة توفير الموارد لدعم التنمية والاصلاح الاقتصادي مرشحة للتحول الى أزمة ذات ابعاد عالمية

محمدأباالخيل

■ يعتبر الاجتماع السنوي لمجلس محافظي صندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشماء والتحميس اللذين يخسمان في عضويتهما حالياً كل دول العالم. المناسسة الدولية الرئيسية لعرض النعو الاقتصادي على مستوى العالم وتقويمه وبلورة الأراء في شأن القضايا الاقتصادية الدولية، لكن الاجتماعات العامة لمجلس المحافظين ما هي سوى منبر الكلمات التي تعرض المواقف. اما المناقشات الفعلية الهذه المواقف التي تصدد

سب اسات كل من المؤسسة في الدولية في إزاء الغَّخسايا الاقتصادية الدولية فتتم في اجتماعات مسبقة بين الدول المساعية الرئيسية والدول النامية، كل على حدة. والأولى تمثلها مجموعة الدول الصناعية السبع ومجموعة الدول الصناعية العشر. والأخرى، أي الدول النامية، تجتمع تحت مغالة ما يعالق عليه اسم لجنة الاربح والعشرين. وهي في الحقيقة اللجنة التي تعبر كل الدول النامية من خلالها عن مواقفها. ثم تلى منين الاجتماعين اجتماعات اللجنتين الرسميتين الختصمين برسم السياسات. وهما اللجنة الموقشة التي تضم الدول والمجموعات الدولية المثلة في مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد الدولي ولجنة التنمية التي تضم الدول والمجموعات الدولية المنتثة في

مجلس الميرين التنفيذيين للبنك الدولي. ان مراجعة البيانات الختامية لهذه الاجتماعات هر التى تظهر الاتجاهات الغعلية للنول والمجموعات وعي التي توجه المناقشات التي ثنم طوال الفترة التالية في مجلس المديرين التنفيذين لكل من الصندوق الدولي والبنك الدولي المسؤولين عن ادارة هاتين المؤسستين وضبط سياساته

وتعطى هذه المراجعة القارئ افضل صبورة ممكنة عن مسيرة الأقتصاد اللولي ونجاحات واخفاقات الدول منفردة او كمجموعات في تحقيق النمو والاستقرار الاقتصادي والاتجاهات في سياسة الدول والمجموعات الدولية إزأ هاتين المؤسستين الدوليتين وما يمكن وما لا يمكن أن تقوما به ومن أهم ما تقوم به هاتان المؤسستان، الي جانب أمور أخرى، هو دورهما في دعم التنمية الدولية والنظام النقدي العالمي عن طريق ما تقدمانه من قروض قصيرة أو طويةً الاجل الي الدول النامية أو الدول التي تنفذ برامج

اصلاحات هيكلية بالاتفاق مع الصندوق الدولي أو تمر بتحولات جذرية في أنظمتها الاقتصادية أو تواجه أزمات مناجئة. سواً، تم ذلك بقروض ذات كلفة تجارية أو كلفة

والى جانب قروض هاتين المؤسسةين، هناك مساعدات وقروض أخرى تقدمها النول مباشرة الى الدول النامية والمؤسسات المالية الاقليمية.

ومن مراجعة اجتماعات السنة الجارية وفي ضوء نتائج الاجتماعات المختلفة التي تعت فيها مناقشة مسائل التنعية الدولية، تبرز غي الوقت ألحاضر مشكلة توفير موارد مالية كافية لدعم التنمية والتصحيح الاقتصادي ومواجهة الأوضياع الطارنة التي شد تحيَّصل في بعض الدول في شكل يهدد النظام الاقتصادي فيها وفي العالم، مثلما سريها العالم، متلما مستصادي فيها وفي العالم، متلما حصل في المكسيك العام الماضي. وهذه المشكلة، أي مشكلة توفير الموارد المائية، تبدو في تصاعد قد يوصلها في أي وقت في المستقبل الى آزمة حقيقية تؤثر في نمو الاقتصاد العالمي ككل.

ان الموارد المالية المتاحة لهذه الاغراض تأتي في شكل اسي من الدول الاعضاء في هاتين المؤسسيتين سواء تم تقديمها مباشرة الى دول أخرى أو عن طريق الساهمة في توفير موارد هاتين المؤسستين الماليمين الدوليمين أو بِمَانِئَهُما، أو تم تقديمها بشروط ميسرة وفوائد مخفوضة أو بتكاليف تجارية أو لتمويل مشتريات من سلع أو خدمات نستخدمها الدول النامية لتنفيذ برامج أو مشاريع انمائية، أي أن هذه المسافعات تأتمي من موازنة الدول الأعضاء قلت أو كثرت حسب امكاناتها ونسبة مساهمتها في هذه

في الوقت الحاضس تصطيم محاولات صندوق النقد الدولي لتوفير موارد مالية اضافية لمواجبهة الطوارئ سعوبة واضمة من غير المتوقع التغلب عليها. وكذلك بصنعوبه واصحة من عير المنولي الذي يكافح منذ فشرة الحال بالنسبة الى البنك الدولي الذي يكافح منذ فشرة للحصول على الموارد الاضافية التي سبق أن تشررت لمؤسسة التنمية الدولية التابعة له والتي تقدم فروضاً انمائية طوية الأجل ومتدنية الكلفة الى الدول النامية ذات الدخل الفردي المتدني، وكذلك أخذ موآفقة الدول الأعضاء على زيادة جبيدة في موارد هذه المؤسسة الإنمائية. كما أنه حاول وفسل أخيراً في أيجاد صندوق يخصص لساعدة الدول النامية المدينة على تسديد ديونها. وفي ما يتعلق بزيادة حصص الدول المساهمة في صندوق النقد

الدولي، لا يزال الوقت مبكراً لاتخاذ قرار في شأنها وان كانت البوادر لا تدل على قبول لاتخاذ قرار في شأنها وان اما الساعدات الاتماثية الثنائية التي تقدمها الدول الصناعية الغنية الى الدول النامية فقد انخفضت عما كانت عليه في السابق. ومن المتوقع ان يستمر هذا الاتخفاض حتى تمل الى مستويات متنية.

حتى بعمل الى مستويات سنيد. ومؤدى ذلك كله أن العالم يدخل تتريجاً في مرحلة شح في للوارد المالية التي سنتاح الدول الناسية التي يكون مصدرها الدول الفنية، وربما وصل العالم في وقت ليس بيعيد الى مرحلة تكون فيها الموارد المالية المتاحة للدول النامية في شكل قروض تجارية أساساً. وحتى هذه الموارد ان يكون من السبهل على الدول النامية الحصول عليها، سواء من الأسواق المالية أو من المؤسسات المالية الدولية

أن الدول الصناعية الغنية تجد صعوبة في اقتاع الرأي العام لديها ومؤسساتها التشريعية بمبرر تقنيم هذه السناعدات، في الوقت الذي تعاني هذه الدول من عجز في موازناتها وتعمل السباب اقتصادية ملحة على خفض هذا العجز لتستطيع تحقيق نعو مستقر في اقتصاداتها . كما أنها تجد صعوبة أكبر في زيادة الضرائب على مواطنيها لتمويل موازناتها ومواجهة هاجاتها الداخلية. وبالتالي فإن خَفُضُ الْانْفَاقُ مَو الوسيلة المناحة لَحْفَضُ العجَّرُ في الوازنات. ومن البنيهي أنْ يكون في راس قائمة ما يُمكنُّ خفضه في النفقات مخصصات الساعدات الخارجية. وهناك حجيج اخرى تطرح للنقاش بين وقت وأخر في النول الغربية الغنية مفادها أن الدول التلقية للمساعدات لا

تمسن استخدام الأموال الّتي تحصل عليها. أما مؤسسات التمويل النولية والاقليمية فانها تولجه في صورة متزايدة مشاكل عدة. فهي ستواجه صعوبة في توفير موارد مالية اضافية من الدول الاعضاء للأسباب التي نكرت. كما أنها ستواجه ضغوطاً مستمرة من الدول الأعضاء المولة لها خصوصاً تلك التي تعلك قوة تمويلية كبيرة لتقوم بتحويل مطالبات الدول النامية الى هذه

المؤسسات بدلاً من تقديمها من موازناتها مباشرة، من جهة أخرى، قد تواجه المؤسسات الدولية صعوبة ني وفاء بعض النول الاعضاء المولة بما الترمت بفعة في وقاء بعض النول المصاحبة المعرف عند المراتب المعالمة في السيولة النقية لديها للوفاء بالتزاماتها ازاء الدول النامية. وكذلك هناك احتمال ظهور عجز من جانب الدول المينة عن دفع بيونها، وبعد ذلك ربما الرّد ذلك

والملاحظات المصرية في شمانهما والفروقات الجمركية ألتى سيتم

تطبيقها خلال الفترة الانتقالية لوضع

الاتفاق موضع التنفيذ التام والمقدرة

وكانت القاهرة شهدت اخبرا

محادثات استصرت خمسة ايام بين

محسر والاتحاد الاوروبي تناولت كل

التفاصيل التعلقة باتفاق رابطة

التجارة الحرة التي ستحل منحل اتفاق

التعاون القائم منذ عام ١٩٧٧. وشارك

في المصانفات التي عقست في مقر

ناقشه اللنافسة والنظم الزراعية

والمنتجات الزراعية والملكية الفكرية

والجمارك تمهيدا للمفاوضات التي

ستجري في بروكسيل اليوم الاثنين

الاستراتيجية الشاملة لاقامة منطقة

التجارة ألحرة والنعاون الاقتصادى

والاستقرار السياسي بين اوروبا

وحوض البحر المتوسط سيستكمل

وتركس المصابثات المسرية

الاوروبية على العناصر المطروحة في

مشروع اتفاق إقامة شراكة بإن

الاتحاد الاوروبي ومصر تشمل حرية

انتقال السلع الصناعية وقواعد شهادات المنشا والتعاون الصناعي

والمنافسة ويقترح الاتحاد الاوروبي

فترة انتقالية منتها ١٢ سنة لتحرير

التجارة مع مصر وإلغاء التغرفة

من جهته، يؤكد السفير مايكل

ماكغيفر رثيس وفد القوضية

الاوروبية الى القاهرة ان الجولة

المقطة تكتسب اهمية كبيرة خصوصا

معدما قطعت المفاوضات بين الجانبين

شوطا مهما، بالأضافة الي اتساع

نطاق المساركة في الرأي سواء بين

مجتمع الاعمال او الرأي الغام

الجمركية على الواردات المستعة.

انشاؤها بحلول السنة ٢٠١٠.

وتعتبر هذه المحادثات جزءا من

ة القارحي

بنحو ۱۲ سنة.

كله في قدرة هذه المؤسسات المالية الدولية على الاقتراض من الأسواق المالية لتوفير موارد مالية. ليس القصود من عرض هذه الاحتمالات الايماء باحتمال توقف مؤسسات التعويل الدولية عن العمل، لكنها ستكون اكثر تشددا في انتقائها للقروض التي تقدمها وأكثر معوية في الشروط التي تقرضها مقابل تقنيم هذه القروض. ويمعنى أخر، فإن الأموال التي يمكن توقيرها

للتثمية الدولية ستكون محدودة ويصعب الوصول اليها. أن اتخفاض موارد التنمية للتاحة للدول النامية سيؤدي الى زيادة مسببات الركود الاقتصادي والبطالة في العالم كما يؤدي ليضاً الى مزيد من تردي الأوضاع المعشدة في الخالم. يعض مناطق العالم خصوصاً القارة الافريقية. يعتل معلق المعلم النامية أن تأخذ هذا الاحتصال في اعتبارها منذ الآن وان تخطط من أجل التحول في شكل اساسي للاعتماد على النفس وأن تعمل بوضوح وقوة على

تحقيق ألنمو الذاتي وذلك بإعادة هيكلة اقتصادها لتحريره وتحرير امكانات القطاع الضاص فيها ليعمل بحوافره الفردية كاملة من أجل أستثمار الموارد الوطنية. كما يتطلب ذلك من الدول النامية الحرص على استخدام مواردها المالية بدقة بالغة وايجاد المناخ الناسب الجتذاب الاستثمارات الخارجيّة والتخلي كلياً عن الأقكار التي سادت في معظم الدول النامية في الحقبة الماضية وأدت الى تولى القطاع العام ادارة الموارد والاستثمارات من دون أن يحقق أهداف التنمية للطلوبة.

على صعيد آخر، أن مواجهة الأوضاع المتوقعة لموارد التنمية الدولية تتطلب اعادة تنظيم الأسواق للألية في الدول الصناعية الرئيسية التي أصبحت، تتيجة تسلط المضاربات والتحركات السريعة للأصوال المصدر الرئيسي لعدم الاستقرار في العالم أجمع. ومن دون العمل على استقرار هذه الأسواق سيكون من الصعب على الدول النامية اللجوء اليها للصصول على التصويل كبديل من للساعدات الحكومية. كما أن هذه الأسواق ستكون مصدراً يهدد ما يمكن أن تحققه الدول النامية من انفتاح اقتصادي وتحرير يسر المحادد وإزالة لعوائق انتقال الأموال. وهذه الأوضاع هي الموارد وإزالة لعوائق انتقال الأموال. وهذه الأوضاع هي محور اهتمام الدولي، ولعل هذا الاهتمام يتحول الى اجراءات حازمة تغير الوضع.

* وزير المال والاقتصاد الوطئي السعودي السابق.

الحكومية على توثعق روابطها التجارية بالاتحاد الأوروبي لتعويض

خفوضات محتملة في المعونات التي

تحصل عليها من الولايات المتحدة

والبالغنة تحو ٢٠١ بليون دولار

سنويا. كما تسعى مصر الى تحقيق

ضعانات لحقوق نحو ٥٠٠ الف

مصري يعملون في اوروبا، وتطالب

بالراج تعبهد في أنفاق الشراكة

بالتعاون في مكافحة الارهاب، علما ان

هذا الاتفاق يشمل الجوائب السياسية

والثقافية والاجتماعية والاقتصابية.

ويرى السوولون للصبريون في

الشراكة تموتجا للتعاون بين مصر

اد الاوروبي واته

للصادرات الصرية والجال لتحقيق

ميرات التقدم التقني للمنتجات

رجال الإعمال والصناعة فيرون أن

المنتج المصري لا يستطيع تحمل عبء

للتعاون الدولي المصري الدكتور

يوسف بطرس عالي، في لقَّاء نظمتُه أخيرا اللجنة الاقتصانية في الحرَب

الوطَّني الصاكم أن واتضَّاق الشراكية

المصرية - الاوروبية ليس جسما

غريبا على السياسة الاقتصابية

المصرية بل هو جسرة من خطة

موضوعة مئذ عام ١٩٩٠ تعتمد على

فوذي وذير الصناعية المصري

لدالحياة، أن والاتفاق الصالي بين

مصصر والاتصاد الاوروبي، الذي بدأ

عام ١٩٧٧ وينتهي سنة ١٩٩٦، مركز على التبائل التجاري بين مصر

والاتحاد الاوروبي والمعونة المالية من

جانب الاتصاد الاوروبي لمصر، في

حُينَ أَنْ الهدف من اتَّفَاقُ ٱلمُشارِكَة في

التُنْمية بين مصر والإتحاد الأوروبي الذي يجري التفاوض في شانه حاليا

توسيع وتقوية مجالأت التعاون، سواء القني أو التقني، وتنمية الموارد البشرية أو الاستثمارات الضاصة المباشرة،

للسلع المصدرة من بريطانيا الي

الدول العربية لتحفظ للمستهلك

العربى حقوقه ولتكون السلع مطابقة

للمواصفات والمقاييس التي تضعها

النول المستوردة كما تطبق سياسة

تحكيم تتصل بالخلافات التي تنشأ بين الشركات البريطانية والشركات

وينفى المدرس ما يشاع عن أن دور

الغرفة ومبررات وجودها وطبيعة رسالتها ستتغير في اطار السلام في الشرق الأوسط قائلاً إن الغرفة تعمل

بوحي من رسالة الجامعة العرسة

وشاعارها هو «التحارة طريق

الصداقة، وقال إن مداخيل الغرقة

في حال وقعت الدول العربية سلاماً

ونفى أيضاً أن تكون غسرفة

التجارة العربية - البريطانية اسست

لأغراض سياسية قائلاً إن بورها

تجاري بحت، لكنه أكد في الوقت

عفسه وأن الاقتصاد والسياسة وجهان

مع اسرائيل لن تتاثر.

العربية.

من جهته، قال الدكتور ابراهيم

تحرير التجارة.

المواجهة مع الانتاج الاوروبي.

أما المعترضون، خصوصا بين

من جــانبــه اكــد وزير الدولة

المصرية.

اتحاهات

اللبنانية الصرية بيروت ~ «الحياة ~ عقدت الجيثة العلمة لجمعية رجال الاعمال اللبنانية - المصرية اجتماعاً في مقر الجمعية برئاسة السفير المصري لدى لبنان

هيئةجديدة

لحمعية رجال الأعمال

عانل الخضري والوزير التجاري الفوض في السفارة يرسف حجازي. وخصصت الجاسة لانتخاب اعضاء الهيئة الأدارية الجديدة الجمعية. وانتخب السادة: سليم دياب، ناصر صفي الدين، أكمون شاغوري، كريم حمادة، نزيه غصوب، فؤاد حدرج، وجيه البزري، عبدالرحكن للزعتري، جوزيف العم، نجيب ليان، عبدالغني كبارة، جو قصارجيان، وستعقد الهيئة الادارية الجديدة اجتماعها الاول الخميس للقبل لاتتخاب رئيس هيئة الكتب وأعمانها

دويال تنفذ مشروع توسيخ يأقل من الكلفة القدرة

 بي - رويتر - قالت شركة الومنيرم دبي (دويال) امس الاحد ان مشروعاً لتوسيع طاقتها الانتاجية بنو ٥ في المنة سينتهي قبل اربعة الشهر من الموعد المحدد ويكلفة أقل بـ ٥٠ مليون دولار مما كان مقدراً وقال ايان روجيروني المدير التنفيذي في «دوبال» للصحافيين في مؤتمر الالومنيوم العربي المنعقد في دبي ان انخفاض التكاليف عن التقديرات يعود الى شروط المناقصات الصارمة التي اعتمدتها الشركة. واضاف أن الشركة اتخلت قراراً بتقريب موعد التشغيل الي ٢٠ شهراً للاستفادة من اسعار الالومنيوم المشجعة. وستبدأ «نوبال» الانتاج وفقاً للطاقة للجديدة في إيلول

سانتير يتوقع انضمام معظم دول الاتحاد الاوروبي لعملة واحدة سنة 1999

● لندن - رويتر - قال جاك سانتير رئيس المفوضية الاوروبية امس الاحد ان معظم بلدان الاتحاد الاوروبي يمكن ان ينضم الى عملة مشتركة جديدة بطول سنة ١٩٩٩ على رغم الاضرابات التي جرت في فرنسا الاسبوع الماضي والفوضى في اسواق الصرف الاجنبي.

وسئل سأنتير في مقابلة اجراها معه التلفزيون البريطاني عن الاضرابات التي فجرتها قيود الأنفاق الهادفة الى مساعدة فرنسا على تأبية المايير الاقتصادية اللازمة لعضوية العملة الموحدة. وكان الفرنك الفرنسي سجل في وقت سابق هبوطاً حاداً في اسواق الصرف.

وقال له محاوره في للقابلة انه أذا عبلت فرنسا سياستها تحت مثل هذه الضغوط قإن المانيا وبولتين قد تكون الوحيدة المؤهلة للانضمام الى عملة موحدة بحلول اول كانون الثان (يناير) ١٩٩٩. ورد سانتير قائلاً: ولن تكون هذه وحدة اقتصادية ونقدية. وأغلن أن غالبية اللول الد ١٠ قد تنضم الى الاتماد النقدى سنة ١٩٩٩ .

التبادل التجاري بين الكوريتين يزيدعلى ٢٠٠ مليون دولار

 سيول - رويتر - ذكرت وكالة «يونهاب» الكورية الجنوبية انه ينتظر ان تصل قيمة الصفقات التجارية بين الكوريتين السنة الجارية الى اكثر من ٢٠٠ مليون دولار مقارنة مع ٢ ، ٢٢٧ مليون دولار العام الماضي. ونقلت الوكالة اول من امس عن مسؤول لم تذكر اسمه في وزارة شؤون الوحدة الكورية الجنوبية إن اجمالي الصفقات التجارية التي أقرتها حكومة سيول بلغ ٩ , ٢٣٩ مليون دولار بنهاية ايلول (سبتمبر) وانه مسيريد بكثير على

ونكر المسؤول أن حجم التبادل التجاري سيجعل كوريا الجنوبية ثالث اكبر شريك تجاري للشطر الشمالي بعد الصين واليابان.

٢٠٠ مليون دولاز بنهاية الصنة الجازية،

ايران: خطوط الانابيب ليست مسألة سياسية

● فالينا - رويتر - قال على اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني ان مسألة مسار أنابيب النفط يجب ألا تخضع لأي نفوذ سياسي وأن ايران تتمتع بموقع تمونجي لامداد السوق العالمية بالنفط الخام من أسيا الوسطي. وقال ولايتي اول من أمس السبت في مؤتمر عن التكامل بين اوروبا ودول البحر المتوسطي: وأعتقد أن تحديد مسار خطوط الانابيب ونقل الطاقة يجب ألا يخضعا لأي نفوذ سياسي. وأضاف وينبغي اعتبار الامن والجدوى الاقتصادية المعيارين الوحيدين

الضروريين لصنع القرارء. وتم استبعاد آيران من مشروع دولي مشترك لاستخراج الثروة النفطية الطائلة الكامنة تحت بحر قزوين نتيجة قرار الولايات المتحدة منع شركات النفط

الامبركية من التعامل مع ايران. وفي الأونة الاخيرة أتخذ قرار بمد خطي انابيب يصل أحدهما حقول النفط في بحر قزوين بموانئ البحر الاسبود مروراً بروسيا ويصل الأخر بين هذه التحقول وللرافئ التركية المطلة على البحر المتوسط وهو اقتراح أيدته الولايات

المانياتمولانشاء خط جديدللكهرباء الى ساراييفه

● بون - رويتر - قالت ناطقة باسم وزارة الخارجية الالمانية اول من امس السبت أن المانيا ستمول انشاء خط جديد للكهرياء سيضمن للحكومة البوسنية القدرة على ضمان استمرار امدادات الطاقة لساراييف. وأبكت نبا لمجلة مفوكس، مغاده أن الوزارة ستنفق ١٣ مليون مارك (تسعة ملايين دولار) على المشروع بناء على طلب الرئيس البوسني على عزت بيغوفيتش. وستأتى الاموال من ميزانية المانيا للمعونات الانسانية. وكان الانفصاليون الصرب الذين يحاصرون العاصمة البوسنية قطعوا امدادات الكهرياء عن ساراييفو قبل اعادة تشغيل مرافق الطاقة بمقتضى اتفاق لوقف النار بدأ سريانه الاسبوع الماضي. ونكرت «فوكس» أن خط التوبّر العالي الجديد سيمر في اراض خاضعة

السيطرة القوات السلمة. واضافت أن الحكومة تحجب التفاصيل الاخرى لنع

البنك الاسلامي يمول مشاريع المنك الاسلامي المناطقة المنا

● المنامة - رويتر - قال «البنك الاسلامي التنمية، ومقره جدة امس الاحد انه سيمول مشاريح في مجتمعات اسلامية في دول غير اعضاء بقيمة ١٨٢

ونكر بيان صائر عن المصرف انه اعتمد منحة بمبلغ ٩٧ الف دولار لبناه مدرسة في ولاية اوتار الهندية بالاضافة الى منحة بمبلغ ٨٧ الف دولار للمساهمة في بناه مستشفى في ولاية بيهار. ويذكر أن الصرف اعتمد مبلغ ٢٠ مليون دولار أتمويل مشاريع تعليمية وصحية في الهند ستقدم على مدى خمس

كنك اعتمد المصرف ٩٨ الف دولار لبناء وتجهيز مدرسة الاقصى الاسلامية في فنزويلا و٢٠٠ الف بولار لبناء وتجهيز اكاليمية في ولاية ميتشيقن الأميركية و١٠٠ الف دولار لبناء مدرسة اسلامية في جنوب افريقيا و١٠٠٠ الف دولار اخرى للمساهمة في بناء وتجهيز مدرسة في سورينام.

بيتزاهات فيعدن

■ عدن - أ ف ب - افتتح في عدن كبرى مدن جنوب اليمن أول مطعم وبيترا هات، للوجبات السريعة، وتملك المطعم الذي يقع على سفح جبل يشرف على خليج عن مجموعة من المهاجرين اليمنيين ويجنب منذ افتتاحه يوم الخميس الماضى اعداداً عفيرة من الزيائن.

وقال سعيد علي معيطب مدير الشركة التي تدير للطعم لوكالة فرانس برس ان «الذي شجعنًا على استثمار أموالنا في هذا المشروع الاستقرار والأمن في للدينة، والخماف: ونعتزم فتح تسعة مطاعم مشابهة في مختلف مناطق البلاد. والمطعم الثاني سيدشن ألى صنعاء في تموز (يوليو) ١٩٩٦. عشية الجولة الرابعة من المفاوضات في بروكسيل

اتفاق الشراكة المصرية الأوروبية يثير جدلا في الاوساط الاقتصادية في القاهرة لتحرير تجارة الصناعات الزراعية في ظل اتفاق الشراكة وقواعد النشأ نظام الحصص الذي تتبعه اوروبا في التعامل مع بعض الصادرات المصرية

خصوصا المنسوجات والقطن الخام

والمصاصيل الزراعية، مؤكدا التزام

الجمانب الاوروبي زيادة الكمسيات

المسموح باستحسرادها من هذه

المنتجات وتوسيع الفترة الزمنية التي

يسمح خلالها للمصدرين المصريين بتبوريد تلك المنتجات الى الدول

الاوروبية. وقد استبعد ماكفيفر امكان

ومن اهم النقاط التي ينص عليها

اتفاق الشراكة المقترح من الجانب

بين الطرفين شلال مدة زمنية اقصاها

١٢ سئة. ومن المنتظر أن تشهد

الجولة المقبلة من المفاوضات مناقشة

المسائل المرتبطة بالصناعة والزراعة

وتعتبر النقطة الخاصة بالمنتجات

الزراعية من اهم تقاط الخالف بين

الجَانِينِ، فَفي حين طالب الجِانِبُ الصائبُ المصري بمعاملة المنتجات الزراعية

المصرية المستعلة متعاملة السلع

الصناعية لجهة اعقائها التام من

الجماراء وهو الاساس الذي تقوم

عليه منطقة الثجارة الحرة للقترحة

بين اوروبا ومصسر، قدم الصائف

الأوروبي افتراحا آخر يتضمن معاملة

خاصة لبعض المنتجات الزراعية

المصنعة مثل الحبوب والالبان والرز

والسكر. ويقسوم هذا النظام على

القصل بين الكون الزراعي وعملية

ويرى الحانب المسري أن هذا

النظام بمنع مصر من الاستقادة مما

يتمتع به من ميزات نسبية في مجال

المنتجات الزراعية، فيما يرى الاتحاد

الاوروبي ان هذا النظام يستهدف منع

اختراق السياسة الزراعية الاوروبية

عن طريق دخسول سلع من خسارج

وتثير قضية الشراكة بين مصر

والاتصاد الاوروبي جدلا كبيرا في

الاوساط الاقتصادية المصرية. وتؤكد

المسائر المسرية الرسمية حرص

الإثحاد معقاة من الرسوم الجمركية.

ولللكية الفكرية.

التصنيع

التوصل الى الغاء نظام الحصص

■ تبدأ اليوم في صقر الاتحاد الاوروبي في بروكسيلَ الجولة الرابعة من محانثات مصر والاتحاد الاوروبي في شأن اتفاق الشراكة المقترح بين

يرأس الجانب المصري في هذه الجولة السفير جمال الجوهري بيوسي، رئيس وحدة الشراكة المصرية - الأوروبيــة في وزارة الخــارجــيــة المصرية. فيما يرأس الجانب الاوروبي ابيرهارد راين، مسؤول منطقة البحر الأبيض المتوسط وافريقيا في

وسيبحث الاجتماع، الذي يستمر

يومين، في امكان حسم بعض القضايا مسوضع الخسلاف في شسان نظام الحصص الذي يطبقه الاتصاد الاوروبي على بعض الصادرات المصرية، بالإضافة الى وضع قواعد

بليون دولار)، يمكنه تغطية حاجات مصهري الألومنيوم في دبي والبحرين ودعت المنظمة في مداخلة قدمتها

وقالت امنظم به الخليج للاستشارات الصناعية، أن أحتياط البوكسيت التعديني في منطقة الزبيرة في الملكة العربية السعودية والبالغ ٣٠٠ مليون طن، (قيمته ٧٥

الى المؤتمر الى است مسلال تلك ملتون طن من مادة البوكسيت يقدمة ٥٠٠ مليسون دولار واشسارت الي ان الدول العربية تفكر جدياً في تحقيق

الاحتياطات ومد الأسواق الخليجية بالمواد الخام السعودية خصوصاً واز يبي والبحرين تستوردان سنوياً ٨،١

المستسركمة في الخليج بهدد المادة 🗆 ىبى - والحياة ي الأوليسة، في حين يمكن لدول الخليج تقديم الطاقة الرخيصة. 🗷 عرضت الهند على مجموعة

السعودية تمتلك احتياطات تعدينية بقيمة ٧٥ بليون دولار

الهندتعرض على الدول الخليجية

بناء مصاهر الومنيوم مشتركة

دول محلس التعاون الخليجي فكرة إقامية مصناهر الومنيوم تعتمد على استخلال مشترك غوارد الطاقة المتسوافسرة في دول المجلس ومسوارد البوكسيت الهندية التي تعتمد عليها مصناهر الإلومنيوم لانتاج الألومنيوم الأولى، وقالت انه يمكن تحقيق تكامل بين الجانبين، اذ يمكن للهند تامين العمالة الرذيصة ابضأ لتشبغيل المصاهر الجديدة وجاء الطرح الهندي في مداخلة قدمها تابان ميترا نائب رثيس والشركية الهندية للألومنيوم، لى «المؤتمر العبريي الدولي السبايع للالومندوم، الذي يقام في دبي حالياً. وقال ميشرا أن الهند بامشلاكها

ثلاثة بالآيين طن تعادل اكبر خامس مخرون من البوكسيت في العالم قادرة على إمداد مصاهر الأومنيوم

التكامل بين البوكسيت والالومينا وصناعة الالومنيوم.

إكتشف عالم الأعمال وأفاقه مع الدورة العاشرة أمعرض الخريف التجاري الدولي 90

مركز ببي التجاري العالمي، ببي - الأمارات العربية المتحدة

معرض تجارى عام التوقيت DUBAL WORLD TRADE CE للتجار ورجال الأعمال من التاسعة والنصف حتى الواحدة علهراً ومن الساعة الرابعة والتصف حتى التاسعة مساماً.

خاكس: ٢٠٨٠ - ٤ - ١٧١ تلكس: ٢٤٢٦ إكسب إي إم.

(يرم الجمعة مساماً فقط) القجر للاعلام والمدمات سيب ١١١٨٣ ميل لعبر مانت. : ١٢١١٢٣ - ٤ - ٢٧١

يعنع دخول الأطفال دون ١٦ عامة للجمهور

من الساعة الرابعة والنصف حتى التاسعة مساماً يومى ١٠-١١ توقعير

الخاص على المساركة في مسيرة التنمية ع لمزيد من المعلومات عن الفذادق والتأشيرة يرجى الإتصال بالمنظمين .

■ قال الأمين العام لغرفة الشجارة العربية - البريطانية عبدالكريم المدرس إن دور الغرقة مد بدأت عملها قبل ٢٠ عاماً كان ولا يزال تجارياً بحتاً يثركر على تشجيع العلاقات التجارية بين بريطانيا والدول العربية وزيادة

وعلى رغم أن حجم التبادل التجاري بين بريطانيا والدول العربية لا يزال بميل الصلحة الأولى (باستثثاء المغرب)، الآ أن العلدان العرسة تعمل، كما يقول المدرس، على وضبع خطط تنموية طمشوحة واعدة تحولها من دول مستهاكة الى دول منتجة حَصُوصاً أن الدول العربية تستخدم ترواتها لبناء انتاجها وتشجع القطاع

وقال: دهدًا أمر شهد له النين حضروا مُعَرض صنع في المسعنودية الذي اقامته الغرفة في لندن من وزراء وتجار ورجال أعمال. اذ وصلت قيمة

. وَنَكُرُ لِلْدُرِسُ إِنْ السَّعُودِيةَ حَقَّقَتُ اكتَّفَاءُ دَاتِياً مِنْ القَّمِحُ وَرَفَّدًا لِيسٍ.

دور الغرقة وشيند على أهمية دور الغرقة

استرليني، كما وصلت في معرض

مشعراً الى أنها تمثل الدول العربية

الْمِبِيعَاتُ فَيِهِ الى ٢٠ مليون جنّيه

بالأصر الهين في بلد لم يكن معروفاً عنه انه بلد ژراعی، واشسار الی آن مشركة الزامل، (لحدى الشركات السبعودية السارزة) تصدر برادات وثلاجات الى ١١٦ بلداً حول العالم دلكن هذا لا يعني أننا وصلنا الى القحة لأن الطريق أمامنا طويل وعلينا

ومصالحها في شكل جيد ومفيد،

المنتجات الخليجية الى ٣٠ مليون حسجم المسادرات العسربيسة الي

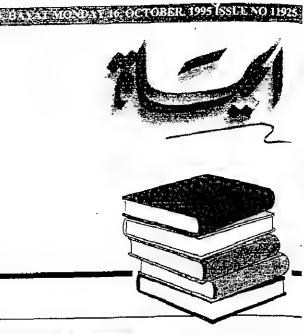
ان نقطعه بشجاعة وثبات.

من بلد مستثهلك الى دولة صناعية

ويشبير ماكخيشر الى انه ثم التوصل الى تقاط ايجابية في ما بتعلق باضفاء المزيد من المروثة على

الأمين العام لغرفة التجارة العربية ـ البريطانية في الذكرى الـ ٢٠ لتأسيسها:

نعمل بوحى من رسالة الجامعة العربية والسلام في المنطقة لن يلغى دور الغرفة



القصاب

في عمان

جراح عراقي!

الثقافة في مفهومها

المعاصر سلعة، أذا تجاوزنا مكانتها للطوياوية مصطلحاً. ولا

خير أن بياع النتاج الثقافي

ويشترى، شانه شان أي جهد.

ولكن شروط البيع تعنى الكثير. وتحضرنا مساومة فاوست في

عشرات المثقفين والفناتين

وذوق الاختصاصات العلمية

يفعدون الى الأردن كل يوم، هربأ

من جحيم الحصار الاقتصادي

وقبضة النظام القاسية. وكغيرهم

من الناس في العبراق رخصت

أسعار قوة عملهم، وكتب بيفيد

هيرست في أله دغاربيان، نكتة

متداولة في الشارع الأردني

تقول: اذا شأهدت قصاباً يقص

اللحم ببطه في عمان، فاعلم انه

وكتب صييق رسالة الى من عمان يقول فيها: عجزت ان

أحصل على تأشيرة بخول الى تركيا، بل رفض الموظف تسليمي الاستمارة. لماذا يتعاملون معنا كمجرمين. ولماذا تؤخذ بجريرة

واتذكر أن أحد كتاب والحياد، وهو غير لبناني كتب مرة إلر حرب الخليج الأخيرة: حسناً

فعلت الحكومة اللبنانية بمنعها

مخول العراقيين، لأن لبنان ينبغي

شُعْب بأكمله، يُصشر في

الزاوية بين بنائق حاكمه، وحصارً

العالم المتمدن، وأمامه منفذ واحد.

كوة واحدة يتنفس منها. وكل

حدوده الأضرى مغلقة الاامام

التهريب. وعليه أن يحفظ ماءً

وجبهه بالموت. والاغدا شعيباً

منينوأ... أليس العراقيون آكثر

جسبارة من غيرهم، كما يقول

العرب. انن، فليتنثروا بكرامتهم

في بادئ الأمر، وقبل ان

تلخذني حمية لا استطيبها ينبغى

ان أتنكُّر بدآهة صغيرة تقول أنّ

ليس من شبعب عبريي يحتمل

للعراقيين مودة توازي مودة

الثقافية والإكاديمية استرعب

الأربن أعداداً كبيرة منهم، ووفر

لهم فمسحمة الاطمئنان وألعيش

السوي. ولكن الحصار طال، ولم

ييق من مسجيس بعد ان طالت

الضيافة. ونشطت خلايا الذكاء

التجاري، كما يحق لها أن تنشط

حقوق النشر السابقة واللاحقة

الى أي دار نشار عاربية تقابله،

مقابل نولارات قليلة لكي يطعم

وثالث يجلب كسسبه وكستب

ورابع يتوسل ان يشتخل

ترجماً عند تاجر بريع السعر

الذى يتقاضاه صبية لأ يعرفون

فك العرف العربي. وعاشير يوسط اصيدقياءه

القدامي من متقفى المنافي البعيدة

لكي يُقدم اسمة الى صدرري

الصفحات الثقافية في جرائد

ومجلات أورويا الغربية، فهو قلق

ومتوجس ان لا تناسب مادته مقام

وفي أخر الامر يعود الكل المي

العسراق، من دون ان يوفسروا

ضريبة الخروج التي استدانوها...

نصحهم سامی مبدی علی

صفحات «الأمرام»: عليهم أن

يموتوا واقفين في وطنهم. نصيحة

لا يقدمها سامي مهدي وحده الى

فاطمة المحسن

الأساء والفنائين العراقيين.

بل العالم بأجمعه.

الصحافة البعيدة.

وأخرس وأخرون

زملائه ويجلس على الرصيف في

على صبعتيد المؤسسات

الشعب الأريني

الا يتغير بفعل الهجرات..!

جراح عراقي.

حاكم نُحن ضحاياه؟

موامش كثيرة للتذكير.

J. Will

معصم دول الاتحاد

92 · · · · ·

- ,-

<u> ...</u> .

مير بالاستان المسا

الرابي المرفد عمل عم

14 5 N --

way and a second

أراس معتديه ماسي

and when the co

المراجع المراجعة

· · · · · · ·

the same a way

·~~`

may be made and the

*** -- 1*

when the the con i.

are and an

and we do have have

was and

See Land

year of the second

را ماسد المادين

e e om promo a

--: " and have a second

ول مشاريق

ت دولار

أنشاء

، الى ساراييفو

حدد مسلة ١٩٩٩

ملحق اسبوعي يعني بشؤون الثقافة والتراث

الخرافة اللبنانية

اللبنانيين أي أمثولة من الحرب اللبنانية ولا من الواقع المزري الذي آل إليه لبنان بعدها. فهم أصد نائمون ثومة «أعل

الكهف، يجلهلون كل ما يحصل من

حولهم مكتفين بخرافاتهم الصغيرة

وأوهامهم. فلبنان في نظرهم هو لبنان العظمة والتاريخ، لبنان المجد والحضارة،

العظمة والدريج، سدن المسلم المسلمة القديمة لبنان الأرز الذي اختارته الآلهة القديمة ملاذاً... أما اللبنانيون – في نظرهم أيضاً

- فهم أيناء إيل وقدموس وسواهما من

الأبطال الأسطوريين، وهم عظماء بلا شك

🗷 لم يتلقّن بعض «الشــوفــينين»



ثالث ايرلندي يفوز بجائزة نوبل

■ لم يعسد من المألوف، منذ وقت غير قريب، أن يحظى الشعار في الثقافة الانكلوسكسوقية بإقبال يصمله إلى لوائح افضل البيعات، ولكن حيث قبيل بضعية أعبوام أن محموعة قصائد احتلت مرتبة متقدعة ي لائجية الكتب العيامية، لا الأدبيية فحسب، الأكثر رواجاً. كانت تلك مجموعة مصباح الزعرور، للشاعر

الأيرلندي شيموس هيني. ويستحق الشاعر المقروء (هيني) الإحتىفاء به، ويكون الشعر ما زال مقروءاً، أو صالحاً للقراءة، بخلاف ما يشيعه الذين لا يتجاور قراؤهم نطاق عائلاتهم وأصدقائهم وأتباعهم فإن جمهور الشعر لم ينصرف عن هيني، على رغم وجود الترفيه الأخرى كما تعضي الإسطوانة في اكشر من لخة، وعلى نَّحو مضَّاعف فَّى لغة الضَّاد. إذ عننما يمسبح المنظوم منشورأ يدعى بإغراط قول ما لا سبعة له على قوله. ويصبح الإنفضاض عنه اقل المتوقع. وما فوز شيموس هيني بحائزة نوبل إلا تقدير في محله لشاعر ما العت كشابته التطاول على تجربة العيش نفسها، متواضعة أو غير مثيرة، او مضروب حولها حدود تحفز على استصغارها، وكان عليه بالتالي، كاي ابن ريف ان يتحمل حناقة نقاد المُدِنَّ الْنَبِينَ لَم يَكُنَّ :قطافَ التسوت» وهذا عنوان إحسدى قسمسائد هيني الأولى، منَّ الْتَعقيد النَّفِي ليثيرَ اهتَماماتَهم، وهكذا طفقوا يُستَعطُونُ قصائده، بل مجموعاته الأولى وأحدة

في أي بلد في العالم. علَّينا ان نَّاتِي بوقائع: يقسول أحسد الرسسامين العسراقسيين: هناك ثري أردني يستضيف الفنان ويشترى لوحاته بأسبعار تناسب رخص ثمن الانسان العراقي، ويجلب له في دار ضيافتة كل معدات الرسم، مع وقت للراحة وقنينة في أخر للساء لاسكات ضجيج ألرأس. لتصبح كل أعماله خلال فترة تلو الأخرى ويأعدار مختلفة، ولم يول مِن الاهتمام ما يستَحق إلا بعد عَشَرة الضيافة ملكاً مجانياً لهذا الرجل. اعوام على أصدار مجموعته الأولى لذا ازدهرت غاليريهات ومراكز رموت رجل الطبيعة، (١٩٦٣) وبعدما ثقافية لم تعرف الازدهار سابقاً. وصنفه الشاعر الأميركي روبرت لويل وأخر من الأدباء العراقيين بأنه اعظم شباعر ايرلندي منذ يبتس المعسروفين يتسوسل ان يبسيع كل عُددها بات له مقطاف التسوت، مسداق

وأواخس أب، إذ توفس مطر غسرير

لأسبوع كامل، سينضح التوت. أولاً، قطاف بنفسجي بأهر بين قطوف أخسري، حسمسراء، خضر أء، قاسية مثل عقدة أكلت الأول وكان لحمه حلوا

مثل نبيد سعنق: كان قيه دم

مخلفأ يقعأ على اللسان وشهوة القطافء.

يقرن شيموس هينى، وهو الابن الإكبر لعائلة ريقية كاثوليكية، ولد عام

١٩٣٩ في قسرية في ربوع لندنيسري شمال الرّلندا، بمجيّء بواطئه الشاعر والرواشي باتريك كسافنه (١٩٠٩ -١٩٧٦) إِلَى بَعِلَنَّ وغَمَرِسَ صَالِتُهَ المحيثة إليه شبتلة كسيتناء، في دلالة غير غائمة أو بعيدة، طالما أن كافت هو آبڻ اسکافي ريفي لم يکڻ سجيئه إلى دبان إلا صورة للرحلة المالوفة الني يقوم بها الشباعر الريقي إلى المدينة ليصبح كاتبأ معروفأ فينا سقم مسكونا بمرابع الطفولة الأولى، حقولاً وتلالاً، في حين أن غرس سُجرة لا يحتاج إلى مريد سن التوكيد، كلا الامرين يتضافران رمزأ لنحربة شيئي، ابنُ العائلة الفلاحية في قرية صغيرة، ترى في أفرادها مشاريع عسال ومنتجين، ويصبح شاعراً وناقداً ومترجماً يقرا على نطاق واسع في

العالم الناطق بالانكليزية ومتصاضرا

في أهم جامعاته، اكسفورد وهارفارد. الرحُلة من الريف إلى النينة، إلا أنَّ الرجِل دأب على العبودة إلى شناك، لا عُودة إلى ينبوع الهنامات، وإنما كريفي أصيل وابن بكر لعائلة معروفة في الجوار، يقوم بواجباته في الإفراح والاتراح التي يعيشها ابناء بلدته وهو انطلاقك من حس مسبكر بالمسؤولية، اضطر إلى الإنقطاء تحصيل تطيم عال أطَيَّر استَعَّداداً كاملاً له، واكتفى بمهنة مدرس.

محلية من غير احتفائية، ثالث ايرلندي يفسور بنوبل هو هيني، بعد ييتس وبيكيت، ومن بئد لم يخفق في رفيد الشقيافية الانكلوسكسونية بانب عمالقة، من سبويفت إلى برنارد شبو فباوسكار وابلد، ومن ثم جيمس جويس، لكنه بأ نظيريه في خلاف ھۇلاء، خصوص حيازة نوبل، تغلب عليه محلية لس منّ اليسيّر هضمُها لمّن لا يعرف تلكّ الانحاء وريعا كان ذلك سيبأ تطرحه كل من يريد الطعن في صنفية أُختَيار الكانيمية السوينية له. ولكن ليست محلية هيني من النوع الاحتفائي أو الفولكلوري، بل هي الأرتباط بجبلةً

> استمرارها وتواصلها أبدأ عن جدد وبين السبابة والإبهام يرُتَّأَح القُلْمُ الهَاجُعُ، كُسلاح أُسفل نافئتي صوت خربشة واضعة حينما يفوص الرفش في بطن

الأرض المصياء والدي يحفر... (الشميخ بعالج الرفش كُما كَأَنَّ وَالدَّهُ بِفَعْلِ...) بن السباية والإبهام

بقيمها الشباعر فيها فعل الكتابة والحضر وما جرى لسنين طويلة فر الأرض المصبطة، تعجيس عن التالف والانستجام المبكر مع العالم الذي ولد: ونشيا فيه، ولم يكن في صاحبة إلى تجميله لكي يتقبله. قلم يتحول إلى شاعبر طبيعة يعجد أسرارها واعجازها الضَّلاق، ولم ير إلى الأرض رَمَزُا لِمُتُولُوحِيا الخصوبة. إنما هي واقع طبعيمعي فيه الثلة والحكلّ والزرعة وثلم التربة... الخ، أو كنا يِقُولَ أَخُوهُ الأصغر هيورُ: •إنَّهُ دائماً

يصف الأشياء كما هي أو كما تحدث من غير مسرحة». لم يمجد هيني المشجد الطبيعي او يستختمه في أضفاء شاعرية على أنكان، وهو حــــــمـــأ لم بعــمل على تجريده بن أغراضه بغية بلوغ معنى أو معانى وجويشا الأسمى، لكن الأمر ليس من ألبساطة بحيث يجعل شعره يسير القراءة. فالرجل نو مبارة نادرة في تقليب مفرداته ونحت عبارته بما يخُوله أنَّ بِكونَ استاذاً في الصنعة: -

ووائح خبير ترشح من التبرية ينبلع سعال الببال الأحش عقد من البطاطأ (نقي المولد) ملمسها صلب باطنها رطب تعد يطعم الأرض والجدر

تكوِّم في حقر؛ جماجم حية، عمياء ليس من السهل أن يسفى هيني محايداً، فقى مجتمع (ايرلندا) تتنازعهُ

طائفية مرزمنة تتحول إلى صراع ا بدوبل

لأنهم حفدة فينيقياً. وغالباً ما يحلو لهؤلاء از يحصروا فينيقيا في لبنان متناسين أنها امتدت على طول الشاطئ اللبناني والسوري والفلسطيني ... ويتناسى هؤلاء أيضاً أن الدم الفينيقي يجري في عروق أمل تلك الشواطئ وقد اختلط حتى أصبح

ومنضى بعض هؤلاء فِي تضريفهم اللبناني حتى أنهم لم يتورعوا عن تزوير لبنانهم وطن أسطوري غير حقيقي يشبه تلك البلدان التي تحكي عنها الملاحم الكبيرة. كما أن بعضهم لم يتوان عن

والطبيعي والسياسي والعربي معتبراً أن وطن الأرز هو هبة السماء للأرض... رَبُّما مَن اللَّجَمُّف أَلَّا يكونَ اللَّبْنَانِي لبنانياً (كَ أَي مَـوَاطِنْ يِنتَـمِي الْيَ وَطِنْ) وَلَكِنْ مِنْ المجمعة جِداً أن يِبالغ أولئك «الشوفينيون» في تعصبُهم وعمائهم وتخريفهم وقي ظُنُهُم أنهم يخدمون لبنان وقضيته. ولبنان طبعاً لا يحتَّاجُ إليهم ولا الَّى شَـباًداتهم المُزَّوَرةُ. فهو لم يكن يومـاً ما يظنون أنه كان ولن يكون ما

يحلمون به ان يكون. وهو وطن ذو تأريخ وتجربة تاريخية ولكنه أيضاً وطن واقعي ذو

هموم وشبون. كانت الموجة الشوفينية قد خفتت فترة طويلة بعدماً شهدت ذروتها في بدايات الحرب اللبنانية. وحين انفصل الشاعر سعيد عقل عن «رفيقته» مي مر عقب الخلاف الذي نشب بينه مما ظن الكتيرون أن «الدف» الشوفيني قد انفخت وأن جوقة الطبالين والمرددين قد تفرقت والكن ما لبثت ان عادت تلك الآراء والمواقف من دون أن تلتم الجهتان اللتان مثلتاها أكثر ما مثلتاها وأقصد سعيد عقل ومي مرً. وعدنا نقرأ من جديد عن «أكاديميا الفكر اللبناني» وعن إيل وقدموس وطور ولبنان العظمة ولبنان المتأث العظمات... كأن الحرب التي دمرت الماضي والصاضر والمستقبل لم توقظ هؤلاء من

نومهم الثقيل ولم توقظ فيهم ضمائرهم

وعقولهم. كما أن الواقع المزري الدِي يتخبِهُ

كل تهويماته وتخريفاته اللبنانية فهو شاعر كبير أولأ وشاعر كبير بالعربية ثانياً. أما الأخرون من أشبِاه الشعراء والمشقيفين فيما الدي يخفف عنهم وطاة انحرافاتهم واكاذيبهم وغلاطتهم قبل أيام قرآنا عن سعر مي مر ملائث العظمات، وعلمنا أن «أكاديميا الفكر اللبناني» التي أسستها مي مر بعد انفصالها عن سعيد عقل عاودت

يعنيهم وكبيف له ان يعنيهم وهم

مستسلمون لأوهامهم وخرافاتهم! قد يغفر الكثيرون للشاعر سعيد عقل

نشاطها ... ولا بد طبعاً أن يعود قدموس وإيل وطور و"فينيقيا، المرورة وإن يعود ذَأَكُ «الخطاب» اللبنائي الشُوفيني المزيفُ كما لو أن شيئاً لم يكن. وما أعظم تلك «الاكاليميا» في ما تضم من عباقرة وجهابذة وأفضاخ وأين منها الاكاديمية الأسوجية والفرنسية... واللافت أن أحداً من أولتك الشوفينيين

لم ييأس ولم يحاول ان ينظر الى ماضيه وواقعه نظرة نقدية وغير منحازة واللافت أيضا أن تلك الأوهام والخراهات ما برحت تستقطب عدداً من المريدين... ذاك رغم كل ما وقع وحصل وحدث في لبنان، لبنان الصقيقي وليس لبنانهم الخرافي والمتوهم.

يتأتى في مثل هذه المعطيات المطلقة، أن اعتقاد الفرد أو الإفراد امتلاك الحقيقة النهائية والشاملة بؤدي إلى اعتبار المعارض لهذا الثوجه كافرا او 📰 في مجال استشراف التحديات

إذا كأن في ذلك مسوعٌ للمديث عن وجهراً، ولكن لأنه اراد أن سناي سفسا

وأن هذا الأخير قد يجري بعيدا عن الأولى.

الصياة التي لم يتحال عليها في

يرتناح القلم الهاجع ستحقن تهم

بالمأساة لا يمكن أن نعفله: والأن حين تبلغنا اخبار كل جريمة تقع في الجوار نتوق إلى جناز وايقاعات مالوفة

الأرض، لا يتقصى الفن أثار خريطة لحقيقة إفضل ولكن لارتجال تصميم

ملهم له. يُقال إن شيئي لا يسير في شوارع ببلن من دون أن يُستوفعه أحد المارة سائلاً اياد ال يوقع واوتوغراها مُعرف أنْ شُعبِيةً شَاعُر ليست مُقباساً لأهميشه، لكنها في هالة شيموس هيئي لايمكن ان تمر من دون ان تثبر شُبِيثًا مِنْ الفَصُولِ، فَالرَجِلُ صَاحَبِ صنعة لا بقايض أو بتنازل عن عناصر مبارته فينها بغينة الوصول إلى

لموي مكشوف، يكتب على الشاعر مشاهدة بعض فصونه، إلا أن هيني سعى دائماً إلى البقاء مصايداً، ما اضطره في النهاية إلى هجر موعنه والانتقال إلى الجمهورية الايرلندية (ايرلندا الجنوبية)، لا انحساراً للجمهورية الكاثوليكية ضد المملكة (المُتحدة) البروتستانتية، وإلا كان ناصب الجمهوريين الناشطين سرأ

فلا يتحول إلى مشايع للقتل أو القتل يروي الشباعر في مقدمة كتبابه دحكومية اللسيانء وهو مجتموعية مصاصرات في الشعر وعن الشعراء أنه صانف ان كان بمعية مغن صديق أراد تسجيل أغنية من كلماته عندياً وقع انفجار على مقربة اودى بحياة أبرياء وجعلهما يستتنكفان عن القيام بماكانا متشوقان لفعله احتراصا لذوى الضحايا، عندها ادرك الشباعر انَّ الْحِياةِ يَمِكُنَّ أَنْ تَكُونَ مَنَاوِئَةَ لَلْفُنَّ

ولامسر لا يعسدم دلالة تراه يولي اهتمامأ استثنائيا للشاعر الروسي مندلشتام (۱۸۹۱ – ۱۹۳۷) دون غیره من الشعراء الإجانب كمثال يحتذي في اعلاء الشان الجمالي على الصيق الأنبيولوجيء آلذي كان مطلب الحرب الحاكم، لا لأن ضبقوطاً مورست على هيني، كما هو الأمر بالنسبة إلم منبلشتام ولكن عندما توضع المسألة على محك وضميره الفنان فأن الأصر بتطلب قدرا عن اللاسبالاة لا يتوافر في شخصية هيئي، الشاعر والريفي الذِّي يعرف واحباتُه. ولكن أَذا أقرَّبنَ تقديم الشباعر للصدق الجمالي على أي مسالة أخرى، فهل يمكن الجزَّم بأنَّ شعر هيئي جاء طاهراً من تأثير ما

جرى ويجري في شسمال ابرلندًا، ثم اليس هو من يلاحظ مسرة، أن دهذا الذِّي يطلقون عليه لقب ارهابي، قند بكون جاراً أو ابناً لعائلة نعرفها، في ما نظمه من قصائد منذ مطلع السبعينات، حمعت لاحقأ تحت عنوان مشيطال» (۱۹۷۵) وتحت الشخصي الرواقي الطابع، تُمَسة وعى غُساتُر

في هذه المجسمبوعية، كتنسا في محموعات لأحقية، بستقى ثبناء النراث التبعبي والعولكلوري لايرلندا كمن يبحث عن مسوغ للصاضر في الماضي ولن يتسغساضي عن اسساءة حضارية وفي الوقت نفسه، انتفاماً مصبوطاً وقُبلياً ، ليس مدفوعاً في البحث عن جواب لسؤال حاضر، إنما لأن الفن ليس انعكاساً دونياً لنظام سماوي مُقدر، وإندا هو تمرين له على

الجمهور مع ذلك هو مقروء... ويغوز

التي ستواجه العالم في المستقبل يحصر المؤرخ الاميركي بول كتيدي الذي اشتهر خلال السنوات القليلة الماضية، اثر صدور كتابه حول ظهور وافول القوى العظمي، هذه التحديات ر حرن .حوى معصمي، هذه التحديث في اربعــة أفواع التنامي للتحرّايد للسكان، التغيير في أنماط الاستثمار العالمي من قبل الشركات المتعددة الجنسيَّيات، تأثير انواع معينة من

التُكنولُوجِيا فَي حَيِّاة الانْسان، وتنهور وضع البيئة في العالم. ويخلص كنيدي في كتابه والاعداد لق: الصائي والعشرين، الى نتيجه مفايها انه أخذأ بالأعتبار مجمل المشاكل والقضايا التى ستأؤرق العالم خُـلال القبررَ المقبل، سيكون هناك وفيائزون، ودخساسسرون، من بين بول الشمال وشعوب الكرة الأرضية وان نصيب دول الجنوب من الخسسارة

سيكون اكبر من نصيب دول الشمال. وفي مجال استشراف التحديات التي ستتواجه العالم الغربي يمهد رئيس مركز براسات الوحدة العربية مُبِرِ الدين حسيب للندوة التي شُارُك فيها مجموعة من الباحثين والمفكرين العرب وصدرت في كتاب يحمل عنوان التحبيات الشرق اوسطية الجبيدة والوطن العبربي، يمهد حبيس الدين مسبب بالمديث عن التحسات الداخلية ومنها عدم صبياغة اهداف واحدة لجميع البلدان العربية، مما بؤدي بهسدة البلدان الى اتباع سياسات وطنية تتناقض أحيانا مع الاهداف القومية، وينتقل بالتصهيد الى الصديثُ عن الصّحديات الدولسة

ومنها محاولات الهجمنة والاطماع الإجنبية في الثروات العربية. ْ لا شَّك أَن التَّحديات الَّتي تواجه الإنسان العربي كشيرة منها ألداخلي، ومنها الاقلبسمي ومنها النولي، ومستعددة مذهبا ألغسكري ومذهبا الاقتصادي، ومنها السياسي، ومنها

التقافي. فيّ مجال التحديات الثقافية، وخصوصا العرفى منها يمكن الوقوف امام ثلاثة المماطة تحدي الفكر التعدي للفكر الأهادي، وتُصدي النظام السيباسي الديموقسراطي للاوتقراطية او حكم الواحد، وتحدي

حقوق الفرد حقوق الجماعة.

أذا رجمعنا آلى المتسراث العسربي القديم للصديث عنَّ سَمَّتَكُ العَقَّائُدُ والمذاهب التي عرفتك المجتمعات العربية والأسلامية اي كتب الملل والنحلُّ، وكتب ،الفرق، قان ما يثير الدهشة أنَّ هذه المجتمعات شهدت كل مسا يخطر على البال من مسدادب وعقائد متعددة. كانت تعيش حنداً الى جنب الا أن هناك، كسمنا يقبول التَّونَسَي على أومليل، معوقَّعَمَّا والتتولوجياه مسبقا عندواضعى هذه الكتب، وهو اعتبارهم الحقيقة واحدة بمتلكها طرف واحد لا لحير، وفي هذا المعنى، يأتي الحسديث عن «الفُوقة الناجية» أدا كان المؤلَّف من اهل السنَّة، وعن الحقيقة الموقوقة على من يملك عصيصة العلم والسلطة

اذا كان صُ الشبيعة. وهذا يعنيّ ان التساريخ الفعلي لهذه المجتمعات لم يكن أصابياً في المطلق او تعددياً في المطلق وانماً كانْ يسير في هذا الاتجاه او ذاك تبعاً لْإِنْجَاهَاتِ أَلْسِلُطَةَ الْجَاكِمَةُ.

يكثب حسسن حنفى في هذا ياق: «لا يتم الصوار في نشن يري انه قد حصل على الصفيقة الابدية المطلقسة وانه يعلم مسعناها الكليى والشخاص، وأن نصا سيواها ريف وبطلان، فالحوار بتطلب امكانعة خطأ الذات واحتمال صواب الاخر، وهذا لا

خائناً، او عميلاً، وهذا ما مارسته بين الحركات الأسلامية في القديم والحكيث وتمارسه في ايأمنا هذه،

وما مأرسته الحركات القومية، وعنقه أو كليهما معاً. والمارك سيسية في الست والسب عينات، وتصارسه الإنظمة العسكرية في العالم العربي البوم تارة باسم العقيدة وطورا بأسم امن الحَــاكم والنظام، وسرة ثالثة باسم انه امتلاك الحقيقة النهائية الشاملة، سواء أكانت هذه الحقيقة

مع الفكر الشعبيدي الذي من سيساته اعتدار الحقيقة المكتشفة جزئية وغير نهائية، وناتجة مِن السعى الشنرك، من سماته ايضاً الارتياب في وجود او إمكانية الوصول الى المُقَيِقَة المطلقة او الكونية. انه الفكر التعددي بهذا المعني

يتعارض مع المنصيعة السنسة الإبيبولوجية القائمة على الانعاء بامتلاك المعرفة الخاصة بالتعيينيات والحقائق الكلية، والفكر التعبدي من هذا القبيل يؤكد على اهمية ودور الحلِّ الوسط النصف في التوفيق بين المسالح والمواقف والأراء والأهداف المتنافسية التي يفتيرض وجبودها، ويفترض الوصول الى مشروعيّتها من خلال الحوار والاقناع والمحاججة في جوُ لا يعكُره التلويح بقطع الإررَاق

وآلاعناق. انه بعسوة الفكر التسعسدي الي اكتساب المشروعية أكانت سياسية ام بينيسة من خُسَلال الحسوار والاقناع والمجاججة يسمح للخصوصيات الْجِتَمِعِيَّةُ أَنَّ تَظَهَّر، سَوَّاء تَلَكُ الَّتِي ورثناها عن الماضي او تلك التي اقتضاها تعدد المسالح. ويسم للوفاق العام ان يتجدد بالوسائل التيموقسراطيسة في اطار سنيساسي جتماعي متقدم بالقياس الى المفهوم

التبسيطي الإختزالي للوحدة القهرية التي تقفر فوق معطبات الواقع. كُل هَـذا لّا يكونُ ممكنًا ألّا اذا ت التــسليم بأن الأراء المتــداولة، والقوائين المتعامل بهاء والمؤسسات القائمة كلها بشرية من حيث منشؤها وغاياتها، وكلها قابلة للتحاشد

والتداول حاكما ومحكوما أن الدعسوة إلى الأخسدُ بالفكر التعددي واسقاط الفكر الأحادي ليس في معنَّاه إلحِرْني او العام تفتَّدِيْنًا لوحدات المُجتمع الوطنية او العُومية وانما هو استنهاض لقواد الحية كي تَقَفْ فَي وَجِنه كُلُ استَنْسِداد مُنْعَلَّفُ بغلاف الوحدة حيث تكون مجرد تُغطية للانْفراد بالسَّلطة، وَهُو حِيثُ قَدرات هٰذه القّوىٰ التي تشــّثُتُ بِفُـعلُّ الانعزال الطائفي او الديني او الانتي او الثقافي باسم خصوصيتها المطلقة وبهذا تكون الدعوة الى الفكر التعددي ممهدة لجنتمع سنني مبتقدم اي بيموقراطى، تحكمه وفّاقات عأسةً، وتوازنات متجندة، والبات للمشاركة،

وتداول السلطة والمنافع انَ الحديثُ عن القَّكرِ النَّـعـددي يقود حتماً آلى الديموةراطية، يقود الى ذلك النظام الذي يسلم بالاختلاف وبشرع له وينظمه ويبنى عليه، ويعود الى نقص الفكر الاستبدادي المتسطل في حكم الرعبيم الواحب، والحسرب الواحد والسلطة الواحدة.

أفـــــررُت حــــــداثة الدولـة فم المجتشعات العربية التى خضعت للانتداب ومن ثم للهيمنة بعد التحرر، نظمأ اقليمية بكثائورية في مصارستها للسلطة مرتبطة اقتصابيا وثقاف بالقوى الاجنبية، ومرتكزة على اجهزة قصعية (ادارة، شرطة، جيش) تتعامل

وحقوقه تأرَّة باسمُ الوحدةُ، وطُّهُ إِ باسم التحرير، وصرة ثالثة باسم الأمن القومي، ومنتجة في الأن نفسه على الصعيد الفكري خطابأ ايديولوجينا ببرر هذه المعارسات حاثاً الناس على آلانضواء تحت لوائه الحزب الواحد، والانقياد لاوامر رئيسه الفذّ في حنكته

يكتب المقكر السوري برهان غليون

في هذا الاطلر: «بالرغم من الاستخدام الكثيف للفكرة القومية والتربية البومية للمشاعر القطرية والشوفينية، تتصرف الدولة العربية على أسياس انها دولة جلهازية، لا تراهن الا على قوة ميليشياتها الخاصة، وولاءاتها أي لا تؤمن بأن من الممكن فعلاً المراهنة على الشاعر الوطنية او المُسؤولية الجماعية. ان كلُّ من لا تعلن مزبين المواطنين ولاءه بعنسبسر في قائمة المرشمين الطبيعيين للتعامل مع الشارج والتامر ضد الدولة. والقص ان السَّلْطَاتِ تَدِرْكِ ان الدُولَـةُ كُـوحــدة اقليمية وكيان واستقرار لأتقوم بسبب وجود عاطفة مشتركة واختيار

حقيقي، ولكنها صوجودة بسبب ما تتمتع به كجهاز مركزي بقوة مادية وعسكرية وقمعية مجردة. لا يمكن الوقسوف بوجسه الدولة الاستبدادية التي نعيش في طلها او على حوافيها ألا بقبول التحدي الديموقراطي الذي بصاصيرنا من كل جانب ويطالبنا بأن نتبئى نظام القيم الذي يرتبط بفكرة الصرية، ويجلعل منها القيمة المحورية بالنسبة الى الانسان الفرد والجماعة ويجعل من ممارستها والدفاع عنها وتنميتها

مصدر المشروعية الحقيقي للنظام

المعنى، أي لقب أم المجتمع ككيانُ

اسي. انه النظام النيسوقـــراطي الذي نطمح الى تاسيس انطلاقاً من مفهوم الحرية، وانطاقة من النفاام السياسي الذي يستلهم هذا المفهوم وبعتبره عبداً وقيمة اجتماعية لا بد أن يساعد على الأندمساج الوطنى والمسساواة، وتكافؤ الفرصّ، ولا بد أن يغزّي نزعة القول بتوزيع السلطة بدل الاحتكار تتشأر اللذين يؤلفان سبدأ الدكتاتورية وغايتها. ولا بد أن يعيد تشبغيل الحس السياسي ورد الفعل السياسي ايضا بدل رد الفعل الغريزي الطائفي أو الإجتماعي الذي يغرق فية

الانسسان في طول النسالم العسربي أن النيموقراطية التي تشحدانا بفعل رياح العصرنة التي تجشاهنا عبر وسائل الاتصال، المرئية والمكثوبة والمسموعية ليست الديموقيراطيية الشبعبية المنتشرة في يعض الاقطار العبربيسة الثي تروج أنظام الحسرب الواحد الذي يلغي الشعدية اللازمة لنمو الفكر والممارسة الديموقراطين. وليست الديموقراطية في وجهها أللبناني التى تضم وتنظم سجموعة مصالح محندة وضيفة لطبقة أو فئات مسحبدة الضباً من السكان، ان الكيمه فسراطحية تسيتيقطب الإرادة الشعبية وتستوعبها وتعمل على

تكوينها. ألا يمكن توطين الديمونسراطي كنظاء سياسي وطريقة حياة الا اذا اعتبرنا الفرد العربي قيمة بحد ذاته. مساوياً في هريته وحقوقه الافراد الأخسرير، والسطعة التي تحكمه وسيئة لتنظيم علاقت بعيره بن الافراد، لاحقاً مكتسباً. أو بالأبقلاب ولا يمكن توطين السبموقراطية عندنا الا ادا قطفاً فلسغة التعنيية، التي شرعبو الأي فيحبول الراي المضيئف والذوق المختلف، والاجتهاد المختلف والهدف المضتلف وتعارض العرض القسيري للأفكار والقيم والمثل العليا

ولا يمكن توطين الديموقس اطيسة اخْسِراً فَي بِلابِنَّا الَّا فِي الْسَاوِآةِ امَام القاَّنُونَ أَفْرَاداً وجِماُّعاتِ، مُساواة تطور المشاركة السياسية بين الابيان والطوائف والاتنسات في المسؤولية الوطنيـة، وتخفف التُخاوت في مستويات المعيشة وانماط الاستهلاك الإصر الذي يؤدي الى اعادة بناء روح التـضـامُنُ الوطَّني والإجـنــاعيّ، ويحقق الاندساج التنريجي، بحيث لا يبقى في المجتمع من يشعر بانه غريب في وطلقه او مسحسروم من شمسرات

ان اعبقيسان الفيرد من منظور بيعوقراطي قيمة بحد ذاته يقودنا الى التحدي الثالث الذي سيواجهه العربى وهو الآنتقال من حقوق الجماعة. ال حبقبوق الفبرد ومن ثم الى حبقبوق الجماعات لا الجماعة، درجت الحركات السُعاسية الأسلاسية، والقومية والماركسية منذ الستينات حثى اليوم عئى التأكيد على حاقوق الجاساعة الإسلامية والحماعة العربية، انظلاقا من قيسيَّة الْعَقْيدة والرسيَّالَةُ والإهداف والمثل العليا، متناسبة حقوق المواطن الفيرد. المبنيسة والاقست والإجتماعية. وأدى هذا التناسي الي مصادرة حقوق الانسان العربي التي تحفظ حساته، وتصون كرامته وتحترم أبصيته، وتفتح له الطريق للانداع الخيلاق، وتدفيعه للتنقيم الي الأصاف من هنا لآبد من العدودة الي المطالبة بهذه الصقوق. بعد أن أخفقت هذه الحركات الرئيسية الثالث في تحقيق اي من الاهداف السامية التي قَالَتَ أَنْهَا حَكُمتِ أَوْ طَلَبِتَ الصَّحَمِ مَنْ أجل تحقيقها، وبعد أن حولت بأسم هَذُهُ الأهدافُ المُواطِينَ العَسَرِبِ التي مجرد رعايا، وضوَّلتُ صقوقهُم اليَّ واجتسات، والتستخل في شدونهم فريضة، وتسعيانست المضتَّلفينُ

والمعارضين آلى سنة. هذه الحقوق حفوق الفرد العربى يحدد التنكير باشم بنودها وهي حق الحسرية والاخسوة والمسساواة، وحق الأمان من العبودية والغهر والتعتيب، وحق التصاوي امام العانون والنجوء الى المحاكم الوطنية المختصة لإنصاف الفَعلى من أيةً اعمال تنتيك الحقوق الاساسية التي يمنحها أيام الدستور. يقول احد المُغْكَرين المصريين وأن أول مظهر من مظاهر الصرية هو الصرية شحبية، وهي تتخصص حبرية الشخص في ان يعتقد ما يراه حفا وان يتصبرف في دائرة شخصه بما يعود عليه بالخير في نظره س غير تنخَلُ من احسد، ولا تحكّم ذي سلطان في ارادتيه، وإن يكون له التبق عي ابداء رایه فی کل ما یشصل بالمشتمع الذي يعيش قده. ومن تم قان الحرية خصسة تتناول هرية الإعتقاد او الشدين وحبربه الرأي وحبرية العبدل

والقول والتصرف والحرية السياسية والإحتماعية وعليته فالصفاة والصربة والأمن البوم أمور مقدسة مترابطة معضها

مع بعصن. كفاك في بنيسة الغطاب العسريي الحديث والمعاصر كما يؤكد محمد عابد الجنادري، منا بمنع العلام على الديموقيراطية كعطام ليحكم وطريت للحياة وما بمنع الكلام مصدر السلطة والنظام الذي بمارسها. ويضسف ان مناك ما يبنع الكلام على صغوق العرد مقامل حقوق الجماعة والامة، الى عير علك من المسادئ والمعلم اللتي يستعي لاقرارها لتشرل قبينا منزله المعالية العصرية، والموقف بكون بنعد جذري للدعامة العكرية، والمسارسة اليومي التي يرتكز البهما أي نظام استندادي عربي ويجند لهما سندا في الشراث

الثعافي العربي الاسلامي + باحث وحامعي لندسي

الناشر: هنري د

يزعم أن هده المصسأ، العابى الحيصبارية ل لفيد بورها الحنوني وسنساعل المولعة عد ليعدق والإمداع للمقة وألواقع الله هماتم العاية ص حصاب سعه

وبيز اتناسي الوجبود مصوعة من الأحداث الطستيين، وخدلك ه يوضوع المصاد ومع المضنى في روضوح كسبسر أ

يع استرائيل وتأنيب

فظ طيندون في الت

ي سول استنصار ١٠

كاركى هسسارد الحا

برمشوق المساد

يانيات المسحسو

أومع أن صحطم فلو

سأوق عامضت عنو أحسد

المساط العسلسا أي الا مدر المصر مصله و مشبط ليندي والتبيا

فوقيطر لاطمر مؤلا

نعاطت عنسدا الني

مطوسون والمسس

النأشر المنتدى

محمود،

المسوالمة ليور جعامه

المعلوف و المعلى (19) عود المعلوف و المعلى والعالم

at when the

المسلس وسميس العدا

and the land

الم فيسسطنان مطبختين الثا

فنته فيعها بناء

فمدا المعلق

مدالسوريس ودار موفف سد سإندتها فستسقف



قيل وقيل كثيراً انها صينة العنف والمخسرات والرنيلة. إن تكنّ كـنلك كـيف ينضح من وتيـرتهـا ومن نبــضــهـا هذا المصل الدافئ؟ صوتها الداخلي يهمس لك أن المعباص المستترة تنشَّر في الْغَضَاء روائح الْفُضيحَة، وتلك المكشوفاً ربِما لا تِعود خطايًا في النهايَّة، وَينكُرك، لسببِّ ياتيك منطَّقه لاحقاً، بالعنهاريشي الذي ادرك ان أحست فأنات الرغبة ولحباطاتها تولد العنف والعقد النفسية وتجر الى الياس والمخدرات فاستدعى ابناء وبنات الغرب الضالين وطرحهم في الهواء الطلق، لـكل أدم حواء، وبالعكس، زرافات ووحداناً قَأَنُلاً افْرِزُوهَا، تَخْلَصُوا مِنْ شَافْتُهَا، أَعْيِدُوهَا الَّي نَبِعَهَا الغريزي، نُطْلُوا عن الرغبة رواسب ما قيل انه والحضارة، فمتَّى فعلتم تصفو انهانكم وتنعم ابدانكم بالسكينة ولا يعسود امامكم سنوى الاصبغناء الى صنوت النفس الشوافية الو

فَى هداة الخريف، قبل ان تهبُّ رياح الشنصال على منعقا النين لا معقل لهم، نبرفانا جوَّالَّهُ تَتَرُلُحُ على صفحة القنوات المائية وتنش من حقيف الأثواب المرفرقة هامسة لله ما صاحب القلب القليل، كمّ ان السماح أطيب من المنع، وكم أن المنع صارب الجنور في وجدانك.

مسيو شيراك، عفواً لكننى لا استطيع ان اهنئك ولا اهنئ نفسى بِكُ كما يُقول زياد الرحباني، اد ماذا ينفع الإنسان لو ريح فرنسا كلها وخسر باريس؟ أهذه باريس حقاً أم وارسو خُلِّلُ الْغَرْقِ النَّارِيَّ يطوقكُ أصحابِ البِزَاتِ الْزَرِقاء في محطة الميترو، بلا سبب ولا حجة، يطلبون اوراقك يفأ مشترياتك وجيوبك ورموش عينيك ثم يدعونك وشانك نازفا كل اوهامك بانك في باريس بوبليس، باريس ابوللينيس، باريس

-ين حقاً ما أبهظ ثمن السلطة: التفجيرات النووية في المحيط الهادئ تسبب أعاصير كاسحة عبر الجزء الجنوبي للأرض، وملابين البشر حول العالم يقاطعون البضائع الفرنسية وكانوا يَشْتَرُونَهَا بِلَهْفَةُ طَقِسِيةً، نَاهِبُكُ بِالرَّعِبِ الَّذِي يَرَعَدُ فَرَائُصْ. سكان تلك الجنزر وهم يشاهدون مياههم اللازوردية تمتقع بياضاً لدى تفْجير والعجرفة؛ الفُرنسية في باطن ترابِهم،

وفي الضواحي الفقيرة، قرب باريس، حيث تخمرت رواسب الصرّب الجرزائرية وترسبت خصائر الفرز العنصري، ترسانة

للارهاب ومستيئسون بإلالوف يستعدون للاستشهاد عل والجمهُورية، تشعر اخْيراً ببعض الظلم الذي الحقَّته بسواها خلال غليان غلوائها، وأنت مسيو شيراك جبئت تنفض غبار الندم ومراجعة الذات عن تلك الغلواء ملمعا ريش الطاووس بالغطرسة من جديد. عفواً، لكنني مثل كثيرين، اشعر بالإهانة

الاسرائيلي يدخل فرنسا منى شاء من دون تأشيرة وانا أتصرمر في سنفاراتك كلما أرنت زيارة باريس علماً بأن أبي واخوائي خَدموا وحاربوا في الْجِيشُ الْفَرنْسَى، وأَنَا مَنْذُ بَخُلْتُ المدرسنة تعلمت أن أمنًا فترنسنا الحنون فقراتها تاريضاً وحفرافيا ولغة ورياضيات وعلوماً طبيعية حتى طلعت من خياشيمي، وبينما الاسرائيلي العابر كالمَّاء في نقطة الحدود لا بِعْرِفَ بِوْنَجُورَه مِنْ بِوِنْسُوارَه، يِخْضَعُونَنِي كُلِ مَرَّةُ لِتَنْقَيِبِ

عَفُوا مسيو شيراك، شيء آخر المني، نفسياً وبنثياً، في زيارتي الاخيرة لباريس. لعاذا أغلقتم الى بيسوار؟ الدنيا مُقَبِلَةُ عَلَى بِرِدُ وَبَحِنَ الْسَائِلَةُ الْعَانِيونَ بِدَانَا نُشْعِرِ بِالصَّبِقِ لِأَنْ روائح الصرف النشري انتقلت من المراحيض العامة الي أروقة العيشرو. اين عنهب المرء بمثانته في هذه المبينة؛ تَضَافُون القنابل والمت فجرات؟ انن ربعا عليكم ان تغلقوا كل شيء:



وُالخَيِبَةِ على السواء فينكوفونيتي بدات وتَنْغَرْني، مثل مُسَلّة تحت الإبط ما عدت احتمل أيّ رأبط بيننا ولو أنه لغة ديكارت

ان تزور ميلانو ولا تزورها.

الصورو بدأت في ١٤٩٦ ولم تنته حتى وضع لمصانه الاخيرة على هذه الجدرانية المذهلة التي احكمت سطوتها على النتاج الفني الاوروبي عبر القرن السانس عشر على رغم هشاشتها وبدءً تَعْسَحُهُا بِعَدَ اقَلَ مِنْ مِنْهُ عَلَم، فَقَى ١٥٦٨ لَاحِظُ النَّاقَد والرسام الإيطالي فاساري ظهور لطخات التّهرؤ اللوني في مثن الجدارية، ومع بحول المرتزقة الفرنسيين ثم جيوش دابوليون تَفْسَى الْتَبِقُع قَيها وَفَسُلَتُ مَحَاوِلاتَ تَرْمَيْمِهَا، لَكُنَّهَا عَامُ ١٩٤٣ نجت باعجوبة من القصف الذي دمر قاعة الطعام الملحقة بكنيسة سيدة النعم، واللوحة تحتل عرض الجدار في تلك

وها هي بعد اكثر من إربعة قرون، كفسيفساء لأرض شققها الظما، صحيح وجنوا لها علاجات ناجعة وشرعوا في ترميمها رويداً رويداً مع السحافظة على رونقها الاصبل، لكن شحوبها وذلك الشعور بالإقول الفاجع الذي يلفها يضفي على الريارة خشوع القلب وتبحر البصيرة. هل كان ليوناردو مدركاً أنَّ استعماله خليطاً تجريبياً من الأقوان على صفحة حِصٌ مرْدوجة لن يساعد في إطالة عمر لوحته؛ هل أخطأ العبقري أم تقصد المغامرة، امتولة لمن أثوا من بعده، ووقفوا مثلي ورَّفَاقِي مِن الشَّرِقُ الْإقْصِيَّ، رافعي البصر شاخَصُونُ

كان يجب ان أراها من قريب لاتبحر في كل هذا. شكراً طلال

صنائيق القمامة، علب البريد، المتاجر، الحدائق، والأقوام المتثانَّبِّة، فلعلَّ في اعْماتُها ما سوف ينفجر عاجِلاً أم أجلاً،

ميلانو هذه المدينة تنكّرني دائماً برائحة الصابون البلدي العربّع، المقطّع باليد، الإخضَر المائل الى الزرقة، تحار من أين تم به، لكنَّهُ مَتَّى لمس الماء انزلق وارغى وكان طيباً. ميلانو، لسعها بريق النانق المسرف وتضَّمد بروبما طلاوة اللَّاتينَّ. كَنَائْسِهَا ٱلْجِلْيَلَةَ فَارَغَةَ إِلَا مِنْ السَّيَاحِ، وَهُذُهُ المَرُّةِ، قَلْتَ لَنْفَسَى بصوت عال، ما دام طلال حيدر غَائبًا عَنْ ميلانُو ولنْ يدعونيَّ الى أحد «مطاعمه» السرية الصلحية ساقف في الطابور الطويراً مع اليابائيين والكوريين وكاميراتهم وانشداههم الاصفر بأذلاً كل ما لديُّ من صبر وَانتظار كي أرى لوحة العسَّاء السرِّيِّ التي يُقال انها قمة ما رُسْمه لبوتاردو دافينتشي، ويُقال ايضاً عيبً

عُلْبِ، لأنْ للْسوتْأَرْدُو أملضى ١٨ سنة في بلاط لودفيكو

كانهم في صبَّاة، لعلَّهم يتعلمون شبيدًا عنَّ الفعال الرَّمن وحدوَّد



حيدر لغيابك عن ميلانو هذا الخريف.

انفتح افق جنيد في المجتمع والشقافة

النظرى للقصيدة.

الدِّلالَةُ التَّارِيحَية نَفَسَهُا ٱللِّي كانت لسابِقَتا

مجلة «ابولوَّ» والتي سنكونَ قَيما بعد لمجلة

كُانتُ حَرِكةَ التَّقيرُ في نَظْرِيةَ الشَّهر

العربي بدأت - كما قدمناً - منذ أوائل القرن

العشب رين، ومشت اولى وأهم خطواتها

مشعره التي تأسست العام ١٩٥٧.

يروكسيل ما من مدينة تجهل نفسها مثل بروكسيل، وما من مدينة تعرف مدن الآخرين مثلها، عاصمة اوروبا الموحدة واوروبا لم تتحد بعد حتى بالوهم، عاصمة بلجيكا الواحدة وبلجيكا لن تتوحد ابدأ إلاّ بألوهم. نصفها الفلاّمنكي ببير وجُّهه نُصو هولندا، ونُصفَّهُا الْفَرْنسي نَصُو باريس، وَّهُيَّ فَيَّ الْوَسط بلاَّ وجه ولا وجهة.

كلما ذرتها يعتريني شعور غريب بان شيئا كبيرأ سينكسر في مكان مظلم وسيحتث ضَجْهُ مروعة ان يسمعها

سوائ. في «الساحة الكسرة» أكاد لا أصدق أن أبياء فرنسيا كانوا يهربون من الظلم والرقابة ليعيشوا فترات مطولة او موجرة في هذا المكان، هوغو، بودلير، زولا، رامبو، كلهم وغيرهم وقفوا امام هذه النافورة الرمزية للصيى البائل ولاشك ٱبتسمُوا وهُرُوا رؤوسهم عَجِباً فَكيفَ يكونَ صَبِيٌّ بائِلَ رمزاً

كل شيء جائز في بروكسيل. بل كل شيء معكن في بلجيكا، كونها بلد الاتفاقات والحلول الوسط والهدنات المتبنة فهي في مُنْتَصِّفَ اوروبا ولَّا تَستَّطيعٌ الآ ان تَهاْدن لِثَّلا تَتَقَّرَفَط مُنَّ حولها الاطراف كما تفرفطت في حداثقها اوراق الخريف. الشوكالاته ايضاً لنينة في بروكسيل...

ائما كان اخصاباً لحركة الشعر العربي

ونظريته ولا يمكنه أن يعسجب ألنور

الريادي لهانين الصجلتين في حركة الشقافة

الغربية عموما وتجديد الشعر الغربي

خَصوصاً. كَانَ الْتَجِديدِ الذي حَـصلُ فَم

الخمسينات، وبلغ نقطته الفاصلة عما قلناً

في مجلّة وشعري ثالث تغيير جنري في

«نظرية الشعر العربي في العصر الحديث»: ترجمة الالياذة ومجلة «ابولو» ومدرسة «شعر»!

محمد كامل الخطيب *

🗷 تصدر عن وزارة الثقافة السورية في الفترة المقبلة خمسة مجلدات في عنواز ونظرية الشعر العربي في العمس التحيث، وذلك في سياق سلسلة من الكثب تنشرها الوزارة حاليا تحت شعار دقضايا وحوارات النهضمة العربية،، ويشرف على المجلدات الخمسة هذه الباحث السوري محمد كامل الخطيب الذي وضع مقدسات لكل مجاد خَصِ بِهَا «أَفَاقَ»، وتُتَناول المراحل الشغرية المختلفة ابتداء من عصر النهضة الحسثة. ولى الاسبوع الماضي تشرنا مقتمة مرحلة والأحياء، ومرحلة والنيوان، واليوم ننشر المقدمات الثي خصصت للمراحل اللاحقة.

مقدمة ترجمة الالياذة اتت ترجمة الإلباذة لسليمان البستاني الصسادرة في اللغة العربينة للصرة الاولى العام ١٩٠٤، وكانها استدراك لنقص ثقافي عربي عمره أكثر من الفُّ عام على الإقلّ نفي حين نقل المترجمون العرب في العصر العساسى دكشاب الشيعيرة لارسطو باكرأ ضانهم لم يتقلوا «الشعير» الذي بني علي ارسطو كتابه او تنظيراته، ويطبيعة الحال كانت والالياذة، الى جانب الشعر التعثيلي البوناني، من جسملة التسرات الشسعسريّ اليوناني الذي اعتمد ارسطو عليه في بناءً نظريته في الشعر، والتي نقلت للعربية اكثر من مرة وشرحها اهم الفلاسفة أستالً القارابي وابن سينا وابن رشد،

لكِنْ اهتمامناً هذا ليس متعلقاً بالإلدادة تحديداً، أو بترجمتها، بل هو يتوجه نحو المقدمة النقدية كبيرة الاهمية التي كتبها سليمان البستاني (١٨٥٦ – ١٩٢٥) مصدراً بها ترجمة الالبانة التي اداها البستاني شعرباً، مما جعل اكثر مقدمته بدور حولُ فن الشُّعر، وحول فهم البستاني لهذا الفنِّ. فيفي هذه المقدمية تكلم البستياني عن هوميروس وشعره والشغر اليوناني، وعن اسباب امتناع المترجمين العرب قنيماً عن تقلُّ هٰذَا الشُّعُر وخصوصاً الالياذة، معيداً ذلك الى وثنية اليونان، والى اعتداد العرب يفتهم الشعري. وبعنها تكلم البستاني عن ترجمة الشعر، ثم بحث عن ملاحم شعرية عربية تقارب الالباذة، ثم قارن بين الاوران

تحدث عن الشعر العربي القديم ونظريته، ثم قارب الحديث عن الشعراء المحدثين في عهده، وقد تكون مقدمة ترجعة الالبادة لسليدان البستاني أول مسح شاملٌ في العصر الحديث لنظرية الشعر العربي القنيم، وبهذا فهي تعثل ما سمي بمدره الاحياء في فهم الشعر ونقده، اضَّافَة الى كونها تدعو الى انفتاح الشعر العربي على «شعر» الثقافات الاخرّى، او تطعيم الشعر العبربي بنوع شنعتري قنديم منوجنود في الثقافات الاخرى، لكنه يكاد يكون مفقوداً في الثقافة العربية، وهي - المقدمة والترجمة -تلمح بالتالي الى انه ما عاد حمكناً للشعر العرّبي الاكتَّفاء بنفسه، وأن هناك شعراً لثقافات اخرى يجب ان تعرفه الثقافة العربية شعراً ولغَّةً، وأنْ يدخَّلُ في سيج ثقافتها وفنونها. وبالتالي فامتياز الشعر لم بعد مقتصراً على العرب كما توهم القدماء. ولد سليمسان البسستساني في قسرية

ولا المدينة اللبنانية، وتعلم في المدرسة الوطنية، وهي مدرسة علمانية انشائها بطرس البستاني عقب الفتنة الطائفية في بلاد الشبام العبّام ١٨٦٠. وكبان ناصبيفٌ البازجي ويوسف الاسبير، وهما علمان نهضویان، دن جملة سدرسی البسشائی الذي ما لبث بعد ان كبر ان تُنْقَل في البلاَّد العربية واوروبا واسيركا، واطلع خلال تجواله على اصلاحات سحث بأشا في الغراق، ومبتحث باشا كما هو معروف احدُّ اباء الحرية والنستور في النولة العثمانية، وله تاثير كبير في البلاد العربية، كما أَنْ اصلاحاته معروفة في العراق وسورية. ثم عمل البستاني في التَّجِارة، وفي المناصب السياسية والتبيلوماسية حثى وصل الى منصب دورير التجارة والزراعة أفي حكومة الاتصاد والثَّرقي العام ١٩١٣، لكنَّهُ استقال احتجاجا على بخول البولة الغثمانية الحرب الى جانب المائياء اذكان يرى ان من الافتضل للدولة العششائية أن تقف على الحياد في هذه الحرب. ويبدو ان رأيه كان الاصوب، وعلى كل حال فقد كان البصنائي من اهم الدعاة للجامعة العثمانية والوطنُّ العنشُ منافي الواحد، لكن بعد القَّنْيِنَامُ

بالاصلاحات الضرورية وعن هذه الاصللاحات المطلوبة قبيم البستاني كتابه البرئامجي الوثائقي كبير الإهمية «عبرة وذكرى: الدولة العثمانية قُبل

على السلطان عبدالحصيد وكمشروع برناميجي للاصلاحه فيهل كنان برنامج البستاني لاصلاح الثقافة العربية وعموماً، والشعر العربي خصوصا، عبر تطعيمه بالشقافة الاوروبية والشعر اليوثاني وملحمته الخالدة بعدأ أخر لمحاولة اصالاح الدولة العثمانية المستبدة عير تطعيمها بالإفكار الاوروبية، افكار الحرية والعدالة . والمساواة؛ ذاك امر نتركه للباحثين في شُبِحُصِيهَ البِسِسُّانِي وَثِراتُهُ كَكُلِّ لَّكُنْنَا نكتفي هذا بتقنيم مقلمة ترجمة سليمان البستَّائي المسادرةُ في القاهرةُ العام ١٩٠٤. ولاً بد منُّ التنويه هنا ۖ الى ان الوسط الانبي العربى احتفى بهذه الثرجمة وقت صدورها ثم غاب نكر البستاني وعمله الى ان أعادت لحدى دور النشير اللبنانية تصوير هذه الترجمة واصدارها.

مرحلة مجلة أبولو كان صدور ديوان أحمد رُكي أبي شادي «الشفق الباكي» (١٩٢٧) بمقدماًته ومالحقةً وبراساته المنشورة مع البيوان اعلاناً قوياً على أن ثمة اتجاهاً جديداً في فهم الشعر ونظريته بدا يولد في الانب العربي الحبيث. بالطبع، كان الأنجاء الجديد شعراً ونقداً، نظرية ومصارسة، يسير في الاتجاد الذي اشسارت اليسه مسترسسة والنيوان -الغربالء على رغم مهاجمة العقاد وطه حسين لاتجاء «أبولو» وشعرائها. فالخلاف، على ما يجدو، كان لأسياب يعيدة عن اسياب الشُّعر وَقَصَاياًه، وإنْ اتَّخَذُ التَّعبيرِ عَنْه

شكل الخَلاف حول الشعر ونظريته. ثم كان ان انت مجلة وأبولو، (١٩٣٢ -١٩٣٤) ومجموعة الشيعراء والنقاد الذين التفوا حولها، في مصر خصوصاً. أما في سورية ولبنان فقد بدأ ينضج اتجاه الشعر الرميزي على يد سيعييد عقل واليياس ابي شبكة ومدرستهما التي يمكن ان نعد منها عمر أبو ريشة ونديم محمد وأشرين. وأذا كانت الرومنطيقية والشاثر بالشحر الانكليزي خصوصاً، أظهر مظاهر حماعةً أبواو من المصريين، قان التاثر بالشعر الفرنسي والرمارية الفرنسيية كنأن أظهر

سمات الشُّعَراء الجَدد في سورية ولبنان. كان جديد مدرسة «ابولو» يتمثل في القرِّنُ التاسع عشر وحتى اليوم، أي اواخر القرن العشرين. النفع قَنْدُمَا لُلْسَيْسِ عَلَى خُطَى الشَّيْعِيلِ الأوروبي والانكلياري خصوصاً، وكناك

المشي قدماً باتجاه الموقف القردي والعناطُّفة الشُّخُصِية. أمَّا الشبعراءُ لُلبِدَائيونَ - السوريونُ فقد كان تأثرهم واضحنا بالثقافة الفرنسية والمدرسا الرسرية، وهذا ما جعلهم يشكلون ما يمكن انْ تُسَمِينه والجنَّاح السَّوري، لمحرسة وأنولوء مثثما كأن المهجريون السوريون واللبنانيون يشكلون الجناح السوري كنلك

لمدرسة والعدوان، في اوابل العشرينات. وقائت النزعة الوجدائية والعاطفية لدى شعراء هذه المدرسة الى مِرْيد من الشعر التأملي، مما قربهم احماناً من الاتجاهات الصوفعية والفلس فينة في الشنعس، وهي التجاهَاتُ لَهَا جِنُورِهِا فِي ٱلشَّعُرِ النَّعَرِّبِيُّ، مثلَّما لها مكائثُها في الشُّعر الأوروبي الذِّي تاثر به هؤلاء الشبعراء والمنظرون. لكنهم كانوا يخرجون احياناً من تواتهم ويقدمون قصائد وصفية تصف المخترعات العلمية أو تواكب الاحداث الوطنية والشحبولات

ُ امس آخسيار تصييل به شسعاراء «ابولو» ومنظروها الاوهو ادراكهم الواعي لمفهوم المدرسة الادبية – الشعرية، وتأثّرهم فيصا بينهم لنشر نتاجاتهم عبر التقديم المتبائل للَّدُواوِينَ، أو كشابة الصقالات التي تعاقش اعمال الجماعة. ويهذا كانت مدرسة دابولوه ومحلتها أول تعبير كامل وواع عن مفهوم والمدرسة، في الأدب العربي الحديث. وعلى كل حال، كائتُ معرّسة «أيولو» بجناحيها المصدري والسوري الرومنطيقي والرمزيء أهم حدث شعري بل وحاملة رابلة التحديد والشَّعْدِينِ في مرحلة ما بِينَ الصَّربِينَ الاوروبيتين العالميتين، وستتابع رسالتها فيما بعد مجلة «القيثارة» في اللانقية ١٩٤٦، ثم سجلة «شعير» التي صدّرت العام ١٩٥٧، لكُنْنا هنا نكون على أعـتاب مـرحلة

اخرى موضوعها محركة مجلة شعر،. مرحلة مجلة وشعره أصبيح من ناقل التحليل ربط حركة الشحص الحربي الحصيث ونظريته، او تنظيرات هذه ألحسركسة على الأصح، بالتحولات الاجتماعية والتاريخية والثقافية التى شهدها ويشهدها المجتمع العربي منذ

رن ----رين. كنّا قندنًا سابقاً، وقيما يختص بنظرية الشعر، اولى خطوات التحديث النظري في

يسية عبر مدرسة دالنيوان، ثم خطت خطوتها القوية الثانية مع منجلة وأبولوه العرب يقايسون شعرهم، أو يوارَدُونَه وشعراء الرومنطيقية والرمزية في لبنان وسعورية، في مسحلة صابين الحسربيسين حسب التعبير التقدي العربي، مع الشعر الاوروبيء فنبدن دركة شناملة للمقايسة الاوروبية بن العالمية بن الا أن الخطوة الجنرية والقاصلة، بل والانقلاب الجنري والموازَّنة في كل الحقول الاجتماعية والثقافية العربية مع تطيرتها الاوروبية. في حرَّكة الشعر العربيّ ويَطَرِينَهُ سَتَكُونَ مع مجلة دشعره، اباً كان الراي في الجاهها واوروبا منذ حركة نهضتها ما ترال امثال، البشرية المتقدم، كما هو معروف. بعد الحرب الاوروبية العالمية الثانية

العربيين، فَثَمَةُ دولٌ عربية وطَّنيَّة تتكون، الشسعسرية والنظرية في فسراع تاريشي أو وثمة أتصال جديد بين ثقافات العالم، وبل اجتماعي أو ثقافي، فقد سبقتها الخطوات التغييرية والتجبيبية التي قدمناها. وحتى وثعة قوى دولية وتقافية جديدة ناهضة وقصيَّدَةُ النَّثرِ عَاتَرَةً صحَّلَة وشعر م جَريَّ وناشطة، وثمة مثقفون عرب جند اطلعوا الصبيث عنهما مئذ أوائل القرن العشسرين اطلاعاً اعمق علي ثقافة «الغرب» حُصوصاً والعالم عموماً. وكان مما أطلعوا عليه، (راجع صرحلة «الاصباء» و«الديوان»). الا أن مُّا كُانْ لرَّهاصِياتِ وأَرَاءَ مَثْقَرَقَةَ، صَسارِ مع بالطبع، الشجرية الشسعرية في الشقافة الاوروبية، وفي تقافات العالم الاخرى من مجلة شبعره مترسة ذات سمات محبدة شعر أميركا أللاتينية الى شعر اليابان، ومنهجاً وممارسة، بعد ان استوعبت هذه المعرسة كل الشجارب الشعرية العربية، اصَّفُ الى ثلك المحرُّون الشَّعري العُربِي شعراً وثقداً، وحَاوِلْتُ وصلهاً مع الشَّنْعِي وهو محضرون لا يعكنُ الاستنهانة به أ العالميّ المعاصر وتطريشه، بل وقامت تجساهله في أي حسال، بل وبدأت في هذا بالخطوة النهائية والطبيعية بعدكل تراكم الوقت بالذات حركية ترجستية واستعية للنصوص والنظريات الشعربة اتعالمية أدبي لتساريخ فن او جنس اسي، الاوسي مثلما للثقاقة العالمية عموماً. كان طبيعياً «قَلْبُ الطاولة» وإعادتها مستوية، أي انها قَّامَتُ بِالْإِنْفُ صِبَالِ النَّهَائي عَنَّ كُلُّ ثَطُرِيَةً للشَّعر العربي التقليدية منذ امريُّ القيس ان يؤدي كل نلك، وبالشرافق والترامن بل والتّواشِّج الحِدليِّ، مع التغييرات الحاصلة فى اسس ومفاهيم وعقلية المجتمع العربي، وحتى بدوي الحبل، بعد ان اعتمدت على الى تغيير في الحساسية الإبيية والسُعرية لنجحازات محرسحة بالنيوانء ومحرسحة العربية، وربماً لا نبالغ اذا قلَّنا ان من «أبولو» والمعرسة الرومنطيقية السورية ـ اللبنانية، وانتفاعات لويس عـوض وعلى الطب يُسعى ان يؤدي ذلكُ الَّى تَحْدِيرِ في النأصر واورخان ميسر ومجلة والقيثارة والايقتاع، الانبي والشبعيري، وهو بدوره تنويع على لحن «الإيقاع» المشغير لحركة وارهاصات السياب ونازك الملائكة ومجمل المَجْتُمْعِ الْعَرِبِيِّ الْحَدِيثُ عَمُومًا، هَذَّا التَّغْيِر الدعوات لتجنيد الشعر ونظريته الثي كأئت شَائُعَة في فَتَرة ما بين الحربين (راجع في والايقاع؛ الاجتماعي - الانبي سيؤدي مرحلة «أبولو»). لكن ينبغي للمرء هذا أن لا الى تغليبيِّر فَي النظرية الشعريَّة، فَنُظِّريةً الشبعر أنما هي المنطق الداخلي والمقهوم ينْسى ايضاً دور مجلة «الأداب» في الدعوة للتجنيد الشعري وربط الشعر بالقضية الاحتماعية والوطنية تحديدا، وهي الدعوة . في تقديرنا ان ولادة المجلة الشعربة «القَيثَارِة» (١٩٤٦) في مبيئة الْلانقية، كانتَ التي كانت ملتهبة في الخمسينات. الا أن دعوة «الأداب» كانت - كما «الاراب» نفسها .. من أهم دلائل وعالمات هذا الانقاع الجديد استمرارا لمجلة دالرسالة، وتمط بعوتها في حركة الشعر العربي، فقد كان للمحلة

للتَجِئيدُ الشعري في الثلاثينات. أضفّ الْي

ذلك أن والإداب، مُجِلَّةُ ثقافيةٌ عامة، في حين

كانت مجلة وشعره مقتصرة على الشعر

وقضاياه وغير عابئة الابالشعر ممارسة

ونظرية. وفي كل الاحسوال، فان الخسَّادف

الفكري والسياسي بين هاتين المجلتين.

تصركة الشبعير آلغاربي ونظريته على م الفَّكري والسياسي. لم تولد صركة مجلة «شعره ومدرستها تاريخه، وان كان اهم تُغييرٌ. فقبلٌ هذا التغيير الجنري الحاصل في الخمسينات كان هذاك تغير مدرسة أبي تمام امدرسة المولدين، في العصير العباسي، ثم كان هناك تغيير الاندلسيين باختراعهم والمرشح، وان كَانَ بِعَصْضِهُمْ لا يرى في دالموشيح، فنا جعيداً. اما تغييرات مدرستي والنبوان، والبولوم والتغييرات الناجمة عن التاثر بالشبعر الغربي والقرنسي صُصوصًناً، في سورية ولبنان ما بين الصربين، فقد تلك تغييرات بسيطة وسطحية، وربما تغصرات تصهينية بالنسبة الى ما قُامَت به مُحَلة اشعره، واعتقد أنْ عمقُ التغيير الذِّي قامت به حركة مجلة «شعر» كان وراء «الردة» التي حُصلت لبعض ممثلي التُحَييث و التَغييرُ (نارَك الملائكة مثلاً). بالطبع، فيان كل تجديد أو تغيير في النظرية الشعرية انما هو تحصيل حاصل

تقريباً للتغيير الحاصل في القَصِيدة اساساً، ويبقى أي كلام في النظِّرية الشُّعرية هن دون صحنى أذا لم يكن مستقيم أمن القصيدة المكتوبة، على رغم ال بالإمكان قيام «تَطَيرات، قد يرسلها بعضهم الاانها تَكُونُ فِي هُذُهِ الصَالَةُ اقْرِبِ الَّي فَلَسُفَةَ الْفُنْ عموماً أو فلسفة الشعر خصوصاً، أي داخلة في مُجِالَ علم الجمالَ وفلسفَتْه وليس في مجال النظرية الشعرية التي تعبر عن واقع عُمرها ومفهوماته، مظلما يُعبر الشغرعن هذه الروح والمقاهيم والحسياسية الأها. فالنظرية الشحرية شي المنطق الداخلي للشبعر، في عصرها، أما فُلسفة الشَّبعُر فهيَّ التاملُ النظَّري في الشعر، وكفاعلية انسائية عامة. ولهذا فأن نظرية الشعر تتغير على من العصورة اما فلسفة الشعر فأقل عرضة للتغيير: لماذا يكتب الإنسان الشعر عذاما تجبب عليه فلسفة الشعن أما كيف يكتب الأنسَّان السُّعر؟ فهذا سوَّال تجنَّب عليه نظرية الشعرا

المناء المند ومند والسند ومنعت مستاو مسيحب للغيدة أأ من من المنعدة والما المنطقة والما المنطقة والما المنطقة والما المنطقة والمنطقة والم المعجود وموصف است المعجود ومسجعة العوالة المعجود المعجود الواط ا معیون دانشد به الله ا معیون العلمی کم الله ر بولوستهای بر است موسیده می مولدی ا موسیده اصعب اس را المراول فيسور التعلق الدولونية التعلق المراول فيسور التعلق المروك المسلم التولفينية المراولة المراولة التولفينية المراولة التولفينية المراولة المراولة المراولة المراولة ا

* باحث سوري

الشرق الأوسط في «سلام المياه»: موقف لا يرى إلا مصالح الدولة اليهودية!

فإن ستار استطاعت أن تلوي عنق الحقيقة بحيث

تَظْهُر إسرَّائيل وكانها ضَحيَّةُ المستَقيل لمَّ وصَفتهُ ب

مسلام لليام، وهي تعبر عن املها بصراحة في أن

الكتاب: العصر الماني في الشرق الأوسط. المؤلف: جويس شيرا ستار. الناشر: هنري هولت وشركاه – نيويورك ١٩٩٥.

سوزانا طربوش.

■ في الفصول الأولى منّ هذا الكتباب، قد يذرج القبارئ بانطباع أن المؤلفة جويس ستار انسانة مثالية أو حتى سانجة في دعوتها للعودة إلى المصادر الروحية الإيصائية في العهدين القديم والجديد والقرآن الكريم بهدف حلَّ المساكل المائية المعاصيرة في الشيرق الاوسط فهي تزعم ان هذه المصابر يمكن أن تشكل بليبلاً لقبهم المعانى الحضارية للمياه قبل الاف السنين وكنلك

لفهم تورها الحيوي ونحن على اعتاب الألفّ الثالث.

وتتساعل المؤلفة عما إذا كان قادة ألشرق الاوسط

. ممتلكون أبة مُقترحات لإدارة الَّبياء تكون مَشَّابِهة في العمق والأبداع للمقترحات القييمة. والواقع انه حتى في تلك القصول الأولى، فإن الغاية من كتاب ستار أيست على هذه العرجة من البراءة النّي تظهر للوهلة الأولى. فهي تشيّر إلى العُلَّاقة الثِّنَّائِية الوَّارِدَّة في العَهْدُ القَنيِّم بِينَّ الْمُيَّاهَ وبين المنامين الوجود في الأرض الموعودة م وتعليد مجموعة من الأحداث وألاشارات المتعلقة بالمياه في المعارك التورانية التي خاضها العبرانيون ضد الغلستيين، وكنلك ما يرد في التلمود بالنسبة إلى

موضوع الميام ومع المضي في القراءة، تتكشف اكثر فاكثر وبوضوح كبيس الرسالة الشياملة والبرنامج الأسناسي اللنين تريدهما ستار. فتعاطفها الجنري مع إسرائيل وتأييسها القبوي للوبي الزراعي في إسرائيل تستكملهما بموقفها الودي من تركيباً. وعلى النقيض من ذلك، فإنها لا تبدي أي اهتمام لَّهُ شَاكُلُ الْمَانِيةَ الْعُويُصِةَ النَّيِّ يُواجِّهُ عِنَا الْفَدِ اللازعِ الْفَدِينَةِ. أَمَّا الْنِقْدِ اللازع والشبرس في هذا الكتاب فقد كأن موجها بالتحديد

وكان موقف سنار الحقيقي فلهر في مقال نشرته لها صحيفة «واشتنطنَ بوست» الأميركية في أيلول (سبتمبر) المأضي وكان عنوانهُ «بِالنَّسبَّة إلى إسرائيل، فإن التهديد البعيد المدى للسلام يُكُمِّنُ في خُلِّسارَةً المياه، وهذا المُقال بالفعل هو تُلْخُيِصُ لَكِتَابِهَا، مع أَضَافَاتَ تَتَنَاوَلَ «التَّفَاهُم» حول حقوق المياه الفلسطينية بين منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل والذي تم التوصل إليه في آب (اغسطس) الماضي. وهي تحذر من أن هِذَا التَّفَاهم سسوف يؤدي الحسفا إلى «كارثة»

ومع أن معظم للراقبين يعشير أن إسرائيل استفادت بصورة غير عابلة من استفلالها الصادر المياه في الضفة الغربية ومرتفعات الجولان المحتلة،

يؤثر كتابها في المُواقف، خصوصاً الأميركية، في ما يتعلق بمفاوضات السلام وني الوقت نفسه يحث الولايات المتحدة والنول الغربية على ممارسة سناسة الحذر تجاه سورية. الأول (اكتوبر) الماضي قبل شهر واحد ه

والمؤلفة جويس ستار باحثة واكانيمية اميركية، وحظيت بشهرة في الشرق الأوسط بوصفها المنظمة للمؤتمر الفاشل حول الثياه الذي أنغي في تشرين استنبول. ولتلك فهي تخصص فصلاً كاملاً ف كتابها لتعرض الأسباب الخفية لغشل تلك القمة (ومرة أخرى تضع معظم اللوم على عاتق سورية). فهل بوجد أي مبرر لإقدام ستار على استعراض أسباب فَشْل القمة خَطُوة بعد أخرى؛ الحواب بكمن فى عببارة فحمه

بمكن قصطها عن تهريب المضدرات والتسروير والاصولية والتهديدات العسكرية والنووية أورنتهما في الكتاب على الشكل التبالي وتزغم ستار، اعتماداً على مصدر وحيد كتبه

دوكنما ان اصطدا صُحافيان العام الماضي ونشر في صحيفة واشتر في صحيفة المنتب شيومياكير -عمليات التروير ليضي بكوكب لمريخ ک الكثير عن أجواء OVENANT المريخ، فسان القمة الفاشلة تركت نسلأ ينفينهآ ، وريون وإبرانيون MINILE الثولايسات المتحدة EASTERN المستولارات سنويأه وتقول إن عــائـدات هذه العمليات تصب WATERS على الأرجـح في الارهابية على غرار السيبارات الملغومة التي أنفّجرت أمّام السفارة الإسرائيلية في لندن في تموز (يوليسو) ١٩٩٤، وأمسام مراكر يهودية فيلتدن والأرجنتين.

المتحدة ومن قبل حرب العمل الإسرائيلي الحاكم ان تتنازل عن حوالي ٣٠ في المئة من مصادر المياه في البلاد مقابل السلام الكأمل، وقجأة تراها تحاول أنّ تؤكد الزاعم الإسرائيلية بالسيادة على الجولان انطلاقاً من الأنلة الاثارية عن وجود مستوطنات يهوبية قبيمة هتاك (؛).

وتَّقُولُ سَتَارَ إِنْ هَنَاكَ تَهِمِيدًا جِمِياً لِإِسْرَائِيلَ إِذَا يطر الفلسطينيون على مصادر اللياه الجوفية في الضَّفَة الغربية، خُصوصاً إذا عاد أكثر منَّ ملَّدُونٌ لاجئ إلى الضفة وغرة. وتستشهد بالبروفسور ارنون سوفر من جامعة حيفا الذي يحذر من أنه، أي غَيْاتِ الأَدَّارَةِ الْجِادةِ للصَّرِفِ الصَّحْيِّ، فإنَّ مليونُّ عربي اصْافيين في الصّفة «سوف بملَّاونُ السَّاطَيُ الإسْرِّ أَنْهِلِي بِٱلْمُجَارِيْرِ وِالرَّنْطَارِيةَ وِللتَّيْفُوسُ».

أُمَّا بِالنَّسِيةُ إِلَى مُسْتَقَبِلُ الزَّراعَةِ الْإِسْرائيلِية واحتياجاتها الماثية، فإن للؤلفة تشير إلى «الحرب الداخلية، في إسرائيل بين النين يؤمنون بنوع من الإكسفاء الغدائي الذاتي وبين الذين ويأملون في إِزْالَةَ الرِّرَاعَةَ كَلِياً ، وَمِنْ بِينَهُمْ الْعَدِيدِ مَنَ الْإِكَادِيمِينِ والاقتصائدين الإسرائيلدين. أما ستار نفسها فتقف إلى جانب اللوبي الزراعي ضد الاقتصاديين ووزارة المالية. وتقول إن أحد الأسباب الموجبة لبقاء الزراعة الإسرائيليـة هو أنها سـتـواصل «تعليم» الدول الأخرى كيف يمكن تطوير الزراعات البديلة. وهي تتجاهل طبعاً الحقيقة التي تؤكد أن معظم الدولُّ النامية والعديد من مراكرُ الأبحاث الدولية تمكنت الآن من تطوير جُبراتها الشاصة في حقل التقنيات

ومن ناحية أخرى، فإن تعاطف ستار مع تركيا يبدو شديد الوضوح في كشابها. فمع أن سورية والعراق قلقان جداً من تاثيرات السدود والشاريع الْزُراعِيَّة الضَّخْمة الَّتِي تُنفَّنَهَا انقَرْهَ فِّي جِنُوبٌ شُعْرَقُ الْامَاضُولَ عَلَى مَجْرَى نَهْرَ الْفَرَاتُ وَنُوعَبُّهُ مياهُه، إلا أنَّ الْمُؤْلِفَة تَرْعَم أنَّ الهدف التَّركي لا يعدو كونه محاولة للحفاظ على البقاء. وهي توجه انتقادات لانعة للسياسة الأميركية تجاه تركبا، وتقول إن «عدم الاطمئنان الديبلوماسي الذي يدفع تركياً إلى التقارب مع سبورية وإيران يمكن أن يُضَغَّفُ إِذَا تَمَ الْإَعْسَرَافٌ بِالدُّورُ النَّـرَكِي الْمُسَوقَعَ

بوصفها منتجة للغذاء، وبالامكان تحويل تركيا إلى «سلة غذاء، تغطى انصاء واسعبة من الشرق الأوسط وافريقيا وإذا حصلت على المساعدة الزراعية الكافية من الولايات المتحدة،. وتدعو سنار الرئيس كلينتون إلى مطالبة وزارتي التجارة والزراعة بان تعطيا والافضلية، لقطاع الزراعة في تركيا.

إِنَّ الْأَنْدَقَادِ ٱلشَّعِيدِ الذي يُوجِهِ لكتَابِ جَوِيس متأر لا يعنى ابدأ التَحَفيفُ مَنْ حدة مشأكل اللياء في الشرق الأوسط، والمُخاطر السياسية العميقة لتَّى قَدْ تَنْجَمَّ عِنْهَا ۖ لَكِنْ إِذاَّ احْدَنْنَا فِي الاعتبار التعاطي السلبي والموقف المنحسار اللذين الخنية المنتهما المؤلفة، فإننا تقول باطمئنان إنها لم تقدم أي مساهمة بناءة وجادة في النقاش الحالي الدائر حَـول الميساه في الشيرق الأوسط بل على الشيرة الاوسط بل على النقيض من تلك، لقد كانت ستار تصطاد في الماء

في حدود العيام ١٧٠٠ على راس شبيكة تجيارية

نلك أن بين مرفاي المضا وجدة منطقة انصال

للمجموعتين. فكان عدد قليل جداً من التجار

المصربين بخاطرون في الذهاب الى أبعد من اليمن،

وأسا التجار الهنود وكننك الأوروبيون، فكانوا

حُشُونَ غُصْبُ أهل القاهرة ان حاولوا الذهاب الي

وكنان المصريون يسيطرون على هذه المنطقة

وكانت كل من سورات والقاهرة تطورتا لتصبحا

مركزين نشيطين للتبادلات التجارية وكانتا تعتمدان

في التجارة على منتوجات محلية غنية ومتنوعة.

كِمَّا كَانْتُ كُلِّ مَنْيِنَةً تَمَلَّكُ اسطُولُا يُحَرِياً يَعْمَلُ بِشُكُلِّ

رئيسي في البحر الأحمر، وكأنت كلُّ مَدَّنة تَعْتَمد

عَلَى مَرَّفًا - مُحُطَّةً: جِدة - القَّاهِرة والْلَحَّا - سورات.

البحر الأحمر ودور اليمن في تجارة البحر الأحمر

وضُعها حسنُ صَلَاح شَهَابِ وَحَسَيْ عَلَى الْحَبِشِي، وينتهي الكتابِ بثلاثة مواضيع «رمزية» عن الشاعر

رَامَبِو ٱلذي عاش في عدنُ وعملُ في تَجارَهُ القهوة، وَعَنُ الرحالَة الفَرنسي هَنْرِي بو مونفريد الذي رُار منطقة البحر الأحمر ووضع كتباً عدة عنها، وعن

ملكة سبأ وعودة موجزة الى تاريخ اليمن. وقصيدة

عن اليمن ورسائل من عندن للشناعير شيوقي

وتلحق مداخلات اخرى حول دور اليمن في

ويدافعون عنها بشدة ذلك انهم كانوا يحظون بدعم

أبعد من جدة.

الدولة العثمانية.

عبدالأمبر.

حُمة وكان البحر الأحمر بشكل عنصراً رئيسياً

على ما يملأ القرطاس بعد القرطاس.

🗷 مكان أبو حيان قد أحرق كتبه في أغر عمره لقلة جدواها، وضَناً بها على من لا يعرف قدرها بعد موته. جملة مفزعة، مخيفة، باعثة على النعشة والحيرة والأسى والإهباط في أن، وردت في ترجعة أبي هينان التوحيدي (علي بن محمد بن العداس) ضمن التراهم التي يحتويها كتاب باقوت الحموي «معجم الإنماء» أو «إرشادً الأريب إلى معرفة الأديبء. توقفت عيني طريلا عند هذه الجملة قُبِل أن تعبرها الى غيرها، وتسمرت إراءها كما لو كانت تقتش بن أحرف الكلمات، أو وراها، عن الأسباب التي تؤدي إلى هوان الكاتب على عصره إلى الدرجة التي تنفُّعه إلى قرارة اليئس من هذا العمس، فيقترف فعلُّ

النار، احتجاجًا على عصره الكريه الذي دفع به إلى قلب الظلمة وهوة الينس. أعرف حالات عدة في تراثنا العربي، سابقة ولاحقة على أبي حيان، اقترنت بإحراق الكتب. ولكن فعل الإحراق ني هذه الحالات كانت تمارسه سجموعات قمعية، متعمسبة، لم تعرف معنى التسامح أو الحوار، فأحرقت كتب المخالفين لها باسم النين الذي هو منها براء، أو باسم التأويل السياسي الذي لا يحتمل وجود المخالفين له، ومثال ذلك ما قام به أولنك الذين شاركوا للنصور ابن ابي عامر في جريمة إحراق كتب الفلسفة، أو أولنك للنين القوا بكتاب

الانتجار الرمزي، ويقوم بتدمير أعر ما يطك، ملقياً به إلى

الإمام الغزالي «إحياء علوم النين» إلى كومة النيران. روى النَّهْبِي أَنْ الْخَلِيفَةَ الْأَنْدَلْسِي أَبَا يَرْسَفَ الْنَصْور عقب نقمته على أبن رشد ونكبته إياه، كتب إلى البلاد يأمر الغاس بإحراق الكتب، سبوى كستب الطب والحسساب والمواقيد، أي الكنب الضرورية للمعيشة الاجتماعية رليست كتب ألافكار أو التناويل أو التفلسف.

أضف إلى ذلك ما قنام به متعصب والحنابلة الذين حرقوا كتب الأوائل التي كانت عند عبدالسلام بن عبد الرهاب الملقب يركن الدين، حفيد المتصوف الحنبلي الكبير عبد القادر الجيلاني، وإحراق الخليفة المستنجد كتب أحد القضاة التابعين له لما بلغه أن فيها كتباً لابن سينا وإخران الصفا وأشباههم. وهناك أمثلة أخرى تمثل بها كتب التراث، وتكثر في فترات تصاعد الصراع السياسي الاجتماعي الذي يتقنع بقناع الشاويل النيني أو يتسلح به، تبريرا للتعمب والغاء لحق الاختلاف.

ولكن ما أبعد الفارق بين أن توجد فنة باغية، متعصبة، تضيق الخناق على المبدع، أو المفكر، وتلقي بإبداعه أو ثمرة فكره إلى النيران، خشية أن ينتشر هذا الإبداع أو ذلك الفكر بين العقول التطلعة إليه والقلوب المتلهفة عليه، وبين أن ينقع اليئس من العصر ومن البشر جميعا بالبدع أو المفكر إلى أن يمارس هذا الفعل المضيف الذي يساوي فعل الانتحار، فيحرق بنفسه، كما لو كان يحرق نفسه، الأوراق الحميمة العزيزة الغالبة التي سودها بظمه ثيودع فيها كشوفه وحدوسه، أحلامه وأشواقه، حيرته وظنونه، أسئلته واتهاماته لحظات ضمعه ولحظات قوته تطلعه إلى الخلاص، وإدانته الصاهبر الذي يحول بين الناس والغد الواعد بيوتوبيا المستقبل.

ويبدو أن ياقوت الحموي كان يستنطق ما في داخل أبي ميان من تعرد على عصره، وما في أعماقه من لهيب الْعَمْسِ عَلَى أَمِلَ مِذَا الْعَصِيرِ، عَنَدِما قَالَ: بارِثِ البِصَائِعِ، وغارت البدائع، وكسد سوق العلم، وخمد ذكر الكرم، وصبار الناس عبيد الدرهم بعد الدرهم، وتلك عبارات تكشف عن المعاناة القاسية التي انتهت إلى اليأس المعر، عند كاتب ظل بكتب ويكتب أملا أن يحقق بعض حلمه، ويسهم في تنوير عصره، فيمضي الوقت، وتمر الأعوام بعد الأعوام، ويقترب العمر من نهايته، وتصبح الحياة قاب قوسين أو أدنى من الموت، والحلم يتباعد، والعصر بتدني، وسوق العلم تزداد كسادا، فيتصاعد الياس، ويصل إلى نروته التي لا يبقم معها سوى الجنون الذي يقترن بالرغبة في تعمير الذات. وهي رغبة يؤججها تصاعد حدة الإحساس بالوحدة والتوجد، وتسلط سوء الظن بالصياة والأجياء، وافتقاد الصداقة والصديق، وتصور الحياة على أنها غابة موحشة، والنظر إلى البشر بوصفهم كائنات مفترسة لا تعرف سوى الغدر، ولا تدرك معنى ما يخطه القلم، أو قيمة ما تحمله الكتب. وعندند ببدو تدمير أبي حيان لكتبه التي احرقها بالنار وغسلها بالماء، ماحية إبداعه الذي إنفق فيه أجعل سئى عمره، فعلا رمزيا، يحمل معنى الاحتجاج على العصر

والناس في دلالته الماشرة الأولى، ويحمل معانى ملازمة في دلالته المبلجنة. وأولى هذه الدلالات يومئ إلى نوع من الإخسمساء الذاتي، كما أو كانت الأنا تستأصل وجويها الخصب، أو حضورها الفعال، في عنصره الخلاق، عقابا لنفسها على سا اقترفت من حلم، وردعماً لهما عن التطلع إلى وعد، خصوصاً في عالم ليست الصداقة فيه علامة على إنسان أخر هو أنت لكنه بالشخص غيرك، وإنما علامة على تناع خادع يتخفى وراءه وحش بتربس بك. وتومئ ثانية هذه الدلالات إلى معنى ملتبس، يمزج الرغبة في التدمير الذاتي بالرغبة في الخالص، خصوصاً حين يفدو الخلاص السحابا من الواقع، وفرارا من مواجعة ما فيه، لكن في سسياق من الترابطات المراوغة لدال النار الذي يومئ إلى دلالات الخلاص والشلهر من الأمران، كما يومي، إلى ضعل التضحية أو فعل النمار الذاتي الذي قد يغدو فعلا من

أفعال الولاية الجديدة. ولكن عل كان أبو حيان يتاتع إلى ولادة حديدة؟ من يدري؟ إن نروة الرغبة في الوت تنطري على نقيضها المثعلق بالمعلق المتعلق المتعلق المتعلق عن تعبيرا عن التعلق الشبيد بالحياة وتوقد الإحساس المرهف بها. والنار المارقة للأوراق كالماء الذي يفسل الصحائف فيمحر حس الكتابة، دال تتراوح معلولاته بين نقيضين الموت والبعث. مؤكد أن أبا حيان أحرق كتبه كما أو كان يحرق نفسه، وهل كتب الإنسان إلا الإنسان مكل معانيه؟

ولكنه حين مارس هذا الفعل الرسزي، في نروة يأسه. كان بنطوي على الرغبة المقبسة الثي تجمع بين الموت والحياة، أو التي تحتضن الوت لحبها الحياة، فتعلم صاحبها إلى النقيض الذي ينطري على نقيضه، وإلى الفعلُّ الذي يبدو، في وجه من وجوهه، موازياً لفعل الدمار الذاتي الذي يتولد به الغينيق، ذلك الطائر الذي يشعد من رماده، ويباعث من خبرابه، فهو مائر يولد لحظة أن يموت، ويموت لحظة أن يولد، في الثباس اللهب الناري الذي يعني الشيء ونقيصه، ولذلك النهمث النار، في حالة اللي حيان، المعالل الرمزي للوجود الحي، وهو الكتب، ولم تقض على الحصور الحي أَنْكُ الوجود الذي ينطوي على إمكان الكتابة الجديدة. وغسل الناء مسسانف ألأوراق في بعض هذه الكثب بمما حير الكتابة، ولكن رظات الصحائف المسولة نفسها منتظرة تحبيرها من جديد، ولولا فلك منا قراما الرسمالة حمَّالةً الأوجه التي كتبها أبو حيان إلى القاضي ابي سمل علي بن محمد، شارحاً له الأسباب التي دفعته إلى إحراق

وكان القامس أبو سهل كتب إليه يعنله على صنيعه حين أحرق كتبه، ويبصره بقبح هذا الفعل وشناعته، فكتب إليه أبوحيان كثابة مراوغة، حسبها ياقوت الحموي اعتذارا، لكنها في واقع الأمر إدانة للعصر وسخرية مبطنة من قاضى ذلك العصر الذي لم يدرك أبعاد المنساة التي انتهت بإحراق الكتب. وتومئ السخرية إلى نفسها في عبارات أمي حيان التي تعجب من انزواء وجه العذر عن القاضي في ما اقترفه أبو حيان، كأنه لم يعلم أنه لا ثبات لشي، في الدنيا، وأن كل شيء هالك إلا وجهه، وأن نهاية كل شيء إلى زوال. والمسكَّون عنه في هذه السخرية هو التعريض بما لدى القاضي وأمشاله مِّن نقيض الكند، أعني الشروة الثي تكست في آيدي الجهال، وحرم منها أمثال أبي حيان، في معارفة الحياة التي وصفها أبو سليمان المنطقي (استاد أبي

حياز) بقوله إن ألعلم والنال كالضوتين لا يحتمعان، لأن

في أوروبا منذ القرن السابع عشير من الأسواق

وبرزت للتجار الفرنسيين من سانت – مالو اهمية عدم السماح للهولنتين بالاستيلاء على السوق الاوروبية لاستهلاك القَهْوَة، فقاموا برحلات مباشرة عدة الى للمّا وعادوا بكميات كبيرة من القُهُ وقُّ ونشطتُ هذه التَّجارة حتى العام ١٧٥٣ عندما خفت ثم توقفت بعد ان قررت مشركة الهند الشرقية، اعادة تنظيم التجارة على اثر تطوير انتاج القَعُوَّةُ في المستعمرات الفُرنسية قي المحيط الهندي والانتبل، ويبقى النليل على التجارة النشطة ممَّ البَّدِنْ فَى مُنْفِئَةً سَائِتَ - مَالُو التي يحمل احد

وَفِّي مداخلته عن الشجارة في البحر الأحمر ف حدودٌ أَ ١٧٠٠، ركنَ ميشالُ تُوسُيِّريرُ على الفسحةُ الاقتيصابية في البحير الأحمير التي كنانت تحت سيطرة محورين: القاهرة من جهة وسورات من جهة اخْرى. وقال أن المدينتين، المصرية والهندية، كانشا

المنكرات بكافئة اثواعسهنا في ظل غنيساب الرادع

وقال أن المؤلجهات الاستراتيجية والسياسية كانت نادرة وأن يعض الهجمات الغربية حصلت ولكن سكان سواحل شبه الجنزيرة العربية لم في البحر الأحمر يظهر اقتصاداً مستقلاً عن علاقات القُّوة القائمة بين ضفتي البحر من جهة، واقتصاداً تجاهل العلاقات السينية من جهة اخرى.

أحيائها أسم واللخاء ويقول كريستيان لوشون ان حمولات القهوة من المَضَا اللَّي فَرِيْسَا كَانْتَ وَصِيْتَ اللَّي حَدُودِ * \$ طَنَّا فَي السنة، وأشار الى ان ألمَا بِقَيْت مَرْدِهرة طوالُ القرن الشَّامِن عَشْرَ وَأَنْ عِنْدُ شِكَانَهَا وَصِلْ الَّي ٢٠ الفُ نُسمة في مُهاية القرن في حين لم يتعد الـ ٤٠٠ شخص عام ١٨٨٠. وكانت عين حلت محلُّ اللَّمَا في القرن التناسع عشر، فقي ١٨٩٢ استقر قيها لبسريطانيون ونقلوا اليثها جسيع النشساطات

وتواصل ستار حديثها عن المناه لتقول إن سورية استطاعت تأمين ۲۰۰۰ متر

مكعب من المياه لكل منواطن

في السنة، بينما اقتصرت

صصّعةِ الأردنيّ على ٢٨٠ مستّراً

مكعباً والإسرائيلي على ٣٨٠ عدراً مكعباً. وتشكو المؤلفة من أن

إسرائيل مطالبة من قبل الولايات

بقوة في إنارة الثواحي المعتمة والمساحات المعقدة

فَي سياسات للياه في الشرق الأوسط». وأبتداء من الفصل الخامس عشر، تكون ستار قد

استعدت لشن هجوم شامل على سورية يتجاوز

بكثير مسالة المياه وتقول إنه يجب تحقيق سلام

المياه بطريقة ما، وهذه العملية تتطلب المساركة

السورية، لكن سورية ليست فقط عدوة لاسرائيل

وإنما هي مننبة في مجموعة من الجرائم تهتم

الْوُلِقَةَ بِتَعِدِانِهُا وأَحِدِةَ واحْدِةَ؛ كما وأنها تَهاجِم

الإنقاق العسكري السوري، مطالبة بأن تحوّل هذه

المبالغ وهذه الجهود لصالح نشاطات إدارة المياء في

المنطقّة ... طبعاً تتجاهل الأولفة مجرد الإشارّة إلىّ

المبالغ الطائلة التي تنفقها إسرائيل على برامجها

العستكرية. وتقولُ: وإن حلول مستساكلُ المياهُ في

السُّرق الأوسط - والقلِّيل منَّ اتفاقيات السيَّلام - لْآ

على وجود السفن التجارية في البحر الأحمر.

وعن اليمن وفرنسا في القرن الشامن عشر

أوضح فيليب هويرير ان العلاقات بين البليين في

نْلُكُ الْقُرِنُ كَانْتَ تَجِـارُيَّةً، وهي علاقاتُ كانتَ تَغَيِّمهَا

اليمن مع مِاقي الدولُ الأوروبيّة، ولكن الجديد الذي

الخله الفرنسبون على هذه العالاقات كان في

والاستبراد المباشر، لنقل القهوة في حيَّ كانُ باتَّيْ

الأوروبيين يتوقفون في اليمن، في سفن عابرة

وقائع ندوة فرنشية حول اليمن والبحر الاحمر الكتاب: اليمن والبحر الأحمر وقائع ندوة باشراف شوقى عبدالأمير واندريه نياد

رلى الزين

· *** - ----

والمراجع المراجعين

ے سے جست

e--- ...

may a second

way

Jan.

114,000

474

The state of the s

🕶 🗷 هذا الكتاب وقائع ندوة عقدت في سجلس الشيوخ الجزيرة العربية والبحر الأحمر.

ينشسر الكتباب المدلخسلات التي عرضت خسلال الندوة وعالجت مواضيع مختلفة، من حركة الملاحة والنشاط الدجاري في القرون الماضية الى دور البحر الأحمر كصلة وصل بين آسيا وافريقيا وبين المصيط الهندي والبسصر الأبيض المتوسط، والى العلاقات الانسانية والثقافية التي نشأت من خلال

وفي مداخلتها، اشارت فالبري بارينستان ايضاً الى العَلَاقات السلمية التِّي كَانَتْ قَائَمَة في البِّحر

> الفرنسي عام ١٩٩٣ وضمت عدداً كبيس أمن المهتمين والإختصاصيين بمنطقة شيه

عرض الفرنسي اندريه نياد موضوع الملاهة في البحر الأحمر، مركزاً على عهد الملاحة بالسفن الشراعية، مشيراً الى أن هذه الملاحة كانت تخضع لنظام الرباح والاقتاراب من ساحل اليمن. واكد

الأحسر، وقالت انه يفترض عبادة بان تُخيضع التبدلات الشجارية الى توترات بين الدول المعنية، الآ انَ تُارِيخَ شَرِكَاتُ التَجَّارَةُ الْنَي كَأَنْتَ تَتَّجِولَ سُفَنَهَا

وبدات الرحلات الفرنسية عام ١٧٠٨ بمبادرة من اصبحاب سفر في مرفًّا سائت – عالو في شمال

فرنسا الئين احتكروا التجارة والملاحة أحساب والشركة الفرنسية للهند الشرقية، ولم تكن الشركة التي أسست عام 1774 تشتري القهوة مباشرة من المضا واشما كانت تكتفى بالتزود بهذه المادة المرغوبة

الكتاب: الأمر بالعروف والنهي عن المنكر الْمُلَفُ: خَالِد بُنَّ عَثْمَانِ السَّبِثِّ الناشر: المنتدى الاسلامي – لنُدن

محمود السيد الدغيم



في القُصل الأول تُردُ وبعض الشعريفات المهمية، كالمعروف والمنكر والحَسبة، والقروق بين مَنْ نُصبَّ للاحتسباب وبين المتطوع، والفروق بين منصب الاحتساب ومنصَّبِّ القضاء، ويُوضح المؤلفُ معانى

ويتسملُ القصِّيلُ التَّانِي: فَصَلَّ الأصر بِالمُعروف والنهى عن المنكر، وشمول موضوعه، واهميته، وقائدتُه وحكمة مشروعياته، والأثار المترتبة على

 يبدأ الكتاب بمقدمة تتضمن الاشسارة الى واجب الأمسة الإسلامية دوالعبء الشقيل الذي أنبط بها لتكون لها المستدرة والقسيادة والريادة لسائر الامم ولتهديها الى الطريق

خاتمة وفهارس.

فالأمار بالمعروف والتهيءن المنكر من اخص صفات الأنبياء والرسلين والعباد الصالحين النين يدعون الى كل خير، وينهون عن كلُّ شر، والتليل على ذلك موجود في القُرآن الكريم حيث قال الله تعالى اللؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويؤمنون بالله، (صورة التــوبة، الآية: ٧١) وبذلك حَصُّ المؤمنين بالأمــر بالمعروف والنَّهي عن النكر، وهم عكس المنَّافقين الذي جاء وصفهم في قوله تعالى «الْنافقون والمنافقات بع ضيهم من بعض بامرون بالمنكر وينه ون عن المعروف، (صورة الشوبة، آلاية: ٦٧) وأستنادا الى هانين الريتين الكريمتين وما جاء في معناهما من كتاب وسنة بمكتنا ربط آلاص بالعروف والنهي عن المنكر بالايمان، كما يمكننا ربط الأمر بالمنكر والنهي

والأمير بالمعبروف والنهي عن المنكر لا يقت وعلى الحثُّ على بعض الأصورُ السَّرعبة كالصلاة وترك الأكل في نَهَار رمضان، وما الَّي ذَّلَكُ مِنَ الْأَمُورِ الْمُحَدُودَةَ فَي أَطَارَ صَيقٌ جِداً». ولكنَ الْأَمَرِ بِالمُعروفَ والنهى عنَّ المُثكِّر يشسمل اللعضاية بالسر النَّاس، وتوجيه المجتمعات الى فعل المعروف، وحثيم عليه، وتعليم مُرْقه، والشَّصدي للمغكراتِ اذا وقعت، وَالسَّعِي الَّي أَرِّ النِّبِّا، سَوَّاء أَكَانَتَ مُثْسَافُدُة في الواقع، أو متخلَّفلة في العقول والقلوب والأفكار...ه. وتبرزُ اهميةُ الأمر بالتعروف والنهي عن المنكر لأن الاستقراء الصَّحِيح قَدْ دلُ عَلَى أنْ الشَّرْيِعة جاءت لتحقيق المصالح للعياد وبرء المفاسد عثيم عاجلا

هي الضرورات الشمس المعروضة، أي: حفَّظُ الدين والَّنفس والعسقل والنُسل والمال. وفي هذاً يقسول الغرّالي مقصود الشَّرع من الخلق حَمَسة، وهو أنْ يُصفِظ عليهم دينهم، وتقسهم، وعظهم وتسلّهم، ومالهم، فكل ما يتضمن حفظ هذه الاصول الجَمسة فَهُو مُصلَحَةً. وَكُلُّ مَا يَفُوتُ هُذُهُ الْأَصُولُ فَهُو مُفْسَدَةً ويفعها عصلحة، (السخصفي من اصول الفقه

الما ثُرِكُ الْأَمْرِ بِالْمُعْرُوفِ وَالْنَهْيِ عَنْ الْمُنْكَرِ فَيُتَرِّقِّبُ على تركه وقوعٌ البلاك لأن المعاصي التي تُظهر ولا تُنكِر سَبِ لِلْعَقُوبِاتِ والمُصَائِبِ. وأَنْ السَّكُونَ ذَاتَهِ نُعَدُّ معصية يستحقُّ صاحبه العقوبة كما انه يدلُّ على التعاون في بين الله عز وجل. (انظر محموع القتاوي لابن تبعية ١٢٨/٢٨ -- ١٤٢، ٢١٥) وحفوق العشر، والتعاوز في الحقوق الالهية والعشرية يستوجب العقوبة التي تتعاوت بنفاوت برجات التَّهَاوَنْ، وتَعَمَّدُ الشَّرِ وتُجِنْبِ الخَيِرِ، مَمَا يُؤْدِي الى تمادي العصاة على الإخيار، وتقتني الجهل وانعدام العلم، واردهار للعامي في النفوس الضعيفة حثى ا يُصبح الحق غريباً، والنين عريباً، وبالف النِشر

عن المعروف بالنقاق. والأسئلة الصيّة كشيرة بين

وأجلاً كي تحقق لهم السعادة المطلوبة. ،وهذه المصالح التي جاءت الشَّريعة لتحقيقها

. وفي الإمسر بالمعسروف والنهى عن النكر حكمً عظيمة أذا تنطفاها وجيناها «إمّا رلَّجِعة وسَعَاقَة بالأمر الناهي، أو عَلَيْدة الى المأسور المنهي، وإما عامة للحميعء

الاجتماعي والوارع الذاتي والسني. ويتضمر الغصل الثالث مشروعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مفهو ليس بصاحة الى تقرير من المد مِنْ النَّاسِ كَاتُناً مِنْ كَانٍ، ولا الى موافقته على القيام به، فهو من اعظم أمور الشريعة الاسلامية ولا يُسْتَرطُ فيه تَنْصَبِبُ ولا توليةً وتَعَمِيدُ، ووجَبُ على الامم المتقدمة، ولمَّا لُمْ يَفْعِلُوهُ وَجَبِتُ عَلَيْهِمَ اللَّعِنَّةُ اذْ قال الله تعالى في كتابه العزيز: «لُعِنُ النِّينَ كَقَرُوا مِنْ بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ثلك بِما عُصُوا وكانوا يعتدون * كانوا لا يتناهون عن مُّنَكِ فِعِلُومُ لَبِئْسُ مَا كَانُواْ يِفْعِلُونَ، (سُورة اِلْمُائِدة، الآية: ٧٨ - ٧٩) وفي هذه الأية الكريمة تلَّـيلُ على وجسوب الأمسر بالمقسروف والشهى عن المنكر في كل مراحل الثاريخ، تأت على وجوبه مصادر استعداد الأحكام الشرعية من كتاب وسنة واجماع، كما ان العامَّلين من البشر بقرون عقَّلاً ولذَّلُكُ نُحِدُّ أَنَّ الأَمْرُ بالمعروف والنبي عن المنكر مستساغ عُقلاً وَنقلاً، شَرعاً وعرفاً وعادة. ولا يُنكرهُ الاسعتومُ عاص جاب طريق الصواب، وهو فرض كفانة اذا قام به البعض سقط الحرج والإثمُ عن الباقين، وان لم يقْم به أحدُ أثم القادرون جَسَيْعاً، وفي المنكر المُعيّن ياتُم كُلُّ مَنْ عَلَمْ بِهُ

اما القصل الرابع فيتضمن موضوع الحسب وانواع وأحبوال الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فالمحتسب ياصر بالمعروف ويئهى عن المنكر ويفرض الأسر الشرعي، فيطالب بتطبيق حقوق الله في العبارات وغيرها، وحقوق البشر في النفقات والميرات ومتطلبات الحياة.

وكانت لديه القدرة على انكاره قلم يُنكر، ولم يكن له

عُنْر في سكونه (انظر شرح صحيح مسلم ج ٢٢/٢ --

وَيُقَانُمُ الكاتبِ في القاصل الخامس والأخابِ تقصيلاً للمراتب الذاتية للحسبة عن الغزالي. كما يُوضِح اركان الحسبة وتفاصيل كل ركن منها. حيث نكر الغزالي للحسية خيس مراتب في لحياء علوم العبين (ج ٣١١/٢ ~ ٣١٤) وتبلك المراتب شي: ١٠

التعريف. ٢ - الوعظ بلطف ورفق. ٣ - التعنيف والرّجر بالكلام. ١ المنع بالقهر بطريق المباشرة بالعد ككسر

الملاهي. ٥ - التضويف والقهديد بالضرب. ومباشرة الضرب له حتى يعتنع عن المنكره. أما اركان المسبة فهي أربعة أركان ١ - الْمُحتِّسيةُ: وهو مَنَّ بِآمر بِالْعروف وينهي عن

المُنكر. وله شروطهي: التكليف، والاسلام، والاخلاص واحضنار الثينة، والتنابعة، والعلم بمواقع الحسبة وَحدودها، والقدرة على تطبيق الاحتساب، والعدالة، وتوفر أداب المحتسب وهي: الرفق بالناس، والبدء بالنفس قبل الاخرين، والمسأواة بين الاقارب وغيرهم، وتقديم الأهم على المهم حسب ما تُقتضيه المصلَّحة العامة والصبر واحتمال الادى من اجل الاصلاح، وضيط النفس عند القضب، والبدء بالأرقق، ومراعاًة المصالح وتحقيقها، ودرء المفاسد وتعطيلها. اماً الأداب النُستَحَبَّةَ في المتسب فهي: ١ - العمل على ايجاد البديل عن المنكر.

ب - تَقَلَيلُ العَلاَّئُقُ مع النَّاسَ أَنْ كَانْتَ الْمُصلَحَةُ

جـ - الإسرار في النصح. ٢ - الركن الثـاني: المُحتَـسب عليه: وهو كل مَنْ يؤمر بمعروف أو ينهى عن منكر. وله شروط أهمها: أن يكون الفاعل أنساناً، والمُتسب عليهم أنواع. فتنهم اقارب المجتسب وغير اقاريه. ومنهم المسلمون وغير المسلمين ومنهم الاقوياء والضعفاء، والحكام والمحكومون، ومنهم مَنْ بقبل الحقّ ومَنْ برفضه. ٣ - الركن الثالث: المُحتَسِبُ فيه: وهو كلُّ مُتكر

موجود في الحال طاهر للمحتُسبِ بِغَيْرَ تَجِسس،

معلوم كونة منكراً بغير أجتهاد. الركن الرابع: الاحتساب: وهو نفس القيام بالحسبة فهو فعل المحتسب ومباشرته للاحتساب وبصرى على عشس درجيات – عند الفيزالي: هي: التعرف والتعريف والنهى، والوعظ والنصح، والسب والتعنيف، والتغبير باليد، والتهديد بالضبرب، وإيقاع الضبرب، وشبهبر السلاح، والاستظهار بالأعوان وترتيب الغرالي هذا ليس مُّأَرِّماً حَبِثَ يَمَكَنَ لِلْمَصْتَسِبِ إِنْ يُغَيِّمُ دَرِجِـةً عَلَى احْرَى جِراء تقسره للأحداث.

ويهذا يكون للؤلف اسهم يتقديم اطار شرعى عام لاصلاح المجتمع بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتلك هي غاية الشريعة.

الأول من قبيل القوة العاقلة والشائي من قبيل القوة الشهوانية، ولا شيء يبقى من قرين القوة الثانية بينما البقاء ثلاولي، ما طلات قائمة في الصدور، عامرة بها المقول والنفوس. ومازال في صدر أبي حيان وعقله ونفسه الكثير، في ما يقول صراحة للقاضي في رسالته إليه، مؤكدا أنه لا يزال ينطوي، معا يحتاح إليه الناس،

ويمضي أبو حيان في رسالته إلى أبي سيل، قائلا إمه لم يصرق كتب إلا معد أن فكر في الأصر طويلا، واستخار الله عز وجل أياما وليالي، فانشهى إلى ما فعل، غير هياب ولا متردد، خصوصاً بعدها أن الرك أن العلم يراد للعمل، والعمل يراد للنجاة، فإذا كان العمل قامسرا عن العلم، كان العلم كلاً على العالم ومحنة له. وأبو حيان ممن يستعيذ بالله من علم يعود كلا على صاحبه، ويورثه ذلا، ويصير في رقبته غلا، وهذا ضرب من الاحتجاج المخلوط بالاعتدار، في ما يقول التوحيدي متابعا احتجاجه (غير الاعتذاري) بقوله إن الكتب التي أحرقها حوت من أصناف العلم سره وعلاسته. أماً السر من العلم، أو المضنون به على غير أهله، فلم يجد

له من يتحلى بحقيقته راغبا. وأما المعلن من العلم فلم يصب من يحرص عليه طالباً. ويواميل أبو حيبان السخرية من القاضي، ومن نفسه، كما لو كان يؤدي فعلا من أمعال الإدانة للنفس في موازاة الإدانة للأخرين، مؤكدا أنه جعل أكثر كتبه التي توجه بها إلى الناس لطلب الثالة منهم، ولعقد الرياسة بيتهم، ولدُّ الجاه عندهم، فحرم ثلك كله، كما حرم من الوك النجيب، والصديق الحبيب، والصاحب القريب، والتبابع الأديب، والرئيس المنيب، ضعاني من الغرية التي تصدف عنهما في «الإرشادات الإلهيمة» وه الصداقة والصديق، كما لم يتحدث معاصر له، وذلك أمر أنتهى به إلى الضن بكتبه على من لا يعرف قدرها. وتصاعد إحساسه بغربة كتبه على قراء عصره، كأن كتبه مرأته والرجه الآخر لحضوره القلق الذي وصفه حين وصف نفسه بانه غريب الحال، غريب اللفظ غريب النحلة، غريب الخلق، مستانس بالوحشة، قانع بالوحدة، معتاد للصعث، علازم للحيرة، يانس من جميع ما يرى.

هذا اليأس هو الذي قاده إلى تدمير كتبه بنفسه قبل ان يدسر الأخرون قيمتها ابتذالا واستهانة، حين يضعونها في غير موضعها او يستخدمونها في غير ما وضعت له، أو حين يتلاعب بها أخساء يدنسون عرضه إذا نظروا غيسها، ويشتعبون على غلطه وسمهوه إذا تصفحوها، مبرزين نقصه وعيبه إذا تحدثوا عنها. وكيف يترك أبو حيان كتبه أناس جاورهم سنوات طوالا في ما يقول، فما صبح له من أحدهم ودادا، ولا ظهر له من إنسان منهم حفاظا، واضطر بينهم بعد الشهرة والمصرفة في أوقيات كالميسرة إلى أكل الضخسر في الصحيراء، وإلَّى التكفف الفاضح عند المضاحبة والعامة. وإلى تعاطي الرياء بالسمعة والنَّفاق، وإلى ما لا يحسن

بالحر أن يرسعه بالقلم، ويطرح في قلب صاحبه الألم. وفي الكلمات السابقة من الأعثراف بدخيلة النفس ما يمزج بين إدانة الأنا وإدانة الجماعة، في استبطان ذاتي ينعكس عجزه على صدره، على نصو يؤكد أنّ انحدار الأنا مفروض عليها من الجماعة، وهوانها على نفسمها ناتج من هوانها على الناس، فلم تجد خلاصا سوى تدمير الوسيلة التي أفضت إلى اليأس من الناس، وهي الكتب التي كانت صليب أبي حيان وعدابه المضني

وسر شقائه وتعاسته. وفي هذا السياق، يتحول القاضي أبو سهل إلى بجلي مراوغ لما هو مسكوت عنه هي المعلَّن من الرسالة، خصوصاً حين يقول له التوجيدي: حرست منك ما أضعته منى، ووفيت لك بما لم تف به لى .. ولو علمت في أي حال غلب علي ما فعلته، وعند أي مرض وعلى أيةً عسرة وفاقة، لعرفت من عنري أضعاف ما أبديته،

واحتججت لي بأكثر مما نشرته وطويته. وما طواه أبو حيان في رسالته هو علاقة المجاورة التي تصل بين القساخس أبي سسهل والأخسرين النين فرضوا عليه ما انتهى إليه، فباللهم فعلاً بفعل، واستبدل بالأمل فيهم الياس منهم، وبالتوجه إليهم باحسراق الكتب التي تصله بهم، وذلك في فعل الرغبة

الساعية إلى الخلاص بالياس، وغير بعيد عن هذا السياق ما يوجهه أبو حيان إلى القاضي أبي سهل، على سبيل الالتفات البلاغي، قائلا لة لعليناك بالرزة بعن م وصباحك، كما لو كان يقول له إنه يتعامى عن قبح زمنه، أو يتجاهل هذا القبح، لأنه بعض الزمن الذي انحدر به، وما كان بليق بالقاضي أن يلوم أو يدين، فألأولى به أن يضهم ويدوك، ما دام لم يعد يد العبون أو ييسط جناح

وعلى حال، فلم يعد الترحيدي في حاجة إلى مثله، فقد كتب رسالته وهو في عشر التسعين، ولم يعد له بعد الكبر والعجز أمل في حياة لذيذة. وقد زاده فقد من فقد من الأخوان والاخدان عظة، ومن سبقه من الباشمين في عصبورهم قدوة، ولا يشرك أبو حيان القاشي دون أنَّ يكمل السخرية منه، فيقيس الحاضر الشاهد من فعله على الغائب السابق من أفعال سلفه، متظاهرا بالتقليد الذي لم يكن يزمن به في نزعته العظلية المتصيرة، متواصلًا مع اشباهه الغرباء في عصور سابقة عليه، فيقول إن أبا عمرو أبن العلاء دفن كتبه في بطن الأرض

فلم بوجد لها أثر. وطرح داود الطائي كشبه في البحر وجمع أبو سليمان الداراني كتبه في تنور واحماها في النار قائلًا. والله ما أهرقتك حثى كُنت أحترق بك ومزق سغيان الثوري الف جزء من كتبه وطيرها في الربح. وقال أبو سعيد السيرافي لولده: تركت لك هذه ألكتب فإذا رايتها تخونك فاجعلها طعمة للنار.

والعجيب أن كتب الأخبار والشراجم ثمر ممغصا على مثل هذه الأخبار، وكتابات المؤرخين تشجامل هذه الوقائع وكتب تاريخ الأب والفكر التقلينية المعروفة شفادعنا عن أمثال تلك الأحداث الدالة كأنها ما وقعت، وكما أو كان مثقفو الماضي لم يعرفوا محنة الكتابة، ولم يكتووا بنار الرؤيا التي تضيق عنها العبارة، ولم يغترب المتميزون منهم متوحدين ضبائعين في عصورهم، كانهم علامة على الكتب التي تحون اصحامها، ودليل على

الكتابة التي تحرق كاتنها قبل أن يحرق صفحاتها ولكن منى تضون الكتب صاحمها؟ ومنى يجترق صاحبها بها؟ ومنى تصبح الكتابة وطأة على الكاتب وسحنة؛ إنها أسطة تقضى إلى رؤيا الواقع التي تضبق عنها العبارة، كالمها رؤيا القبيس بوصنا المعدان، وإلى الكلمات التي تشابي على الكاتب وتراوغه، وإلى الدنيا الذي قد تبدو أقبح من وجه الميدورًا، وإلى الواقع الذي يحوج صاحبه إلى ما أحوج التوحيدي، في زمان تدمع له العين حرننا واسى، ويتقطع عليه القلب غَيظا ومُسنى وشجى، قيما يقول أبوحيان الذي لم يثريد في إبلاغ القاضي، في نهاية الرسالة، أنْ في صدره مما يُحتاح إليه الناس منا يملا القرطاس معد القرطاس إلى أن تغشى الانفاس بعد الانفاس، ولكن أكثر الماس لا يعلمون وتلكُّ عبارات تؤكده مرة أخرى، الرغعة الملتبسبة الثي تنطوي على نفائص البأس والأمل، ونؤكد إمكان تولد الحياة الحديدة للكتابة من رماد الحريق المدمر للكتب، وإمكان التسويد الحديد للصحائف التي غيبل الماء ما عليها من اخبارً ، رعم عشر التسمين، ورغم أن البصر قد كل، والسان انعقد، وملك الوسواس، وعلم اليلس من حميع لباس، ضفي داخل الشوحيدي، لحظة كشامة الرسيالة، واليما ينطقه نجمها، الرغبة الشنعلة في الانقطاع عن الناس والاتصال مهم، المعور من الكتابة وعشقها الدي لا يمكن أن يهجره الكاتب المبدع ما طل في صدره نفس

وأهست أن التوحيدي طل معتباً بهذه الرغبة المُتبِسبة في السنوات القليلة التي عائمها، منذ أن كثب وسالته إلى القاضي أبي سهل في شهر رمضان سبة أربعمائة، إلى أن توفّاه ألله سنة أربع عشرة وأربعمائة من القرن الشَّامس للهجرة، فهدأت الرغبة في نفسه، ولكن لتتوقد مينا، نص الذين نقراه عام الف وأرمعمانة وسنتة عشر، فنطرح على أدفسنا السؤال نفسه عن جدوى الكتابة التي يحترق صاحبها بها، في عصر قاس وضنينه تتوك عنه ومنه وهيه الرغبة الملتسمة التي تعانق الموت والحياة في أن.

أصول وضوابط وآداب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

متوجهة الى اليُث.

قسم المؤلف كتابه الى خمسة فصول تبعتها

المصطلحات لغة واصطلاحاً.. أ

بضعة أفراد يقدمون «المكان» الى

الأخر مشهدياً، في صياغة هم مركزها،

وباعثها، على كيفية من ادراك الأجزاء -

التي يستنهضونها في استعراض دائري -

ادراكاً هو انتهاؤها من بواتهم الى دواتها،

على حامل «ثقاف» يمتحن مقدرات هؤلاء

الافراد في القول، والحركة، والبداهة،

و الله المنظومة التي هم بصددها، أي:

هم ممثلون في معظمهم. ليسوا على قُنر

نافذ من خطورة المواهب، لكنهم معروفون،

على نحو ما. يمازجهم أخرون قليلون من

مهن شتى في الفنون، بينهم - مثلاً - هبة

السبوبرانو الرحيمة كيري تاكاناوا،

النيوزيلندية، الجالسة على يمين الراحلة،

الْمُنْتَخَبة إلهيا، ماريا كالاس، في سنين هذا

برنامج تلفاري يجمعهم، في خيط سمِّي

لنى تبسيط من درحلة العبودة»، أوروبي

الانتاج، ينْخَدُ من كل بلد «عديناً» تكور

الأوفى - في الحسبان - لاستدراج بلدهاء

الى كشف «أنقى»، واظهار ما خفى، ريما،

علَّى مسحساولات سلف في هذا الصنف

التسجيلي الكثير عن الشُّعوب، والحيوان،

متأخرة وصلتنا الحلقات بضع سنين عن

اطلاقها . بعضها جافٌ البنيَّة، كاللتين

قدمتاهما جوانا كاسيدي عن ايرلندا،

ومارغوت كيدر عن كندا. تْرِيْرَات طفت في

أحاديث كيدر (الصحافية، التي تطارد

سويرمان، في الأفلام الأربعة الصَّديثة،

مستعرة الفضول كي «تميط اللشام» عن

شخصه الآخِر)، لكن وجه كاسيدي كان

يتوهج صوراً تستعير للمشهد التائه، في

الحديث السترسل، خطى في اتجاه جماله،

ستيفاني باورز، المنتلة الشديدة الوطأة

كلُّما ارتدت قُناع الظرافة، او جاهدت ظهوراً

على حَفَّة فكهة، كانت خارج دصورتها، في

أفلام خرقاء، او في مسلسلها الأميركي

الباهت «هارت وهارت» (او: عائلة هارت)،

باقترابها من حياة تكشف رموزها شرنقة

شرنقة، في أرض كينيا. وستيفاني أميركية

لا أفريقية. وحدها أنبطت بأرض ليست

على صنعوبة ذلك، وثقله، وقسره.

والعمارة، والأثير الموروث.

المكان كَشْغَاً.

العصر الأخيرة.

اختزل عمر الشريف مصر الي بطاقة

بريدية، وحلبة لسباق الخيل (تعلُّم حب

HATAT

تقديردولي

للتصويرالت

أزقى المتنة

4-12-53

عدب عنيما بفسد الطب نفسه, الطب

لا يَفْسَد، الطَّبِيبِ هُو الذي يَضُرِيهُ

الفساد، يبدأ جيداً وما أن يروج اسعه

ويشتهر حتى بضربه الفساد.

كالمطاعم، يبدأ المطعم بتقديم الاكل

الجيد وما ان يعرف الشهرة ويقبل

المطعم تستطيع تجنبه فتاكل في

الإطلاق. الطبعيب - الحكيم، عساشق،

شاعرة فيلسوقه مصلح الجتماعي

انما هو يهتم بجسد المجتمع ويسعى

لإصلاحه ولحمايته. عيب أنَّ يتَّقَاضي

الطبيب - الحكيم لجبرة عمله أو انّ

بقير عمله بأجرة ما وسنعر منا كسائر

السلّع، ينبغي لجهة ما أن تكفيه جميع احتياجاته وجميع رغباته،

وحدثي جميع نزواته، وأنّ تضعنه ضفاناً تاماً مع اسرته، فلا يفكر سوي

بالطب فيقط لوجيه الطب اطلاقيا

فَيكونْ عندئذ حكَّيْماً، والأ فَهو العيب

الغور، النكتور ميلاد يتابع حديثاً مع

سكريتيرته عن السجاد العجمي وهو

بجلسني الى المقعد ويشيس ألى ان

أَفُتِح فُكِي فَأَفُتِكِهُ. يَقَطُعُ حَبَيْثُ

السَّجَاد ويبادرني: بِالْنَسِّبِـة الْي

التمديد يا مريم ما رأيك بالتمديد

ويكون بدا بإنخسال الاته في فسمي

بالطبع. اسمعي من الناحية الطب

ويتابع من دون ان ينتظر اجاب

لَّخُلُكُ بِا حَكِيمٍ، وَتَكَرُّ بَمُوعِي عِلَى

عليه الزبائن حتى يتحول الى زبالة.

■ من يوميات مريم

لا أحب الذهاب الى طبـــــيب الاستان, يحسر في العسرق طوال الإستان، يحسن في المسلون على الطريق، ولا تضارق نشني تلك الآلات السابية الفظيعة. اشاف من شكلها واشعر بشيء من الخجل امام الطبيب وانا ارتعش وتتبحرج بمبوعي فلأ استطيع تمالكها. إذ أن طب الأسنان تقدم كتَيِّراً ومضت علىَّ جلسات عدةٌ عند طبيب الاسنان ولم اشتعر بوجع حقيقى. ولكن الإسلحة، تشبه أشباء ستُعَملُها الاشترار. ولكنُ لا بد مَن الذهاب. عندما يعلن ضرسك وجنعه و،يفجّر، في الليّل، خَصَوْصِناً مُساء السبيت. لماذًا تلشهب استاني مسساء السبت دانسا حين لاطبيب وعطلة الاحد أمي البوم التألي؟

انه لَطيفٌ جداً، ويسري عني على الفور، بشَــتُ انتَــَبَاهُيَّ ويُفَــتَحُ موضوعاً عويصاً في السياسة، اعرف الله يحاول التَّحَقيقُ مِنْ هُلِعِي واحْبِ مسجساولته واحساول قمدر الامكان الانصبياع لها. الطب هو الطبيب في الدرجة الآولى، هو الشخص، الأنسان. الطَّبُ كَعَلَمٌ صُوحِوْد في الكتب، يَدْهُبُ الطلاب ويقراون ويتتعلصون بروس التشريح ويقومون بالنطبيقات والتمارين، ثم يعودون أطباء، بعد ذلك يلزم الطبيب الانسبان الذي ستسلعه . قعك او رانسك او جسمك، وليست هذه الهَّالِعِيةِ أوَّ المِتَّالِمَةِ في مناسبةٍ عطب

اصاب احد اعضائك أصبيح الطب هئاء وهناك ايضسأء بجساره حد يعسمون بهلك ويستاصلون اي شيء أو لاشيء، يوهمونك انهم استاصلوا شيشا ينبغي استنصاله... لالسبب الأ ألتفكين بثمن العملية ومراكمة الثالء ويتنافسسون على نلك. اول كسلام تستعلم من الطبيب هذه الإيام هو: فوراً الى العملية، السالة لا تحتمل التناجيل، انه يفكر بالمال وغالباً لا تلزمك هذه العسملية. ويتواطأ صعه طبيب الصحة العامة وطبيب القلب وطبيب البنج الخ... عيب، أكبر عيب، طبيب مشبهور وصاحب مستشافي فُسْرُب الرقم القسيساسي اذ اجسري خَمَسَيْنَ عَمَلِيةً جِراحَيةً في يوم واحد. انه لا يعشي، يركض باستقرار،

الشَّهُورُ تَحْتَ الْعَمَلِيةَ. هَذَا هُوَ اكْبَرَ

١- تصوراتٌ لامعة

أشكالٌ أخرى

أقصيدٌ طب الاستنان، التمديد عال ولا باس به في الوقت الحساصير لماذا؟ أعرف سيوف تسالينني لماذا؟ لماذا ضـرس البلد مـرصـرص مـُســـُـقــراً في وضعه. احوص تحت المثقاب الذي بدأ يحفر في ضرسي فيربت الدكتور ميلاد علَّى كتفيَّ ويتابع: طبعاً له تعـرفي عــا هو صُــرس البِلد. سيوف اشترح لك. ضيرس البلد يا متريم هو يأذذ للرضيء الزبائن، بالجملة ويسلمهم الى تلامنته في كلية الطب يُمثلون بهم تمثيلاً، وهو يوقع اسمه

بل ان تكون هذاك غلبة او هيمنة هم العصبية الطائفية التي تستتبع سالر العصبيات، ابصقى يا مريم اتمضمض بالسبائل الاحمر وابصق

الطائفي الأيكون هناك توازن طائفي

- ولكن يا عسرير ضيرس البلد تقولين بأ مريم؟ ما بكم اليوم؟ - يا عزيز السلطة التي هي عصب

مارمه العصب فإذا ما إنتزع العصب يِنْبِغي ان نُرْصِرُمِن الْصَرِس، فَإِذَا رمسرصناه فليس من المستحب يا وَّضَع عزيز كفه على جبيني وقال:

- يا عريز انني اتية الآن من عند

مرصوصان. ما داما مستقرين. الطائفي، والأصل يا مريّع في النّظام

ويهتف: برافو، فاضحك حتى تكرّ بينك، ولكن كيف تُتَجِنب الطبيب؟ في العربية الطبيب اسمه الحكيم. نحر على باب الوكمالة التنقى بعنزيز نقول له الحكيم. هذا عبائد الى زمن مستيقنا المصور يصمل عريضة اختالط العلم بالفلسفة. ولكنه بدل يعرضها علي لتوقيعها: نحن ضد بحد ذاته على احترام خناص، اقصى احترام لمهنة الطب، فالحكيم كلمة ذات التمديديا مريم ينبغي ان نتخذ موقفاً وَّالاَّ سوفُّ نُتِّحُولُ تَدرَّيْجاً الى وقع يؤدي على الفور الى الاسترام والتقدير والثقة، وهي تؤدي لغوي جمهورية مون طبعا الامور متشابهة آلى الحكم والشحكيم وأسائر المعاني كصا تعرفين ولكن ينبغى على الاقل التشيث بالشكليات النيموقراطية من التَّى تعنى مرجعية عامة، الطبيب الحكيم هو مرجع عسام كسالكاهن والمستأكم والقساطسي. وهو على أقل تقدير ليس تاجسرا بالرة وعلى

ينظر إليُّ عـزيرُ محهوشاً. ماذا الدولة تم نُرْعَها، فالنظام الطائفي

انتِ مـريَّضــة يا مـريم هل أَحَــنْكَ الي

- انن ساوقع من أجل الشكليات الديموقراطية والستقبل. وقعت وبخلت الى الوكالة لالتقى صدير التسحرير الذي بادرني: اهلاً إ مسريّم، الوضعُ نَصْعِقُ الْبِسُومُ ويِلْرُمْهُ بَأَعُةً خُلَمِهُ، قَلَتَ: يعني نحن، - ليس هذا ولا ذاك وكلاهما معاً.

. - نَحن بفقرة او بفقرتين؟ - لا هذه ولا تلك وكلاهما معاً. - يعنى؟ من دون موقف. - فَهُمَكُ كَفَايِةً يِا مَرِيمٍ.

السلطة التي هي عصب الدولة. وهذا العصب تم أنتزأعه في اتفاق الطائف فاصبحت الدولة، ضرس الدولة، من دون عصب، فوجب ان يرصرمتوا هذا الضبرس فبرصبرصبوه بالتبوازن

وانا اكتم مسحكة اسال التكشور صَيلاد: يَعْنَي هَلُقَ شَـو؟ وأشيس الَّي ضرسي، فيجيبني: الآن انتزعنا العصب وبعد غدسوف ترصرص فإذا رصرصنا واققلنا على الضرس المنخسوريا مسريم فسلا يعسود من المستحب أن نعبث به ما دام مستقرأ في وضعه، يعني شو يا مريم، اجيب: التمييد. يصفق الدكتور مسلاد

علزمه هبعنة طائفية كالضباس تمامأ

اقصَّد الوكالة، مع التمنيد أو ضَّنم؟

- عندنا التعبيل بفقرة او

- ولا يهمك، يبدو أن غسرسنا الضَّا فَنَزُوعَ الْعَصِبُ، اتَّكَلَّ عَلَيُّ. أُريِد انّ استالكُ يَا سنعتادة المدير كنيف

- عال، الجمد لله، عندي ضرسان - ممتان، ائتبه لهما. لا تعبث بهما

اغتيال الكان بأمومة ساحرة، الى طفولة المكان، الذي تحدب عليه ببعض لغة كينيا ذاتها، وبالسنين الكثيرة التي أمضتها هناك في كنف المثل الراحل وليم هولئن، يهريان الي بكورية العالم وعذرته، في مراعي الوحش، ومراعى الانسان.

كانت تتحدث عن نفسها في «هيئة» الطبيعة، مترعة حكمة ما يتصفُّ به عراءً عادلٌ أمام وقضاء، الكان، سنضرت من عمرها كما لا تفعل امرأة: «أتعرفون ماذا يقول لى هذا الرجل؛ (قابلتْ، أنذاك، صياداً أسود). كنت فتيُّة حينُ رأيتُك المرة الماضية. أنت عجوز الآن»، وقي قيمت: «لقد افتتح يومى». (بدت في خمسين عمرها، لا على شيخوخة كما رعم الرجل بتلقائية البراري، وطباعها).

منبتها على خلاف الآخرين، لكنها انتسبت،

في السياق، هذا، تكلّف ممثلان، تحدداً، أن ينتّ سبا الى آثار بلايهما، وبعض معالمهما الطبيعية، عبر رحلتين القافيتين، على مقدار وعبيهما. وقد أبرمت المسادقة طباقاً جمعهما، على فارق جيلين، تحت ادارة ديفيد لين، المخرج البريطاني الكبير. احدهما عمر الشريف، المسري، في هلورنس العرب، ومن ثم منكتور زيفاًغوء، والآخر فيكتور بينسيرجى، الهندى، الذي يصغر المثل المصري بعقبين، ترجيحاً، في «العبور الى الهند»، ولو قيض لدرب على عقد المفارقات في استعراض الأثنين ل واشراقات، بلديهمًا، لاستخلص جدولاً من الفكامة السائحة، وعشواء اللغة، وفقر الصياغات، بازاء جدول من حسِّ اكتناه

وحيواتها. كان عمر الشريف يتحدث ولا يتحدث. يقول ولا يقول. اشارات الظاهر كاشارات الباطن، على عواهنها، سانجة في افراط تتهشم معه بلاغة الآثار الى فتأفيت من بطاقات سياحية، رُسمت في الأصيل، حيث لن تتعرف الأحاسيس الى شيء قط سوى اللُّونِ: فَأَيَّة حرارة هَناك، مَثْلاً؟ أَي بعوض، أية رطوية؟ أي مسرض أو فسقسر، أو نهب؟ «بطاقة السياحة»، في كل مكان، تحقير للون نفسه، الذي يبدو بانَّحَأَ، وجيهاً، لأنه مسمر على كذب العين الثابتة، وخيانة الجسد، الذي لا يلمسه الهواء في قضاء الرسم

اشارات الكون، المنسحبة على عناصره

البطاقة السياحية، برَّمة فتنتها، هي نفاق الطقس وواعترافاته الجميلة، بتهديد من الكاميرا وخدعتها. وكان عمر الشريف، غير المنسرح على ثقافة، يجاري والعادي أ السياحي، بافراط مبصوا. الشَّمْس الحلوة،

ً دى، فوق النبل. يا ــــلام». لم يقلها بعربية مصر الدارجة، بل بانكليزية ادارجة على خفّة الترجمة. والأعمدة، دي، من ألاف السئين. بناها الفيراعنة. تعالوا معايا نشوف، ويمشى الممثل، الذي لا يتواني عن اخفاء بضع سنين من عمره: «هذا صورنا فيلمي الأول. كنت في العشرين، فإذا حسبتُ تاريخ الفيلم، وتاريخ انتاج حلقات التلفار، تتبقى في اليد سنون محتجبة. ما همٍّ. هذه معرفته، وحدودها، بالآثار، يصفها بالأرقام الكبيرة، التي هي استعارة العبودية الكبرى في الحضارات: «التعثال ده، ضخم. العمود عشرون متراً. ما حدًش فهم أسرار

الرقع. الكتلة. المتليد ملوناً: تلك أقاليم حركة عمر الشريف، واستعرضه والمعرفي، انه يصف بطاقةً سياحية، خفيَّةً، في يدُّه، أرسلتها اليه شركة سياحية. انه خارج المسهد، برغم وجوده داخله. غائب عنه. يتماهي مع تأبيد الكاميرا للبرهة الزمنية مقتولةً، مغرَّغة من المكان ذاته، حتى لو انتشلته - او كادت - غيواية اللون من

فيكتور بينسيرجي لا يعير الرقم التفاتأ. لأبعير الكتلة التفاتأ لريما يحلظ لنفسه، ولذا، أن الأمرين (الكتلة ضنضامة، والرقم متعاظماً) صنوا العبودية، التي هي، دون غيرها، منشاً الآثار الكبيرة: كلِّ حصارة تركُّت أثاراً ضخمة هي، قطعياً، من عَرَق العبودية. كلما كثر العبيد المسخُرون كبرت الأنصباب، والأعمندة، والأهرامات، الأمم الرعاة، والصيادون، لم يتركوا ورامهم نصبأ يُنكِّر، لأنهم كَانُوا مَلْخُونَين بانحلالِهم في نسبيج الكون - ذلك الصدى الحيّ، الذيّ يتوارثونه روحاً بعد اخرى. والآثار الصّنام لم تصحِب أنين العبيد، فحسب، عن قلب التاريخ المزهو بخيلاء النقوش والأشكال، بل كتمت، بكماماتها، شكاوى الصِّنّاع، الذين

بينسيرجي يتحدث بيديه، وعينيه، وقلبه،

العمارة الفرعونية: حتى المهندسين، في العصور دد، ما عرفوش.

سطحه المُشنب الأبعاد بمقص سحري،

شحنوا على مبرد اسمائهم ملكات الهندسة، مُسْلَيْنَ، نكرات، الى المجهول، وهم ينظرون خَلَفْهُم، بِأَنْينِ، أَلَى قَنُونُهُم تُسْمَى بِأُسَمَاء

اللوك وسلالاتباء عن الروح في مياه الغانج، عن الجسيد العاري منستحبأ الى طهارة معدنه، عن الصمت الرّحم، عن نفسه في الايمان بها منتَضدة حيَّرها في الظل الشَّابِت، الأراي، لتثمال شيفا، أو فشنو. وهو يتنقل، في هذا كلَّه، لا أمام الكاميرا، بل في الزمن ذاته مرئياً كبشر يوقدون، مع شموعهم، خيال

الحياد من أبيه)، وطاولة للعب البريدج: الزمن تقيل على ممثل ينتظر من يدعوه الى دور. والحلّ ان يفتت الزمن مكعبات صفيرة ذات أرقام (اللبريدج أرقام). انه : «يقتل الوقت، بدهاء المخترف، العاكف على تسليم الوقت جيوبه، وقلبه، وثقافته، ليملاها بهجابه القوي، غير ان عمر الشريف، حين يعرَّج على الانسان، كي تكتمل دورِد الشهد تسجيلياً، فإنما ينسى المكان طرآ، يعيده الى كمونه، ويبعثه على نَسُقَ مِو غيرهُ، فردوساً، طاهراً، معتمى كمال، يعسعس على تسبيح ويضبحي عليه: والانسان المصري ما يشبيش العرب. ما يشبهش حدّ من جيرانه. لو كان عنده ده»، ويري الكامسيا عود نعناع، بمناسبة جلوسه في مقهى مرتشفا شاياً ينعناع: «لوكان عنده ده، ولا صاحة تانية، بيتقاسمها مع جيرانو». لكن الكاميرا، ذاتها، لا تدرك «الحكمة المشهدية، في البالغة المُتخمة للالفاظ الانكليزية. وكمانما تسرى الحية من الة التصوير الى فم عمر، فيحاول التأكيد بموجِدةً: مبص. شوف الناس بول. شوف وجوهمهم، وتعر الكاميرا على شلة هنا وشلة هناك، تقرقر بينهم كرات النارجيلة الزجاجية يلوِّح من بين بخانها ماردُ المصباح المأسور.

وجود خشنة في معظمها. لم يمسها تُرَفُّ ما . تحاول ان تبتسم للكاميرا بعيون غائرة: «بص. شوف الطُّيّبُه دى. شوف الكُرَم، وتجاهد الكاميرا أن تلتقط برهاناً يدعم اللفظ المعنوي، الغارق في غيبه، فتدور صامتة على صمت بشري، حتى أخر رُمقٍ في الصُّور. عمر ألشريف لا يتوخّى اقناع أحد في

«رحلة العودة» الى «فردوس» الفاظه. وجَائز، في الحال هذه، ان يُسائل عن موجب غيابه عن «الفردوس» الساحر، النقى، الرؤوم، الآمن، المُغنى عن كلُّ مكان أخر. لكن السبالة دعاوة لعطر، كما تمرس . في ترويج وصنَّقة ضوع باسمُّه. والظاهر اليَّ قَيِّ أَن وترويجه اللَّشهديُّ لم يكن. اقتراباً من كَشُف يجذب المكان الى خاصة سحره، قدر دَفَّع المكان الى الغيابِ عن سحره. وقد استعان للحجب القوى هذا بلغة انكليزية على بساطة المفردات المتداولة أمام دكان، لا غير.

في درحلة العبودة، لم تكشف مصر سَنِّل، الحامل بليل السائح، عن

ولو انهما غير ملزمين بنك، شيكاً بعبلغ ٣٠٠ جنيه

الواقع أن الأنسة روينسون عرضته عليناً. كانت بالغة

- مكذا تظن. لكنه تبين أن ذلك كأن وبالاً عليها.

حين جاء وقت نهابها في اجازة قالت لصوفي

بالثلاثمائة جنيه. طبعاً، حاولت صوفى

ليغنفستون انها قررت ان تنفب الى دوفيل مدة شهر

تقنعها بأن لا تفعل ذلك، غير انها رفضت الاقتتاع. قالت أنه لم يتسن لها مثل هذا الحظمن قبل. ثم أنه

قد لا يتسنى لها في الستقبل. هي تود أن تنفق ما لا

يقل عن اربعة اسابيع كأنها لحدى النبيلات. لم يكن

في وسع صوفي أن تفعل شيئاً، لذلك تراجعت عن

موقفهاً. باعث ألانسة روينسون عبداً من الفساتين

التى لم تكن تريدها. كانت لبستها طوال الفصل، هي

تقول أنها وهبتها لها، غير انني لا احسب انها فعلت

ذلك. احسب أنها باعتها الفساتين بثمن بخس. ثم

انطلقت الآنسة روينسون وحدها، الى دوفيل. ماذا

- لا، لا فكرة لدي أمل أن تكون تمتعت كعما

- حسناً، قبل اسبوع من موعد عودتها، كتبت

الى صوفى تقول انها غيرت خطتها، وبخلت مهنة

جديدة. هي تأمل من السيدة ليغنغستون ان تغفر لها

عدم رجوعها. لكن صوفي المسكينة غضبت بالطبغ.

وما حدث بالفعل أن الأنسة روينسون تعرفت الى

ارجنتيني غني في دوفيل، وذهبت معه الى باريس. هي في بأريس منذ ذلك الوقت، رأيت ها بنفسي في

محلات فلورنس: الامساور حتى مرفقيها، وسالرسل

اللالئ تطوق عنقها. طبعاً تجاهلتها. يقال انها تعلك

منزلاً في دغابة بولونياء، واعلم انها تملك سيارة رولز

رويس، ثم تركت الارجنتيني بعد بضعة اشهر،

حالياً. الحكاية، باختصار، انها البغي الاكثِّر اناقة

حين قلت أن نلك كأن وبالأ عليمها، ظننت أتك

- لا ادري ما قصدت بذلك، ولكن الا تحسب اتك

- من سرء العظ انني كنت كتبت قصة عن عقدى

- انوي أن اكتبها بنفسي: انما علي أن اغير

- حَسَناً. اقول أنها خطبت لموظف في مصرف

اصيب في الحرب، ويترت احدى ساقيه، أو اقتطع

بعض وجهُّه. كانا في حالة فقر مدقع، لا امل لهما

بالزواج ولو بعد سنوَّات، كان يجمع ما يوفره من

لجل شراء منزل في الريف، اتفقا على الزواج حين

يدفع القسط الاخير، ثم تأتيه بمبلغ ٣٠٠ جنيه،

لؤلؤ. لا يمكن للمرء أن يواصل كتابة القصيص عن

وتعلقت بيوناني. لست ادري اي شاب هي مع

قصدت ذلك من ناحية فنية، قلت لها.

تستطيع ان تتسيج من ذلك قصة؟

- وكيف ستنهيئها؟

- يبدو لي انها كنيبة.

- حسناً، انها ضرية حظه آليس كثلك؟

السرور بذك.

- وكيف كان ذلك؟

جرى لها هناك؟ هل تعرف؟

قي يأريس.

عقود اللوّلق.

سلسلة من جرر

سومرسيك موم

- ما اسعدني أن يكون مقعدي بجانب

- كذلك الأمر بالنسبة إليّ، قلت لها بتهنيب. سنرى ذلك، اريد ان تسنّح لي الفسرصــة المادنتك. لدي قصة اود أن ارويها لك. حيال نلك احسست بقلبي يُهبط قليلاً. - اود لو تبادرين بالحديث عن نفسك، قلت

تستطيع ان تنتفع بها. ان ننظر في لاتحة الطعام أولاً. - الا تريدني أن أرويها لك؟ قالت متسائلة،

وهي حسزينة بعض الشيء، كنت احسسب انك ستكون مسروراً. - اننى مسرور. لعلك كتبت مسرحية وتريدين

- ليس ثلك بالمديح لها. القصة الحقيقية ليست حقيقية كالقصة المختلقة. ماذا يعني ذلك؟

- اتمنى لو تسمح لي بأن أرويها. - كلي أنتباه. لن انتاول الحساء، فهو يسم

النوع الذي تضع فيه قطعة كبيزة من الزيدة؟ - الحسماء الشمندري البارد: قالت متنهدة،

- لا بأس. ارو لي قبصتك، سننسى الطعام - حسناً. كنت هناك بالفعل حين وقعت هذه القصة، كنت اتناول العشاء مع آل ليغنغستون، هل تعرفهم؟

اتعاقد مع مربية شابة وجميلة. فألم الا يعلم ما - غير أن المرء يثمل بالاقضل. ولم تعر لورا ملاحظتي اي انتباه. "

بالفتيان بدلاً من الاهتمام بواجباتها، ثم ما ان تتعرف الى عاداتك، حتى تريد ان تتزوج. اما بالنسبة الى الأنسة روينسون فلديها معرفون بها معتازون: لا بد أن أعشرف أنها كانت شبيبة اللطف، محترفة. اعتقد في الواقع انها ابنة رجل

الحديث سباته رايه بالسلسلة التي تضمها على عنقها. قال لها انها جميلة. استات من ذلك وقالت له انها تقدر بشانية الاف جنيه. اجل ان لها تلك القيمة، قال لها.

- كانت الأنسة روينسون تجلس مقابلة له. في نلك المساء كانت تبذر لطيفة حلوة. طبعاً عرفت ثوبها ، هو احد اثواب صوفى القديمة ، ولو كنت لا تعلم أن الآنسة روبنسون هي المربية، لما خطر ذلك

على عنقها جميل جداً، قال بورسيلي. - ولكنها مربية السيدة ليغنضستون، قالت ماري

عنقها احد اجمل السلاسل اللؤلؤية لم ار مثلها بهذا الحجم في حياتي. لا بد ان ثمنها ٥٠ ألف جنيه. ً – هراء،

وانحنت ماري لينغيت فوقها. صوتها اجش

الكونتُ بورسيلي؟ يقولُ أن هذه السلسلة اللؤاؤية التي تحملينها في عنقك قيمتها ٥٠ الف جنيه. - في تلك اللَّحظة توقف الصديث حستى ان كل شخص كان يستطيع ان يسمع. استدرنا جميعاً ونظرنا الى الأنسة روينسون. احمر خداها،

الفع غير ١٥ شلّناً ثمناً لها.

- من السخف ان نفترض ان الربية تبقى مربية - لم يكن لها أنَّ تفعل ذلك، قات. لقد سبق لها ان تدريت فشرة طويلة. الم تر ذلك الكتاب السحري المعروف بقاموس الاستعلامات الاتكليزية

الذروة المثيرة. عُير أنه كان على أن أفعل ذلك مرة ثانية، أنذاك

تابعي حديثك، قلت لها متوسلاً: أن باع الصدفة الطويلة كانت على وشك القيام بإشارة.

الدار رجلين يريدان التحدث الى فوراً. - حسناً. الافضل لك أن تُذهبي، قالت صوفي

ان ذلك قد يكون مخيفاً بالنسبة إليك يا عزيزتي، - هل انت يا بورسيلي واثق من انه عقد حقيقي؟ - لم تكن لها الجرأة لوضعه هذه الليلة لو كان

تحت الماكياج. تم رايتها تتسمامل: هل كل ش ما يزام في صندوق مجوهراتها؟ لم اكن املك غير سلسلةً صنَّغيرة من الماس، غير انني وضعت يدي بصورة الية على عنقي اتحسس وجودها. - لا تتكلمي هراء قال السيد ليغنغستون، كيف يمكن للأنســـة روبنسـون أن تشمكن من اخــتطاف

- ولكن معرفيها ممتازون، قالت صوفي. انهن دائماً بملكن مثل هذه الافادات. هنا وجدت انني مضطر لمقاطعة لورا مرة اخرى.

- طبعاً، لا اعرف شبيناً ربيناً عن الآنسة روينسون. عندي كل الأسباب للظن بأنها فتاة لطيفة جداً، على انه من المثير أن يتبين أنها لص معروف وعضو مشهور في عصابة من اللصوص

- هذا اشب شيء بفيام. اخشى ان مثل هذه الاشياء المثيرة لا تحدث الا في الافلام. - حسناً. رحنا ننتظر محبوسي الاتفاس. لا صوت اطلاقاً. توقعت ان أسمع شجاراً في الدار، أو صرحة مخنوقة على الاقل. ظننت أن الصَّمت ننير سوه. ثم فتح الباب وبخلت الأنسة روينسون. وعلى الفور لأحظت أن العقدِ أختفي. استطعت أن الحظُّ

منذ لمظات، قال. هزت رأسها وابتسمت ابتسامة غامضة. كلنا كنا مخدوعين، لم ألحظ ان صوفى كانت مغتبطة جداً لأن مربيتها جعلت نفسها مركر اهتمام على هذا الشكل. ظننت أن هناك شيئاً من الشك في طريقتها حين طلبت من الأنسة روبنسون أن تشرح ما حدد. عند ذاك شالت الأنسسة روينسسون انها حين دخلت القاعة وجدت شخصين قالا أنهما اتيا من مخارن جاروت، حيث كانت اشترت سلسلتها، كما قالت،

سلسلة ثمينة من اللالئ؟

- يبدو انك لم تكوني مصممة على النظر الى

الدوليين.

فيها شحوياً وتأثراً. عادت الى المائدة: جلست. وبابتسامة رمت عليها،

- على المائدة، يا احمق. سلسلة من اللآلئ. - هذا عقدي قالت. انتحتى الكونت بورسيلي الى الامام. - ولكن هذه اللاّلئ زانفة، قال. - أوه، لقد قلت لك ذلك، قالت ضاحكة. - ليس هذا الشيء نفسه الذي كان في عنقك

لتعود فتأخذها بعد اصلاحها بعد ظهر هذا اليوم.

على كتفها ويبكي. يبكي كالطفل. يتسلمان البيت كانت احدى السيدات تركت في المخارن سلسلة الصغير في الريف، ويعقدان قرانهما، والدته المسنة تأتي لنعيش معهما، هو يذهب ألى المصرف كل يوم. من لآلئ حقيقية لإعادة تعبئتها بالسلك، أخطأ العامل واذاً كانت حفرة الى حدكاف، لم تنجب طف لأ، بين السلسلتين، طبعاً انثى لا استطيع ان افهم كيف وتمكنت بالترالي من ان تواصل عملها كمربية يومية ان أي امرأة يعكن أن تكون بهذا العباء لأهذ مثل ثم انه كثيراً ما يمرض، بسبب جراحه، هي تعني به، هذه السلسلة الثعينة حقاً الى مخارز جاروت، غير الحياة مثيرة للحزن، ولكنها حلوة وحبيبة. معتادة على التعامل بمثل هذا النوع من الاشباء، هي لا تميز بين اللالئ الحقيقية والزائفة، غير انك تعرفين مقدار غباء النساء، هي في اي حال تك السلسلة التي كانت الأنسة روينسون تضعها على عنقها. ومي تقس بخمسين الف جنيه، طبعاً، اعطتهما السلسلة، هي لا تستطيع أن تفعل غير تلك، على ما اعتقد، ولو أنه امر مثير للعذاب، واعادا اليها سلسلتها ثم قالالها وهما يتحدثان بطريقة سخيفة، فيها زهو، كما يتحدث الرجال في المسائل التجارية، انهما مكلفان بأن يقدما إليها تعويضاً عن الخطأ،

كنت اول من نطق به. - أمل أن لا يكونا جاءا لاعتقالها قلت لصوفي.

بدا لون صرفي ليغنغستون اصفر بلون الموت

- لعله هدية.

– كلامً

بمبلغ ١٥ شلناً، ثم اعادتها لأن مشبكها كان رخواً،

يكادان لا يصدقان ذلك، هما سعيدان، يضع رأسه قالا أنهما أعطياها السلسلة الخطأ.

هذه القَصْيَة نظرة أيجابية.

- وكان على العشاء رجل لا اعتقد انك سمعت به، لكنه معروف بشكل ما. هو الكونت بورسيلي. وهو يعرف عن الحجارة الكريمة اكثر معا يعرف أي شخص أخر في العالم، كان يجلس الى جانب ماري لينغيت. كانت معجبة بعقدها اللؤلؤي. وخلالً

- نلك العقد الذي تضعه تلك السيدة الشابة

- لا استطيع ان افهم ذلك، قال. انها تضع على

- اقسم لك بنك.

- يا أنسمة روينسون: هل تصرفين ما يقوله

- حسناً، لقد قمت بصفقة جيدة جداً، إذ لم صحكنا جميماً. كان نلك غينر معقول، طالما سمعنا بزوجات يقلن لأزواجهن ان السلسلة اللؤلوية

المقيقية والثمينة مزيفة، هذه حكاية قديمة قدم - شكراً الله وإنا افكر بقصة قصيرة خاصة

اذا كانت تعلك سلسلة لؤلؤية بقيمة خمسين ألف جنيه. واضح ان الكونت اخطأ خطأ شنيعاً. بعد ذلك حدث شيء أستثنائي، هنا تدخلت الصدفة الطويلة.

- اتمنى لو انك لا تقاطعني حين اقترب من كان يقدم إلى سمك السلمون المشوي عن يساري. - السيدة ليغنغستون تقدم لنا عشاء دسماً،

- عل يُزيد السمك السمنة؟ سالت لورا. - كتيراً. قلت لها وانا اقتطع لنفسي قطعة كبيرة. - هراء، قالت.

- حسناً، في تلك اللحظة بالذات انحنى الخادم صبوب الأنسنة روبنسون، وهمس كالاماً في انتها. قدرت انها شحبت قليلاً ، من الخطأ أن لا تضمع المرأة حمرة، هي لا تعلم ما قد بجد. كانت مندهشة بالقاكيد، ثم انحنت الى الامام. - يا سيدة لينغنغستون. دوسيون يقول أن في

ونهضت الأنسة روينسون وغادرت الغرفة بالطبع خطر الضاطر التالي نفسه للجميع، لكنني

لها، او عني. - انما يجب ان اروي لك القصـة. اعتقد انك - أذا كان لا بد من ذلك، فلا بأس. انما ينبغي

- حنث ذلك لبعض اصنقائي. انه صحيح كل

- لا يعني أأشيء الكثير. قلت لها معترفأ: انما فكرت أنَّ أيقاع هذا الكلام حلق.

ونظرت الى نظرة لاتعة، ثم نظرت الى لاتحة الطعام، ثم اطلقت تنهيدة صغيرة. - أذا كُنت ستجرم نفسك الحساء، فالمفترض بي ان افعل كنلك ايضاً. الله يعلم اننى لا أُستطيع أن اتساهل بالنسبة الى شكلي. - وهل هناك أي حساء أكثر يسمأ من ذلك

هو الحساء الوحيد الذي أحبه. ريثما يؤتى لنا بالسمك.

- حسسناً في وسطك أن تسسطهم. انهم سيؤكدون لك كل كُلمة اقولها. طلبوا من المربية أن تأتى الى العشساء لأن احدى النساء كانت خنلتهم في اللحظة الاخيرة. انت تعلم أن يعض الناس لا يقدرون الوضع. كان عدد المعوين ١٢. المربية هي الأنسة روينسون، فتاة لطيفة، صغيرة السنّ، في العشرينِ او الواحدة والعشرين، جميلة. انني شخصياً لا

- كلا، لا إحسبني اعرفهم.

الاحتمالات المرجدة مي انها ستفكر

إنْسَ ما عَنيتَ أقولُ يا قَلْبُ لا تُخَفّ إغْطسْ تحتُ الماء فِي أثير أعمقٍ ودع الأشياح تَتَقَاتِلُ وحدها في الخارج

إنسِ الكلمات إنسَ ما عَنيتَ أنسِ الأرضَ والجاذبية انس کم ترن واغطس في قطره تُستحم هي الأخرى فى ضياء شفيف



مر شوارع طويلة خالية

وحيد لا تكتُ

الأجُّرُاسُ البُعيدَة

هذه الأرضُ التي تضعُ عليها أذنك يه ادب لا تُسمعُ الينابيِعُ ولا أعطيات الدُموعُ ولا ما يقولهُ القلب ـ

هذه الأرض التي تضع عليها لا تسمعُ الأجرَاسُ ولا الامتزازات ولا رُسائلُ الغُرّبةُ

> إنها بارده وليس لها علم

سومرسيت سوم (۱۸۷۶ - ۱۹۲۰) روائي ومسرحي وكاتب قصة أنكليزي، اسلوبه أنيق، لأذع ومن أبرز رواياته والعبودية البشرية، (١٩١٥)، واحد شَفَرة الحلاقة، (١٩٤٤).

- اجل، ولكنها ذات نهاية خلقية جيدة.

ترجمة مبخائيل الخوري

لمزيد من المعلومات

الكريت - ٢٨٧١٠٠

بين = ٣٠١٤٠٦ - ٤

الفير - ۲ - ۸۹۸۱۷۲۲ - ۲

الكويت - ۲۸۷۱۰۰

سًا. - ۱۲۲۲۸

الريامي - ١٤٦٤،٢٤٥

الكويت ~ ٢٨٧١٠٠

يېي – ۲۸۵۸۹۹ – ٤

يس – ٢٢١١٢٢ – ٤

التحرين – ۲۷٤۰۹۰

القامرة ~ ٢٧٢٠٨٢٢

قرياص - ٢٤٥-٢٦٤

بيروټ – ۱۹۹۲۲۵ – ۱۰

بيروت - ٤٩٩٣٢٥ - ١٠

الكريت -- ۲۸۷۱۰۰

لليامة = ٢٢٠ ، ٥٥

- ATAINTT - T

الرياض = ١٩٤٠٢٤٥

بني – ۲۰۹۶۰۶۸ – ۶

ىبى - ۲۰۹۶۰۱۸ - 2

البحرين - ٢٠٤٠٦٠

الرياش - ١٩٤٨٤٥٤

القامرة - ۲۵۲۲۹۵۱

Heals - 111790A

الكويث - ۲۸۷۱۰۰

البحرين - ٢٧٤٠٦٠

لندن- ۱۷۱۸ - ۱۷۱۹

لف - ۲- ۸۹۸۱۷۲۲ - ۲

ىبى - ٦٢١١٣٣ – ٤

الرياض - ٢٦٤٠٣٤٥

بية - ١٥٤٦٣٨٤ -

70E7TAE - 547F30F.

الرياص = ١٦٤،٢٤٥

التجرين = ۲۷٤،٦٠

الرياش = ١٤٤٤٥٩.

يني - ٢٢٤٢٥٠ – 1

نسي – ۸۲٤۷۲۷ ع

الرياس - ١٦٤٠٢١٥

- בגדרופר - בגדרופר

بيروت -- ١٩٩٢٢٥ - ١.

اهمالعارض والمؤتمرات العربية والدولية

اسم المعرض أو المؤتمر

معرض الكريت الثالث للسجاد والتحف الشرقية

معرض للكويد للهندسة والمناء وخدمات الطدية

علقة: اساليب معالجة الشكاري ص قبل مسؤولي شؤون الوطفير

الحلقة: ادارة وضبط الشاريع Primavera-Windows

معرض موداتكس ٩٥ للعلبوسات للماهزة والاقعشة

معرض الجلديات ٩٠ - المستاعات الجلدية والاحذية

حلقة: الاساليب الجديئة لزيادة الابداع والتجديد لدى المدارء

حلقة: الرسائل الاساسية والحديثة في مجال خدمة الزيائن

الحلقة: إنخال للطومات والوثائق والصور في الكرمبيوش

الحلقة: ضبط عقود ووثائق الانشاءات Primavera-Expedition

الحلقة التدريبة للشرق الارسط لاقتصادات النفط

معرض تلفزيون دبي الاعلامي الدولي

معرض الرعاية الصحية السعودي ٩٥

الحلقة: ميكانيكية واسباب النصدة

ورشة عمل في شؤون العلاقات العامة

للعرض الومني الغرنسي

الطلة ادارة عطيات الصيانة

معرض بيروت للسيارات ٩٥

معرض جهة للسيارات ٢٦

مغرص سيدة ٩٥=

معرض فن الطباعة والتغليف والدلاستيك السمودي ٩٥

ممرض الختبرات السعودي ٩٥

ملقة: الماسبة الدراية في البنرك التجارية

معرض عربال لسناعة الالسوم

الملقة أدارة محاسبة المحائم

معرض مسقط الدولي الثالث ٩٥

الطقة تكلفة بورة حياة الشروخ

للعرض الفثى لاعمال طلبة للدارس

معرض سوتيكسا اللازياء

معرض التحمان العربى ١٥

معرض الازياء للشتوية

معرض الجراهر العربية ٩٥

الحلقة: ادارة الجربة الشاملة

معرض جيتكس ٩٥ء

معرض صبرق الكسيوتره

بعرض البداء السعودي ٩٥

معرض المنتجات السورية

معرض السيارات وأبواتها

للزنمر العربي حرية تحارة السلم والضمات

الحلقة: تقدير مرتحايل تكاليف الشاريع

التاريخ

1990/1-/4-11

1110/1-/17-15

1440/1-/14-15

1990/1./1.-15

1990/1-/11-10

1440/1-/14-19

1990/1-/77-14

1440/1./11-14

1990/1-/77-14

1440/1-/70-71

1990/1-/70-71

1440/1-/10-11

1940/1-/74-75

1940/1./77-75

40/11/5-1-/19

1990/1-/79-79

1550/1-/11-15

1990/1-/T--YA

1990/1./11-14

1990/1-/71-TA

10/11/1~1./74

10/11/1-1-/11

1990/11/5-1

1990/11/9-1

1990/11/1--1

1990/11/2-8

1440/11/4-8

1990/11/4-0

1990/11/9-0

1990/11/1-1

1440/11/1-1

1550/11/1--1

الرياض

المكان

بيروت



مجمع جديدلبنك البركة في البحرين

 وقع «بنك البركة الاسلامي» على اتفاق مع شركة «المناء البنسة ، لانشاء مجمع للمصرف في المنطقة الديبلوماسية بالعاصمة البحرينية المعامة بقيمة ٣٠٥ مليون دينار على مساحة ٨١٠ استار مربعة. وقع الاتفاق نيابة عن المصرف المدير العام السيد عبدالله أبو الفتح وعن شركة «الناعي» السيد عيسى

التوسعات الجديدة لقناعة وبنك البركة الاسلام البحرين تعد بمثابة النمودج الامثل لاستقراره وعملياته بس المرفية ونلك من خلال اختيارها لأن تكون المتر الرئيسي الدائم لاعماله واجريت مراسم توقيع الاتفاق في المقر الحالي للمصرف في بناية الهداية في مواجهة دار الحكومة. وقال الس الم الفتح بعد توقيع الاتفاق أن المجمع سيصبح جاهزاً بعد عامين وأن فكرة انشائه جاسة في اطار ثقة بنك البركة الاسلامي، في البحرين ورغبته في توسيع دائرة اعماله فيها، وهي الثقة النابعة من الاعتزاز بالأمن والاستقرار ومتانة الوضع المالي والمستقبال أله من الدين والمستقبال المنابعة الواعد بالبحرين باعتبارها ألقر الامثل للمؤسسات المالية والمصرفية لا سيما الاستلامية والعربية وكذلك الدولية للعمل المسرفى في منطقة الشرق الأوسط.

المسروي عي منها استرق ، وسط واشعار السيد أبو الفتح الى أن اقناعة هذا للجمع تعكس التطلعات المستقبلية حيث تتجه النية الى تحويل البنك الرئيسي الى شركة قابضة تملك الفروع الموجودة حالياً في ١٤ دولة في الوقت الحاضر، بالاضافة الى الشركة الزميلة، على أن يكون المقر الوقت المناصر، با دهامه من المسرحة الرمية، منى أن يحول المر الرئيسي للشركة القابضة وبنك البركة في هذا المجمع... ويتضمن ذلك ثلاث شركات تابعة وهي الشركة الأم والشركة العربية للاستثمار الزراعي والشركة الاسلامية للتأمين وإعادة التأمين.

تقدير دولي لسابقة بي . ام . دبليو للتصوير الصحافي في ألشرق الأوسط

200

هوين شي

- --

د_د_ م_

S .--- ...

. . . به باسا

· ...

المراجع والمعترف

للمار المارساس

__ مستي مي

~`~ ~~

Milwell.

·-- --- · · ·

4.

3 Aug.

منب

. = = =,

. .

2-

● تسلم الشيخ رائد بن خليفة ال خليفة الوكيل المساعد لشؤون الهجرة والجوازات في وزارة الداخلية رئيس جمعية البحرين الغنون التشكيلية نمونجا لشهادة قدمتها الجمعية الدولية



العلاقات العامة لمنظمي مسابقة «بي، لم. ببليو، لِلت الصحافي في الشرق الأوسط. وتأتي الشهادة «تقديراً الصحابي على المرابعة التألثة للتصوير الصحافي في مسرى مسابقة دبي. أم. دبليوه الثالثة للتصوير الصحافي في مسرى الاوسط في الامتياز في مهنة العلاقات العامة». وتجنر الاشارة الى ان الشيخ راشد بن خليفة أل خليفة كان يتولى رئاسة لجنة الى ان الشيخ راشد بن خليفة على مسابقة عبى، أم. دبليوه الثلاث التحكيم التي أختارت الفائزين في مسابقة مبي. أم. ببليو، الثلاث للتصوير الصحافي في ١٩٨٨ و ١٩٩٧ و ١٩٩٣. وقدم الشهادة للشيخ راشد السيد غازي للالود، المدير العام لقسم السيارات في شركةً لَحمد الزياني واوّلاّده، الوكلاء الوّحيدين لسيارات َّبي. امّ ببليو، في البحرين تقديراً لاسهاماته القيمة في المسابقة المنكورة.

أرقى التصاميم البريطانية فىمعرض الجواهر العربية

● سيتم عرض أرقى انواع المجوهرات والاكسسوارات من لنتاج اشهر الشركات الرائدة في معرض الجواهر العربية ٩٥ الذي بعد أهم معرض في الشرق الاوسط للمجوهرات والساعات المام وساعات الحائط والمشترين المتميزين في المنطقة. ومن المقرر أن يفتتح المعرض في مركن البحرين الدولي للمعارض في ٢٦ تشرين الاول (اكتوبر) ويُستمر حتى التأسع والعشرين من الشير نفسه.

ومن بين أبرز الاسماء المشاركة عن المملكة المتحدة والتي متعرض منتجات خاصة وجذابة لأصحاب الذوق الرفيع «الفرد دنهيل، التي ستقدم تشكيلة من الاكسسوارات التطورة الرجال تشمل الساعات، القداحات، أزرة الأكمام والأقلام بلمسات نياشية جسيدة. وتأتى هذه الاطقم المتوافرة سيابقياً باللونين الذهبي والاسود فقط بتشكيلة من الألوان التي يمكن مشاهدتها في المعرض وستقدم شركة «مظفريان من أننس تشكيلة جديدة من معروضاتها الثي تشمل الخواتم وأقراط الأنن والعقود والخلخال وأسورة المعملم بالذهب الأبيض والاصفر عيار ١٨ قيراطاً والرصع باجود أنواع الماس، الياقوت والاحجار الكريمة الملونة. كما ستقدم الشركة مجموعة من الساعات المجرهرة بتصاميم تناسب الانواق الحديثة والكلاسيكية بما غيبا تصعيم أرد بيكن

المرغوب جداً. الرسوب جدا. ومن الشيركات التي ستعرض ايضاً المجوهرات الراقعة الرصعة بالماس، الياقوت الاخضير والزمود وسياش الاحجار الكريمة، شركة وشائيلاء من قلب منطقة مايفير في أندن. ومن المنطقة نفسيا تأتى مشركة ديانور "مع أرقى اصناف الجوهرات واجمليا، فقد صنعت كافة قطع الجوهرات هذه وفقاً للتصميم الأصلي في ورش الشركة الخاصة وتضم الحجارا تأدرة من لجود الاصول، مثل اللؤلؤ البحريني والماس من جولكوندا.

هنكوك تقيم أكبر مصنع للاطارات في العالم

بعد التراجع الذي لحق يسوق الاطارات أواخر الثمانينات والثبات البطيء أوائل التسعينات تعود السوق الى تحقيق مددلات حيدة في الربح ونك من خلال المنافسة الشديدة بين كبرى الشركات العالمة في هذا المجال ومن بينها شركة -هنكوك-التي تصل المرتبة العائسية في ترتيب كبرى الشركات العالمية للمستعة للإطارات التي تسعى حامدة الآن لتحتل المرتبة السابعة يطول السنة ١٠٠٠ ومنذ احتفالها بمرور ٢٥ سنة على انشانيا بعمل الشمركة وتخطط لتنمية أنشطتها العديدة وتطويرها بدأ العمل في انشاء أكبر مصنع في العالم لصناعة الاطارات في مبينة كومسان الكورية كأحدث مصنع من نوعه في العالم. وقال جيون هي هونغ رئيس الشركة نحن مستمرون عي العمل بمعدل نمو اكثر من قا في المنة سنوياً، وبلغت مبيعاتنا اكثر من بليون دولار أميركي عام ١٩٩٤ مزيادة تفوق سبعات ١٩٩٣ باكثر من . في النَّة، ونبيف أن نحقق سنة ١٩٩٥ انتاحاً يعادل ٢٤٥٠٠ إطار في اليوم ونتوقع أن تنخفض كمية مصصول الطاط هذه السنة مِمَا يَؤِدي الى تُوقّع ارتفاع أسعار المواد الخام الأخرى ارتفاعاً كبيراً ممَّا يَجِعلْنا نطاق على هذه السنَّة مسنة عُواجِيَّة تَعَديات

القرن الحادي والعشرين، في ظل منافسة حادة وبلا حدود. ان نصاح «هنكوك» في ظل منافسة حادة تطبيعتها لابق معايير الجودة في كل منتحاتها، وكان مصنعها أول مصنع يحور على سيادة الجودة ISO - ١٠٠١ عام ١٩٩٢ وهي شيادة عالمية توثق لتطبيق جميع معايير الجودة غي التصنيع بشمول بحوث التطوير والتخطيط وخدمات ما بعد البيع، وتعتبر الشركات





سوزوكى 76 وبالينو في السعودية

🗷 في مهرجان كبير اقيم في فندق «هوليداي إن – جدة» احدَ فلت وسوروكي السعوبية ، عضو مجموعة وبامعروف، الوكيل الوهيد استيارات «سوزوكي» بطرح سيارتين جديدتين من شركة «سورْوكي موتور كوربوريَشُنْ – اليابان؛ هَما سيارة سوروكي - قينارا وسيارة سوروكي بالينو ٩٦، وعقد مؤتمر صحافي حضره السيد سامي غزال مدير مجموعة ببامعروف والسيد تيسبير اليوسف المدير العام للمجيعات والتقسيط والسيد عاصم برفيز مبير التسويق والسيد خليل فتحي خليل الدير العام لخيمات ما بعد البيع وكاسويوكي ياماشينا ممثل شركة «سوروكي» اليابانية وتم خلاله شرح مميرات السيارتين الجديدتين اللنين باتي طرحهما مواكبة للانطلاقة القوية تسوزوكي السعودية خلال المرحلة المقبلة حيث تم رصد موازنة استثمارية تبلغ ١٠٠ مليون ريال لدعم خدمات البيع وما بعد

واقيم احتفال كبدر عقب المؤتمر الصحافي حضره عملاء وموزعو اسوزوكي السغودية، ورجال الصحافة والإعلام وكان في استقبال الضيوف السيد عمر أحمد محمد بامعروف الدير العَام وكبار المسؤولين في ستوروكي السعوبية، وشاهد الضيوف السيارتين الجديدين وسوروكي فيتاراه وسوروكي بالبِنُو، وتعرفوا على مميزاتهما الفريدة الَّتِي كانت محل اشائة الْجِمْيِّعِ. وسيارة سوزوكي وفيتارا - V6، بيناميكية بدفّع اربع عجلات وتصفيم رائع وستنفت الإنظار في جميع انحاء الملكة.

الكورية ان الحصول على هذه الشهادة تحدياً كبيراً بس

شركة الحارثي تفوز بشرف تنظيم

ستسهم مع «الخطوط السعودية» بتقديم اعلى الستويات في معرضها للقبل بعد أن أصبحت الفكرة حقيقة وأقعة.

وستسعى شركة الحارثي لاضافة نجاح أخر الى نجاحاتها في صناعة الطيدران، ويبرز مدى تطور الخطوط السعودية دفعات سنوية حبثي سنة ٢٠٠٠.

البحرين ولنش ونيويورك قيام في عام ١٩٩٠ يترتيب عمليةً استملاك سماكس فيغث افنيو، بالنيابة عن مستفرين خليجين ولا يرال يقدم مساعدته ودعمه للأدارة التنفيذية اساكس ويعتبر

يتطلب مهارات تعريبية ذامعة وثلك لبغاء فريق مشجانس ومتضامن. فنمن نؤمن بأن كفاءة كابر أي شركة هو من أهم

عوامل نجاحهاه.

the first of the second of the



تقدمها، بُمْحرَّك ارْدواجي 76 مَنْ الالومْنيةِ م سعةٌ ٢ لَيْتُر تولدَّ

قوة هائلة تصل الى ١٣٦ حصاناً، كافية لتلبية احتياجاتكم

مهما كائت الطرقات فتجعلها سيارة الدفع بالعجلات الاربع

المُثَالِية في المُدينَة، الخطوط السريِّعة، الجِبَّال، الصحراء أو

لشاطئ البِّحر، بالاضافة الى الراَّحة النفسية التي تقدَّمها ّ

ويعتمد نموذج سوزوكي فيتارا V6 الجسديد بالدفع بالعجبلات الاربع، على ارقى النظم الهندسية بما فيها

البِضَاحَات لِتَقَدَيْمٌ أَفْضَلُ عُرْمٌ في الدَّفِعِ. اما دسُورُوكي بِالْينُو،

الجديدة فهي سيارة سيدان دينا ديكاء تقدم بقلسفة متقدمة من

وسوزُوكي، وَّهي، الْجودة العالية، التّمير، والقيادة الرياضية، بالطبع مع الحدّر الدائم للسلامة والإمان.

وسيارة اسوزوكي بالينو سيدان الجديدة بتصميمها

الرائع تمنح الشعور بقيادة فخمة متميزة. داخليتها مريحة

للَّغَايَّةُ لجميِّع أقرادٌ الْعَائِلَة مع شنطة تتسُّعٌ لجميع احتياجاًتك.

ونظام بِضَاحَ مُنْطُورُ مِعُ ١٦ صَمَاماً بِسَعَةً ١,٣ لَيِثَرَ أَو ١,٦

ليتر، فُتَجِعلٌ محركُها ٱلاقوى بين متيلاتها، مع المُحافظة على

مصاريفها الاقتصابية جداً. فهي تجمع التكنولُوجيا المتقدمة

غرب وجنوب غريي الولايات المتحدة عن طريق امتبلاك متاجر

حديدة في بيفرني ميلز، وكارما، وسان دينغو وفينيكس وتجديد عقار نملكه الشركة حالياً في سان فرانسيسكر. وتتوقع ساكس ان هذه الجهود من شائها زيادة المبيعات بقيمة تبلغ ١٠٠ مليون دولار اميركي سنوياً.

إقبال كبيرعلى الاكتتاب في شركة

عبرالخليج للاستثمار الصناعي

الصناعي اقبالاً كبيراً من قبل مواطني مجلس التعاون لدول

اسهمها للاكتتاب العام – وهي شركة مساهمة عُمانية عامة (فيد

استهمها باردسات العام - وهي سنرج مساهمة عمان عامه الميد التأسيس) ومركز عملها في مسقط - سلطنة عمان كما ان نشاطاتها وأعمالها واستشاراتها سوف تتوزع على دول مجلس التعاون وقام بتأسيس شركة عبر النظيج للاستثمار الصناعي

مجموعة من الشركات الكبري ورجال الاعمال من دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية برأس مال مصرح به قدره أريعون

مليون ريال عماني ورأس مال مصدر قدره خمسة عشر مليون ريال عماني، وقد بلغ عدد الأسهم المطروح (٩٨٨٧٠٠) تسعة ملايين وشانمانة وسبعة وشانون ألف سهم، اكتتب المؤسسون بما بلغت نسبته ٢٤٪ من أسسهم رأس مال الشركة وسد كامل قيمة

الأسهم مضافاً اليها عشرون بيسه كممناريف إصدار لكل سهم.

وياب الكثناب مفتوح لجميع مواملني دول مجلس التعاون لنول الخليج العربية والشركات الملوكة بالكامل لهم.

توسعة جديدة في مستشفى بخش

♦ في اطار النهضة الصحية الشاملة التي تعيشها المملكة تم اخيراً افتتاح التوسعة الجبيدة في قسم العناية المركزة في مستشفى البكتور بخش لمواكبة الزيادة في الطاقة الاستيعابية

للمستشفى وذلك ضعن التحسين المستمر عي الاقسام كافة لراحة للرضى، وحضر الافتتاح الدكتور عبدالرحمن طه بخش رئيس

حِلسَ ادارة مستشفيات بخش وكل من الدكتور خالد محمد

حامد المرزوقي الدير العام للمستشفى والدكتور عارف عزوقة كبير اطباء المستشفى والدكتور بكر لنجاوي مساعد المدير الشؤون

برنامج تدريبي جديد تطلقه

الشركة العربية للسيارات

المتخصصة في مجال الادارة والتبريب، اقامت الشركة العربية

● بالشعاون مع احدى الشركات الاستشارية الرائدة

الرضى ولقيف من الأطباء.

وأعلنت شركة عبر الخليج للاستشمار الصناعي عن طرح

تلاقي عملية الاكتتاب في شركة عبر الخليج للاس

الخليج العربية.

وتقليل أكثر من استهلاك الوقود سيارة عملية فعلًا.

وقلب مسوروكي بالبنو، الجديدة، مجهر بأحدث المواصفات

لرَبِائِنْهَا فَي التَكِلُقَة الرَهيدة، مَيزَةُ احْرَى لقيتارًا ٧٥.

بثجهيز ٦ سلنبر، وتمنح سائةها قوة وفخامة متميزة. وسوزوكي «فيتارا ٧٤ جنينة كلياً في التكنولوجها التي

البيع في مجال الصيانة وقطع الغيار وانشاء فروع جنيدة.

الشَّرُوط الصارمة التي تتطلبها لكننا قمنا بإعداد حملة مكنفة مبراً مما مكننا من كسب درجات عالية في تطبيقنا لأدق المايير، ونحن مستمرون في تطوير وتحسين معاليرنا وفق استراتيجية أساسية لمواجهة تحليات القرن الواحد والعشرين،

معرض الطيران الدولي

 وقع اختيار «الخطوط السعوبية» على شركة «الحارثي المعارض، لتكون المنظم الفني للمعرف الدولي لصناعة الطيران المعارض، لتكون المنظم الفني للمعرف الدولي لصناعة الطيران السنة ١٩٩٥ المقرر اقامته في الفترة بين ٢٢ و٢٦ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٥ في مركز جنة الدولي للمعارض، ويأتي المعرض ضمن احتفالات الخطوط السعودية بمرور خمسين عاماً على تأسيسيا في الوقت الذي تواصل شركة الحارثي منذ ١٨ عاماً سلسلة نجاحاتها في تنظيم المعارض التجارية الدولية في مدينة جدة وكانت فكرة تنظيم معرض لصناعات الطيران تراود انهان الدينة في شركة الدارثة من ماه ماها المدرن التجارية التوارية النوارة انهان المدرن التحارية التوارية التحارية التحارية التحارية التوارية التحارية التحاري للسؤرلين في شركة الحارثي منذ عام ١٩٨٠ ولا شك بانها من خلال خبرتها المكتمسية على مدى السنوات الطويلة الماضسية

السابقة وتقديم معرض يسبهم في تقديم أغضَل الفرص للعاملين مي منابك الخيدار، ويسار المدي تعور المعلود المستمرار تطورها وتصدرها لأفضل خطوط الطيران في العالم واستمرار تطورها الدائم مع استمرار النمو الاقتصادي والرخاء والازدهار في الملكة بعد أن انجت للملكة تسديد الشرزاماتها الدولية وتوجيعت تحو تخصيص الزيد من المخصصات المالية للاستثمارات وقامت برصد مبلغ ممه مليون دولار لشراء أ٦ طائرة جديدة لتدعيم أسطولها الجوي من ضعن برنامج اجمالي يصل اجمالي ميلغه المرصود الى ٧,٥ بليون دولار. ويشترك في عقد شراه الطائرات الجديدة كل من شركة بوينغ العملاقة وشركة ماكدونيل دوغلاس وجنرأل الكتريك لصناعة الطائرات ويتم استالم الطائرات على

الثمرات للتغذية تشارك فى معارض عالمية للتغذية في المانيا

● شاركت شركة «الثمرات للتغنية» في معرضي التغنية «موجاتيك» و«انوجا» اللذين اقيما في ٣٠ ليلول (سبتمبر) حتى ٥ تشرين الاول (اكتوبر) ٩٠ في مسينتي دوسلدورف وكولون الالمنية بن للوقوف على اصدت اساليم تقديم خدمات التغذية والاطلاع على احدث ألعدات للمنشخدمة لذلك وتبادل الخبرات والأراء مع النشاركين من كل انصاء العالم من البيشمين بمجالات التَّفَيْهَ في منينَ المُعرضينَ النوليين. ويقام معرض هاجاتياد كل عام ومعرض انوجا كل عامين بمشاركة العديد من شركات التغلية الالانبة والعالمية. والجدير بالنكر أن شركة «الثمرات التغذية» ومقرماً الرئيسي في جدة تعد من كبرى شركات التغنية السعودية ومتولية والشركات والجهات العامة والخاصعة.

اساكس تحتفل بافتتاح متجرين فىبيفرنى هيلز

• احتفات شركة مساكس غيفث افنيوه بافتتاح متجرين جديدين لها في بيعُ رلي هيلز - كاليه ورنسا، في اواخر الماول سبتمبر) باقامة حفل معيز اشتمل على عرض أزياء للمصمم العالمي كالفين كلاين وحضره حشد كبير من النجوم،

والجِتنب منه الاحتفال ما يزيد على ٤٠٠ شخصية من كبار الشامير في عالم الازياء الراقية وتم جمع التبرعات الحدى الجمعيات الذيرية الامبركية لابدان التصلب للتعلى للارعية وحضر الاحتفال عدد من كبار المديرين التنفيذيين في مبلك رويون وخطور المحتمان عند من دبور السيرين السيد نمير قردار انفستكورب الاستثماري النواي، من بينهم السيد نمير قردار مؤسس للمعرف والرئيس التنفيذي. والجدير بالذكر أن انفستكورب الذي توجد لديه مكاتب في

التجران الجديدان لساكس في ييفرني هيلز جزءاً من خطة النمو الخسسية التي بدا تتقيدها عام ١٩٩٢. ومن الخصائص الميزة لهذه الخطة تكثيف تولجد ساكس في

للسيارات، وكلاه سيارات انسان في ببي والامارات الشمالية، برنامجاً تدريبياً يهدف الى تطوير مستوى إدائها الاداري. بردسج مدرييد يهنع على معوير مسبوي إدائها الداري. استهل البرنامج بحلقة تدريبية مكنة عقدت في دبي على مدى اللائة أيام، وخصصت لسيواي الشركة. ويسعى هذا البرنامج الى الدخال تقنيات جديدة في ادارة الموارد البشرية مع التركيز بشكل خاص على تطوير المهارات القيادية والتحفيزية، وقال السبد ميشال عياط الدير العام في «الشركة العربية السيارات: «يُشكل تدريب الكوادر التعددةُ الجنسية تحدياً فريداً

1440/11/11-4 ىبى - ١٢١١٣٣ - ٤ معرض الخريف التجاري الدولي 1440/11/11-4 لنين - ۱۸۱ - ۹۸۶ ۱۸۸۱ - ۱۸۸۱ معرض أبل إكسنو ١٩٩٥ الكويت الكويت - ۲۸۷۱۰۰ 1150/11/14-11 بعرض الزهور 1440/11/15-11 معرض المنتجات الصبنية ابوظبی - ٤٤٩٩٠٠ - ٢ 1440/11/17-17 المعرض الدولي التقنية الترويجية مبروموتك ٩٥٠ 🔍 ابوظیی - ۲۰۱۹۰۰ - ۲ 1440/11/13-19 للعرض الدولي للمعدات السمعية والبصرية «أو في فو ٩٥» ابوظیی - ۲۰۹۰۰ تا ۲ 1440/11/12-15 ابوظبي المعرض العولى للاصباغ والبلاستيك والورق والتغليف ىيى - ۲۱،۵۵۱ - 1 1440/11/12-12 معرض الشرق الاوسط للتراخيص والامتيازات الخبر الخبر - ۸۹۸۱۷۲۳ - ۲ 1452/11/14-14 الطفة: تقييم شبكات الكرمبيرتر والاتصالات والتوسعة 1440/11/11-14 البحرين - ۲۷٤۰٦۰ ورشة عمل في أدارة الجرية الشاملة 1990/51/77-14 الرياض - ١٥٤١٤٤٨ معرض الرياص للسيارات ٩٦ لفد - ۲۳۷/۸۹۸ - ۲ 1440/11/77-7. النطقة: تطبيق نظام الجوبة العالمي 9000-ISO 1450/11/17-1. الرياص -- ١٦٤،٢٤٥ الخلقة: غياس مسترى الاداء والتكلفة Primavera-Parade قكويت - ٢٨٧١٠٠ الكويت 1940/11/78-7. معرمس النطيم والتدريب 1440/11/10-11 ىپى – ۲۰۹۵۰۵۱ – ۶ معرض الشرق الاوسط الدولي للسيارات 10/11/0-11/11 الكويت - ۲۸۷۱،۰۰ معرض الكتاب العربي العشرون المحرين - ٢٧٤٠٩٠ 1554/11/78-12 ورشة عمل في ادارة شؤون الموظمين 1440/11/14-10 اليمام -- ١١١٩٧٥٨ معرض البشول والغاز 10/17/1-11/10 7057785 - 247 معرص البيت المثالي - • لايف ستايل ٩٩٠ 10/17/1-11/70 جدة - ١٨٢/١٤٥/ معرض عالم الطفل والازياء - ولايف سمايل ٩٥٠ 10/17/1-11/10 THESTAL - AND معرض الصناعات الخفيفة - ولايف ستأيل ٩٥٠ 10/17/1-11/10 المعرض الدولي للسياحة والسعر والرياضة معرليداي ٩٥٠ مدة - ١٩٤٦ه٦ 10/17/7-11/74 بيرون - ۲۹۹۳۵ - ۱، معرض اغريتيك ٩٥ للزراعة وتغلفة المتكولات سررت - ۱۹۹۲۳۵ - ۱. 10/11/1-11/12 معرض المتكولات والعنادق لينان ٩٠ الكويت - ٢٨٧١٠٠ 40/11/1-31/19 المعرص الثامي للمنتجات السورية يعي = ٢٠٦٤٠٢٢ = ٤ 90/17/2-11/5. معرض الاستثمارات والعقارات المارحية 10/11/1-11/1. معرض الشريف ٩٥ المامة - TT - عوا

1440/17/5-4

1440/17/0-7

1550/17/9-7

1540/17/4-5

1990/17/11-7

1440/11/11-4

1440/17/10-1.

1110/11/10-1.

الرياش

مِينَ الْمُسَالُ وَالْمُسَالُ وَالْمُسَالُ وَالْمُسَالُ وَالْمُسَالُ وَالْمُسَالُ وَالْمُسَالُ وَالْمُسَالُ

| | | 2.9/6.2.m 6.9880 | | | | | | | | | | السعودية | |
|----------|-------|---------------------|-------|-------|-------------|----------|-------------|-------------|------------|--------|-----------|---------------------------------|----------|
| ίΥ | ٤,٥ | 14,1 | 140 | . 770 | 770 | 77F . | ۲w | 1.7.764 | 777 | 1 | 1 | | |
| | | TA, * | Α£ | 140 | 140 | 140 | 141 | \$,974 . | YA . | 1++ | 124 | بنك الرماض | البنوك |
| - | | _ | YYA | - | | | - 10.1 | | - ' | 1++ | 1,, | بكالجزيرة | |
| | | _ | ۲.٧ | _ | | | | | | 1 | 3 | بنك الاستثمار | |
| 70 | . 0,0 | 11,4 | YAY | £eY. | 201 | įs. | iee | 7.44 | YA , | 1 | 1 | البنك الهولندي | |
| Y# | ٥ | 15,5 | 704 | 0.7 | #-Y | 9.1 | o.a | Y, TY# | ¥£ - ' | | 1 | البنك الفرنسي | |
| 1- | ٣,٣ | ١٨,٢ | 174 | Y | 7 | YAA | 7 | 1.11- | | 3 | 1 | البنك البريطاني | |
| 72 | ٥,٤ | 17,1 | ; Y-4 | 111 | ££1 | ži. | 111 | 147. | 1 |) | 1** | مِنْكَ الْقَاهِرة الاستان ال | |
| Yo . | *,4 | . 11,0 | 101 | £Ao | £A£ | £AY. | \$AY | 7.771 | YA | 3 | 1 | البنادالعربي | |
| | | - | TYA | | | | | | <u>-</u> - | 3++ | 1++ | البنك الاميركي | |
| ž- | A,Y | 11,4 | , 177 | 144 | 797 | 115 | 799 | £,#Y+ | 77 | 1+- | 1,, | البنك المتحد | |
| 7. | ٥,١ | 1,1 | Y++ | 747 | PAS | YAY | 777 | 117.+74 | T1+ | 1 | 344 | الراجحي سانك | الصناعة |
| | | | AGG. | 799 | | | | - 111.7 0 | - 13* | 1 | 1++ | ····· | الصناعه |
| - | *** | - | 171 | ~ | - | _ | | | | 3+ | 1,, | سافكو | |
| - | _ | | 711 | | | | | | | 111 | 1 | المصافي الخزف ' | |
| Ya | ٤,٨ | 4,4 | 3.27 | 071 | ٠٢٠ | 219 | 27. | 744 | ٤٣ | 1++ | 1 | منافولا | |
| | - | 172,7 | 47 | _ | 1.7 | 1.7 | 1+Y | Y,1-A , | 11 | | 4. | | |
| 3 * | ź,a | 77,7 | 71- | *** | 777 | TTT | TTT | £.791 | 77 | 111 | 100 | التصنيع الدوائية | |
| ٧ | 0,5 | 14,8 | 177 | 114 | 375 | 1TA | 111 | TYY | £ | 311 | 3 | الفاق | |
| <u> </u> | | _ | , yev | - | - | - | _ | | - | 3 | 1 | الجبس | |
| | | | 115 | 14. | 144 . | 115 | 15+ | V. • V£ | 71 | 100 | 100 | الغذائية | |
| | | - | 104 | - | | - | - | _ · | | 1 | 1 | الكابلات | |
| | | | 4.4 | Y1 | _ | | - | | _ | | 100 | المتطورة | |
| | | T+,4 | 1+7 | 47. | 43 | 41 | 4٧ | £,4VV | ٤Y | 1 | 1 | منق | |
| Y,0 | ٧,١ | 1,4 | 7.0 | | 100 | 118 | 1.0 | 77Y+ | 1 | 4. | Ø e | الاسمئت العربية | الاسمثت |
| 70 | 17,7 | 7,5 | 178 | 777 | 477 | 44£ , | 710 | . #.ESA | ir _ | 100 | \$ e a | الإسمئت اليمامة | |
| 17,84 | 4,£ | ٧,١ | 1.0 | ١٣٢ | ١٣٢ , | 177 | 377 | Y.Y1+ | ٧ | YA | \$ = = | الإسمئت السعوبية | |
| ۳۰ | 17,8 | ٧,٣ | 14. | 721 | 721 | Yžl ; | Y£Y | 1,44+ | . 1 | 1 | 1 | الإسمئت القصيم | |
| 7. | A,Y | , A,A | 14+ | 1717 | 120 | 7710 · | 170 | . Y++ | ۲ | 100 | 1 | الاسمئت الجثوبية | |
| AT | Α,ξ | ۸٫۸ | 177 | - | 157 | 117 | 122 | 1,-10 | 3 | 100 | 100 | اسمئټينيع | |
| 70 | 17,1 | 7,1 | 124 | - | PAY | 745 | 711 | 1147 | 17 | 100 | 100 | لسمنت الشرقية | |
| | 7,5 | YA,1 | 1-1 | 317 | 317 | 718 | 714 | 7.434 | 71 | 3** | 100 | ŽS4 | الخيمات |
| | | 14,4 | ٤٩ . | - | 40 | 7.0 | 77 | 11.£·A | 77 | TY,0 | | منيبة | |
| | | | 184 | - | | → | - | | | 1++ | 1 | الفنادق | |
| | | | 144 | | - | | | | | . 1+4 | 144- | العقارية | |
| | | - | 111 | A1 . | A+ | A# | A1 | 11,171 | ₹4 ° | - 14.5 | 1 | البحري | |
| | 7,4 | 17 | 117 | 1-1 | 1-1 | 1.1- | 1+1 | . V.YE. | 14 | 114 | 1 | الجماعي | |
| | | . W,£ | 77 | 77 | 77 : | 31 - | 77 | A.VIT | 17 | . A• | . 1.+ | السيلرات | |
| · - | - | - | 14 | ۸۳ | ۸۳ | A۲ | AT | . 0.7%1 | Y . | 0+ | 111 | المواشي | |
| - " | 7,4 | 74.77 | .04 | - | . 1+8 | 1.8 | 1.5 | . 211 | 1 | ٥٠ | •1 | تهامة | |
| | | 71,7 | 40 | 4 | | A4 | 4+ | 1.88+ | Υ . | 4+ | - 4. | عسير | |
| | | 148,1 | 1.4 | 1.6 | 1+4 | 117 | 1-4 | 77.415 | 76 | 4 | 444 | مبرد | |
| | | | 11: | | | | | | | 2 344 | 144 | العزيزية – بندة المتحدة | |
| | | <u> </u> | YA | | | £4 | 84 | 1.440 | 1A | , Y# | 1 | الباحة : | |
| - | - | - | 41 | 45 | - | - | | | - ,1 - | 1**. | . 100 . | كهرباءالوسطى . | الكهرباء |
| | - | - | | . 44 | | | - | | | | 110 | كهرياء الغربية | |
| | | - | 1.4 | - | - | `- | ` | 1 j - 1 | | | - chie | كهرياء الشرقية | |
| | | : | . 4+ | 4+ | | - | | | | 114 | 100 | كهرباء الجنوبية | |
| | | 11,4 | TTE | 1-4 | 1+4 | 1+4 | | £-V | 4 - | 1000 | 1 144 | يّانك | للزراعة |
| | | | | 177 | 71 | 77 | 45 | ." JA.YAE | ٤٣ | 791 | 1.100 % | القمبيع الزراعية | |
| | | | 17- | - | | - | - | | | +++ (| 1 | حائل الزراعية | |
| | 9,4 | 1,1 | 7.0 | | 44 | 47 | 44 | 701 | A | 100 | 1 | تبوك الزراعية | |
| | _ = . | , | 707 | - | | - | - | | | 14+ | 100 | الإسماك | |
| | | ٧٥,٦ | 20 | TT | 4.5 | 17 | 70 | .٧٧٤٢٥ | 80 | | * ** | الشرقية الراعية | |
| , | | 70,5 | 118 : | ; | ** | ₩ . | 14 | A++', | 40.70 | 1 | 5 Jee - 5 | الجوفالزراعية | |
| - | ; | - | 94 | YT | ٧١ | 74 | YY | > Y17 | 3 | ٥٠ | 1 | بيشة الرراعية | , |
| | | | | | | | | 1 | | Pr. | | | |

| 1 | لبحرين | | | K. | | | | |
|--------|------------------------------------|----------------|-----|-------|----------|----------|-------|---------|
| بنوتد | بُنْكُ للبحرين الوطني | | - | - | ٠,٤٠٤ | 40/1-/11 | - | ٠,٧٠٩ |
| ٠. | بتك البحرين والكويت | - | - | - | +,177 | 10/4-/18 | | *,171 |
| | البتك الإهلي التجاري | 4 | 1 | *,177 | +,777 | 40/1-/11 | | ·,YAY. |
| | بنك البحرين الإسلامي | - | - | | .,177 | 40/1-/2 | - | 1,711 |
| | البتك البحريني السعودي | - | - | | *,171 | 40/4/10 | | ٠,١٤ |
| ستثعار | شركة اللؤلؤة الاستثمارية | - | | | · - · | - | · | |
| | المؤمسة العربية المسرفية (S) | 77 | - 3 | 17,4 | 17,4+ | 10/11/11 | - | 17,71 |
| | : بنك الخليج للتحد | - | - | - : | *, • VA | 40/4/14 | - | *,*A0. |
| | بنك البحرين الدولي | - | _ | - : | 0,104- | 40/10/15 | | +,1 |
| | بنك النفستكورب (\$) | WIN | 14 | 1,04 | ١ | 40/1-/14 | *,** | 1,.0 |
| | يتك البحرين والشرق الاوسط | 211111 | Ť | *,*** | *,*** | 44/11/11 | | *,*\$ |
| | . بنك طيب (\$) | - | | - | 1,-4 | 10/1-/1 | - | 1,11 |
| | البحرين للتسهيلات التجارية | - | - | | •,14 | 10/11/11 | м | · , YaY |
| تثمين | شركة البحرين | - | - | | 1,74 | 10/1/11 | - | 1,1718 |
| | الشركة البحرينية الكويتية | , | - | - | 4,444 | 10/4/77 | _ | |
| | شركة التأمج الإهلية | | _ | _ | | 40/1-/14 | | • 171 |
| - | الشركة العربية الدولية | | | - | 1,V | 40/11/11 | · · - | |
| | شركة لتجاد الخليج | _ | _ | _ | +,46 | 40/4/1 | | |
| خدمات | . شركة البحرين لتصليح السان | | _ | | .,40 | 11/1/1 | | +,44 |
| | شركة للبحرين للسينما | | - | | ., 50% | 10/1-/A | | *,07 |
| - | الوطنية للاستيراد والتصدير | | - | - | 1,V | 40/1./5- | - 1 | ۸,۰ |
| | : للعامة للتجارة وصناعة الإغنية | | _ | - ; | * .Y'A E | 40/0/10 | - | *,774 |
| | أ البحرين للملاحة والتجارة الدوليا | 2 | ١ | +,340 | • . ٧٢ | 10/4/18 | *T# | 1,:31 |
| - | شركة البحرين الانصالات (بتلكو) | - | _ | - ! | *,£•¥] | 10/1-/4 | - | 1,077 |
| | شركة البحرين لمواقف السيارات | : - | - | - 1 | • 15 | 10/1/1 | | *,10A |
| مشاعة | شركة البحرين اطاحن الدقيق | | _ | | *,143 | 10/A/YA | | +,1YA |
| | البحرين للصناعات الخفيفة | | - | | +,18 | 16/1-/1 | | r |
| , | شركة علون للدواجن | | - | - | *,714 | 10/4/1. | - | |
| | للشركة الخليجية للتحدة للتصني | | - | _ | • 14 | 10/11/1 | - | *,A15 |
| فتادق | شركة فنادق البحرين | - | _ | - | +,742 | 40/4/40 | - | 4.Y£0 |
| | , شركة الفنادق الوطنية | ; - | - | - | *,150 | 90/11/1 | | +,104 |
| | شركة البحرين للسيلحة | - | _ | | . 1Va | 30/11/1 | | +, Y+0 |

| | | | | | *,120 | (4/11/1 | | _ | +,104 |
|----------|---------------------------------|-----|-----|-------|----------|-----------|---------|--------------|--------------|
| | شركة البحرين للسياحة | | | - | *, \Ye ' | 10/1·/1 c | - 1 | _ | +, ۲-4 |
| - fe | الامارات | | | | | - | البيرية | | |
| بنوك | بنك ابوطني الوطني | 1 | 100 | XaX | Tan. | 70 | | | |
| , . | بَنْكَ أَبِوطْبِي الْمُتَجِارِي | 1++ | 100 | 1.7 | 150,00 | 160, | 1778 | 11,14 | *,AY |
| | أينك تبي الوطئي | 100 | 100 | 44+ | 45., | 01+,++ | £+Y | 10,VA | , 10 |
| | √بنك نبي التجاري | 1 | 1. | 7"1 | | 47, | 17,7 | 11,00 | ,45 |
| 7 | يبك الإتحاد الوظئي | 144 | 1++ | Ao | | 144, | | - | |
| | ير بنك الشارقة الوطني | 1: | 1. | ₹,≄ | - | - | | | - |
| | رَبِيكُ راس الخَيْمِة الوطني | 1. | 1. | 77 | 44,00 | ۲۷,۰۰ | 15,7 | 1 | ,14 |
| | بينك ألفجيرة الوطني | 1 | 400 | 177 | 10., | 10-, | 117 | 11,77 | ,17 |
| | بنك ام القوين الوطني | 3 | 1++ | ¥ | 7, | ۲,۰۰ | 170 | 11,14 | y'' |
| | ر جلك للشرق (عمان سابقاً) | 1 | 1 | £+# ! | _ | _ | 144 | 4,7 | ,17 |
| | طبتك العربي المتحد | 1 | 1 | 14. | 10., | 10., | 101 | T,TT | , |
| , | بنك الاستثمار للتجارة والتمويل | 1 | 1 | 1 | | | 111 | | |
| | بثك نبي الاسلامي | 1++ | 1 | 14. | 197,** | 107,** | | | |
| | ` بيك الامارات الدولي | Υ,# | ۲,۵ | 11,0 | ۱۷,۰۰ | 17, | 7,00 | 4,78 | , ۲۱ |
| ميناعة | سابك | | - | - | - | - | | | |
| | ابوطيي الوطنية للمواد الغذائية | 1** | 1 | - | 140, ** | 140, | | - | |
| لتامين | شركة ابوكلبي الوطنية للتامين | 1 | 1 | YTT | AT+, ** | ۸۲۰,۰۰ | ert | 17,•1 | .17 |
| | شركة العين الاعلية للتامين | 144 | 1 | 040 | 1271,00 | 1.7., | - 111 | 1,11 | -// |
| ` | شوكة الظفرة للتامين | 1 | 14. | 710 | ٦٧٠,٠٠ | ٦٧٠,٠٠ |)YA | 1,17 | ,TE |
| <u> </u> | شركة الإمارات التامين | 7+- | 1++ | 4.0 | ££+, | 11., | 179 | 10,70 | ,00 |
| لخدمات | شركة ابوطبي الوطنية للقنادق | 1 | 1 | 777 | 4, | 4, | 797 | A,Y1 | ,9£ |
| | , المبالات | 1 | 1 | ATT | 400,00 | 40., | 197 | 11,7 | , . V |
| TTY | شركة الجرافات البحرية الوطنية | 1 | 1++ | 450 | ٤٢٥,٠٠ | ٤٧٥,٠٠ | ۵)، | 70,77 | ,٧٩ |
| | شركة طيران ايوظيي | 1 | 1 | 090 | ٧٠٥,٠٠ | | TYA | 1 , 17 | ,,, |

Your World Partner in Courier, Cargo and Travel.

ARAMEX

It's A Small World.

| 1 | | | | | | | كويت | 11 |
|----|-------------|-------|---------------|----------|-------------|-------|-------------------------|---------|
| ł | 3./11 | a¥. | A440 | 44 | 154354. | aV+ | البيئك الوطئي | البتوك |
| ł | 1./11 | ALO. | AYE **** | 1.8 | TV15V | 110 | بنك الخليج | |
| ł | 11/11 | 174 | 10 | -70 | 7557** | 177 | البنك التجاري | |
| 1 | 10/11 | 14. | 444 | YY | £741.+ | 144 | البيك الإهلى | |
| ı | 1./11 | Y11 | 1 | • | *17.0 | 717 | البنك العقاري | |
| j | 11/11 | YIA | 27 | ^ | ITALE. | 71. | الكويت والشرق الاوسط | |
| 1 | 1./11. | Y-4 | .744 | YY | 3.441. | 4.7 | بنائبرقان | |
| ł | 1./11 | . FAs | £474444 | W | T-A41** | 3.4 | بيث الثمويل الكويتي | |
| ŀ | 1./11 | Yav | Yetti | <u> </u> | 4777 | ¥1. | التسهيلات اللحارية | استثمار |
| Ł | 10/11 | | A | .13 | 4471- | 44 | الساحل للتنمية | |
| ١ | 1.11 | 0Y4. | | 4 | 15744 | ₽∀4 | الكويت للتأمين | التأمين |
| | 19/10 | 770- | 10000- | 3. | Tt | 4.E+ | الخليج للتامين | |
| ı | 1-/11 | 770 | 1 | 1 | 79 | 2,4+ | الاهليةللتامين | |
| L | 1/12 | TVa. | Y | 1. | M. | . 77. | وريةللتامين | |
| ┨. | 10/51 | -141 | - Witnes | ٠, | IVOTTY- | 144 | عقارات الكوست | العقار |
| ľ | 10/11 | 137 | X410044 ; | · 41 · | -113714- | 174 | العقارات المتحدة | |
| ŀ | 14/11. | -144 | ***A*** | Y. | · 177117 | TAT | الوطنية العقارية | |
| ŀ | -A/YY v | 800 | ` = ./ | - | | | المبالحية العقارية | |
| ľ | 1./11 | .00 | Militer | -17 | . AATE | 00 | لؤلؤة الكويت العقارية | |
| ł | 1-/11 | 71 | 170 | 77 | 117:71+ | AT+ | المتناعة الوطنية | الصناعة |
| 1 | 1.75 | Y+£ | Y | ١. | Y4Y's | 197 | مناعة الإنابيب المعننية | |
| ĺ | 1-/41 | 24°. | £4 | ١٤ | TETA | 97" | اسمئت الكويت | |
| ı | 3/11- | To- | (reen) | 1. | 78+4 | 794 | صناعة التبريد | |
| 1 | 1:/11. | Ase . | | | | | الخليج للكابلات | |
| ł | 1./11. | 147 | . =: :, | + | | | الخيمات المجرعة | خىمات |
| i | A/13 | 17. | ٨٠٠٠٠ | | T1111 | YVo | الفنانق الكوينية | |
| 1 | 11/11 | | Y | Α. | 7471+ | ATF : | المقان العمومية | - |
| 1 | 1./11 | 77. | 17 | 17 | \$VT | 77/0 | مجمعات الاسواق | |
| 1 | 1:/11 | 97. | 100 | <u>"</u> | 127+#- | 47. | الهواتف المتنافة | |
| 1 | 11/1: | 1.7 | _ , | | | | الحاسبات الإلكترونية | |
| ı | | | | | | | | |
| l | 1-/1- | 17* | - | | | | الخدمات التطبيقية | |
| 1 | 1./11 | YV# | 17 | ٣_ | 77*** | TY | نقل وتجارة المواشي | الاغنية |
| 1 | 1./ | 7\$4 | - | | | | المتحدة الدواجن | |
| Į | 14/1 | 14. | 7 | <u> </u> | Y-1 | 1.4 | الكويتية للاغنية | |
| ı | 10/10 | ٨١ | A | ١_ | 164. | ۸۱ | بنك البحرين الدولي | شركات |
| | 1/11 | 40 | - | _=_ | | | البحرين والشرق الاوسط | غير |
| 1 | 1./11 | 43. | ٨٠٠٠٠ | 1_ | T-A- | 77 | العربية للاستثمار | كويتية |
| 1 | 1./11 | 111- | | | - | - | اسعنتالشارقة | |
| į | 1./11 | 3.4 | 114 | 1. | 71-97- | 7.5 | اسمنت الخليج | |
| | 10/10 | 01 | | _ | - | | اسسمنت ام القسوين | |

| الفرنك السويسري | الفرنك القرنسي | ائين الياباني | الماوك الإلماني | الجنبه الاسترليني | الدولار الامبركي | العملة |
|--------------------|-------------------|------------------|--------------------|----------------------|---------------------|------------------|
| ۳,۸٦١ | 17,04 | 170,1 | £,YW | .1711 | , ٢٠٠١ . | لدينار الكوينى |
| ,4.4. | 1,174 | 73,67 | FIAT, | PA. 6 | 7.50. | لريال السعودي |
| ,4100 | 1,707 | 77,74 | | 9,777 | ۳,3٧٢ | وشم الإعارات |
| ۳,۰۷۰ | 15,57 | 777.9 | T, Y1A | ٧١١٩, | ,5774 | لدينان المحريثي |
| ۲,۰۱۰ | 17,45 | 7,1,7 | 7.717 | .7.20 | PARA | لريال العماني |
| ,٣١٨٤ | 1,774 | 4V,78 | ,4444 | 0,710 | 4,774 | لرمال التطري |
| 1777,0 | TTY,0 | 10,4V | 1177,4 | 707F,V | 13.1 | للذ دُ اللينانية |
| .7137. | 1,577 | 74,77 | ,1710 | 2,777 | ۹۶۳۰۳ م | لحنية المصري |
| 1,75. | Y, Y | 151.5 | 7, - 17 | 1,117 | .٧١١ | لنصار الارتنى |
| ۲,۷۲۰ | 10,44 | 7777,1 | 1,091 | .1447 | .7110 | ليتنار العراقي |

| الغربك السويسرې | الفرنك الفرنسي | الين الياباني | المارك الإلماني | الجنيه الإسترليني | الدولار الاميركي | العملة |
|--------------------|-------------------|------------------|--------------------|----------------------|---------------------|-------------------|
| ,0597 | , 1774 | ,••3٣ | ,£££A | - | ,72 | الجنيه الاسترليني |
| ,ATTA | , Y Y | | .14AV | 1.01.0 | - | الدولار الاميركي |
| A1, V4 | Y+,14 | | V+, Y4 | 187.4 | 100,7 | التن الباياسي |
| 1,77% | 7747, | \EY | - | 7,717 | 1,2717 | المآرك الإلماني |
| £, ₹4A | | , . 240 | ₹,\$∧• | Y,AYE | \$,4AY | العربك الفرنسي |
| - | . ₹₹₹₹ | , . 110 | " APPA | 1.AY+ | 1,104 | الفرنك السويسري |
| 7,3476 | 777, | 30,45 | -1111 | 7014.A | 17.5.0 | اللبرة الايطالية |

| كويتي را | لسعودي | نرهم | الامارات | الريا | ر القطري | الدينار الب | بحريتي |
|----------|--------|------|--|-------|----------|-------------|--------|
| الى مر | الى | من | الى | من | الی | دن | البي |
| AT V.Va | 77 | 0,0- | ۵,۸۷ | - | - | -0,77 | 0,40 |
| 7 V,Ye | 7,17 | 0,07 | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ | - | | 0,27 | ٥,٨١ |
| 74,7 | 7.17 | ۵,۵٦ | 7,44 | | | 0,27 | 0,41 |
| Y.A) | 7,17 | 2,77 | ٦ | _ | - | 0,27 | 0,41 |

| | IV . | يام | شن | ر | מעמה | اشبهر | سبتة ا | شبهر | KAI . | نة |
|------------------|--------|-------|-------|---------|-------|-------|--------|--------|-------|--------|
| المحلة | من | الحى | من | الى | من | الى | من | الي | من | الئ |
| دولار الاميركى | ٥,٧٥ | ٧٨, ٥ | ۵,٦٨ | ٥,٨١ | ۵۷,۵ | ۵,۸۷ | 7,17 | ٦,٢٥ | 0,40 | ٥,٨٧ |
| جنية الاسترابيني | ٥٧,٦ | ٧٨,٦ | ٦.٨٧ | V | 7,74 | 1.41 | 7,70 | ٦,٨٧ ٠ | ٧,٠٦ | Y, 1A |
| ين الياباني | • . TV | ٠,٥٠ | 17. | * . 27" | 5.1A | ۲, ٤٣ | ٠,١٨ | 4,27 | ٠,٢٥ | ٠,٣٧ |
| ارك الإلماني | 1.17 | \$.40 | ٤ | 8.14 | ٤ | 2,17 | 7,17 | 2,+5 | 7,47 | ٤,٠٦ |
| فرنك الفرنسي | 7.70 | 7.0. | 7,70 | 7,77 | 1,47 | 7,00 | 7,55 | 7,77 | 1,14 | ٦,٣١ |
| فرتك السويسري | ۲ | 7.70 | 1.35 | Y.1A | Y, 1A | 7,71 | 7, . 7 | ۲,۳۱ | 7,17 | Y, TY |
| ليرةالايطالية | 11.17 | 1+.70 | 11,40 | 1.,24 | 10,57 | 10,38 | 11,0% | 10,40 | 10,0% | 1+,"14 |

不是不是一個一個一個一個一個

| ادثى سعر | اعلىسىعر | | | 1440 | • | | |
|-------------|-------------|--------|---------|---------|---------|--------|---------|
| (1990/1997) | (1440/1447) | 1-/1 | 1./1. | 1.11 | 1+/14 | 11/18 | المعبن |
| 777,10 | £+A,Ye | ۳۸٤,0٠ | TA0.1. | TAE, 0+ | TA1.10 | ۲۸۲,۸۰ | ندب |
| 7,07 | ٦,٠٧ | 0,57 | 0,55 | 4,24 | 0,57 | ٧٦٠٥ | فضة |
| TT4, Y0 | \$09,70 | 217 | £17, V0 | \$12.10 | \$10,40 | 215 | بالاتين |

| | و ر | عليم ٣ الله | ته | | | ١٩٩٥ (تسليم فوري) | | | | | |
|--------|----------------|-------------|--------|--------|------|-------------------|-------|-------|-------|--------------|--|
| 1-/5 | 1-/1- | 1-/11 | 1-/11 | 1-/17 | 1-/4 | 1-/1- | 1./11 | 1-/14 | 1./17 | ن | |
| YY4A | YVVV,0 | ۲۷۲۲ | TV37,0 | 7777 | TATI | AYAY | 7777 | YATV | YADD | س (دولار) | |
| 1777,0 | 1777,0 | 1341 | 174+ | 14.4.0 | 1481 | 1393,0 | 1757 | 1705 | 1778 | نيوم (دولار) | |
| 1.17,0 | 1.17,0 | 4V£,0 | 477.0 | 1 | 110 | 441,0 | 989 | 904 | ۹۸۰ | (دولار) | |
| V479 | VAY:0 | YAYS | YASB | V4. | YA7. | YA0. | VTA9 | WOV | YATT | (دولار) | |

| الئىمستوى ٩٥/٩٣ | | اعلی مستوی ۹۵/۹۳ | | . 1440 | | | | | الخاد |
|-----------------|-------|------------------|-------|--------|---------|-------|-------|-------|----------------|
| التاريخ | السعر | التاريخ | السعر | 1-/5 | 11/19 | 11/11 | 1-/11 | 1-/14 | الحام |
| 11/m/A | ۹۱٫۸۰ | 40/0/1 | 14.10 | 12,00 | 15,00 | 15.30 | 12.00 | 15.70 | ي |
| 15/1/17 | 17,00 | 47/7/0 | 19,00 | 10.4. | 10,4 | 14 | 10,4. | 10,4. | ہے۔ ہے برنت |
| 15/1/1. | 15.10 | 47/7/0 | 71,10 | 17.74 | - \Y,Y. | 17,70 | 14,4+ | 17,10 | ب تكساس |

| * 22 | كمتفر | صرفعما | ر اسعار |
|---------|--------|--------|-----------|
| 11/17 | 1./17 | العملة | الدولة |
| ٤١,٩٠ | \$1,40 | لبرة | سورية |
| 0 4 | 0. | اريال | اليعن |
| ,4000 | ,7000 | أننثار | ليبياً |
| ,4220 | ,4210 | المنار | تونس |
| 0.,01 | 01,01 | أدينار | الجزائر |
| A, \$0. | A,20. | ادرهم | اللغرب |
| 177,00 | 144,00 | الوقية | موريثانيا |
| Ya | YP | ادينار | السودان |
| 140 | 140 | - فرنك | جيبوتي |
| 374. | *** | أشلنغ | الصومال |
| ٧,٧٢٠ | ٧,٧٣٠ | دولار | هونغ كونغ |
| T1,0\$ | 41,05 | روسة | باكستان |
| 40,44 | 40,44 | بيسو | الفيليين |
| 1,5770 | 1,5777 | رولار | استغافورة |
| Y1.A1 | 77,14 | ובפצו | أثابوان. |

| ۰,۸۸ | 79.6 | العرض |
|-------------------|---------------------|--|
| (+)ليورلنون | | <u> </u> |
| | | And the second s |
| ٠٣٠ | سنوات ۱۰ سنوات | ٣ سنوات ه |
| 1.7.71 | 1+T,AY 1+1,T | السعر ۱۰۰،۳۷ ؟ العائد ۵،۷۳ |
| * سيوبورب علهرا | | <u> </u> |
| | | |
| لليم شبهن | ۱۹۹۵ ۱۰ السابق ت | السعر السعر ١٣/ |
| کانون-۱ شرین-۲ | ין פדדר | سکر(دولار) ۵۰ بن (بولار) ۳۰، |
| ئانۇن-١ | 1 . | |
| شرين-۲ | . I | کاکاو (جنیه) ۹۷ ممح (جنیه) ۹٫۳ |

صوبا (دولار) ۲٫۵۶۱ ۷٫۵۹۱

قبعة العملة في مقابل الدولار.

Y2,10

,4444 777, 70 177, 0 177, 0 12, 10

YOT

0.1,59

1,7101

1,72.. ,77/4

, \$0.0

Y0, 14

, ۷۷ ۲۷

TTT, T0 175.4. 0+1,24

٧٥٦

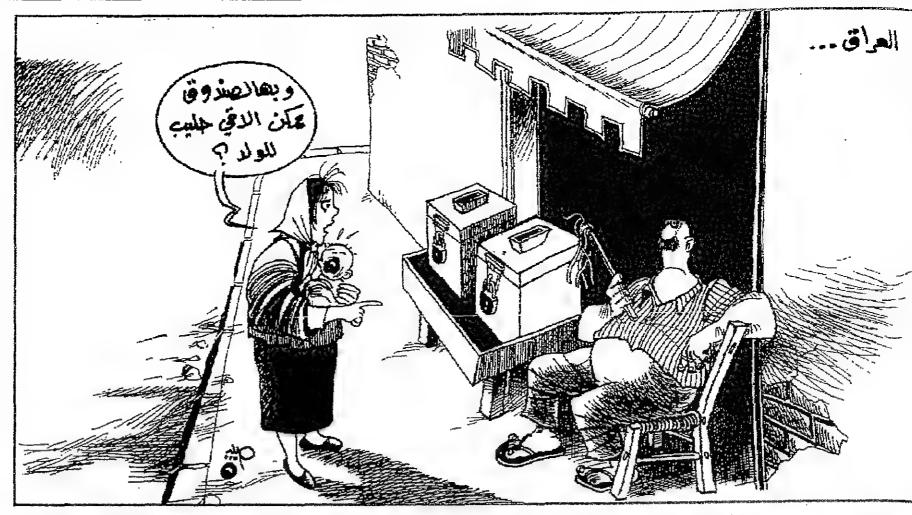
8.1,24

1,7174 1,1770

,1741

المداول التالية مشمة من بنك الكويت المشجد في لعن: ليدور لبنن، صشات الدزينة الامبركية، اسعار صبرف العملات الدولية، اسعار الفائدة الاوروبية، اسعار العائدة على للعملات العربية. العالم العملات العربية. اسعار العائدة على للعملات العربية والمعان الشهية
 ● ﴿ حديل اسعار صبرف عملات متعرفة من بنك الخليج الدولي (المعنز)

| 14 | الجمعة ١٥/١٠/١٣ | ىركةاسهم سو ليدير | | | | |
|-------------|------------------|--------------------------|-----------------|----------------|-------|--|
| سعر التثبيت | الإسهم المتداولة | الاسهم المعروضة | الاسهم المطلوبة | | | |
| ۱۲٦,٧٥ | 7510 | @FAF | 1.677.6 | النداول العادي | *** | |
| ٧٨, ٤٢٢ | \ | 1 | 1 * * * * | الاوامر الخاصة | = | |
| - | 17510 | 17.470 | AYYAT | مجموع فثة الف | | |
| 174,17 | 70.0 | 74.Y | Y1A+ | التداول العادي | • • • | |
| _ | - | _ | - | الاوامر الخاصة | | |
| 114,17 | 44.4 | Y4+V | Y1A. | مجموع فئة باء | | |
| | 14177 | 1977 | T04.A | المجموع العام | | |



سليمان تقي الدين *

🗷 لم يسمبق ان مسر لبنان في ظروف مشابهة لتلك التي يعيشها اليوم من الإنطاط على مستوى الحياة السياسية. فلا الخطاب السياسي تحرر من نغة الحرب ومفرداتها وتراثها، ولا المارسة السياسية يخلت عتبة النولة وما تقتضيه من مرجعية قانونية تجعل من القاعدة العامة ضَّابطًا للتنازع. على العكس، وبعد انقضاء خمس سنوات على أزالة العقبات الامنية الداخلية واستعادة المؤسسات دورها، تتجه المارسة السناسية اكثر فاكثر للأنفلات من الضوآبط القَانُونِيَّة والدَّستوريَّة، وتَنزُع السَّلطة ٱكثر نحو الشخصنة الفردية بكلُّ ما تعنيه في لبنانٌ من تشديد للطابعُ الطائفي والمُنْهبيَّ، وتتحول الدولة الى نوع من عقد موقت بيّن

ويدلأ من الاحتكام الي البستور كمنظم

للعلاقة مِنْ المؤسسات. ومحسند للتوازنات، تنهب القوى صراحية الى التيجياني والتفاوض لاستخلاص حلول في ما بينهاً، بوصيفها ممثلة للصواقع والعثد الطائفية. ونظام «الترويكا»، الذي يضم الرؤساء الثلاثة، هو الترجمة المباشرة لهذه المارسة، وعنه تنبشق سلسلة القرارات والسياسات التي حكمت البلاد منذ اتفاة. مُّ الْطائفُ، ويبدو واضحاً ان نُظريةُ انظروفُ الاستثنائية تحولت الى قاعدة عامة تهيمن على الحياة الوطنية. وتشكيل الحكومات، وعدم اخضاعها للمحاسبة الفعلية، وعدم السماح بتغييرها، باتت مرتبطة بنظرية الظروف الاستثنائية، وتعطيل المبارسة الديموقراطية من أوجه مُختلفَّة، بما فيها إجراء الأنتخابات البلدية والرئاسية، يرتبط لُيْضًا بالظروف الاستثنائية. في حين ان هُذه النَّظريَّةُ لَم تَأْخَـــذَ هَذَا المُديُّ الوآسعَ ــ خلال الحرب، حُبث طل الكثير من قواعد النظام يُحتَّرُم في اقسى الطروف: فالانتقال الدست وري للسلطة يتم في مواعيده، والحكومة المنقسمة تلجأ الى المراسيم الجوالة لتؤكد المشاركة ووحدة المؤسسات

12 . .

43 .

G (),

41.1

44 (;

40 1 1

ta ,

40.45

40 . .

40.00

40 4 44

The part that were

1-11 +1 11 114 m

the new transfer

1 21

٠, ١,

3+4 /+

l: , .

11.1

11 1 141 12 Pa 71

· 11 7F

. .

the Family

1 71

1 7

1. ra

151

18 / 1 31

المعترية الرمح الموث

السئوي

* 1

النّي تسّيرُ عمَّلُ الدّولة وتضَّفي عليها

النظام السياسي، بالمفهوم السلبي لهذا التصريب، بلغ شـوطاً بعيداً في الهيـمنة على الأعراف والتقاليد والسلوك، بحيث صارت التقاليد الانقلابية هي السائدة، واحستكار السلطة، والحـؤول بوّن امكانات تداولها، هما الاصل، وقوة الامر الواقع هي المرجع، ولو ان كل هذه السلوكيات يتقدم بطريقة عرجاء، تحت واجهة مهشمة من المُظَّاهِرِ الدِّيمُوقِسِراطيَّةً، وْيِسُواصِلُ ارثُّ الحرب بطريقة منهشة. فيعنما كانت جولأت الحسروب تخسمس الحسياة السياسية بالقوى الفناعلة على الارض، او القسوى المقساتلة، ثم تتسوقف على شبكل لدنيات واتفساقسات ببين القسوى المسلحسة المسئلة للعصبيات الطائفية كرست الاتفاقات المعلنة والمضمسرة هده المعايلة واعطتها غلافاً بستورياً. فالنواب النين أجتمعوا في الطائف أنَّنا قاموا بإخراج الانفاق الذي أقرته القوى المقاتلة، وما تمثل في المعادلة الإقليمية، والمجلس فوص الي لحكومة تعيين حوالي ثلث اعضائه لإبخال ممثلي الميلمشيات المسلحة اليه. ومن خلال نلك تم اشتراع قانون انتخابي جرى تفصيله على قباس هذه القوى ومصالحها، نافياً القاعدة القانونية لجهة مراعاة مبدا

ثم جاءت الانتخابات النيابية العامة، صيف ١٩٩٢، يمن حضر، ويمن سمح له غير الطبيعية التي رافقتها، وانتخب مجلس تتحكم بتوازناته قوى الحرب نفسها، الى ملاحق ملأت ما بقى من شواغر التمثيل. وحلَّت، بقوة الأمر الواقع، محل ارادة اولئك الذين احجموا عن المساركة. كل نلك والشرعية الوحيدة هي شرعية الامر الواقع ووالاعتبارات الوطنية العلياء و الظروف الاقليسية. وأتت الحكومات المتلاحقة لتؤكد أن مركز الثقل في الحياة السياسية لم يعد ينبع من أي توازن

العمومية والمساواة بين الدوائر وحقوق

ويبدو واضحا اليوم ان تعريب

وقفرن هذه الحكوميات فنوق منوضنوع الوفأق لتطرح مسالة أعادة البثآء والإعمار بمعرزل عن حل المشكلات المسيساسي وُالإجتُّماعية المتخلفة عن الحرب. وعْلَى مدى سنوات كان بارزاً ان آلة الدفّع للعمل السياسيّ تأتي مَنْ خُـّارِجُ المؤسسّات، وانَّ معادلات القوى يجري ترتيبها بقرار خارجي مسبق. وعلى رغم اللبالغية الظاهرة اللثيَّ تركسن على نور اقطاب الحكم ورؤسساة المؤسسات، فإن نظام والترويكاء كان يصادر نور المؤسسات ليصادر في نهاية المطاف القُرَارِ السياسي، ويحيله على مرجّع اقليمي

وبالقسيعل كسيانت نروة هذا النهج اد سئة، في محموض

داخْلَى. فلم تتشكل هكومات وفاق وطني ولا حكومات تعكس خريطة المجلس النيابم نُفْسِهُ، بل شكلتَ حكُّومات تحظِّي بَدَّء اقليمي، وتعطي لنفسيها عنواناً مُغَايراً تماما لعنوان المرحلة بمفسهروم الوفاق

التي تُقَـومُ القـوانين والنساتيـر على خدمتها. وبعدما اعلنت العديد من الكتل

يملي فيه ارادته. وعلى رغم كل النشساطات التي حساول المجلس النيابي القيام بها الإثبات دوره، لم ينجح مسرة وأحدد في تكريس سلطته للمحاسبة السياسية، واكتفى برحام التشريعات. وحق لأحد الوزراء أن يسخر من الحديث عن أن المجلس سيد نفسة، ليس بقصد الدخول في مساجلة يستورية، بل لتسمية الأشياء باسمائها واعلان أن ما يمرك هذه المؤسسات هو توازن قوي لا يمكن أن يحتسب بعدد النواب وارانتهم بل

السيّاسي من المسارسة ما دّار ويدور، على امستسداد سنة، في مسوضوع الموعسد الدستوري لانتخابات رئاسة الجمهورية. فالمجلس النيابي لم يكن في ما يظهر تبلغ الوجهة التي اوحت بها الجهة الاقليمية. فترك لنفسة حق الاجتهاد وسط مناورات عديدة اريد بنها اعطاء فرصية كافية للناخبينُ ٱلثانُويين كي يقنعُوا انفسهُم، ويعتنابوا على تفهم الاعتبارات غير الْمُكَتَوِيةَ فِي النَّسِتُورِ، اي تلكُ الأعتباراتُ

هُو مَراكِزٌ قرار يُؤلِّف بينها ۗ الْمُرجِّعُ الْأَقْلَيْمَيُ

النيابية مواقف وافضة لتحبيل النستور لأسبابٍ وجيهة وطنياً، عاد تتريجاً لتقبلُ وُغَـات التَـعِـدِيلَ في صَّــوء الطَّروف الاستثنائية

ولعل العنوان الرئيسي الذي اخط مسرب فحياة إلى المواقف هو عنوان الاستقرار، والمقصود بوضوح الحفاظ على الوضع القائم بتوارناته وقوآه واشخاصه ويبدو أن الضَّامنُ الوحيدُ لَهَذَا الاستقرار تعطيل المسارسة الديموقيراطية، وتعطيل النستور وقواعدم وأحكامه وجعل سلطة

الراهنة، انتخباب رئيس للجمهورية يمارس الدور المعقود له، حسب الدستور، كحكم بين الامر الواقع مرجعاً وحيداً. المؤسسسات، وكقساض اعلى، أو كـحــُافظ ولا يضرب عن بال احد أن المبررات التي للنستور والسيادة يتمتع بالمسرات تسسأق في هذا الصمند واهيمة جمداً، اذ انَّ الشنخنصية التي تؤهله للعب دور وطني سياسة لبنان الخارجية ليست موقوفة توهيدي ويساهم في تصحيح مسيرة بناء على هذا أو ذاك من الأشخصاص، وليست الدولة. آلا أن تعديلُ الدستسور الصلحة اصبلاً من بين السلطات المعفوظة لشـُحُص شخص معين يظهر لبنان بمظهر العاجز عن الرئيس. وأذَّا لم تكن اقتناعاً لبِنَانِياً راسخاً حكم نفسية، وعن الأحتكام الى قانونة الذي يرعى سائر القواعد التي تشكل الهيشة فعلى الإقل هي معطى لبناني واقعي يصعب ان يحسيد عنه لبنان. لذلك من المؤكسد ان تعتيل النسشون بهنف التسنيد للرئيس المعنوية لمجتمع منظم. وهذا امر لا يساعد الحالَّى، لا يخدم موقف لبنان التفاوضي، او ابدأ على مطالبة المجتمع النولي باحترام صموده في وجبه الضغوط الس الاقتصادي. بل لعله يضعف الثقة بمستقبل الناتجة عن تُعَثَّر المفاوضات، بقدر ما يصب نظامه السياسي، ويشكل انتهاكاً على طريقً تبديل قواعد هذا النظام واصوله، وتحديداً فى خَسَانَة تَقَسُونِيَّة مَـواقع الفَسْرِيقَ الحَساكُمُ وتعزيز سلطته، ولو على حساب مصلحة البلاد وإستقرارها الفعلي ومناعة الاوضاع

الداخلية. ويأتي القرار بالتمديد للرئيس الحالي وما يُفترضه ثلك من تعديل للنستور، على خط معاكس لاجواء عارمة من المعارضة والرفض، وتجلَّت في مواقف معلنة، بحيث يستحيل معها الحنيث عن رغبة او اقتناع والمجلس النيابي نَفْسه كان قد عبر عن صُواْقِفَ لا ترجُعُ هذا الضيار. ما يعني أن البِلاد تواجُّهُ حَالة مِنْ الْمُسَائِرةَ لَقَرْأُرِهَا ولخياراتها تزيد الجفاء بين السلطة القائمة واللبنانيين، وتؤنن بمزيد من الازمسات السيساسية، بدلاً من أن يكون حسث الانتخابات الرئاسية منعطفاً باتجاه أعادة التواصل بين اهل الحكم والقوى السياسية

الحية واتجاهات الرأي العام. فهذه ما زالت

تلح على وجسوب فستح أفسأق المشساركسة

الوجيد.

منفته الديموقراطية.

والســؤال: هل يعي اهل الحكم الى اي بدايات يعيدون اللبنانيين

الترويسكاء ويعززه على حد

فكلما انتظروا مناسبة لالتقاط الانفاس

من اجل انطلاقة تجدد الحياة السماسية،

وتستعيد الممارسة الديموقراطية يقاجأون

بقسرارات تقطع الطريق على أي من هذه

الاحتمالات وتشبيع اجواء مناقضة لمسيرة

السلم الاهلي وبغاء النولة وتثبيت شرعية

حسقسوق لبنان، وبدعم خطة نهسوض

أن تعديل المستور بهدف التصديد

ــاسى طائفى يكمل نظام

للرئيس الصائي، هو في حقيقته تحوير

اساسي للنظام، يجعل من الرئاسة مجرد

توازنات النظام الدستوري القائم ويفتح

هذا النَّظاء، بحيث يعيد البلاد الى اجواء

الانقسام على المعادلات الأساسية لنظام

الحكم ويضع البلاد مجدداً في مواجهة

البحث عَنْ وسَائل الوفاق، بعدَّما كَانْتُ لا

تجدد في اتَّفساق الطَّائفُ الْاهذا المُكسب

ً وقسد لا يكون ممكناً، في ظل الظروف

+ كاتب سياسي لبنائي.

تبني شعبيته. ويفترض الا يكون هناك خلاف على أن

أي أتَّفاق على المسار السوري - الاسرائيلي يحتاج الى

ادارة أميركية قبوية قادرة على انتزاع قرارات من

الكونغرس بارسال قوات ومعدات أميركية الى هضبة

الجولان، وتلبية المتطلبات المالية الكبيرة للطلوبة

لتعرير مثل هذا الاتفاق. يعضها سيكون مساعدات دائمة

لسورية على غرار المساعدات المالية السنوية التي تقدم

لمصدر واسترائيل، ويعتضها الأخير سيكون ثمناً

للمستوطنات وتعويضات للمستوطنين النين سيغادرون

والتقويم الموضوعي لحصاد المفاوضات، بجب أن

بنطلق من مُقَارِنة وضّع القضية الفلسطينية قبل أربع

سنوات (قِبل مؤتمر مدريد) بوضعها الذي أصبحت علَّيه

من الأوفياء لإحدى الضرورتين، أو لهما معاً.

يتاس من الرئيس الأول.

على هذا النحو اصطف العارضون للتمديد، وفي مقدمهم رئيس البرلمان، اصطفاف المؤيدين له، حال لتقشاع الضوء الأخضر، فإذا ببيت الشعب اقرب الى الكيس الذي يضم ما لا حصر له من رؤوس البطاطا. والحق ان جلافة هذه الاستعارة لا تعادلها سوى جلافة النواب الذين كانوا معارضين للتعديد، فاكتشفوا، على حين غرة، أنهم كانوا السباقين في الماالية به:

كونفيديرالية ما، بما يوجب كونفيديرالية سورية - لبنانية تناظرها.

أول رؤساء 'عهد الحريري (القومي)

لنفسه، حتى ان ثمة ما يغري بالقول انه الرئيس الأول في «عهد» الرئيس رفيق الحريري.

وهذا إيداء بأن الأخير، لجَّهة تأثيره في الوضع اللبنائي (الداخلي طبعاً) أقدر بما لا

بل يبدو الهراوي، احياناً، ومن الزاوية الداخلية البحقة، اسماً مستعاراً للحريري، فهذا هو وحده صاحب «البرنامج» الذي يستغرق إنفاذه سنوات عدة، ويستهلك رؤساء

أما في البُّعد الخارجي، وهذا هو الأهم، فالهراوي اسم مستعار للمصلحة القومية، أو ربعا الضَّرورة القومانية. وهنا لا حاجة للإضاضة في تعشر السلم السوري -الاسرائيلي، وفي دعم المقاومة التي هي، الأخرى، تصب في المسلحة القومية، وأيضاً في دعم الهراوي الذي برهن على وفاء لدمشق كوفئ عليه بوفاء مقابل. ومن يدري فقد يكون الرئيس اللبنائي سخياً في وفائه، لا سيما إذا اتجه الفلسطينيون والأربنيون الى صيغة

حيال هاتين الحاجتين الملحتين، الضرورة القومية اولاً والضرورة الحريرية خامساً، تصير الحياة الديموقراطية، ويصير الدستور، لزوم ما لا يلزم، وهذا ليس بالأمر الجديد على الضرورتين للصابتين ببرم دائم من الديموقراطية، ولا على النواب، ومعتلى الشعب،

 صعب أن يقتنع أحد بأن الرئيس الياس الهراوي يمثلك من المواصفات ما يعلي التمديد له، بعد تعديل النستور. والرئيس الهراوي من التواضع بما لا يجعله يزعم هذا

الملهاة قد لا تستدعي طويل شرح. فهذه هي السياسة في الزمن القومي السائد، وهؤلاء هم السياسيون. ما يستدعي التوقف على أية حال، هو مسار التراجع اللبناني عن النستورية (نصو «ديموقراطية شعبية»!؟) إبان التباري العالمي دفاعاً عن الدساتير

فالزمن اللبنائي الراهن قوامه إعادة النظر بما يتجه الزمن الكوئي الى تتبيته والعمل بموجبه. وهذا أخطر ما في التعديد لأول رؤساء عهد الحريري القومي.

حازم صاغية

الحرب لم تئته

📕 ما زالت اسرائيل تدرس كيف ترد على مقتل تسعة من جنودها في هجمات •حزب الله، خلال ست وتسعين ساعة، وهي حصيلة تعتبرها مؤلمة بالنسبة الى الاسرائيليين، والاهم انها لا تعلم بعد كيف تبرر أمَّام الرأي العام الاسرائيلي وعائلات الخسحايا في مقابل ماذا يموت الجنود في جنوب لبنان، وتجاوز عددهم العشرين هذه السنة. لنلك نجد السياسيين والعسكريين على السواء يضعون اللوم على سورية كونها تستطيع والف

لا تملك سورية أي مبرر لمنع هجمات وحزب الله، على القوات الاسرائيلية داخل الشريط المحتل، لا سيمًا أن مقاتليه يحترمون الاتفاق الضعني الذي تم التوصل اليه بعد عملية «تصفية الحساب» قبل سنتين، والذي كان من شروطه عدم استهداف مدنيين في شمال اسرائيل. حتى لو قررت اسرائيل القيام بعملية مماثلة لعملية وتصغية الحساب، وتهجير منات الآلاف من المدنيين اللبنانيين من قراهم، فإن ذلك لا يحرج ممشق بقدر ما سيحرج شركاء أسرائيل الآخرين في العملية السلعية، وبالتالي لا يمكن النظر الي عمليات عجزب الله، إلا من باب المقاومة المشروعة لمحتل ما زال يحتل جزءاً من لبنان، ويدفع بالفضل وحداثه وجنوده لا للدفاع عن جزء من «أرض أسرائيل» (كما كان يتمنى لو يستطيع أن يجعل الراي العام في اسرائيل يرى الأمر من هذه للزاوية) وانعا استكمالاً العقلية التي حكمت وجود اسرائيل حتى الآن.

أما مسكة ترقيت العمليات فتعتبر مهمة بالنسبة الى اسرائيل، ويتناولها مفكروها بالتحليل والتمسحيص. فمن ناهية يشير هؤلاء الى طلب سوري الى «هزب الله» قبل حوالي شهرين مفاده ضرورة تنسيق عملياته في جنوب لبنان مع الجهات السورية، وعلى أثره قلت كثافة تلك العمليات وعددها حسب المسادر ذاتها. أما توقيت الهجومين الأخيرين فيمكن ربطه بقرار وزير الخارجية الاميركي الغاء جواته الشرق الأوسطية من ناصية والحديث في أوساط حزب العمل هذه الايام عن تركيز الجهود على المسار الفاسطيني الى ما بعد الانتخابات الاسرائيلية ووضع المسار السوري جانبا حتى يتغم مصير حزب العمل بعد الانتخابات.

ولكن اياً تكن الاسباب التي بفعت محزب الله، الى تصعيد عملياته وتوجيه ضريات موجعة للمؤسسة العسكرية الآسرائيلية في هذا الوقت بالذات، فإن الواقع الذي يتفادى المسؤولون الاسرائيليون الاعتراف به هو ان سورية وان كانت جزءاً من عملية سلام تعر بمرحلة وقف تنفيذ الآن، لكنها ما زالت تشكل الرقم المسعب في المعادلة الشرق الأوسطية التي يفترض أن تمنح اسرائيل وضعاً طبيعياً يوما ما.

يمكن الأسرائيل أن تذهب ألى قمة عمان الاقتصادية، على سبيل المثال، وتطرح موضوع المقاطعة الاقتصادية على الطاولة أمام جميع للدعوين كما تخطط وهي تأمل بأن ينتهي هذا الفصل مرة والي الأبد، وقد تحصل على ما تريد هناك. لكن عمليات «حزب الله، ستستمر لتذكرها بأن الحرب لم تنته بعد وان تنتهي الى ان يتم التوصل الى حل على المسار السوري - اللبناني، ولو أقام العالم العربي باكمله علاقات مع اسرائيل. قد تكون هذه هي الرسالة السورية... أما الرد فهو إما رد في لبنان وإما لا رد... في لبنان

ربى الحصري

حصاد المفاوضات في طابا

ممدوح نوفل *

■ كسا كان متوقعاً، أثار اتفاق طابا الذي وقع في البيت الأبيض زوبعة قوية من ردود الفعل القلس والعربية القوية، طاولت مجدداً مسالة المساركة الفلسطينية في المفاوضات، وهذه الزوبعة لم تهدأ حتى الأن، وأطَّنَّهَا سُنتواصَّل في الأسابيع والشهور المقبلة، لا سيما أن تنفيذ الاتفاق سيتم على مراحل قد تستفرق سنتين، وهناكَ على الجَّانبُينُ الفلسطيني والاسرائيلي قَوْى تُرفَّضُه بِشِدة، ومُصِيمُكَة على بِنِلُ اقْصَى الطَاقَاتُ النعه بن التحول الى خطوات عملية على أرض الضفة

وبالتدقيق في الصوار الفكري والسياسي الجاري منذ فشرة في صفوف المفكرين العرب والفلسطينيين حول المغاوضًات العربية - الأسرائيلية، واتفاق طابًا وكل التفاقات التي تم التوصل اليها مع الأسرائيليين، تعكن منلاحظة عدم التظامه، وخضوعه لتقلبات رياح المفاوضات، وانه يتحرك وفقاً للهبات الساخنة والباردة التي تنطلق من غرف المفاوضات. وصار بعد أوسلو، اقرب الى حوار بين طرشان بجري من دون انتظام وينقصه الاطار. وليست عسيرة رؤية الازمة الفكرية والسياسية وحال الشخبط والارتجال التي يعيشها المفكرون في هذه المرحلة. وإذا كسان النقص في مؤسسات البينسوث والدراسيات في الوطن العربي، وتلاحق الأحداث وسُرعَة التّطورات في المنطقة، تحولُ دون إرساء قواعد علمية صحيبحة للحوار الفكري والسياسي حول المفاوضات العربية - الأسرائيلية وحول المصير العربي ككل، وتساهم في هيمنة الأفكار الانتقائية والعشوائية، فإن اخطر الامراض التي يمكن أديصاب مها المفكرون الفلسطينيون والعرب في هذه الرحلة المُعقَّدة، هو عُمَّى الألوان، وعَدَّم القدرة على رؤية اللون الرمسادي كلون مسوجسود بين الاسسود والابيض. وكذلك مرض آلركود الفكري وفقدان الموضوعية في تحليل الأحسدات وتقسويم التطورات المصسيسرية التم تشهدها المنطقة واستسهال أطلاق الإحكام القاطعة المطلقة، والانجرار وراء النزعات الدانية كجديل عن اجهاد النَّمْنُ وعَمَلُ للْحسابَاتِ البِقيقة، واستخراج التنائج المقيدة.

من المفسم وم تمامياً أن يشن قيسم من المعكرين طيئيين حملة شعواء ضد تركيبة السلطة الفلسطينية، وضد اساليب عملها، وأن يسلطوا اقذع النقد وأبشعه على طريقتها في ادارة المفاوضات، وبالتَّعْديد منذ اعْلاق المفاوضات على طريق مسريد -واشطن، حشى اخر جلسة عقدت في طابا. اذ يصعب حتى على اشد المتحمسين للمفاي ضات، وأشد المدافعين عن السلطة، الدفاع عن سيصات العفوية، وغياب التخطيط وضعف المعرفة وقلة التحضير، والتسرع في

انخياذ القرارات... التي سيادت عيمل السلطة في ادارة

للفلسطينيين من الإتفاق.

معاوضانهم أو الأنسحاب منها، ثم الم يجرب العرب والقلسطينيون خيار الحرب

ولكن ليس مفهوما أن يقود النقد المحق للسلطة سَطَيْنية، ولادارتها المفاوضات، ولاتفاق طابا، ولكل

الإتفاقات التي سبقته، الى فقدان رؤية الطّريقُ المّتاح أمنام الشبعب الفلسطيني للصفاط على وجنوده، ويرة الأخطار الكبرى المحدقة بمصدره من كل الاتحاهات في هذه المرحلة. وليس مفهوماً أن يقول المفكرون ،ان عدم التَّفَاوَّض علَّى الطلاق وَعنم وجُود أي اتفاق أفضل اعتقد أن من يدعو الفلسطينيين الى عدم التفاوض ، على الاطلاق، يميش في الماضي، ويبني مواقف على الاوهام، وعلى حسابات فديمة، فقبل أربع سنوات لم

ستطع الفلسطينيون الغياب عن مؤتمر مدريد، وبعد أربع سنُّوات من َّالتَّفَّاوض، وبعد التَّوصل الى عند من الْإِنْفَاقِاتَ لِم يعد في أمكانهُمُ الانستَابِ منها، وعلى الداعين التي الأنسحاب من المفاوضيات أن يحيدوا الي أين سَـيِـتُم الانسـحـأب. ودعـوة بعـضَـيَّم اليّ عـدم التفاوض، تفرض عليه طرح البدائل، والبدائل المرسة والمعروفة بمكن حصرها بثلاثة خيارات الأول النخول فَّى الحَّرِبِ، والتَّاشِي الْعَوْدَةُ الى حالُ اللاسلم واللاحربِ، والشالث الاستنسلام الكامل وقبول ما يفرض عن دون وبصرف النظر عن النسات، فسالدعموة الى عمدم

التفاوض على الاطلاق في هذه المرحلة، وفي ظل موازين القوى النولية والإفليمية القائمة، والأوضَّاع العربيَّة السَّائِدة، هي عملياً وموضوعياً دعوة الى الأحد بخيار الاستعملام، وترك مصير الشعب الفلسطيني ومصير قَصْيِتَهُ الوَطُّنْيَّةَ فَي مَهِّبُ الرِّياحُ العَاتِيةَ النَّيَّ تَجِنَّاحِ المُنطقة. ولا أظن أن عاقلاً تمكنه دعوة الفلسطينيين الي اعتماد الحرب في هذه المرحلة كخيار، وكطريق لانتزاع حقوقهم الناريُضية المغتصبة. فانتهاء الحرب الباردة بين المعسكرين، وأنتَّهاء التَّجانِبِ الدولي حَولِ القَّضَايا الإقليميةً ومنها القضية الفلسطينية، كرسا الطريق السلمي، وطريق المفاوضات، كخيار وحيد لحل الصراع طيئي - الأسرائيلي والعربي - الاسرائيلي عموماً، وانها حثى اشعار أضر افكار ألدرب التي سالت في النطقة خلال الـ ٤٥ سنة الماضية، والتي بني عليها العرب والاسرائيليون استراتيجياتهم السياسية والإمشصابية والعسكرية. وإذا كَأَنْتُ المُفَاوضاًت علَى المسارين السوري واللبناني لم تشوصل حلتى الأن الى اتف اقدات، فيهذا لا يعني أنَّ سورية ولننان أو أياً من الأطراف العربية الأضرى يفكر في العودة الى شيار الحرب، أو حال اللاحرب واللاسلم. كالتي كانت سائدة. واظنُّ أن هَذَا الإدراك هو الذي يفس استَعْرار السوريين في المفاوضات مع الاسرائيليين أكثر من أربع سنوات، مِنْ دُونَ أَنْ يِفْكُرُواْ لَحَظَةً وَاحْسَدَةً فَي اعْسَلَانَ تَعْلَيْقُ

حصناد الانتظار في حال اللاصرب واللاسلم منياع الوقت عند العسرب والفلسطينيين، واستنسسم الاسرائيليين كل ساعاته في ابتالاع الأراضي العربية والاست يطان فيها؛ وحصاد الصروب ورفض المفاوضات، كان أحتلال أسرائيل مزيداً من الأراضي العربية، وحصولها على دعم دولي غير متحدود، وبروزها قوة اقليمية عظمى يصعب قهرها. وواكب نلك طغيبان للفقير والتخلف والمرض في حياة الشعوب العربية، وتعطيل النيموقراطية ونَّمو النيكتاتورية، وسيادة الاحكام العرفية في الحياة السياسية العربية، وَيَضُولَ العَرِبِ فَي صَبَّراعَأْتَ دَاخُلِيةً مَا زُلْنَا نَحَصِيد نتائجها حتى الآن.

وقبل أن أتهم بالتنكر للتاريخ، ولتضحيات الشعم الفلسطيني والشعوب العربية منّ أجل فلسطين، وبادانة الصروبُ الْعَرْبِيةِ - الإسرائيلية السابقة، أودّ تاكيد ان تقويمي الأولي لنتائج الحروب العربية - الأسرائيلية لا يمسَّ الْتَصْحَيَّاتَ الْكَبِيرَةَ الْتَى قَيْمَتَ، وَهُو يَعُوهُ الْيَ الفكرين الفلسطينيين والغرب الجراء مراجعة شياملة معمقةً نفترة الحرب الباردة، ولتأثيرات هذه الحرب على الصراع العربي - الاسرائيلي، ولنتائج الحروب العربية - الاسرائيلية على الأوضاع الاقتصانية والأجتماعيَّة والثقافية العربية.

واللاسلم عشرات السنوات؛ اليس مشروعاً أن يتساعل

المفكرون مسادًا حسسينًا من كل تلك المسروب؛ ألم يكن

إن الاستشمهاد بالأسلوب السوري في التفاوض واظهاره بأنه متشدد متصلب، لا يُخلُو من التاش بَّالدَعَايَةُ الْأَسْرَائِيلِيةً، وفيه أعفاء للقيادةُ الأسرائيلية من المسؤولية عن عدم تحقيق تقدم جدي في المفاوضات على المسارين السموري واللبناني على مدى أربع سنوات. فقد كان واضعاً منذ الشوقيع على اتفاق اوسلُو، ومنذ فشلُ حَرْبِ الرئيس كلينتُونُ فَي انْتَخَابَاتُ الكونغرس ومجلس الشيوخ، ان رابين وكل قادة حرب العمل، قرروا تنجيل الاتفاق على المسارين السوري واللبنائي الى ما بعد الانتخابات الإسرائيلية، وحتى الانتهاء من الانتخابات الاميركية في ١٩٩٦. وأشك أن السورين يفكرون في الاستصاب من المفاوضات من الآن حــتَى نَلْكَ النَّسَارِيخُ، واظنْ انْ الانْفَــاقَ على المســار السوري - الإسرائيلي وبالتالي اللبناني - الأسرائيلي لنْ يحسَصَل قَسَبِلَ رَبِيعَ ١٩٩٧، أي بَعَسُد تَوْلَي ٱلْإِدَارَةٌ الأميركية الجديدة مسؤولياتها في البيت الابيض. فحرّب العمل غير موحد حول الانسحاب من الجولان وتفكيك الستوطنات، وبعض اعتضائه في الكنيست صوت الى جنائب اتفاق طابا مقابل تعهد من رابين بشاجيل الاتفاق على وضع الجولان، وكان رابين أعلَّن أمام الكنيست التزامه أن يعرض أي اتفاق على الجولان على استفتاء شعبي. ولا أظنه سانجاً لإجراء مثل هذا الاستفتاء، وانتخابات الكنيست باتت على الأبواب، في وقت تشبير كل نتائج استطلاعات الرأى الإسرائيلي الي

and the control of th

الآن ومنقبارية وضع الشُعب الفلسطيني في الضفية الفريبة وقطاع غيرة قبل الفاق الوسلو واتفاق طابا بوضعة الآن، وليس من منطلق ما يبجب وما نريد ونرغب في أن مِكون الآن وعَداً، فالإمنيات والرغبات الذاتية شَيَّ، وَالإمكانَاتُ المُتَاحَةُ شَيَّ أَخُرٍ. واعْتَقْدُ أَنْ نَتَبِجَّةً مثل هذه المقارنة الموضوعية تؤكد أن الدخول في المفاوضات كان الخيار الأسلم والأفضل، وأن الإستمرار في التفاوض، على رغم ضالة الحصاد، حير من الخروج منَّه والانسيصاب منَّ المُلعبِ. فانتزاع بعضُ الشيء خَيْرُ من عدم انتزاع أي شيء. والنفاع عن صرورة الاستمرار في المفاوضات باعتباره الوسيلة المتاحة امام الفلسطينيين لا يعني ان

ليس بالإمكان أبدع مما كان ولا يعني للَّحظة واحدة الثمترس في الخنابق والاستبسال في النفاع عن حصاد الغاوضيات الذي جناه الشعب الفلسطيني في مفاوضات طاباً، وفي المفساومسات التي اوصلت الى انفساق بروتوكولات القاهرة. فما رشح عن تلك المفاوضات بشير الى أنه كان بالامكان الحصول على نتائج أفضل، أو كانْت هناك مؤسسة فلسطينية تُدير المفاوضات، ولو أنْ المفاوضين الفلسطينيين تمترسوا فترة اطول خلف نصوص أتفاق أوسلو الواضحة، وتعسكوا بما نص عليه هذا الاتفاق في شان الانسحاب من المناطق الماهولة بالسكان، واعادة الانتشار، ونقل السلطات، واحسنوا أستغلال كل الأوراق المتوافرة بما في ذلك رغبة رابين والإدارة الإميركية في الوصول الى اتفاق.

ودعوة بعضهم للتعلم من المفاوضات الجارية على المسارات الأضرى لا تساعد في تصحيح الدور الفلسطيني في المفاوضات. فالتصَّحيح أو التَّحسين والنطوير يتم بالنضال من داخل المؤسسة الفلسطينية وخارجها. فالتركيرُ مشلاً على دعوة المجلس المركزي الْفُلْمُنْطِينِي الِّي الْإِنْعَقَادِ لِمُراجِعِةِ الْإِنْفَاقِاتِ، وِلْلْتَنْقَيِقُ فَيَّ ادارة المفاوضات، واعادة المسؤولية عن المفاوضات الى مؤسسات المنظمة، اجدى من الدعوات الأخرى واكثر واقعية.

* عضو المجلس الوطني الفلسطيني.



أسسيها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

للكتب الرئيسي (لندن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, WI4 SYT - التحرير: البائلية ١٩٨٨، ٦ - ١٧١، الفاكس: ١٥١٤/١٥ - ١٧١، ١٧١ - ١٧١، التلكي ١٥٧٤٦ - الايارة العامة: الهاتف ١٩٩٨، ٦ - ١٧١ - التلكس، ٢٥٧٥١ الفاكس: ٦٠٢٤٦٣ - ١٧١، - للتوزيع. الهاتف: ٦٠٢٢٣ - ٧١، الفاكس: ١٥٤٤-٦ - ١٧١. AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC.

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525

AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York مكتب نيويورك:

■ 10017. USA, Tel/Fax: (212) 486 0576. (212) 963 7619 ■ مكتب بيروت: الحمراء، شارع السادات، بناية شاتيلا، الطبقة الرابعة. الهاتف/ الفاكس: ١٨٨٥/٨ (١٠) - ١٨٥/٨ (١٠) - ١/٦/٢/١٠١٨ (١٠) Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS مكتب موسكو: ■

Tel: 415 4253 Fax 415 4254 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

■ مكتب الرياض؛ العليا - شارع الامير صلطان بن عبدالعزيز (الثلاثين سابقا) صرب ٥٩٠٠٣، للرياض ١٩٥٧، ألهاتف: ٢٩٢١/١٢٦٤،٢٥١ الفاكس ١٣٦٢،٥٧٧

- الادارة حسب. ١٣٦٧، جدة ٢١٤١٤، الملكة للعربية السعودية، الهاتف. ١٩٧٥ - ١٩٧١ التاكس: CENTRA ٦-٥٨٤١ التاكس: ٢٦-٧٢١٧ - التوريع: العلكس. ١٦٠٧٥٢١

🖀 مكتب القاهرة ١ شارع لمبركا اللاتبنية. معارين سيشي، امام السفارة البريطانية، دور ٢ - شقة ١ الهائف: ٢٥٤٦٦٤٦، الفاكس: ٢٤٠٨٥٥٦

🕱 مكتب البحرين: - الإدارة الطابق العاشر، محمع الشيراتون، المنامة ص. ١٠٩٥٠ الهاتف: (١١/١٦ه = ١٧٣، الفاكس: ١١/١٧٥ = ١٩٧٢

- التعرير: ٩١٠ بناية الشيخ منارك شارع الحكومة، المنامة صهد. ٢٦٢٨ الهلتف. ٢١٤٤٢٠. - الإعلانات: شهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق

للركنَّ الرئيسي؛ جِدة - الحمراء، شارع الإندلس، مبنى تهاملة، الملكة العربية السعودية. الهائف ۱۹۲۶ ۱۹۴ (۲۰ خطأ) - الفاكس: ۲۳۰۸۹۹ تصدر عن شركة الحياة الدولية للنشر

اطيع في مطابع مؤسسة الإيام للصحافة والنشر – البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co, Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC, USA Printed by LINCO PRINTING INC., New York Registered as a newspaper at the Post Office

🛎 مكتب واششطن:

111111

بماجنرازة

□ واشنطن -مراجعة حسن سندروسي:

🗷 شهد هذا الخريف صدور كتابين على

جانب كبير من الأهمية، عن اثنين من ارفع المسؤولين في الادارة الاصيركية السابقة.

الأول هو مسياسة الديبلوماسية: الثورة

والحَسرَب والمسلام ١٩٨٩ - ١٩٩٢، لوزير

الخارجية السابق جيمس بيكر، والثاني

مرحلتي الاميركية، وهو السيرة الذائبة

للجنرال المتعقساعيد كيولن بأول، الرئيس

يعارض وقوانين النشر وما يحفط حدية الراي في از وتعتشر عن عدم رد الرسائل آلتي لا تنشر الرجاء توج الرسائل بواسطة الفاكس او الدريد الى أي من مكان والحياة الواردة عناوينها وارقامها في أسطل منفحة

العقدة السنوسية

🖀 بسرني ان أكتب البكم تعقيباً على مقالة محمود السبيد الدغيم التي تناول فيها نكرى استشهاد شيخ المجاهدين عمر المختار في العبيد رقم ١١٩٠٨، يتناول المقال الي نكرى الشبيخ حقبة تاريخية تخص وطني ليبياً، لهذا أأسبب بالذات أحبيت أن أعقاً عليه. فما كتبه النغيم يستحق كلَّ الثناء والتقدير بإحياء ذكرى احد رمور الجهاد الوطني على الصعبتين الليبي والعربي صحيح أن المجاهد الكبير لم يكن مقطوعاً من شبجرة، بل اشهر من علم وقد اختار المبيت على الطوى ولم يين جاها ولم يلم ثراء. وصحيح ايضاً أن للجاهد الكبير نشأ نشَّناة ٱسلاميَّة أوداب على تحصيل العلوم الاسلامية فيها (أي الجغيوب) منة ٨ سنوات، بعد أن انتقل الى الجيفيوب لكن ثملة سوُّالاً ينسِعَي طرحه: أين داب على تحصيل ثلك العلوم في الجغبوب، وتحت رعاية من؛ هنا يطهر الجانب السكوت عنه -عَمْداً - في إحْسِاء هذه النكوي، فالكاتب يعاني من عَقَدة يمكن تسميتُها بالعقدة السنوسية. فلا زالت هذه العقدة تلازمه منذ ان كــتب بعض الشيء - مــشكوراً - عن التاريخ الليبي على صفحات المحيفة نفسها العام الماضي، وهي العقدة الَّتي حعلها ولازال يحملها نظأم القذافي ضد السنوسية، أذ قام الأخير بمحوكل ما له علاقة بالسئوسية وخصوصا جامعة السيد محمد بن على السنوس الاسلامية (...). أن هذا التشابه أمر يدعو للتساؤل

فسالكاتب داب على صبيساعية الاحسدآث والمعلومات بطريقة قد تبدو - للوهلة الأولى - موضوعية، إلا انه - وعلى الآقل بالنسبة الى كليسبى - أراه قند تحسين على نحسو وتعسفى ضد السنوسية، فلم يرد نكر السنوسية في مقالته الاعلى نحو خاطئ باعتبارهم متجرد قبائل امر ملك ايطالبا بانتزاع أراضيهم. بينما الواقع التاريخي وبالذَّاتُ اللَّينِيِّ - يَعْرَفَ جِيدًا أَنْهُ لِيسٌ هَنَّاكُ شيء يدعى دالقبائل السنوسية، (والكاتب تَقَسَّهُ يَعَرَّفُ هَذَاءُ الآ انْ تَلَكُ يَمَّنْهُهُ شَعُوراً حُفياً بِٱلْفُحْرِ). إنها حركة وطريقة اسسها القارس العربي أغجدد المعادي للاستعمار السيد محمد بن علي السنوسي. تلك الطريقة التي عن طريقها دخل الأسلام في واداي والباقري وبوركو والنيجر الأنني وبرنو والكونغس والكامسيسرون وكساتم والداموا، والدهومي وحبول بحيرة تشاد التي اصبحت مركزا اسلاميا وسط افريقيا، وعندما جاء الزحف الاستعماري الاوروبي الجديد، كانت الحركة السنوسية جبها الصدام العربية الأسلامية الثي تصنت للغزاة بقيادة ألحاهد السيد احمد الشريف السنوسي، اجل ولم يكن المجاهد الكبير عمر المختار ومُقطوعاً مِنْ شَيْجِيرة، فقد كانُ يُنتمي للشبجرة السنوسية بالذات وجاهد تحت لوائها حتى استشهد، فعندما أقام المجاهد الكبير في الجغبوب ينهل العلم كانت إقامته - وهُذَا مَّنا يُسكَّتُ عَنْهُ الكاتب - في زاوية الجغبوب السنوسية يتلقى الغلم على ايدي السَّادُةُ ٱلسنوسنية في المعهد الديني بتلك الزاوية. ولكي يتحاشى الكاتب مرة أخرى ة، يشير ال**ى فت**رة م الجنبوب التي تم تعيين شبيخ المجاهدين فيها على راوية القصور (وليس العصور كُمَّا حِاءً فَي الْمُقَالَ) في الْجَبِلُ ٱلْأَحْضِرِ قَرْبِ المرج. وكما تم تعبينه في فترة لاحقة شيخاً لزاوية عين كلك. لكن من النين عين المجاهد الأكبر لكي يكون شيخاً لتلك الزوايا، يقول الكاتب: ومستمد المهدي الإدريسي، وهنا يضَع الكاتب دالادريسي، بدلاً من السنوسي لكي يلغي صفة إنباع شبيخ المجاهدين السنوسية من جهة، ولكي يُلَّغي الصفّة السنوسية من التاريخ الليبي من جهة احُسرى. (يبدو أن الكاتب يشيير الي صلة المهندي بالامنام انريس الأكسيس أول ملوك الإدارسية في المغرب، وعلى أية حيال هذا لا يستقيم تاريخياً اذ ان السيد محمد الهدي السنوسي هُو أحد ابناء السيد محمد بنَّ علي السنوسي ومن ثمة اكتسب المهدي اسم

مي ميساد د وي

The same of the same of

معتام المعقادة أأوا أرد

هيد خبيد

المسائدة

طفيت سندد - - -

عمد المستحمرون الطليان الى هدم غمالبيلة الزوايا السنوسيلة، أذ صارت السنوسية في نظرهم بؤرة بالغة الخطورة والنوآة التي تتمركز حولها القبائل الليبية المناوئة للاستعمار. وكانت سائر الزوايا كانها صورة مصغرة من زاوية الجغبوب السنوسية التي يضجل السيد الدغيم من نكرها (إزداد عبد الزوايا في عهد السيد محمد المهدي السنوسي – وَليس الإدريسي " الى ما يقرب من ١٨٠ رَاوية). كما عم القذافي بعد أنقاتبه العسكري على إلغاء وتشويه كل ما هو له صلة بالسنوسية، وطال اصْرِحتها وقبور سائتُها، كمَّا حَدَثُ بمقبرة زاوية الجغيوب السنوسية والمقبرة اللحقة بمقام رافع الأنصاري في البيضاء، وعلى نصو مشبابة يصاول السند البقيم صعنويا اغتيال السنوسية ونقيها ونقي تاريخهما من وجدان التساريخ الليبي ودُاكرته.

يبنو أن الكاتب الى معاناته من العقدة السنوسسية ما زال يعيش تحت تاثيس الصدمة الكولونيالية، أذ يتساعل: وترى لو عاش عمر المُحْتَّارُ حتى الأستقلال، فهل كانْ سيرضى بالسيطرة الإنكليزية - الاسيركية على قواعد ويلز وطبرق؟ وهو سؤال ينم عن حصيلة الجهل بواقع التاريخ الليبي بعد الاستقلال، ولا يشبُّ أي شيءً، سوى حاجة الكاتب الى ان يحلكم لصبوت العقل، وإذا كان الأمر على هذا النحو فمأذا يدعو احتلال اسرائيل الاستعماري لمرتفعات الجولان لأكتر من عشرين عاماً، وكيف برضى الدغيم بُنكُ، أَنْ هَنْهُ الطَّاهِرَةُ بِالذَّاتَ، أَي وَضَعَ السؤال على غرار ما نَهْبُ اليه الدغُيمُ هي العلامة المبيرة على اختيار اقصر الطرق لتشبويه سمعة الرجال الشبرفاء النين أخْلَصُواً للبِينِا، وهي فُكرة سهلةً احْتَرعها بعض الايديولوجيين لكنها لا تصلح لادانة أي شَيء (...) لكن الثاريخ سوف يتحرك في الاتجاه الصحيح بعد أن تنتهي ظاهرة الانقلابات العسكرية والانظمة الشمولية الي الأبد، وعندها سيطهر من يكتب التاريخ بأنوات العقيلانية، وليس بواسطة المنطق المقلوب راسساً على عقب. عُنْدِها - وقط -سيعرف التاريخ قيمة السنوسية، وسيعرف الانسيان في الحقية العقلانية قيمة السيد محمد الريس السنوسي بالدَّات.

محمد علي الفرجاني (مواطن ليبي مقيم في

نقطة التحول كانت تهديد صدام بحرق نصف اسرائيل



وزير الخارجية الاميركي السابق في ريارة تفقدية لقوات التحالف في فترة الحرب (رويتر)

الدولي للسلام في الشيرق الأوسط اي ان بيكر وروس نجحا في مهمتهما. بعد قمة موسكو نهب بيكر الي سورية، في أولى رحلاته الـ ١١ الِّي الشِّرقَ الأوسط. وكبان مستشاره الرئيسي روس ديعارض بشدقه زيارة بيكر الى سيورية، ويرى ان الرئيس حَافَظ الأسد له اسبَابُه الخَاصة للْأَنصُّمَام الى التحالف المعاديُ لُلعراق، وانه وعد الرئيس حسنى مبارك انه سيرسل فرقة صدرعة على الاقل، لذا لا حاجة لزيارة على هذا المستوى تكون بمثابة مكافاة له على

عمل كان سيقوم به اصلاً.

الا أن بيكر أصر على الذهاب الى دمشق، ويقول: دعلى الرغم مما كان في حجج روس مَنْ الصَّحَةَ فَقَد رَايِتَ انْ القَّيْمَةُ الرَّمَرْيَةِ الشاركة سورية أهم بكثير من حضورها الفعلي، لأن تعثيل سورية يؤدي الى تقوية كبيرة لصنقية شركائنا العرب في التحالف. لكن كان في ذهني هدف أبعد، اذ لم يكن من سبيل للتحرك نحو عملية سلام شاملة من دون مشاركة فاعلة من سورية، واعتقدت ان الفرصة ريما تكون قد سنحت لتهيئة ارضية مع الأسد لجنهود جنيد لاحتياء عملية السيلامو.

المؤضوع الرئيسي الذي تناولته الزيارة كان دور سورية في الصراع المقبل في الخليج، لكن بيكر استغلها لدراسة شخصية الزعيم السوري. وينكر: دوجهت انتباهي الى طريقة كلام الاسد، وكان يفضل استعمال «شحن» الأسبسراطورية في محسادثاته الديبلوماسية، ويضيف: ﴿وَلا حظت انه كان يتجنب اعطاء الربود المباشرة، وعرفت لَاصِفًا أَنْ هَذْهِ طَرِيقَتْ الْمُعَتَادَةِ، وَجَاءَ هَذَا التعليق يعدما رفض الرئيس السوري اعطاء تفاصيل عن طبيعة الشاركة السورية في اللعركة المقبلة وحول تعهده الإصلي بارسال مئة الف جندي. وفي النهاية شاركت سورية بفرقتين مدرعتين ولواء من القوات الخاصة وبخلت هذه القوات الكويت الا أنها لم تبخل الاراضى العراقية.

يئي ذلك عرض مفصل لديبلوماسية بيكر المكوكية التي شملت كل الدول الاعضاء في مجلس الامن، الدائمة منها واللوقتة. ويبدو ان فرنسا كانت الإكثر صعوبة: وشعرت دائما أن الفرنسيين سيقفون الى جانبنا في مجلس الامن لكن كالعادة اقتضى الامر جهودا مضنية، كما كان واضحا ان الفرنسيين استاؤوا من مبادرة الاميركيين وحماسهم في حرب الطبيح بينما جرى تَجاهل المُعالِجُ الفُرنُسِيةِ فَي أَمَّاكِنُ اخْرِي في النطقة، خصوصاً في لبنانَّ.

أقبال مسينسران عن صيدام حسسين: دانه وحش، وهو نكى ومناكر واكثر خطورة من أي من الأخرين. صدام حسين في الكويت لا يَصْتَلُفُ عَنْ الْأُسِدِ فِي لَيِنَانِ. وَلا تَرَى فَرِنسِا أي خُللفَ بين ما يُجري في الكويت وما يجري في لبنان، لكن لم نشحرك للدفاء عن لَبْنَانَ. انْتَ على صواب عندما تقولَ انه يربطنا تحسالف محديد. لو طلبت منكم ان تُسْاعدوا لبنان لما استَّجابَ احده. في أخر الامر سعمت فرنسا بالطبع الجهود المبدولة في الامم المتحدة وعلى الارض، فشاركت في القنال وحققت فرقة المشاة المؤللة الخفيفة الفرنسية اختراقاً داخل العراق اعمق من اي قوةاخرى.

وعلى رغم أن الرثيس البسمني على عبدالله صالح كان «مضيفًا في منتهى الكياسة، فانه خيب بيكر خلال زيارته صنعاء برفضه علنا القرار المقترح للامم المتحدة بأستخدام القوة ضُدّ العراق، يقول بيكر: «لم اتوقع الحصول على تأييده، الا أنه لَمْ يَعْطَنِي آي مَّؤْشِر فَي أَحَانِيثُنَا الصَّاصَة النَّى أنه سَيرُفَضَ طَلَبِيَّ عَلَيْا بَهِ ذِهِ الشَّدَةِ . وعندما حان موعد التصويت الحاسم صوت اليمن هند القرار الى جانب كويا، فيما أسته ١٢ بولة وامتنعت الصين عن التصويت.

-*سياسة النيبلوماسية: الشورة والحرب والسلام، ۱۹۸۹ – ۱۹۹۲.

م جیمس بیکر. The Politics of Diplomay: :Revolution, War and Peace, 1989 -

James Baker III.). * رحلتي الأميركية. الجنرال كولن باول. (My American Journey, General Colin Powel).

القروض الزراعية الاميركية الى بغداد، التي تبلغ قيمتها مئات الملايين من الدولارات،

يصَّى بيكر على ان تحمنيرات اشه الي العراق قبل الغزو لم يكن لها ان توقفه. كما ان الرئيس بوش في جميع الاحوال لم يملك هرية التصرف: «لا أزال مقتنعا أن الرئيس لو كـــان أعلن في أب (اغـــسطس) ١٩٩٠ استعدادنا لخوض الحرب للنفاع عن الكويت لتبهامس الكشيبرون من اعضاء الكونغرس عن ضرورة أتهامه، بالمغامرة بأراوح الأميركيين. ويواصل: طم يكن هناك تأييد يذكر لاستعمال قوتنا العسكرية حتى بعد أن غرا صدام الكويت وكان علينا لن ننمي ذلك التابيد بعثابة

كُما بِنُكُرُ انْ احدًا لم يِفْكِر انْ صدام سيعنو الكويت في النهاية وأكد لنا اصبيقساؤنا في المنطقسة دومسا ومن دون استثناء ان صدام كان يقوم بعرض عضلات وان المواجهة ستفاقم من الوضع، ويضيف دببساطة، السبب في أنه لم يكن هذاك من عتقد أن صدام كان سيبهاهم هو أن أي أحتساب واقعي لمصالحه كان يمنع توقع غزو شامل للكويث،

ويكشف بيكر ان مصسادر لا يحددها ابلغته بعد اسابيع من حرب الخليج ان هناك احتمالاً كبيراً أن صدام يخطط للسبيطرة على شبرق المملكة العبربيسة السعودية. وحسب تلك المسادر وجه صدام وسالة خامية عشية غزو الكويت الى الرئيس الايراني علي اكسبسر هاتسمي رفسنجاني يعلمه فيها ان العراق يريد السلام على الارض مع ايران، لكنه يشير في الوقت نفسه الى سناحل العراق البحري الذي يبلغ طوله ٨٤٠ كلم، ويقول بيكر أنَّ رفستجائي الرك عنيما نظر الى الخارطة ان ساحبلا طويلا للعبراق مبثل هذا لأبدان يشمل سواحل الكويت والعربية السعوبية حتى الجدود مع الإمارات المتحدة.

" يعبر وزير الخارجية الاميركي السابق عن الارتجاح الى اهمال صدام للتحذيرات الاميركية: «اللقارقة الاكبر هي بالطبع اثنًا لو كنا نجحنا في ردع العراق عن العدوان لكان الغرب الآن يجادل عن كيفية احتواء صداء بعد أن تزايدت جراته وامتلك آلة عسكرية أقوى وترسانة نووية وكيماوية اكثر تنميرا حتى مما تصورته الاستخبارات الغريبة، وفي التحليل النهائي فان الفشل في ردع صدام سَجنب، على الأرجح، نتيجة اخطّر،

حاولت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت ثانثس اقناع بوش باتخاذ اجراءات من جانب واحد شد الغزو للعراقي، ويقول بيكر أن ذلك كان معكنا من الناحية القانونية لكن ليس العملية: «عاصفة الصحراء كان بمكن أن تكون مبادرة اميركية بحقة. وكان للرئيس بوش من الناحية القانونية الحق في العمل حسب المادة أه من سيشاق الامم للتُنحدة، التي تُعطِي الدول الإعتصاء حقًّ النفاع عن مصالحهاً، ورأى بعض حلفائناً ان عليمًا أن مُستعمل المأدة ٥١ لنشر القوات الإميركية في الخليج والعدء بالقتال في اقسوب وقت ممكن. ولا عسراية أن رئيسسا الوزراء البريطانية ثانشن كانت من بين ابرز الصَّفُورِ، أمَّا مِنْ النَّاحِيَّةِ العمليَّةِ فُقَّدُ رأَيُّ بيكر ان الولايات المتحدة الم يكن لها خيار حقيقي في البداية سوى انْ تَحَاول انشاء

انْ يَغْيِس روس عسارض في شكل مطلق اقتراحا سوفياتيا يربط السبحاب للعراق من الكويث بعدقاء مؤثمر للسالاء بين العرب وانسرائيل. ويكشف بيكر ان الرئيس بوش كان يميل الى دراسة الاقتراح، اذا كان يشعر بعظم المسؤولية عن ارسال القوات الاميركية الى الصحراء. وقال لبيكر: دادًا ارسلت كل حَوَّلَاء الشَّبِابِ ٱلى هَنَّاكُ سِأْكِونُ المُسؤولِ الوحيد، وعلى إن اتخذ كل الخطوات لأتأكد انني لم اخاطر بحياتهم من دون مبرر، واذا تُمكُّتُ مِنْ اخْراجِهِم مِنْ دُونْ قَتْالَ سَافِعَلَ ذلك، في النهاية تزك بوش لبيكر مهمة اعداد البيان الاميركي السوفياتي المسترك الذي صعر بعد تهاية قمة سوسكو وادان الغرو، وفرض حظراً تجارياً شامالاً على العسراق، وحسر من أن الطرفين «ينرسسان اجسواءات احساف يسةء اذا رفض العسواق الانسحاب ولم يشر البيان الى المؤتمر

ويقول وزير الخارجية الاميركي السابق

وجبهة التحرير الفلسطينية والتي يسائدها العراق، والغت الإدارة الاميركية في ٢٠ حزيران (يونيو) الحوار غير الرسمي آلذي كانت تقوم به وقتها مع منظمة التحرير الفلسطينية، وهكذا تاكبتَ مخاوف بيكر من لاجدوي مُحاولة اقامة السلام في الشرق

فشل المحقزات والردع في هذا المقطع من الكتباب يستعرض بيكر جهود الولايات المتحدة لثنى العراق عن طريق الدمار والتوجه نحو اعادة الإعمار والعلاقات الإيجابية مع الغرب بعد الحرب الطويلة المنهكة مع ايران. وأذا كانت هذه الجهود انتهت الى الفشل النريع كما نعلم فان بيكر لا يستنتج من ذلك أنه أو اي من المسؤولين في ادارة بوش ارتكبوا خطا. لكنه بقول: «من السهل من منطور الحاضر القول بانه كان علينا أن ندرك في وقت أبكر أننا لن

نستطيع تغيير سلوك صدام وان نغير

صوقفناً منه مبكرا وفي شكل اقوى. واد

اتمنى الان لو كنا ركسونا انتسساهنا علي.

العراق في وقت مبكر، لكنني، مع احد ما

مستوى نشر قوات مسلحة في المنطقة، كانّ

ويوصَّح بيكر ان كل افتراضاتُ القيادة

الامسركسة عن صدام حسين وكل أمالها

بالسيطرة على طموحاته انتهت عندما وجه

الرئيس العراقي تهديده الى اسرائيل، يقول:

وتغدرت حسابأتنا الاستراتيجية الى غير

رجعة في ٢ نيسان (ابريل) ١٩٩٠ عندما وحه

صدام تهديدا صريحا الى اسزائيل في

خطاب الى القيادة العامة لقواته، واكد

صدام للمرة الأولى ان العراق يملك السلاح

الكيماوي وتعهد انه في حال تعرضه الى

هجوم سيدرق نصف اسرائيل، هنه كائت

فقد كان بئيس روس الشخص الذي سارع

الى صوغ النَّقَاشُ على السياسة النَّطلوبةُ

تجاه العراق، وقال روس لبيكر بعد يوم من

الخطاب إن سياستنا قائمة على توهم ان

بامكائنًا تحويل هذا الشخص الى الاعتدال،

لكننا لن نستطيع. ووافق بيكر اثر ذلك على

توصية لرسم سياسة جنيدة لاحتواء العراق

بدل سياسة التعامل معه واستعمال

Note that we have the second and the second of the second

وكما سيبدو مرارا وتكرارا في الكتاب

نقطة التحول.

يمكن أن تردع العراق عن غزو ألكويت،

الاوسط حتى تقبل اسرائيل بمبدا مقايضة الأرض بالسلام كسا يجسده قبرار الأمم المتحدة رقم ٢٤٢، الذي كان اساس السياسة الأميركية خلال كل الادارات السابقة، الديموقراطي منها والجمهوريء. ویشیر بیکر الی مباحثات غیر رسا

البيت الأبيض سبكرا في ١٩٨٩ حـول تَقْسُونِهُ مسوقف ادارة الرئيس ريغسان من المستوطنات الاسرائيلية، وكَانت الأدارة اكتفت باعتبار المستوطنات اعقبات امام السلامة بدل صيغة أدارة الرئيس جيم كارتر التى اعتبرت المستوطنات غير شرعية الا أن أدارة بوش قــررت في الشهـــ الاستمرار على الصبغة المخفقة الموروثة من ـ ريغان... بسبب المساندة القوية لاسرائيل في البلاد والكونغرس، وينتهي الى القول: دلم يكن هناك وقتها ما نكسبه من مواجهة مع حكومة شامير، بل أن نلك، على العكس، كان سيخلق لنا مشاكل سياسية داخلية تضع

اتركها تديرني. وسواء احببت ام كرهت لم تتوافر لي فرصة اهمالها تماماء. اشرفَ بیکر من شباط (فبرایر) ۱۹۸۹ الى أذار (مبارس) ١٩٩٠ على مبادرة سيلام متواضعة تتعيثل في البدء بصوار بين اسرائيل ومنظمة التحرير. وعلى رغم التقدم الذي تمكن بيكر من احرازه مع الفلسطينيين قضى تعنت اسحق شعاميس، رئيس وزراء اسرائيل وقتها، على المبادّرة. ويقول بيكر

> في هذه المرحلة، التي ساد فيها الاعتقاد بأن لا جدوى من محاولة صنع السلام في الشبرق الاوسط يدخل الى الصورة بئيه روس، رئيس جهاز التخطيط السياسي في وزارة الخَارجية، وهو اميركي يهودي كانَّ له ان يشارك بعمق في الاحداث الكبرى التي

> ان «هذه التجربة جعلتني اياس من مستنقع الشرق الأوسط وازع جنّي أنني لم أتبع شعوري الغريزي الإصلي بتجنب القضية



وزير الخارجية جيمس بيكر في مؤتمر صحافي (١ ب)

صعوبات أمام أية مبادرة للسلام... وأذ كنت اكسرر للسسائلين دومسا عسدم ارتبساهنا للمستوطنات فقد اعتقدت ان من الضروري ايضا أخضاع هذا الخلاف للهدف الكبر وهو اعادة الجنباة الى عملية السلام التي كَانْتُ تَصَلَّضُورُهُ. ويؤكد انْ الرئيس بوش ،كان على اقتناع قوي تماماً بأن المستوطنات كانت خطأه. ويذكر وزير الخارجية السابق ان الرئيس بوش ابلي بتصريصات عن بناء المستوطنات في القدس الشرقسة عكرت مسيرة السلام، وحمل المسؤولية لرئيس جهاز البيتِ الأبيض جون سنونو. ويقول: وعلمت لاحقاً ان تعليقات الرئيس جاعت في الدرجة الاولى بنفع من سنونو، الذي اعتقده الكثيرون مساندأ للعرب بسبب خلفيته اللبنانية. وكان سنوذو خلال الاسبوع السبابق اطلع الرئيس على خبرائط تسين التوسع الدائم للمستوطنات، هناك،

يعد ذلك باسبوع اتهم نائب وزير الضارجية الاسرائيلي بنيامين ناتنياهو الولايات المتحدد بأنها تبني سياستها وعلى اساس من التربيف والإعانيب. وكان جواب بيكر حظر بخول وزارة الخارجية الإميركية على نتنياهو، وعلى رغم انه رفع الحظر لاحقا والتقى نتنياهو بعيد من المسؤولين الأميركيين في مقر الوزارة فإن بيكر نفسه لم يلتقه ابدا وانهارت المبادرة تمامأ عندما رَّفْض عرفات ادائة الهجوم على شاطىء في تُل ابيب قامت به في ٣٠ ابار (مايو) ١٩٩٠ تلت، أي أنهيار الاتحاد السوفياتي والحرب مع العراق ومؤتمر مدريد. ويقول بيكر ان روس «اعتبر أنَّ الانتفاضَّة الفَّاسَطينية في الْأَراضَي للْصَدَّلَة، التي كانت وقشَّبًا فيًّ سنتها الثانية، خلقتُ بينامبكية جبيدة، مهماً كانت متواضعة، يُجِبُ استكشافها ببعض الحذرء، ولا يزال روس يدير عملية السلام تحت الرئيس بيل كلينتون، ويعطي بيكر صسورة عنه تبسرز نفسوذه البسالغ وشخصيته القوية.

أدرك بيكن مبكراً مشاعر العداء له من قبل الأسيركيين البهود، بسبب نقاشاته الحادة العلنية مع مصاندي اسرائيل ومسؤولين اسرائيليين مثل رئيس الوزراء شامير، يقول: «كانوا يعرفون اننا طلبنًا من الرئيس ريغان دعوة مناحيم بيغن الى وقف اجتياحه الدموي للبنان صيف ١٩٨٢. كما عرفوا اننى عندماً كنت رئيس جهاز البيت الأبيض قنت الاستراتيجية الاستراعية لمساندة قرار الرئيس ريغان لبيع طائرات الإواكس للرصد الجوي الى المملكة العربية السَّعَوْنِيَةُ فِي ١٩٨١، عَلَى رَغَمَ نَلِكَ شَعْرَتَ ان حسنور مسخساوف اسسرائيل مني ومن الرئيس تعود الى الاسطورة عن صدأقاتنا للعـرب بحكم كـوننا من ولاية تكسـاس. والواقع أننا سوية اعتبرنا أسرائيل حليفا قوبا وشريكا استراتيجيا التزعنا الحفاظ على أمنه ويقائه. لكن من الصحيح اثنا اعتقدنا ايضًا أن السلام لن يحل في الشرق

السَّابِقِ لَهَيْلَةَ اركانَ الحربِ الأميركية. يقدم بيكر في كتابه, الذي ألفه بمساعدة الكاتب توماس ديفرانك، سردا تأريضيا، مصحوبا بافكاره وانطباعته الفترته على راس وزارة الخارجية الاميركية في عهد الرئيس جورج بوش. الفترة التي استمرت ٣٤ شبهرا وكانت مليثة باحداث مثل تفكك الإتحاد السوفياتي وهزيمة العراق في حرب الخليج والبداية المقيقية لعملية السلام في الشرق الأوسط

واد

وأذ

اس نقر

حة

يس. الذ

الف

وال

کلیج الها

ويه يوه ينب التا

ويد تس

تلزا طبع وطد طب ضـ

أما كتاب باول فهو اقرب الى السيرة الذائبة في شكلها التقليدي، يروي فيها تقدمه من خَلفيته الفقيرة كابن عائلة سوداء هاجرت الى الولايات المنحدة من جامايكا، الى المنصب العسسكري الارفع في بالأده، ويعطى صنورة خلال ذلك عن تطوره الفكري وَأَنْسَفَّتُهُ الْخَاصِةِ، والواضِحِ أَنَ الْجِثْرِالُّ باول يهدف في الكتاب الي تقديم نفسه الي الراي العام الأميركي، في هذه الْفَتَرة النَّي عليه ان يقرر فيها اذا كان سنخوض الانتخابات الرئاسية السنة المقبلة لبكون «ايزنهاور الثاني». من هنا فإن الكتاب، في صفحاته الـ ٩٤٣، يركز على الحاضر اكثر منه على الماضي، عكس كستساب بيكر (٦٨٧

«سياسة الديبلوماسية» يكشف عنوان كشاب بيكر عن فلسنفته الشاصية للعمل البيبلوماسي، التي يمكن اختصارها بالقول انه يرى الديبلوماسية وكانها فرع من السياسة بمعناها التقليدي. يقول في التمهيد: منسى احيانا أن أكثُّر رُعهام الدول الإجنبية هم انقسهم سياسيون، سواء جاؤوا عن طريق الانتخاب ام من خلال عضوية حزب ما. وهم ينظرون الى منا أمناميهم من المشناكل والفيرض من منقور السياسيين. ومن المفيد لاقناعهم في احيان كثيرة ان تُتصور انفسنا في مكانهم لكيُّ نُحددٌ كيفَ يمكننا أن نساعبُهم على توضّيح مواقفهم والنفاع عنها وتبريرها لزصلائهم والراي العام لديهم، ولا غرابة ان القادة السياسيين يحترمون ايضا نظراعهم الذين يستطيعون العمل على الصبعيد الدَّاخُليُ لَكِي يُنجِزُوا على الصعيد الدوليَّء.

شكراً يا صدام؛ يكتب بيكر في الفسصل الأول: «صدام حسين رجل له عيوب كثيرة، ولحسن حظ أميركا وبقية العالم المتحضر فإن من بين هذه العيوب سوء التوقيت الفاضح. ومُنّ المؤكد ان ديكتاتوراً اكثر حكمة كان سيختار موعدا غير الثاني من أب (اغسطس) ١٩٩٠ لغزو جاره الضعيف، ويوضح أن والحرب الباردة؛ كانت تشارف على النهاية، ما اتاح فبرصة للتعاون الوثيق بين الدولتين العظميين، وأظهر ما يمكن للتعاون الدولي ان ينجز بقيادة الولايات المتحدة.

يقول بيكر ان حرب الخليج الثانية كانت وكما يعرف العالم كارثة بالنسبة لمبداء وانتصارا للبيبلوماسية والقوة العسكرية الأميركية. وادى جنون العظمة لدى صدام الى أرسسال عنشسرات الإلوف من الجشود العراقيين الى موتهم كما كلف حياة ما يقرب من ٤٠٠ اميركي شنجاع، وفرض على الأبرياء منَّ افراد شَّبعَّبِهِ مُنْفَانَاةً بِشَبعَيَّةً لا تَزَّالُ مستمرّة الى اليوم،

الا أنه يَضَيْفُ: طكن العالم مدين له في شيء واحد...،،، ويوضح «ان غزوم الوحشيّ للكويت وفر فرصة لم تكن متوقعة لانهاء خمسين سنة من الصراع في الحرب الباردة في شكَّل نهائي... ومُكنَّت نهاية الحسرب البِّارِدةُ مِنْ اقَامَـةُ النَّحِـالفُ النَّولِي، أُولَا للقيام بعهمة درع الصحراء، ثم المعجزة العسكرية دعاصفة الصحراءه وكيف أدى هذان بدورهما الى التحرك نُحو السّلام في الشسرق الاوسط آلتي ستمسحت لامسرائيل بالطوس في مدريد والتصادث عن السلام وجها لوجه مع جيرانها العرب، ولولا تلك الاحداث المساعدة لما كانت اسرائيل اليوم في سيلام مع الارين فيهما تفاوض على السلام مع القلسطينيين ولبنان وسورية. ويروي بيكر كيف أن وزير خارجية

الاتحاد السوفياتي وقتسها ادوارد شيفارينابره كان تلقى معلومات خاطئة من استخباراته ومضللة من وزارته عن الغزو العراقي الوشيك للكويت، وصدى احراجه عنيما حَيثُ الغَرُو. وجاء الإحراج في صالح بيكن الذي يقسول: داذا اربت لش يُشْخَلَى عَنَّ زُبُونِهُ فَلا يَضُرُّكُ اذَا كَانَ الزَّبُونَ صلله اصسالاً، أو أن المصللين كسانوا من اصدقاء العرب في وزارة شارجيته، وجاء غضب سيفاريثانزه لتنشليل صدام له لصالح التيبلوماسية الأمسركية طوال الأزمة، وبعد أن أصدر الاتحاد السوفياتي بيانا مشمتركا مع الولايات المتحدة يبين التغمرو اعلن وقف شصحنات المسلاح الم العراقْ، هكذاً بِقَي العراقّ وحده في الْمِدانّ من دون سند دولي.

محاولة لتحريك مسيرة السالم يقدول بيكر انه امنذ البدوم الأول (من تسلم وزارة الخارجسيسة) ارتت أن يكون الشرق الأوسط القضية الأخيرة التي اعالج. ويضسيفه دعلى رغم التسغيسرات الني بدت جنرية في العلاقات مِن الشرق والغرب اعتبرت أن الصراع العربي - الاسرائيلي حنفسرة بجب تجنبسها وليس فسرمس للاقتناص، وهو راي شاركه قيه سياسيون كبار من الحرب الجمهوري مثل الرئيس

الراحل ريتشارد نيكسون. وكان نيكسون قال لبيكر ان ﴿ (الرئيس السابق رونالد) ريغان هو الرئيس الأكثر تابيدا لاسرائيل في التاريخ، وقد حان الوقت لبُعْضَ الانْصَافُ مُناكً. لَكُنْ قَضَيةَ الشَّرِقَ الأوسط في اساستها غير قابلة للحل، ابق بعيدا عنهاه. ويقول بيكر انه وافق على الراي، ويضيف: الكنني أدركت ايضما ان للولايات المتحدد مصالح حيوية في الشرق الاوسط وهو في الوقت نفسه برميّل بارود اضطر اسلافي في وزارة الخارجية دوما الى التعامل معه. كما أن عملية السلام كائت من ذوائث السياسة الداخلية يسيب علاقتنا الاستراتيجية الخاصة مع اسرائيل والنفوذ السياسي للجالية اليهودية الأميركية. هكذا كانّ اماً مي أما ان أدير القضيية هذه او العودة الى بلد الاهل حلم لا طائل منه.

مفكل النين سافسروا رجمعسواء الي

مسارح طفولتهم الفرنسية؛ ﴿فَوطنَ

الواحد هو وطن طفولته اي حي فو

فون وبرون وفينيسيو، حيث سقط

زميلهم. وهذا وجه من ركض خالد

قُلقاً ل وامتاله وراء سيراب لا يبلغ.

وهو ركضٌ يورد صاحبيه معورد

التَّمَـزِقَ. فَكَلقال الشَّاب بحَلَّم

بالسيارات وبنطلون الجينز ومغازلة

الصيانا والعمل المصري والزوجة

والصبحب المارحين والعدالة المصيفة

والساواة في الكرامة واستلاك السلع

اللاصعة من غير تعب؛ ويحلم بناس

تحتيهم فيردون التحية بأحسن منها

ولو على غير معرفة سبقت، على مثال

وحيه. وهو حَلَمُ من غير شُك باسلام

يجمع البابائي العالم آلى الفرنسي

المنسيل والمغسريي الأمي والاسسود

الى هذا بالانكفاء والسرقة ومصاولة

القتل والتهديد والتخويف والقتل

والاعداد لقتل جماعي وغفل شان

أصبحياته من والجيمياعية، وشيان

مسحستسرفين إيرانيين وفلسطينيين

وغيرهم، من قبلهم. والفرنسيون

الذبن صيمهم سماع واقض عليه على

لسان جنودهم، وروعهم نُرْع سالاح

القتيل بحركة القدم، وندم بمضهم

على حصارهم المهاجرين المستوطنين

في الانتخابات البلدية، يحسيرهم

انكفاء مواطنيهم الجدد، ويقلقهم

استعجالهم المساوأة في الحقوق قبل

المساواة في المواطنية. وقب يكون

طلب خَالد قُلقال الموت، وقوله على

شاكلة بعض الشوارج: «ايَّهَا النَّاس؛

الارض، الارض انهساً ربح الجنة!م

قربنة على إفضاء همى الهوية الى

اقتتال بحول بون ارتسام المركة

الاجتماعية أفقأ محتملأ يسعى اليه

أمنتال قلقبال جنبياً الى جنب مع

من حيث لا ندري، شبهوة اتباع نعط

الحاية الاقتصابية الإستهلاكية بون سوام في حين ان محتويات الكتاب،

من افكار وصنور البينة وشسعرية، لا

لَكُنَّهُ لِم يرُ غَضَاضِةً فِي التوسل

مستجد بالل في حي اهله

- اون - فولان، غیر بعید من س

خالد قلقال... او سيرة القتيل العادى

وضاح شرارة*

🛢 يكاد مصرع خالد عَلقال، الشاب المسزائري والمستسغسائمي الأصل والفرنسي واللدوني (نسبة الّي مدينة ليُونَ القَرَنْسَيَّةَ) الْإِقَامَةُ وَالْاسْلَامَى الهوية بحسبه هو، يكاد يختص حَيِنْتُهُ القصيرة، المنصرمة عن أربعة وعشرين عاماً في ٢٩ ايلول (سبتمبر) ١٩٩٥ حوالي السَّاعة النَّامِذُهُ مُسَاءً، تحت بصر عيسات التلفزيون وسمع زلات التسحيل

ُ فِقْيِل نُحُو الشَّهِر مِنْ هَذَا اليومِ، في السيسانس والعيشيسرين من أب (اعسطس) عشر رجسال الشسرطة بضواحي ليون، على سكة حديد قطار باريس ألى ليسون المسريع، على متفجرة ينوية وحرفية، مصنوعة من وعاء جهاز غاز التغذية على طراز عمم شيريط مستجل يئسب للجنماعية الاسلامية (الجِرْائرية) المسلحة، طريقة صنعه، وعلى لاصق المتنفيدرة، من الشاطيرعُونُ، أثار بُصمات تُعود الى

خائد قلقال. ولم يشربد محققو الاجهزة المنائية والقضائية في نسبة هذه النُصمأت الى صاحبها. ففي حزيران (يونيو) ١٩٩٠، وكان لقلقال مَّن الْعَصَرَ تسعة عشر عاماً، انهم الغتي بالمشاركة ثلاث مسرات في اعسمسال سُهُبُ وسلَّب حصاعية تتوسل بطريقة تعرف بالسيارة - تيس الماعرُ، ويُعُود الشيبان سيارة، يسرقونها في معظم الاوقات، ويقتحمون بها محلاً تجارياً مضاءً، في الأساسي، ضادا حطمت السيارة ولَّجِهة المُحلِّ وبابه، على شاكلة قُرني

> داء المدار منطوي مدعمين بالمستسرين إلين

أأأد بالمعامل ومنون تضوينين

مان المائد وعد ويد

المستعددين

مراحبتم للأصادرتون

والمرازات فمطي وسيافقي

ان الدال على على المصر المصرأون

النب بالمنت بي صرد (كالاحد

رازا الشاطراني عنوطراعه

السيسد لسدن المريس وا

10 mg - 10 mg - 10 mg

للاراسة ساوسو كلي

بالماليات الراهيب وتتي ينفي لقيد

سنه سار سارس حسوبوهم

المارسي المارية

ساس ند سه سپريشان

سيوسر وسراعه فلنسو المهاؤات

مدر سيعمون عسراته

your of the same of the same.

ب ب مرسود بردسه فعل

ب مرسوم دوب عبوال

ويست ويست سيرلوه

ب سر دست داد راوی المعلق

446-2-

mer magne gard the

Was gare ou a a

ورورت للورس سيوس

سرسه وسور سدس که فت

and work work and

يد حصور سيسية وعية

المسر سوست وغنشاوش

and the second

المانية التي مطاعات فال

top some wase

. ساد ودو خال سام

7. 1

سائة سؤله سيمية

Name of the second

الساوان سالا للسراوف

را المارست بنداري عي

الماسي مصفر لطيرعي

ومد سلمرو الأواو

لتيس او منجنيق الحصيار، استباح نين في السنسارة بضناعية اللجل، ونهبؤها وحطوها وباعوا ما قبروا على بنغه منها.

وكسان صسيف ١٩٩٠، في بعض

ضوادي مدن فرنسية بنهاً ليون. الصناعية والاوروبية، وبضاحية فو – أون - شولان، حيث تقيم عائلة ثلقال المؤلفة من عشرة اولاد ووالدين، صيفاً «حاراً»، على مشال حرارة الصيف او الششاء في المدن الإمصركية المضططة (والملوية) السكان، ففي اتناء هذا الصيف خرج فتيان هذه الصواحي وشبائها، ومعظمهم من اولاد الجيل الثاني من المهاجرين (السود والمغاربة وبعض البرتغاليين)

ومن تلامذة المدارس المهنية العاطلين عن العمل وبعضهم يتعاطى المخدرات، خرجوا وأحرقوا السيبارات التي صادفوها، وهجموا على مخافر الشرطة بالقَنْآنيُ المحرقة، واقاموا منّ بقياييا السيبارات صواجيز وسيدودا وتروساً تمترسوا بها. فأنن نلك، على نصو لم تتوقعه الدولة الفرنسية، بولادة الضواحي

المُتَفْصِرة، وبِحَلَّافَتَهَا ما عرف باسمُ المُدن – المُنامَات، حيث تقتصر وطُيفةُ السكن على أيواء أسب العباملين المرشقين بالعمل والتنقل وعلى نومهم في أواخس نهاراتهم الشقيلة. فكان سكان الضواحي المتفجرة، بخلاف المنز - المنامات، معظمهم من العاملين المهاجسرين وعائلاتهم الكبييرة والعديدة. والاولاد، من فتيان وشبان ذكور لم تقلح المدرسة الفرنسية المتوجهة الى جمهور على جانب من النخبوية، في دمجهم واستيعابهم،

هؤلاء الاولاد شطر راجح من حساة

كان عام ١٩٩٠، الواقع بين انفجار خسريف ١٩٨٨ الاملي والاسسلامي بالجزائر ومشكلة الطالبات المحداث وبين حسرب الخليج التسائي والانتخابات البلدية بالجرائر، معلما على الانقلاب الذي أصاب مواقف اولاد المهاجرين الجزائريين ومشاعرهم. ففي

اوائل العقد، ومع انشخاب فرانسواً

وواجب أتها. فكأن والحق في

سيتران على لسان (أوقَّلم) الطاهرَ بن

جِلُونَ، الكاتَّبِ والشَّسَاعَسُ المُعَسِّرِيِّيَ بِالغُسِرِنسيسة، عَلَم هذه الحسريسة

وفي فواون فيلان نفسها،

بضاحية ليون، حيث نشا خالد قلقال

وشب وبرس المرحلة التكميلية

(المتوسطة) سلعب أبين اترابه ثم

المرحلة الشانوية، الشقنيسة (فرع

فردريك معتوق

🖪 تستمح لكا الإختصناءات الدّ

تقدمها منظمة اليونسكو العالمية

بتقويم مسارات الحقل الثقافي فى

العالم أجمع، ترامنياً وتعاقبياً على

مد سواءً. وآبرز ما يفاجئنا في هذه

الارقام عندما نقوم بتحليلها هو مدى

الحقلين.

الى ١٥٤١.

التنفأقبي هو تراجع أنشاج الكتناب

الجديد في مصر. فالعناوين الجديدة

النَّى بِللَّفِت ٢١٤٢ عِنْوَانَا مُطلَّع

السبغيثات تراجعت بعد عشر سنوات

الاختلافء بحسب عبارة استحس

مستشران الاشتشراكي ألى رئاسية الجمهورية الفرنسية، كان الانتماج صبوة ألجيل الشائي الذي ولده المهاجسرون دالعسرب، والمسلمسون بفرنسا، وتوطَّن بها، وحمل جنسيتها وهويتها الوطنية عملأ بحق الأرض والمواد. فسسارت مسييرات الفشيان (والفنسيات) والشبان (والشنابات) في ارجــــاء فـــرنســـا، في ١٩٨١ و٩٨٣٦ و قُمْهُ أَ، والتَّمست ملاقاًة الغَرنْسيين، والتكلم اليهم، وتعريفهم من يكون هؤلاء الفرنسيون الصدد، الملونون بالوان غييس أوروبية، والوارثون سأء وكلمأت وأيقاعات وروابط تخصيهم وتميزهم من مواطئيهم، . فكان ذلك قرينة جبيدة على عسر والتسواق ون، على رغم هذا، الي اندماج تخلى شطر كبير من اولاد المساواة في حقوق المواطنية

اولي، في ١٩٨٣، شياركت في المسيرة من اجل الساواة، في السنة تفسها، لم تلبث أن أضمحك تسبب تهمتها، الرسمية، بالتطرف. وفي ١٩٩٠، غداة الاضطرابات، طهسرت رأبطة اخسرى باسم «أغورا» (الساحة العامة)، أقلعت فى الدعبوة الى مناقشية عيائية موضوعها القيم المننية والجمهورية، وجمعت مالأ صرفته الى المساعدة على انشباء مرافق عمل شاصية بالشبيان

لكنها هي كنلك صاصرها الدعاة الاسلاميون، من جهة، وتشكيك الهيئة البلدية فيها وفي نازعها الى القيام مقام السلطة البليية ومنافستها، من جهة أخرى، فخنقها التصبار المزدوج. ولما جرت الانتخابات البلدية العامة، قبل شمسة اشهر وغداة الانتشابات الرئاسية الفرنسية، لم يعدُ المجلسُ البلدي في ضاحية ليون المتفجرة عُضُواً والجدأ من أصل شمالي افريقيا. وكان هذا مراة لتراث فرنسي لا يقبل بيسر قيام الجماعات خارج قبضة

المهاجرين عن السعي فيه او طلبه، وآدارة، على انفسهم، واوصدوا ابوابهم في وجه مواطنين مختلفين يعطون قرابة المليونين الى ثلاثة ملايين (الى شلائة صلايين من المقيمين والعاملين غير المواطنين). فرجع هذا الشطر عن ارادة الإنتماج في المجتمع الفرنسي، واقترع ١٥ في المئة من الفَـرنسـَيينَ (في ربيع ١٩٩٥) لمرشح قومي متشدد، جأن - ماري لوبين، قدم

كريم كوسى، واحداً من هـمـاهـــ جـرّائريي الجـيل الشاني النيز ردوا على منصاعب الاندماج ألاجتسفاعي والشقافي والسياسي في المهاجر الاوروبية به الرجوع الى الجينور، الإسلامية، وياصلاء المحتمعات المضيفة حرباً لا هوادة فيها، فهو روى لباحث ألماني في اجتماعيات الاندماج، في تشرين الإول (اكتوبر) ١٩٩٢، غداة إدائته مرثين بالسجن (تشرت صحيفة الوموندا اليوسية الفرنسية معظم نص الرواية المسجلة في عيدها الصياير في ٧ يُشْرِينَ الأول ١٩٩٥)، لماذا أدار الفستى الجسرائري الأصل والفرنسي النثماة واللغة ظهره

للحياة الفرنسية.

محاربة الهجرة على عيرها من

كان خائد قلقال، وصديقه الجريح

شعارات حملته الانتخابية.

حياة عطية ومهنية عادية، بالمعايير الفرنسية التي كان خالد قلقال يأخذ بها يوم كلم الباحث الالماني دييتسار لوش، الى تشدد الشبيان الفرنسيين من أترابه ورُمالاته في القبول بمن لا يِشْبِهُ مُ شَبِها تَأْما وَثَادِرُاً. ف الصربي، الذي يدرس النكالورياً في فرع الكيمياء قريد في بابه، على رغم <u> ئقىسە د «السيد استىسام» (او</u> ابتسامُـة) دليلاً على بشاشية وجهه. وهو مهما بلغ اتقائه الفرنسسة بتكلمها بلكنة تزاد على علاماته الفارقة، ويجرى فيها لسأنه بتراكب تشي وشاية فأضحة بضعف التنوع وفقر الإبنية النفوية.

فعزا خروجه على الدراسة وعلى

وتحمله قوة علاقاته المائلية وطغنانها ومحافظتها على استشعار إلقنة أرفيلائه بعضيهم بيبعض صبدأ يقصد به والعربي، دونُ غيرهً. فاذا أصيف الے هذا كله عيش الكفاف، النسبي، والبطالة (صرف والد خالد واخوه البكر عن حيث كانا يعصلان منذ عقدين في اوائل ١٩٩٠)، وقسوة القضاء على الأجانب سحنة ولغة (حكم اخو خالد الذي يكبره بالسجن سبعة اعوام جزاء اعتداء بالسلاح}، وفتنة سلع الاستهلاك الشائعة - لم

أخلى على ما ينتاب الجسم العربي

من عشرض عمسيق وفي ظل انشسراحً

خُارِجِي على بقاء الاوضَّناع على هذا

في انتباج العناوين الجديدة البالضة

نسبته ٣٧ في المئة خلال عقدين، ما

كشفته احصائيات دار الكتب في مصر

مؤخراً، في ما يخص اصُداراتُ العام

١٩٩٤ من أنَّه نشَر واعيد نشر في بلاد

النيل ثلاثة آلاف عنوان لكتب يدور

الابداعية المستقبلة سرعان ما يملأه

التفكيره الغيبي، فبّحل مكان الكتب

الفكرية والعلمسية الكتب اللافكرية

واللاعلمية، معيدة الوعى النشري الي

فجرد الاول مع اغداق الأفكار الخيالية

والوهمية عليه، منفيية الصافس

ومهربة التفكير الموضوعي الى خارج

قد يرد احد على هذه الملاحظات

بأن تراجع الابداع عام ويطال الجميع

على وجه المعمورة، وهنا نعود الي

الاحصاءات عينها والى المشال

الفرنسي الذي يوازي، في القسارة

الاوروبية، ما يوازيه (أو كان يوازيه

هو الإصبح) الثثال المصري، ففي فرنسنا

صُدرت، فّي الحقبة الزَّمْنية نَّغْسُهَا

عناوين جديدة بحسب التواريخ

والارقسام الأتيسة: في ١٩٧٠، ٢٢٩٣٥

عَنُوانَا حِسْدِيْدَا، وَفَيِّ ١٩٨٠، ١٩٢١٨ عَنُوانَا. عَنُوانَا، وَفِي ١٩٨٠، ١٧٢٠ عَنُوانَاً.

اي أن نسبَّة أنتاج العناوين الجبِّيدة

في فرنسا قد اردادت خلال العقدين

اياهما، بنسبة ٨٢ في المُلَّة، بشكَّل

صحى، محافظة على الأبداع الفكري

ورافدة التنفكيس البغيربي المعناصس

بعناصسر تسسأهم في بلورته وفي

تجسديد نمسه بحسيث يكون دائم

واحدة بعد الأُخرى، وقد شجعها على ذلك ما أحسته

والحال ازغاية الدول البلقانية من اعلان الحرب

على تركيا كانت طرد هذه الأخيرة من أوروبا برمتها،

في وقت كانت فيه كل من بلغاريا وصربيا والبونان

تطالب مالحصول على أراضى مقدونيا وكانت أوضاع

من وهن الدولة العثمانية بعد هزيمتها أمَّام ابطالنا.

أيّ انّ الفراغ الذيّ تتركه الكتابة

موضوعها حول الشعوذة والسحر.

ومًا يزيد الطين بلة، فوق التراجع

يستغلق على الفهم انجرار خالد قلقال محزب الله، بالاقتصاص من افريائهم المقسيمين بالجرائر، وانتهموا من لا يماشسيسهم بأكل الخفزير والاذعسان لوسائل الأعلام «اليهودية» والوشاية ب داخــوانهم، الى اجــهــزة الأمن

وفى نهساية هذه المحلة نقلت والصَّماَّعة، الجَّزَائرية حربها على الجــزائريين، وعلى الصليب والجاهلية، الى فرنسا، فقتل الشيخ صحراوي بباريس، وانفجرت متفجرة في محطة مترو سان ميشال، وعثر علَّى عبوة لم تنفَّجر على خط باريس -ليون، وانفجرت عبوات صغيرة في بعض الاسواق وعلى مقربة من بعض المدارس، بيساريس وليسون. وقي ١٣ ايلول (سبتمبر) وزعت وزارة الداخلية القرنسية مئة وسبعين ألف مسخة من صورة خالد قلقال الفوتوغرافية. وكان تعقبه بدأ منذ منتصف تموز، غداة المار على دورية السبير بضناحبية

. لحا الشاب الطريد، وصنيقه معه، الى منطقة غابات حبلية، غير بعيد من ليون، وخُيُعا هناك حيث وقع عليهما قاطف فطر، فجرح كريم واسر، في ٢٧ ابلول، و هرب خـالد مـخلفـاً وراءه بندقية ونشستر اقتل صحراوي

وَفَي ٢٩ منه، رأي مشاهدو نشيرة اخبار التلفزيون الفرنسي المسائية، جشة شباب يتوسد الإسفات تحت المصابيح الكَهِّربانية، قريباً من موقف سيارات النقل العاملة، «ميرون علانش، ويحوط الحثة مظليون ينزع احدهم سلاح القتيل بقدمه، وعرف أنّ الشريط المصور كان يحوي صوت احد الْطَلَّانِينِ بِقُولَ لَرْمَدِلُهُ: وَاقْضِ عَلَيْهِ مِ وفات المصور تسجيل صوت سبقه:

وأرم سلاحك الناريء. علق بعض زملّاء خالد قلقال على مقتله، وعلى سيرته التي نشرت يوم دفن زميلهم. فاعرب بعصهم عن سوافقتهم على معظم ساجاء في السيرة، وعلى وصف زميلهم لما يباعدً الجِيلُ الثَّائيُّ عَن الفرنْسَيِينَ الاقتحاح، خاصنة. ولاشط احدهم أنَّ الرغبة في

كاتب لبئانى.

مواطنيهم الأصليين.

برلين بين انتفاضتين سودانيتين

خالد المارك *

ثلاثون سنة، فصلت بين زيارتين مهمتين قمت بهما الى برئين. الأولى عام

استشهد فيها من الثوار المطالبين باسترداد الديموقراطية عدد أكبر من مجموع الذين أُستشَّهدوًّا فيَّ ثُورة اكتَّوبر ١٩٦٤ وفي انتَّفاضيَّة مارس/ ابريل (أذار/ نيسان) ١٩٨٥ للتي اطاحت النميري. ثلث قرن بين الزيارتين، دفع المانيا باتجاه ترسيخ الديموةر أطية وتحقيق الوحدة بين شطريها، ودفع السيودان باتجاه الحكم الفاشي المفزع الذي يهدد بتقسيمه الى قطرين متناحرين.

الحوار بحيوية، ولن انسى ما حييت وجه وصوت المواطن الذي تهذج صوتة وهو يروي كيف أجبرت تسعون أسرة قبطية على مغادرة أرض الوطن الذي ولنت ونشئت فيه واحبته وتركت في ترابه رفات الآباء والأجداد وأجداد الأجداد. التقيته بين الجلسات وحدثته عن مثات الاقباط السودانيين النين استجاروا بسينة برأيتون البريطانية، وعن دور الإقباط في تشييد دعاتُم السودان الحديث واثرائه بالمعارف والمهارات العلمية والتقنية والحرفية. وقلت له: الإسلام بريء مما اقترف ضدكم باسمه. والسودان هو الخاسر عندما يُجبر المستنبرون من ابنائه على الهجرة، وهو الخاسر عندما يُصنف المواطنين بالوانهم أو اليانهم أو أصولهم التاريخية ويفضّل بعضهم على بعض.

المُنظَّمَةُ فِي وَالْأَسْتَاذَانُ الْجِلْيِلَانَ بَوْنَا مَلُوالُ وَفَارُوقَ ابْوِ عَيْسَى، وَهُمَا مِنْ كَبَأْر قادة التَّجِمَع الوطني الديموقراطي. وأكد وجودهما معا حقيقة تميز المعارضة المائية عن تنك التي اطاحت الفريق عبود وتلك التي اطاحت المشير النميري، وهي أشستراك الجنوبيين منذ مراحل التخطيط الأولى للعمل المعارض وليس «الحَّاقهم» بالركب في الْمُراحل الختامية او بعد اسقاط الحكم العسكري. هذا تَعْلُون جوهري، وقد يمثل الْفارق بين النجاح والاخفاق في المرحلة الانتقالية التي ستلي

سَقنى في الحديث ايضاً البروفسور رينر تتركف (من جامعة هامبورغ) وهو عليم بخفَّايا ّ الشَّوُونَ السَّودانيَّةُ، زار السُّودان وعاش فيه وكتب عنه. تُحدثُ باقتدار عن قصر الفترات الديموقراطية في السودان، وضرب مثلاً بالمساعدات التي وجمعها المانيا بعد الحرب العالمية الثانية من الولايات المتحدة والدول الغربية من أجل اعادة غرس وتأثيل النظام التعددي. وأنهى حديثه بنبرة تفاوُّل بمستقبل الديموقراطية في السودان،

اسعيني حبيث البروفسور تتزلاف لأن كثيراً من الخبراء والاكابيميين الغربيين لا يُبِدونْ تَفَاؤُلاُّ بِمُسْتَقَبِلِ الْنِيمُوقَرَاطِيةً فِي السودانُ، ويُعلقونَ أَعَالَ المستقبل اما على عسكري معارض طموح (نميري جديد) مثل العميد عبدالعريز خالد الذي تُسلط عليه الأضواء باعتباره المنقذ من جميم عهد ، الانقاذ، والقائر على مواصلة ما بداه عهد «الانقاذ» من محاولة لتدمير حزبي الوسط، او على قوى سياسية لا تؤمن بالديموقراطية ولا يستقيم ان تؤتمن على تجنيرها او احترامها. والدهش في آراء ومواقف هؤلاء الخَبراء أنهم لا يُعيلون للحرب الشبيوعي البريطاني أو الأسبركي بل يساندون قوى الوسط والإعتدال في أوطانهم، بَينما يَرْكونُ لنَا نحن البِسَار التقليدي الذي يريد أن يطبق في بلانناً نظرية ثبت اخفاقها بعد اكثر من سبعين سنة من الويلات والقمع والازمات

النشطة في صُفُّوف الْمعارضة، بدرجة يبدو معها وكأنَّ ثمة «اتفَّاقاً اسْتُراتيجيًّا» فِي المراميُّ بِينَ الَّذَقِيضِينَ؛ وِنقَطَةٌ أَسْطَلَاقيَّ هي أنَّ النَّبْمُوقِراطِيةٌ لا شَغْرُسُهُا ۗ ولا تَسَعَبُوهَا بَالرَعَايَةَ القَوَى المُسْطَوْفَةَ، بِلَّ قَنْوَى الوسط (ويمين الوسط ويسسار الوسط)، وافضلُ مثلُ لذلكٌ ما حدثٌ في المانيا بعد انْدهار السَّازَية هيث لم نَتْجِه الانظار نصو الأمراب المعادية للفكر الديموقيراطي مثل الصرب الشبيوعي أو

الأحراب النازية الجديدة. السودان، ويشمين علَّينا أن نشفكُر في اثر مثل هذه «الشصفية؛ على الساحة السياسية السودانية. سوف ينشنا فراغ في الوسط (تماماً كما حدث في مصر) وسينمو فيه الاستقطاب بين قوى التطرفُ الْلتنافَسة. الفارق بين السودانُ ومصر هو وجود جهاز دولة مصري قوي ومتمكن ومهيمن وقاتر على المحافظة على

تعاسك واستقرار البلاد الموحدة ومحكومة حكما مركزيا منذ الاف السنين. ومن الزراء التي وربت في حديثي واثارت تعنيقات اثناء وبعد الندوة قولي عَانَ تَأْتِيدُ الْكُتَّابِ أَمَثْنَالِي لِنَتَّسِمِعُ الْأَوْطِنِيُّ الديموقِّراطِي لا يِنْبِغِي أَن يَجِيءُ فَي شكل طَاعة عمياء، أو مجرد شرح وترويح لعيانات قادة المعارضة. واجب الكاتب يتجاورُ بلك الإطار بكثيرٌ، وعليه ألا يتردد في اقلاق المعارضة وتُقدها ورصد ممارساتها. بعض قادة المعارضة يستَهجنون مثل هذا الموقف فهم يتوقعون ان نبين انتهاكات حقوق الإنسان التي يقترفها النظام الفاشي وتوثقها منظمة العفو النولية وغيرها من منظمات حقوق الانسان. وهذا حسن بيد انهم يتوقعون أن نصعت أزاء أنتهاكات حقوق الأنسان التي يقترفها الجبش الشعبي لتحرير السودان والتي توثقها منظمة العفو الدولية وغيرها من المنظمات غير الحكومية والمحايدة: إذا فَعلَ الكاتب ثلك، فإنه يحُونُ أحانة القلم ويفقد أية مصداقية يتمتع مِهَا أَمَامَ الْقَارِئُ.

(ولعل أفضّل مثال على خلل معايير المعارضة السودائية الحملة البشعة التي يشنها البسار التقليدي في بريطانيا لاعتبال شخصية أحد قادته لمجرد تجرؤه على المطالبة بالنحـ قيقً نيّ تُنّبِئة التجـاورات الادارية والمالية التي حدثت في إحدى المنظمات المهجرية المهمةً:). مَلْتُ قَرَنْ انقَضَى بِينَ زِيارِتِينَ لَبِرَائِينَ وبينُ انتفاضتين نجحت احداهما وغيرت مجرى السياسة السودانية كما غيرت مجرى حِياة الكَفْيِرِينِ (ومنهم كاتب مُذه السَّطُور). وتصدت الميلدشيات الفاشية للانتفاضة الْثَانَية فقمعتها بالدّم اثناء انعفَّاد ننوَّتنا في برلين، واقتعتنا بأن هذا النظام لن تسعطه انتفاضة شعبية عزلاء. لابد من توفير الحماية للهبة الشعبية المقبلة، فهل سيرتفع قادة المعارضة إلى هذا المستوى المطلوب من الأداء علل هذا السؤال يترند في صيري حييما حلفت طائرة واللوفيتهانزاء ثم استبدارت بين السحب والجهت ندو مطار هيفرو في لندن وليس نحو مطار الخرطوم كما فعلت طَائرة والأنترُفلُوغ، قبل ثلث قرنَ من الرَّمان.

🔑 🧗 🔹 كاتب وجامعي سوداني مقيد عي بريطانيا

١٩٦٥ عنيماً وصلت المبينة (الْمُقَسِّمة وقتئد) قاصداً مطار مشونفيلد، في طريق العودة الى السودان. كانت ثورة اكتوبر (تشرين الأول) ١٩٦٤ قد (سقطت حكم الفريق ابراهيم عبود وأتخذ قرار بالسماح لقادة الطلاب، النين فصلوا السباب سياسية، بأن يستانفوا دراستهم بجامعة الخرطوم. اما الزيارة الثانية فقد بدأت من مطار ،تيسغل، في برلين الموحدة، الذي وصلت يوم ١٩٩٥/٩/١٥ بدعوةً من جمعنية محوار الشَّرق والغرب، و،منظمة حقوق الأنسان في الدولُ العربية، للاششراك في ندوة عن الديموقراطية والمجتمع المدني وحقَّوق الانسانُ في

تَرَامَنْتَ هَذْهُ الرِّيارَةُ الشَّانَيَّةُ مَعَ أَخْسِارَ الإنتَفَاضِيَّةُ الشَّعِيبَةِ العَارِمَةُ التَّي

أمُّ النبوة جمهوَّر عَفَيرٌ من مختلف الجنسيَّات، استمع بصبر وساهم في

سبقني في المديث على المنصة الطبيب صامد فضل الله (عن الهبشتين

ركزت في حييثي - عنيما صان دوري - على قلقي من تواتر الهجوم على الفترات البيموقراطية السابقة من قبل النظاء الفاشي الحاكم ومن قوى التطرف

وتصفيبة صربي الوسط هي الهدف المسترك لكل تنظيمات التطرف في

ضعفت الدولة العثمانية فاندلعت حرب البلقان

القرن العشرين، من بين الحروب الأوروبية الكبرى

بالنسبة الى ولحدة من المراحل الاساسية لحرب

والا غدونيا الحرب. وبالطبع لم تستجب الدولة العلية

and the control of th

تراجع العالم العربي في هذا البيدان، فيما الغرب يتابع تقدمه المطرد. ائما للسالة برمتها، مسألة ادراك مدى ضبعفنا في هذا الميدان، ترتبط برغستنا في قرآءة هذه الارقسام. فأن وجدت هذه الارقام واتبعنا سياسة جِماهيرها التي يراد لها ان تعيش، معلل اهل الكهف، في ظلمية التكرار النعامة - كالعادة - فيمكننا أن نزعم ان في الصندوق كنوراً مثل كنور الف والاحترار

اذ يمكن للمسؤولين التقافيين فر العالم العربي ان يصرّحوا ان ترلّجعناً تقدم وان ضعفنا قوة، على ضوء ما تملى عليه نظاراتهم الايديولوجية. لذلك لا نتمكن، رسمياً، من فهم ما يدور فعلياً عنينا وحولنا في العالم الاوسع، منطوين على انفسنا وعلى صورة مجيدة ولكنَّ ايديولوجية لما أل اليه مستوى انتاجنا الثقافي. هناك حلقالان يعكن ان نتوقف مُــثل اهْل الكهفِّ، في ظلمــة التكرار

عندهما لدلالتهما وان ندرس مدى سلامة صحتنا الثقافية من هلالهما: الاول هو الكتاب والثاني التلفريون، علماً أن ثمة علاقة بنيسوية بين فلو اطلعنا على انتاج العناوين الجنيدة فى مصر على سبيل المثال وهى كانت تعد منارة الثقافة العربية حَتَّى وقت قريب، نَقرأ ما يلى: فَي ١٩٧٠ كان عيدٌ عناوينُ الكتبِ الجَّديدةُ الصابرة، ٢١٤٢ عنوانا، وفي ١٩٨٠ انحُفْضَ الى ١٦٨٠ عَنُوانًا، وَفَيَّ ١٩٩٢ وأبرز ما نلاحظه في هذا الإحصاء

تتكون منها. ما يحصل في مصر معبر جداً في هذا الصدد ويمكن سحبه على بقية

الـــي ١٩٨٠ عــنــوانــاً. وهِــا هــي فــي التسعينات تشهد مزيداً من التراجع بلينان (حيث لا ترال الارقيام نادرة) وانتهآءً بالصومال. عالم بكامله يجتر مع بلوغها ١٤٥١ عنوانا جديدا فقط نفسه، فتنوس طاقاته ويختفي فيه فقد تراجع شكذا، دون طبل او زمر، رويداً رويداً العنقل النقدي الذي هو عتلة الأبداع الحقيقية. عالم بكامله انتاج الكتاب العربي الجديد في مصر يصنغر بدل أن يكبر، في ظل صنمت

النحو المتخلف،

ثقافة العجز: قياس الكتاب بالجهاز التلفزيوني

بنسبة الثلث خلال العقدين المنصرمين (٣٢ في المئة). كأن من المفشرض، لو ان الصال الثقافية صحية في مصر، أن تزداد نسبة انتاج العناوين الجنيدة في بلاد النيل بدل أن تتسرَّاجع. فسألوهن في الابداع الفكري واضّح في هذه الارقامُ التي غالباً ما تخفيها السلطات التقافية في العالم العربي (حيث أن لا شقافية من يون سلطة عندنا) عن

كان من المفترض، لو ان الصال الثقافية صحية في مصر، ان تزداد نسبة انتاج العناوين الجديدة في بلاد النيل بدل أن تتسراجع. فالوهن في الإبداعُ الفكري واضْحُ فّي هذهُ الارقامُ التي غالباً ما تخفيها السلطات الثقافية في العالم العربي (حيث ان لا ثقافية من دون سلطة عندنا) عز جماهيرها التي برادلها ان تعيش

والإجترار. فعندما تتوقف الكتابة الإبداعية تتوقف عجنة انتاج العناوين الجبيدة ويصاب العقل بالشلل التدريجي مما يفضي بالتصعب المعني، ككلُّ، الى متاهة الحياة وسطحية المعارف التي تتحول الى مجرد معلومات فارغة بعد حين. وهنا يلعب المثقفون دور الإداة العاكسسة لهدا الوضع المرضى باحجامهم التدريجي عن الإبداع، فييشياركون بدورهم، ومن حيث لا يدرون، في تفاقم الامور وفي تعميق الْمُنْحَى النِّراجِعِي العَامَ فَي بلدهم. حتى يأتي وقت تلف فيه حلقة التراجع الفكري جمسيع عناصس البنية التي

لا يشبيخ الفكر الغربى لانه يصافظ على شيبانة من خلال بحثه الدائم عن حقيقة نسبية افضل في كل مجال من المجالات وفي كل قطاع من القطاعات. فبالنقد والبحث عن الجنيد المفيد والاكثر موضوعية يسن الغرب سلاحه الاخص وهو سنلاح نسقته المعرفى

والذي سرعان ما تكتشفه من خَالاً

اصطدامنا (مند الطهطاوي)

وامثاله وراء حملات وأفعال عن ضرب

قلقال و انهم بمشاركته ثلاث مرات في

اشبهار، وأطلق ساراحيه بعدها. لكنه

خسر تسحيله في المرسة الثانوية.

واعادت المحكمة الجرائية محاكسته،

في ١٩٩١، فسرفض المشبول بين يدي

القَّاضي، وزعم انه لم يتبلغ تَبَّليُّ فه

بالجلب فحكم اربع سنوات بالسجن

من غير إرجاء أو وَفَف تَنْفَيْدُ، وبعد

سنتين فضاهما في السجن، حيث

التقى دعاة إسلاميين متشددين وتعلم

" ربية في اسبوع واحد على زعمه،

أفسرج عنه جسرئيساً، وترك يعسمل في

مصبع لتبجه ينز المكاتب الىحين

تخليته من غير شرط فسافر الى

خالد قال للحايثه الإلماني انه على رغم

تعريفه بغسه بالإسلام (الست حرّ أنريا

ولست فرنسياً ؛) ينوي العودة الى بلد

اهله وفسنح مسحل تجساري هناك

والارتزّاق منه موفور الكرامة مُستقلاً، وعاد من الجرائر مصبّطياً، بطالاً من

اهله، الذي بخل في أتون الحسرب

الاهلية ودالجهادية، مع ضياع أثره،

قبل خروجه الى العلن من جديد في

منتصف تموز (يوليو) ١٩٩٥، وكان

في سيارة لم تمتثل لحاجز مراقعة

السير ولأمره بالتوقف، فأعللق ركابها،

وخالد وكريم كوسى فيهم، النار على

الدورية وجرحوا ثالثة من افرادها.

وفي اثناء السنوات النسلاث هذه،

١٩٩٠ الى ١٩٩٥، حصمل الناشطون

الاستلاميون الجزائريين الفرنسيين

على الانسحاب من كل الهسيشات

الاجتماعية والثقافية الساعية في

دمجهم في الحياد المشتركة المُحلبةً.

فنهوهم عن المشاركة في الاحتفالات

المدنية والوطنية، وتوعيوا اهالي

الاولاد المستنعين عن ارسسال اولادهم

الى «دروس، قــَرانيــة على شــَـاكلةُ

التعبئة السياسية ألتى يتولاها دعاة

أتفقت عبودة خيائد قلقال من بلد

ستل هذه الحصلات، وسجن سـ

في حــزيران ١٩٩٠ أوقف خــالد

تبس الماعز الذي مر من قبل،

بمنهجياته الفذة. فَيْنًا تَكْمَنَ وَالْقَطْئِةُ الْخُفْئِةِ وَالْتَيْ يستحيل سرقتها من الغرب، حد ولوج ما أل اليه هذا الغرب من جدية في التحاطي مع الشبأن الابداعي (بما ليه تسهيلٌ هُجِرة الإدمغة اليه) أو حتى ابتكار نماذج ابداعية خاصة كما فعلت السابان. ذلك أن تينام يكية التفكير لأيمكن مجابهتها بالجمود الفكري والأنفسلاق، بل بدينام يكينة موارْيَةٍ في التفكير، تُقدم جنيداً

لو انتقلنا الأن الى موضوع ربيف وهو موضوع التلفزيون الذي ما فتىء يحتل موقعاً اوسع في كل يوم من بام حياتنا العملية بالأحظ أن نس اقْتَنَّاء اللَّحِيْرَة التَّلْفَرْيُونْيَة، بِينَ مَصْرِ وفرنسا على سبيل المثال، تحمل دُلالات عدة. صادا تقول الأرقام في هذا الصيد؛ فبالنسبة الى كل آلف شخص ارتفع عندُ المقتنين في مصس صا بين ١٩٧٠ و ١٩٩٢، من ٢٦ ألى ١٠٩٠. امت فى فرنسا فشهدت الفترة نفسها ارْتَفَاعًا مِنْ ٢٣٦ الى ٤٠٦، و يشير هذا الْجِدول المقارن الاستناء الْجهاز التلفزيوني الى عبس عدة اهسها الازدياد المطرد في مصر لهذا الصنف

من مُصادر الثقَّافة الحَديثة والي ارْدياد معقول في فرنسا بالمقابل. ففى حين أن أزدياد اقتناء الجهار التلفريوني ارتفع في منصس، خالل عقبينَ فَقَطَّ بِنُسِبِّة ۚ ١٨٠ في المئة، لمّ تبلغ تُسَبِة هذا الأرتفاع في قَرنسا الأُ

٧٢ في المئة. فقد تضاعفت نسبة اقتناء جهاز التلفزة في مصن سبع مرات خبلال عَـقَـدِينَ، كَـاشــفـة عَنَّ ظَاهَرة رُحف

المشساهدة التلف زيونيسة في قلب الجماهير المصرية بسَرْعة فَأَنْقةُ. وتزامن هذه الظاهرة مع ظاهرة تراجع نسبة انتاج الكتب الجديدة يكشف عن مدى التقهقر الأبداعي الذي تعيشه السوم الشقافة المصرية والعربية عموماً. اذ ان هذه الثقافة تتحول ا كل يوم اكتثر، بصعت وريما دون انّ تدرك أفاعيل هذه الظاهرة مستقبلاً، الى ثقافة استهلاكية على النمط

المقامرك. وميزة الجهاز التلفزيوني انه قادر على تحقيق ما لا يقدر علية الكتاب وهو مضاطبة الاميين النين تبلغ في مصدر تسبشهم ١٠٠٦ في المشة منَّ مجموع السكان، أذ لا تحتاج المشاهدة التُلفَرِّيونية الى القراءة بشكّل حتمي. حِلُ مَا تَنْطُلِيهُ هُو ٱستَنْفَارِ حَاسِنَا السمع والبصر والجلوس المسترخي امام الشَّناشة الصَّغيرة. وبما ان العالم العربي لا يزال يعج بالاميين. فحظوظً نجاح التلفزة في مخاطبة الناس اوفر

بكثير من مظوط وصبول الكتاب الي الجمهور العريض. هكذا يتصول الجمهور المصري والعبربي عنصومنا منالمطالعنة الأ المشاهدة التلفزيونية ويتراجع انتاج العناوين الجديدة بنسبة ٣٢ في المئة خلال عقدين مع تقدم في اقتناء آجهزة

التلفزة مقداره به في الله، على خط زمني مواز تماماً. فُعَى وقت ترحف فيه المشاهدة التلفريونية بسرعة فاثقة في انهان العرب تتراجع عادة المطالعة ويخف الابداع والأبتكار. فسالخلل بنيسوي وعميق وسوف يطول في المستقدلً سُجِالِاتُ تَتَعدى الثَّقافَة بِكُلُّ تَأْكِيد. نَلْكُ ان المطالعة كعادة ثقافية هي تمرين لعُقل الإنسان، في حين أن الشَّناهُنَّةُ التلفريونية شي تمرين للحواس بشكل اساسي، كـمّا كـان قد الإحظ منذ

الستينات الكندي ماكلوهن. فألمسافة المعرفية كبيرة بين مصد الثقافة التلفريونية ومصدر الثقافة الكتابية. ويبدو أن مصر ولبنان ودول العبائم العبربي ككل قند عيمينت الى الخيار التلفُّزيُّوني، حيث تم تغليب هذا الأخبر، في الحساة الشفافية اليومية، على هَيار القّراءة والتاليُّف الإبداعي. فالصورة التلفزيونية التي تغزو عقول ابناء العالم العربى تصائر

خيالهم وتستبطه بصور جاهرة تثير.

تصمادر خسيال القماريء، بل تنفيسه لننك فالخيار العربى الراهن خيار

خاطىء، خيار من يجهلُ ما يحصل له والى أين هو ذاهبٌ في هذه العنسا. حدث ان الخيار الثقافي التلفزيوني، خاصة عندما يتلازم مع ابتعاد متعمد عن الكتا والمطالعة، خيار خاسر وغير يشعامل الغرب بالمقابل باحشرام

كبير مع مسالتي انتاج العناوين الجُدِيدة والمطالعة. فهو الذي بنور صناعتة الكتباب وابتبدع الجنهب التلفرنيوني، لثلك فيهسو بلم تماماً بوظيفة كل منهما وبكينونته، وهو لذلك قادر على التحكم أكثر باداة انتاج الثقافة المعاصرة (الكتاب والبرنامج التلفريوني) طبقاً لمصالحه

فنفى منا يخص انتناج العناوين الصنينة ثلاحظ ان الفرب (فرن نمونجـــأ)، بشــهــد ازدياداً دائمــاً في انتاج العناوين الجديدة (٨٢ في المئة خلال عقدين) ويتوازن مع تقدم أقتناء الاجهزة التلفزيونية (٧٢ في المئة خلال

عقبين بالنسبة الى فرنسا). فَـفى حين ان النصوذج المصري بكشف لنا اضطرابا كبيرا في المعابلة الثقافية العربية المعاصرة (تراجع في انتاج العناوين الجنيدة بنسبة ٣٢ في المثمة، يواريه ارتفاع في نسبة اقتناء الاجهزة التلفزيونية بنسبة ١٨٠ في المُئةُ) بِيِّنِ لِنَا الْنَمُودَجُ الفَرنسي مدى تماست وضع شقى المعاينة الثقافية المعاصرة في وعيّ الغربيين (فتقدم انتاج العناوين الجحيدة يتساوي عملياً مع ارتفاع نسبة اقتناء الإجهزة

التلفُّرْيونِّيةً) كماَّ تبينه الإرقام. وهذا ما يسمى بالسياسة الثقافية الواعية، حيث الحث على انتهاج نعط الحياة الإقتصادية الأستهلاكية لا يتعارض مع تنمية استعدادات الأبداع عَنْدِ ٱلفَرْدِ، أَكَانَ طَقَلاً أَمْ رَاشَداً. امياً معاذاً نسيمي عبياب هذه السياسة الثقافية الواعية في العالم

العربي وفي دول الجنوب عامة، فالامر

+ كاتب وجامعي لبناني.

دای والزر استرو ١٦ تشرين الأول الكتوبر ١٩١٢

📰 الحرب الوحيدة الكبيرة والمتعددة الجنسية التي يعرفها العالم اليوم هي، من دون ادنى ريب، الحرب القائمة في يوغوسلاغها السابقة، أي في قلب منطقة البلقان. هذه الصرب تبدو وكأنها في طريقها لأن تتمدد وتتسع بحيث تكون خاتمة للقرن العشرين. وغي إلعودة بالذَّاكرة الى الوراء يمكننا أن نكتشف، ايضًا، أن هذه الحرب نفسها كانت هي التي أفتتحت

منذ بدايات هذا القيرن، بل قبل بدايات، كانت حرب البلقان مالئة الدئيا وشاغلة الناس، حتى وان كمان بعض اطراف الصمراع قد تبعلت بين الحين والأخّر، وبعض القوى الخارجية الذي كان ذات نفوذ وفعل في ثلك الصرب قد مُحى لتنظ منحك قوى الحرى. ومَّن بين التواريخ العديدة التي ترتبط بها تلك الحرب، بأشكالها ومسآراتها المتنوعة، يمكن التوقف بالطبع عند تاريخ السادس عشر من تشرين الأول (أكتوبر) ١٩١٢، الذي كان تاريخاً شديد الحسم

ففي مثل هذا اليوم من ذلك العام، وصلت تلك الحمرب الى دروتها، حين بضعت الدول الأوروبية البلقانية، بولة مونتنغرو (الجبل الأسود) الى اعلان الصرب على الامبراطورية العثمانية، منفذة بذلك انذاراً كانت حكومات صريبا، بلغاريا، مونتبغرو، واليونان قد وجيته قبل نلك باسبوعين تقريباً، الم اسطنبول، معطية الحكومة العثمانية ثلاثة أيام علاما خلالها أن تمنح مقدونيا، وصربيا والبانيا استقلالها



الطقان - كما هو حالبًا اليوم - تشجه على مثل تلك المطالب، حيث ليس ثمة أية خطوط جغرافية حقيقية تفصل بين السكان والقوميات والشعوب هناك. ولقد قال المطلون يومها ان صعوبة الأوضاع وتعقدها ينبعان من ان ثمة عشرين قومية وشعباً يعيشون في المنطقة أهمهم الأتراك انفسنهم واليونانيون والبلغار والالبانيون

والزنزار. ناهيك عن أن التسعوب ذات الأعمية العددية

تبدو منقسمة على بعضها البعض وداخل بعضها البعض، وهكذا، مثلاً، تتآلف القومية الصربية نفسها من قوميات ثانوية عدة منها البوسنية والمونتنفرية. واذا أخذنا مثال مقدونيا نفسها، التي كانت محور جزء أساسي من الصراع، الحظنا أن عدد سكانها، في ذلك الحين، كان يربو على المليون ونصف المليون نسيمة منهم ٤١٠ ألاف من البلغار السيحيين و ٦٦ الفأ من البلغار المسلمين، اضمافة الي ١٤٥ الف يوناني و١٢٠ الف مسسربي، و٩٥ الف زنزاري و٨٤ الف يهودي. وبما ان التقسيم الجغرافي بعن كل ثلك الشعوب لم يكن ممكناً، كان بالتالي من العسير بل من المستحيل تقسيم مقدونيا بشكل منطقي ومقبول، علماً بأن صربيا التي كانت تسعى لتأسيس إمة قوية، كانت من اكثر دول البلقان اهتماماً بالتوسع، وبالتوسع خاصة نصو الجنوب في

هذه الأوضاع زاد من تعقيدها في ذلك الحين كون اليونانيين الذين يقطنون مستوطنات تقع خارج أراضي اليونان، يماثل عددهم يونانيي اليونان نفسها وكَنْلُكُ حَالَ البِلْغَارِيين، اصْسَافَة الى حال الصرب الذين كانوا ولأ يزالون منتشرين في شتى مناطق النين كانوا ولأ يزالون منتشرين في شتى مناطق

روحياً، بالوطن الأم. وسط هذا الواقع المتازع، وبعد أن بدأت علامات انهيار الدولة العثمانية، تلك الدولة التي كانت - وهي غوية - تمسك الأمور بيد حديدية، كان من الطبيعي للدول الأوروبية الكبرى التي تستعد لوراثة ورجل أوروبا للريض، أن تحرض القوميات الصغرى على الْحَرِكَة، وَأَنْ تَعَلَنْ كُلُ دُولَةً مَجَاوِرَهُ رَا مِهَا الْمَرَكَة، وَأَنْ تَعَلَنْ كُلُ دُولَةً مَجَاوِرَهُ رَا مِهَا النَّمَوِ الدَّلْعِينَ اللَّهُ النَّمُو الدَّلْعِينَ اللَّهُ النَّمُو الدَّلْعِينَ اللَّهُ النَّمُ اللَّهُ اللَّهُ النَّمُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّالَا اللَّهُ اللَّالَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللّ الحرب الدامية التي ظلت - في الأذهان أحياناً وعلى أرض الواقع في أحيان أخرى - مندلعة حتى يومناً هدا، وها هي تطفو منذ سنوات على مسرح الأحداث، وسط ظروف تشبه، الى حد كبير، ظروف الماضي، مع قبارق أسماسي يكمن في أن الإرث كمان يوممهما مينياً، إما اليوم قبو يوغوسلافياً.

ابراهيم العريس

اطفال الحروب

خلال الاعوام العشرة الماضية، قتلت الحروب أكثر من

وجرحت هذه الحروب في العقنين الماضيين ما لا يقل عن

ونجحت في تحويل ستة ملايين طفل يعيشون بين نويهم الى ﴿ اطفال لاجنين بعيشون في مخيمات الايواء، بعيدا عن بيأرهم في

هذه أرقام البونيسيف واحصاءات الأمم المتحدة، وهي أرقام معروفة جيداً لدى العالم الغربي، وإن كان تداولها في العالم الاسلامي يتسم بالتحفظ والحدر. وتساق منا عادة فكرة مؤداها أ انه ما دامت المأساة وقعت، فلا داعي لوضعها في مركز الصورة، أ خَشْية التهاب المشاعر أو اندلاع التظَّاهرات أو حَلُوتُ ما لا تحمد اللهِ

إن واقع الاحصاءات مؤلم، وهي تتحدث أن هناك ضحية من

لقد فرضت الظروف على العالم الاسلامي مجموعة من الحروب، مثل البوسنة والشيشان وكشمير وفلسطين، الأمر الذي بقع كتيرا من الاطفال الى ارتداء الملابس العسكرية وحمل

أسلحة تكون في العادة اطول منهم، وخوض حرب لا هوادة فيها

وفي أي حرب، يكتشف الاطفال انهم هم الطرف الأضعف في هذه التحرب، أن الجندي المحترف مدرب على الهجوم والدفاع، مدرب على الاحتباء والحندقة، ويعرف في نهاية الأمر كيف يتقي

أما الاطفال، فانهم يفاجأون عادة بالحرب، ويتصرفون فيها

من هنا جاء هذا الرقم الذي اعلنته اليونيسيف، وهو رقم يقول

ولا ترى كشيرا من السلمين يعي ماساة نفع الاطفال ألى

الحروب أو اشراكهم في صراعات مسلحة سببها صراع الكبار

على السلطة، وهو صدراع يلقى فيه النار على البارود، وتكون أ

نتيجته قتل الاطفال أو تشريدهم أو تحويلهم الى سفاحين قبل أن

ولعل أوضح مثَّال على ذلك ما جُرى ويجري في افغانستانُ،

لقد تمخض صدراع الكبار عن قبتل مشات الآلاف من الاطفيال

ضع هذا كله جوار انتشار سوء التغذية والامراض والجهل،

فلا أحد من الاطفال المحاربين يملك ترف القدرة على التعليم أو

النراسة، كل ما يملكونه من قدرة هو الضغط على زناد البتادق.

واطلاق الرصاص على اعداء اليوم النين كأنوا رفاق السلاخ

ولقد استمرت حرب افغانستان ١٥ عاما كاملة، وقع فيها

اما البنات الصغيرات فهناك مئات الالاف منهن في جنوب

ان متابعة نشرات منظمة اليونيسيف تصيب المرء بالهلع،

لرجود ملايين الاطفال من ضحايا الحروب والتعنيب والمعاملة

السيئة. وتغيد أخر احصائية لمنظمة العفو الدولية الى ان ٣٥ دولة

في العالم تمارس بحق الاطفال اساليب مختلفة من القهر والاهانة

grand of

ب باجيد لير

عال الجيد

سويد

1. 251

. 13

فاعديه

0 10 4

, 11

J1 " C " "

ikensi.

الحايية

(فالمعم سيمين

العالية الجبور

Side

 $\mathcal{B}.\mathcal{B}.^{\mathcal{B}}$

111 75

والتعنيب، ومن بين هذه الدول دول إسلامية للاسف.

شرق آسيا يمارسن البغاء وتنتشر بينهن الامراض الجنسية كما

للَّدِينِ الاطفال ضحّانيا بلا ننب جنوه، وكذلك كان الموقف في

وتشريد منات الآلاف وتحويل من بقي الى الات للتدمير والقتل.

ان هذاك ١٢ مليون طفل مسلم ما بين قديل ومشرد بسبب

الرصاص أو كيف يختبى، منه أو يتوارى بعيدا عن اذاه.

تصرفات عشوائية ترمى بهم في قلب النيران والخطر.

يبلغوا درجة الحلم أو الفهم او الوعي.

ينتشر الجهل والفقر.

كل ضحيتين في الحروب ألتي تدور في العالم الاسلامي من

مليون ونصف مليون طفل أكثرهم من السلمين.

حْمسة ملايين أخرين.

وأهلهم الذين ماتوا أو فقدوا.

تلز وطب 4 ما طب

رحلة في جغرافية القارة القديمة وتاريخها وروحها

📕 وصف مراسل محجيفة «إيفننغ سخانبرد» اللنبنية الْمُتَنَاحَ مَعْرِضٌ وَالْمُرْبِقَيْنَا: أَفْنَ قَالُرَّةَ، عَلَى قَاعَةٌ الْإِكَانِيْمِيَّةً الملكية للفنون بانه هرج ومرج وفوضى لا تصدق. فمعظم المعروضات غير معلم وبرونزيات ،بنين، التي هي مركز العرض تغرق في الطَّلْصَة، كمَّا أنْ ثُلَّاثَة مَثَّاحِفً مصرية انسحبت من العرض في اللحظة الاخيرة بعد مدة طويلة من تعليق اربع وعشرين قطعة الصحَّبُقَّة قَاتِلة: ﴿وَالشَّكِلَّةَ الْإِخْسِي الَّتِي واجبهت منظمي العرض كانت معنوية

> للمعرض عليه ان يستنظر في طابور طويل للحنصنول على

أَبِيَكانِيللي. واعتنرت الكايسية عماً شاب ليلة الافتتاح من اخطاء بالقول: ‹كنا نجري أهْر اللمسات لعلة الافتتاح ويبدو ان نك هو الثمن الذي يتوجب على المحافيين بغيرة المحافيين بفعة للبخول قبل الأخرين.

تنكرة بخول يمتد

معرض افريقيا: فن قارة، احتقالي كبير لم يسبق له مثيل ، في بريطانيا وريما في اي مكان أخَر، يصاول بطعوح أن يقدم فكرةً وأفيئةً عن الإنجّازُ الْفنيُ أَ المنهل نقارة بكاملها، وهو لنلك

أَفْرِيقُهَا كُوحِدة حَضَّارِية مِتَكَامَلَة وهو مصمم كرحلة في ﴿ أَبِعْدِ مِنْ تَنَاوِلْ يَدِ وَخَيَالَ ٱلْفَنانِ الأَفْرِيقَى. كما أنه لا تُوجِد

وستة ملايين عام قبل الميلاد حيث الفاس الاولى الكتشفة في تنزانيا، مروراً بنقوش ناميبيا والعائدة الى سبعة وعشرين ألف عام بواكسن الإعمال الغنبة للجنس البشري وتشاهد للمسرة الاولى في حسالة ساع الرقسعسة الجغرافية التي تفطيعها إ وشمولها فترات أزمنية مفرقة في القدم جاءت المعسروضسات واتسعت داثرة المواد الاوليس والطين والحسج

والجنوبية، ويتضمن معروضات من بلدان السواحل

الشرقية والغربية ويغظى قسطه الاخير جنوب الصحراء

الكبرى وشمال أفريقيا بمصنوعات رائعة متقوشة بالعربية

ومبوزاييك من تونس والمغرب وقسفسائع من

انتساج الطوارق وبسط بربرية ذات طرز

خاصةٌ وانسَجّة قَبْطية من القَرنين الرابع

والخامس الميلانيين لينتهي في القاهرة ف

العصور الوسيطة بعدد كبير من نتاجات فن

الفترة المعلوكية تصيط بمنبر السلطان

قاتيباي الذي هو تحفة فنية نادرة يضعه القيمون على المعرض بمثابة قمة العرض

ومعا تجدر الاشارة اليه في جناح المغرب

القنضار المتعدد الالوان والمجوهرات البديعة

الصنع كالشابك الضخمة التي غالباً ما تعود

اشكالها للظهور على السحَّاد، كَذَلَكَ الآثاَّر

الرومانية التي لا زالت بصالة جبيدة جدأ وهي

لشفولة باللوزابيك غالبأ وباسلوب يختلف عث

اسلوب الوزاييك الروماني نفسه حيث يلاحظ

تمثال برأس أسد عثر عليه في تونس يعود الى

القرن الاول بعد الميلاد يشير آلي دخول عناصر

من الفن المصري القديم.

غريبة على المعتقد القديم، الامر الذي ادى الى

اخْتلاط وحدات التمثال داته، ففي الوقت الذي.

كرس لاله قرطاجي فانه مستمد في الاساس

باعتبار أفريقيا ألهد الاول للحنس

البشيري والأرض التي شبهنت أول

فسالمعسرض رحلة الى اعسساق

المُامْسي، التي سا قبيل مكنة

أشتبيدة التنوع، تنفحنها لتشمل بالإضافة للخشب والعبادن المنتلفة روث الابقار وعظام الطيور وجلود التماسيح

وغيرها حتى يخال للمشاهد أنه لم تبق مادة

عمل واحد كأنواع السجاد غير المالوقة والمتضمنة قطعاً من الحجَّارة والنبَّاتَات في نسبجهًا. ومن امثلة ذلك ايضاً اللابس النسائية لإقرام غابات

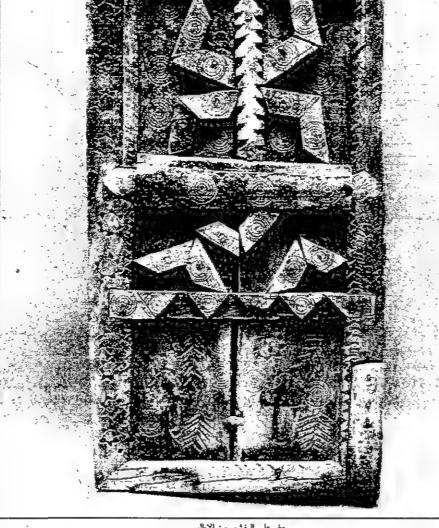
رَائِيرٌ النَّصِيْوعة مِن لَخَاء الشَجِر: الَّذِي حولتُه النَّسَاء الى مَا يشبه قماشة الرسم وتقشن عليه رخارف فاثقة النقة حرة التلوين لا تتبع نظاماً معيناً مع انها تبدو كنلك لروعتها، وايضَّا علب الَّنشوق عند شبعب الرَّولُو المُصنوعةُ من كل اللواد الممكنة والزينة بنقوش جميلة محكمة لتعطى فكرة عن المكانة الاجتماعية لصاحبها، كما توجد أكواب واقداح ملونة مصنوعة من قشور بيض النعام يعود اقدمها الى خَمْسة عشر ألف سنة خلت ولا زال انتاجها مستمراً حتى الآن وبالطريقة نفسها، وصفة المحافظة على نقليد الانتاج واستمراريته تكاد تخص الفن الأفريقي وحده اذا اخذتا في اًلاعتبارٌ امّتدادها الرّمنيّ الطويل. ** لم تخل المقسالات النقسية والمراجسعسات العسديدة فم

المسحف السريطائية من الشبكوي ولوم النفس على سبوء القهم الذي تعرض ويتعرض له الفن الافريقي من قَلْطِل المشساهد والدارس الأوروبي، وورد في احدى المقسالات أن هناك اغراءً دائماً تستدعيلُهُ السهولةُ او قلة الاحترارُ في محاولة فهم الاعمال الافريقية الرائعة عن طريق مضاهاتها بِالقُنِّ الأورُوبِي، وهناك دانُّماً من ينظر إلى تمثَّالُ أو قناع أو دُمية الفُريْقيُّ مُجْهول ليقابلها بمُنحوَّتة لغَنَانَ اوروَّييَ معروف كل شيء عنه وبأنق التقاصيل، مثلما يستعما إلاوزوبي الكثيثر من المفساهيم والافكار والتنصبورات التي أنتجتها حضارة مختلفة وتطور خاص لقياس الابعاد النَّهُنية والروحية وحتى الجمالية للفن الافريقي. ولحُص القيم على المُعرضُ تلك الفكرة بقوله: «انْنَا نَلْكُيُّ عَلَى الْفُنَّ الغربي لقهم ما لم نبّعود عليه في القنّ الإفريقي وهو أمر لا

هَنَّاكَ مَظْهِرَ آخَرَ لَلسَّكُوى بِكُمَنْ فَي لَحُتَّرَّالِ النَّاسَ لَفُنْ قارة بكاملها في شكل ولحد منّ اشكاله، اذ كثيراً ما يتبادر للنهن عند نكر ألفن الأفريقي الأقنعة الأفريقية التي صُنعت اساساً في الكونغو ولاغراض ببنية وطقوسية ووجدت طريقها للعرض في باريس فاستحونت على اهتمام مودلياني وبيكاسو ودوران وأخرين. غَيِرْ أَنْ فَنَانَيْ بَارِيسَ لَمْ يَنْظُرُوا الَّى القَنَاعَ الْإَفْرِيقَمْ

صْمَنَ عَلَاقَتُهُ بِمُوضُوعَةً وَانْمَا كَقَطَعَةً فَنْيَةً جِبِيدَةً مِتَكَامَلَةً على درجة عالية من دقة الانجاز، مع أن الثابت هو أن الفن الافريقي لا ينتج من قبل شخص متخصص أو على دراية اكاديمية، ولا يحتوي معظم اللغات الافريقية على كلمة فن

كماً أن التماثيل السحرية ذات التأثير والقوة الفائقين انجسرت بشكل اسماسي من قميل الأستصاص النين يستعملونها، وريما انجرُّ العمل الواحد اشخاص عديدونُ والقطعة الفنية لا تكتمل مرة ولحدة وتبقى ناقصة قبل ان تنتقل الكان الطقس أو الاحتفال، أي أنها غير منجرة خارج الغباية التي صنعت من اجلهنا وهي لذلك تكتبعل اثناء الاحتفال ويدخل عليها ما يتطلبه خلق التاثير القصود من الطقس حيث تُربط أو تطعن أو تترويق أو يضاف اليها جرء مكمل أو بعض مرايًا ومسامير وغيرها.



يعود لشخص واحد أو لرؤية لبداعية مقردة لقنان مستقل وَهُوَ بِالتّالِي معبر بِنقّةٌ وَبِكُلْ تَاكَيْد عَنْ روح الجماعة وعقيدتها ولا يعاني من اشكالية الفجوة بين الفتان ومشاهديه والانعزال التدريجي والاتجاه محو النخبة المتحصصة والمتقلصة بأضطراد في الفن الاوروبي والحديث عموماً فَهو (الفن الإفريقي) بِلا فَتَانَ وَلاَ حِمْهُورْ، الكل قيه فنان والكل مشاهد وقاعل.

ومن مِظاهر ذلك اغفال الإسماء والتواقيع والإشارات الى المنتجين في الفن الأفريقي حيث لم يجد أحد حقاً او ضرورة لذلك فهدو غير شخصي - كما قلت - ولا يعبر عن دواخل شخصص معين وحستى اذا ما حدث ذلك فالشخص متماه في الجماعة، وهذا لا يعني طبعاً انتفاء وجود السة شخصية يحتمها لختلاف للهارة بين شخص وأخر والتباين في الانواق والميول وتفضيل انتاج شيء

واذا كان الفن الحديث يعتبر القصل بين الفن الخالص والحرف البدوية احدى سماته المتقدمة التي تحقق عبر مراجل تطور وتحولات كشيرة، قان الافريقي يقدم مشالاً دائماً على حيوية امتزاج الحرفة بالفن حيث لا توجد قطعة مما نعتبَّره قُنْأُ ٱفريقياً مَنْ دونَ سَبِ استعمالي لانتاجها او يمكن وضعها في موقع يترقع على الاستعمال اليومي. ويسل ويسل والمدين عن سرح على المرات تجمع المنفعة المالية والقيمة المالية والقيمة المالية والإواني والحلي وحـتى السـّلال الْتَيْ تبدو في اسـفل سلم الانتـاّج الفنيّ الشعبي تتحول عند شعب التوتسي الى نماذج اعجازية راثعة في دقة الصناعة والرضرفة والتلوين وفيها لنواع

المظهر الأشر الذي بكشيفه المعرض سجيلاء هم اعبادة استعمالُ المواد والعنَّامُسِ المُمَثِّلَفُة، فَالْقَايِلُ مِنْهَا فَقَطَ يتحول الى نَفَاية أما الباقي فَعَالِباً مِا يَجِد وَتَعْيِفُهُ احْرى وَهُو أَمْسِر نُو تَأْرِيحُ طَوِيلٌ فِي افْسِيقَياً حَسِّنَ سَبِقَ أَنْ استعملت بقايا سويا (Soba) عاصمة الملكة السيحية ابوا (Aiwa) في السودان في بناء مسدينة الخسرطوم وتحولت جنفيات حمامات للستعمرين الى اوزان للنهب فَى بِعَضَ ٱلْمُنَاطَقُ الساحلية، اما ملايينُ الحُرِيُّ النَّيُّ تَنْتَجِهُ اوروبا كبضاعة رحيصة للمقايضة ببضائع افريقية تعيثة فقد حوله شعب الكاميرون الى تاج ملكي رائع للكهم والي ري مهيب لرئيس قبيلة (يوروبا) ونيل ثوب عروس جميل لاحدى بنات القبائل في جنوب افريقيا.

أما بقايا الصرير في الملابس المستعملة الذاهبة الى فريقيا من بريطانيا فيعاد فك خيوطها ويرمها لمتناعة اثواب الاحتفالات للرؤساء والرهبان، وبعد انتهاء الاحتفال بعاد فك الشيوط ونسجها على شكل أشرطة تعود مرة اخرى الى بريطانيا لصنع انواع من القيمات النادرة.

لَكُنْ نَلْكُ لا يعني إن القِّنْ الْأَفْريقي اقتصر على انتاج النماذج اليومية المنقولة فهناك انصاب حجرية كبيرة لم يطلع عليها احد في دار عرض او متحف لصَحَامتها والاتها خارج اهتسام تجار الفن واسواق العابيات ففي جنوب افريقيا مستلاً يوجد اكثر من خمسة عشر الف مكان تحتوي نصبأ منخرية يعود اقسها الى حوالى اثني عشر

مصغرة تصلح للبيكور للنزلي.

جغُرافية القارة تبدأ من النوبة القديمة ومصر ما قبل حدود فاصلة بين مادة واخرى تحول دون مرجها معا في العمل الفني الافريقي، انن، اداة حياة وعمل يومي لا ﴿ الْفَعَامِ.

■ منذ عسامين ونصف العسام غسرا كليب ولعيونك شاشة تلفزيون والمستقبل ليصبغه بشخصية فريدة لا تزال تستمر وتتطور مع استمرار والمستنقبله وتطوره وسلسلة العيونك جديدة تطل علينا خُلال أسابيع، انتهى فريق العمل من تصويرها قبل ايام، وفي أماكن مختلفة جمعت الغربي والشرقي بمآ يتناسب مع الموضوع الجديد ألذي يقوم على التنافس بين الشرق والغرب، اقله على الصعيد

أحمد قعبور صاحب الفكرة ومثفث المشروع وملحن المقاطع الشرقية حبثنا عن العيونك. من استشردی فکرة العیبولك مع كل هذه

الطرابيش والالات الموسيقية الشرقية؟ - أولاً، أي عمل فني أكبان على الصبعيد المسرحي أو السيئما أو الفنّ التشكيلي يجّب انْ يكونْ مِنْ خَلالِ تَجِرِبةَ فَرِدِيةَ، وَبِقَدِرِ اخْتَلَافِ الفرد عن الآخر تحتلف النتاجات، بالنسبة اليَّ، كنت أنهل من المشاهدات اليومية في الشبارع وهذا ما حسنته في الأغنيات أو الموسيقي أو «الفيديو كليب؛» هذا ليس وحياً، بل من خلال تجربة ذاتية مقترنة بتفاعلي مع الجماعة، وانا كنت جرَّءاً من هذه الجماعة، مع أن نلك لا يلغي الفرينية احياناً. «لعبونك» منهادرة مني للتلفريون كمتاولة لإيجاد شخصية خاصة او بصعة تطبع متلفزيون المستقبل، بطابع خاص يستطيع العامل فيه أن يقول من خلالها أنه ينتمي للجنماعة، النين توحَّنهم الرغبة في البحث عن مستقبل افضل. أما كيفُ استوحيناً الفكرة، فهذا يعود الى الذاكرة، وذاكرتي غالباً ما تؤثر في عملي، وأنا هنا أتذكر والدي الذي ، كان في شبابه عازف كمان، وأتضيله بوماً متابطاً الكمان و،طربوشه، مائلاً الى اليسار في كل مرة ذهب الى حطلة ما او الى الإذاعة لتسجيل اغنية. فالطربوش في العيونك، لم

استوجه شكذا، بل كان موجوداً إصابي وانا : عايشتَهُ، والهنف هذا ليس حثُّ الناس على معاودة لبس الطرابيش بل مصاولة لإعادة استذكار الماضي. هذا ما يتعلق بالذاكرة، أما في ما يتبعلق بأنتسائي الى الجماعة، ف العيونك، ليست اشتراعاً أو ابتكاراً، الناس كَانْتُ تَرِيد هُذَه الكلصةُ على الدوام ولكن في هذه المِرة البسناها رداء فنياً حتى اصبحت شعاراً بريده الأشخاص في كل مرة يلتقون في مجموعات او في الأقراح.

• هذا ما بِتُعْلَقِ بِالْغَكْرةِ، ماذا عن الأشخاص، هل هم من نسبج الشيال أم أنهم من واقع مسوجلود

- المطلوب ليس إعادة إحيائها ولا إعادة استحضارها، بل تجسيد افانتازياه عصرية من خلال استحضار الماضي، لانه إذا ما ارتث ان أصضر متضناً شرقياً، مع الطرابيش لا يمكنني ان اصوره، لاته اصلاً اجمل بكثير مما تريد تصويره. كل الموضوع هو عبارة عن قيلم صيغير له عناصره وأبطاله ولحنه وأجواؤه وأمكنته المختلفة المنتزعة من الماضي ولكن تُحمل شكل «القائتارياء العصرية والحديثة، حتى أقول أنه يمكننا أن ننتمي للماضي من دون أن نكون اسسرى لهددا الماضي، لذلك لا أستغرب نجاح هذا ءالكليب، الذي يحوي على الكثير من الطرب والطرابيش والنَّهو، والنَّاس أحبوا هذا الكليب لبساطته خصوصاً أن أغلب محطات التلفزيون تحول حاليا الى برامج وفقرات العرض العضلات ومهارات تقنية وإخراجية وشركات لتسويق الفنانين... هنا تحاول ان تحتل مساحة صغيرة لنا، بعيداً عن

الإعلان النجاري. ● عندما أتسرت هذه الفكرة، على مباذا كان الإعتماد: الجمهور؟ الموسيقى؟ شعبية المحلة؟ شخصية المتلجن؟ ألم يكن هنالك احتمال ألا يحب الحميور هذا النمط



عِملَ تَلْفَرْيُونِي لا أَخَافَ عَلَى نُوقِي النَّاسِ او أ اختاف منهم التني است بعيداً عنهم علي الإطلاق، أنا جَرْء من الجماعة كما قلت، ودائماً أ أهاول أن أقول ما يعنيهم. ولكن من يصاول القيام باعمال فربية لا ينجحُ مهما فعل. أنا إين هذا الواقع، لهذا لا أعاني مشكلة الانتماء الى الجماعة. كل ما هو مطلوب أن تقدم شحنة من الحب ضمن قالب أني للحمهور الذي تتوجه إليه وليس ان تتحدى الجمهور بأنك الأقوى والاقعل والأصحم

 هنالك طعيرتك، جنيدة يممار الى تحضيرها، الى أي مدى هي قريبة من واقع «لعيونك» القديمة؟ – تحـمل الدفء نفـســه الذي حـملتــه الأضريات، كنتك المرح والشواصل مع الناس. سيكون هنالك نمط جبيد، شخصيات جبيدة، ولكن هذا التجبيد الهدف منه إيصاد حالة - عُندا الحن أو اشارك في مسرحية أو أمواجهة فنية تظهّر حقيقتنا، حقيقة ما نحن

الكلمات، تبقى طعيونك، مفضلة لدى الجميع، وأصبحت جزءاً من الرسالة التي أحملها والمؤسسة التي أعمل يها، وهذا مّا أثبتناه . للجمهور عندماً الغينا التحدي من قاموسنا. دعن إنتك نصف بقيقة، وطعيوتك، وبيتمون، هي لَغَتَنَا لَمُحَاطِبَةُ الشَّعِبِ اللَّبِثَانِي النَّذِي عَانَىٰ منَّ سبعة عشر عاماً من جراء الحَّربِ الْأَمْلِيةِ، لأن هذا الجمهور دفع ثمن التحدي غالياً، فهنالك بماء أريقت، وحياة تبعثرت، لنلك لا نخاطب جمهورنا بلغة التحدي. هل تتوقعون انتشار هذا النمط الجديد من - هذا الشيء مرهون بالجهد الذي بذلته

المجموعة التي عملتٍ على «القينيو» الجنيد. أَمَّا أَعْطَى لَحِناً جِمِيلاً وكلمات جميلة، لكنَّ هٰذَا ليس كـأفــيـاً، يجِب أن تكون كل العناصــز مُتُوافِرة لِأَنْصِاحُ هُذَا العَمْلِ، اضْفَا بِعَضْ الأشخاص لنقول مرة أخرى العدونك، لنعطي دفشاً اكشر مما أعطينا سابقاً. والحظت من خلال حلسات التصوير وجود اندفاع وحماس التحقيق العيونك الجنيدة وكانهم للمرة الاولى يعسملون في هذا النوع من الأفسلام الصفيرة. خالال تصوير العيونك، يعيش الشباب فترة المراهقة واللهو التي حرموا منها خلال الحرب، فتراهم يتصرفون على هواهم من دون ضوابط او روابط نحن نحاول ان نظهر حبَّنا للجمهور من خلال طعيونك، وأمل ان يشاركونا هذا الحب.

● أحمد قعبور صاحب مشروع الأغنية السياسية فيما مضى، هل تعتبر أن العيرتك، تكملة لهذا الشروع؟

- بالتأكيد، الكثيرون بسالونني عن علاقة مسرح الطفل الذي اعده وطعيونك بمشروع الأغنية السياسية. توجد علاقة وثيقة جداً، لاننا نعيش مرحلة سياسية بقيقة، ونحن الآن على عتبة جغرافية سياسية جديدة. وكشعوب

الأسيركية، لكنهم لن يستطيعوا انشراع أغْنياتنا، وتراثنا، ونحن الأن على عتبة صراع ثقافي، ويوجد تحوف من نهب ماضينا الفئي والأنبي والثقافي، وهنالك مصاولات لتوظيف تَقَائِتُنَا لَعَايِاتِ مِشْعُوهِهُ لِنَلِكُ احْتَرِيَا شَخْصِيةً تمتزج مع شخصيات معروفة كشابلن وعمر الزعني وعبدالمطلب لنعبرُ عن بيئتنا وعن لبنانيتنا وعن عروبتنا. من هذا النظار أطل على الناس والعالم. سامي حمدان مشاد الشخصية الرئيمية في العبونك، يجمع ثواح من شابئن وصوت عبدالمطلب وكلمات عمر الرُعني، وهذه محاولة لإستعادة النماذج الفنية والإنسانية وتسجيل موقف باننا ما زلنا هنا، كما التاكيد على إستمرارية الجملة للوسيقية التي تحمل جزءاً من تراثنا والطرب الشرقي. كل شيء أقوم به هو تكملة الشبروع الأغثيثة يأسية وأخر شريطلي صدر الصيف اَلْمَاضَى «نحثا الناس» حملته مواقف سياسية

عربية، فقيدنا كل شيء تحث الضيفوط

 هذا الكلام يعل على «اللا» ندم على للفترة التي مريتم بها؟ - ابدأ... ولا للحظة. • عتى وأو اتهمكم بعضهم يتجييش الرأي العام

وحث الناس على الإنتتال؟ - كسلاء لأنثى لاحظت أن الناس كسانوا

يحبون الأغنيات تفسها وبالطريقة تفسها لا وجود لأغنيات مسيحية وأخرى إسلامية التعض اساء استعمال أغنياتناء ولنلك فسرت على أنها ساهمت في الإقلتال. حتى الأن يوجد سوء استخدام للاغاني التي تلحنها ونغتيها... ● ألهدًا السبب طحظ ان معظم اللثرمين بالأغنية السياسية يتجه نحر الأغنية الرجدانية؟

- اصلاً لا توجد اي اعتية سياسية من دون منطلق إنساني وجداني، يجبّ ان يكون لديك مخرون إنساني لكي تنطلق بالأغنية السياسية. الإثخراط بالأحرّاب السياسية أو اعتناق الأفكار السياسية ليس كافياً لاطلاق اغتيات ثورية سياسية، والأغاني السياسية التي لا تنطَّلُق من الوَّجِدّان تَمَّقُط فَي أولَ امتحان. شخصياً فقنت الثقة ولنلك ابتعدت عن السياسة الواضحة في أغنياتي.

قِالَي رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم: تُمْسَ طُواتُ كَتَبِهُنَّ الله على العباد، من اتس بهن بتمامهن ً كَانَ لَهُ عِنْدُ ٱللَّهُ عَمْدُ أَنْ يَدِيْلُهُ الْجِنْةِ ، وَمِنْ لَمْ يَاتُ بِمِنْ فَلِيسَ لَهُ عَمْدُ اللَّهِ عَهْدُ أَنْ يَدِظُهُ الْجِنَّةِ ، إِنْ شَاءً عَدْبُهُ ۚ وَإِن شَاءً ادخَلُهُ الْجِنَّةِ ،

| العثناء | اللغرب | العصس ا | اللظهر | الشروق | القحر | - सम्ब |
|---------|---------|---------|--------|---------|-------------|---------------------|
| 11 17 | 14.04 | AY. Af | 174 | 7.17 | 0,44 | مكة للكزمة |
| 14.75 | 14.47 | 10.77 | 17. ·Y | 7,10 | 0,44"- | |
| 34.40 | 17.14 | 12.21 | 11.7% | 9.74 | £.1A 3 | التسالحاة |
| 14.4V | 14.41 | AY. CF | 17.04 | 1,10 | B. a. a. | دو قار ی |
| 14.77 | 17.11 | .15.27 | 11.75 | -0.54 | £,1% | A Selit |
| 11.17 | 14.14 | 10,50 | 17.70 | 1,41 | 0,13 | لجراش |
| 14.17 | 17.71 | 15.0A | 11.17 | AT. B | Esty " | لخرطود |
| 14.73 | 14,44 | 16.05 | 11,17 | P.ÍY | \$7.3 | لكويت |
| 14.17 | 14.07 | 10.77 | 37,37 | 3.74 | 0,40 | لرماطي |
| 14,95 | 17.75 | 10.00 | 11.74 | 4.EV | 1.71 | ارتاض کی |
| 14.14 | 1Y.+A | 12.74 | 11.7- | | ٤.١٣ | لدوحة |
| 14 8# | 17,71 | \1.0A | 11.51 | 9,07 | · £. ₹A · · | لقاهرة 🐣 📆 |
| 14.37 | 1V.+V | · 11.17 | 11,71 | .0.24 | 1,17 | پرون ۔ |
| A3 A/ | 17.70 | 10.07 | 11.24 | 7.18 | £,£Y | بەداد يەدىس |
| 14, -7 | 17.14 | 10,11 | 17.40 | 1.11 | £,8A- | |
| 1A OV | 14.07 | 10.10 | 11,05 | 3.01 | £,££ | ميبوتي |
| 1A Y1 | 14 7 | 12.70 | 31.77 | 2,40 | 1.11 | |
| 19. +5 | 14.07 | 10 71 | 17,-0 | 1 12 | 1.01 | - |
| 14,07 | 14.20 | 10,11 | 11,00 | 0,01 | 1.11 | |
| 14.07 | 17 77 | 10.4Y | 11.05 | 1. · A | - 1,17 | مارالس الغرب - |
| 14.77 | 17 7 | 12.5Y | 11,77 | 0.70. | 1,10 | عمان ت |
| 14.07 | 17,11 | 10,11 | 11.01 | 0.04 | £ ,£0 | |
| 14 04 | 17.14 | 10,01 | 11,50 | a.YA | £.٣* | قندشو |
| 11.01 | 1A EE | 17,11 | 17,0+ | 7.02 | 5,14 | وتكشوط |
| 14 41 | 1V 11 | . 11.11 | 11,50 | 0.00 | £,173 | نقزة ﴿ |
| 1A \$A | 14.44 | 10.01 | 11.1A | 7.+5 | 1.41 | الهران . |
| 11 11 | 1V.54 | 10.70 | 17.11 | 1.7 | \$ 17 | (بن ، د بن |
| 14, 54 | 17,10 | 15 TV | 11.04 | 3.74 | £.1A | رلين - |
| 17.71 | TY 07 | 10 17 | 17.74 | V. +1 | 277.0 | روكسيل |
| 14.77 | ۱۸ ۲ | 10.7 | 17.77 | V .7 | 27.0 | ارتس |
| | 17.01 | 10.14 | 17.77 | 7,54 | 0,17 | حثيقي - |
| 14,34 | 1V T- 1 | 10 1 | 71 07 | ٦.١٨ | ₹. £4 | , i.e. |
| 1A.0V | 17 15 | 15.77 | 11.17 | e, aY . | £, T1 | سار انبغو |
| IA TE | | 15 | 11 70 | 7.11 | 4.4. | سلوكهوام |
| 14 11 | 33.77 | 15 77 | 11.97 | 7.17 | 1,07 | وينهاغن - |
| 1A.£Y | 17.17 | | 11 17 | 4.7 | 1.1Y - | |
| 14.44 | 17 1- | 18.17 | 17 -1 | Y.Y1 | 0.01 | عنريد |
| 74 | M.TV | 17 ·V | 11 77 | 0,±A | £. Yo . | يقومينا |
| 14.17 | 17.15 | 18 80 | | | 0,24 | اشتطن |
| 19.00 | 14 77 | 17.+1 | 17.05 | V 10 | 0.TA | وتاوا |
| 14 01 | 14 14 | 10.24 | 17.0 | 7 10 | -,1,1 | L |

* تقويم المركز الاسلامي في أخن - المانيا.

حمد قعبور في فيديو «لعيونك»: فانتازيا عصرية تستوحي الماضي

وند خلفه بفارق ثلاث نقاط

البطولات الاوروبية المحلية لكرة القدم

تعسرض بايرن ميونيخ صاحب سيونيخ صاحب

بوروسيها مونشنفلادياخ (٢/١) في

المرحلة التاسعة من بطولة المانيا لكرة القدم اول من امس السبت.

وكان بايرن ميونيخ خسر خارج

وسجل ستيفان ايقنبرغ لاعب

رضه امام بوروسيا بورتموند (۱/۱)

قبل اسبوعين للمرة الاولى بعد سبعة

بايرن سابقا هنف مونشنفلانباخ

الأول (٢٠) وأضاف النمسسوي ائدرياس هيرتزوغ الهدف الثاني (٨١)

ائر خطا في مرمى فريقه قبل ان يحرز

الفرنسي جان بيار بابان هنف الشرف

للغريق البافاري في الدقيقة الاخيرة.

وبات بوروسيا دورتموند متأحب

المركبر الشائي الذي انترع تعادلا من

مضيفه فيردر بريمن (٢/٢)، على بعد

ثلاث نقاط من بايرن ميونيخ. سجل

لبـــريمن بوده (٤٥) وهويش (٦٢)

ولدورتموند مولر (١) وبيرغـر (٩٩).

وقاز كارئسروه على باير اورستغن

(٢/صــقــر)، وتعمايل اينتـــرلخت

فرانكفورت مع سيانت باولي (٢/٢)،

وهامبورغ مع ١٨٦٠ ميونيخ (٢/٢)

يضسساء وفسسورتونا دوسلدورف

وشاركت اسرأة للمرة الاولى في

ادارة احدى الباريات ضمن البطولة

عندما اوكل الى غيرترود غيبهارد

مهمة حامل الرابة في المباراة التي

جمعت بين شالكه وكايزرسلوترن

والتي انتهت بالتعادل (٣/٣). ولم

تتطرق سوى صحيفة واحدة الى هذه

السابقة عندما اظهرت صحيفة

داكسبرس، صورة لغيبهارد خلال

وكائت غيبهارد وهي موظفة في

احدى الإدارات، نكرت قبل المباراة انها

تواجه الوضع به دوء وبقلق في أن:

داني انظر الى الوضع بتفاؤل. عليهم

ان يتقبلوا وجودي وليس امامهم اي

واكدت ان لها خبرة في طريقة

فرضُ الاحسترام واوضَّحتُ في هذا

الاطار: «في السابق كنت مضطرة الى رفع البطاقة الصغراء لفرض نفسي.

أما الأن فانا احدق مباشرة باعين

اللاعبين فيعرفون أني الشخص الذي

وقد تسلقت غيبهارد بصبر سلم

التحكيم وأثبتت قيرتها من خيلال

تحكيم الباريات في الدرجية الشانية.

وأدارت في أب (اغسطس) ١٩٩١ أول

مباراة بولية لها بين منتخب المانيا

الدوري اللبناني لكرة القدم

خيار آخر،

وفرايبورغ من دون اهداف.

انتصارات متثالية.

المركسر الاول الخصارته الثانية

ملعبه الاولمبي اعسام

على التوالي عندما

بايرن ميونيخ يتعتر على ملعيه

اقيمت في المنين.

مخالفة متعمدة.

انتهت بقور الالمانيات (١/٣)، وشاركت ايضًا في كأس العالم للسيدات التي

لكن حكم السلحة في مباراة شالكه وكايزرسلوترن خطف الأضبواء اذ

اتهمه مسؤولو شالكه بانه تغاضى

عن احتساب ركلة جزاء ارتكبها

المداقع الدولي سابقا اندرياس بريمه

ثم لم يجرؤ على طرد بريمه لارتكابه

وهنا ترتيب فرق الصدارة:

١- بايرن ميونيخ ٢١ نقطة

۲- بوروسیا دورتموند ۱۸

٤- هانزا روستوك ١٥

- فيردر بريمن ١٤.

٣- بوروسيا موتشنغلاساخ ٢٦

حقق ارسنال النتيجة الابرر في

الرحلة التاسعة من بطولة انكلترا

بفوره الكاسح ضارج أرضه على ليدر

أحد المرشدين للمنافسة على اللقب

(٢/صنفس). وسنجل الاهداف بول

ميرسون (٤٣) بتسديدة من ٣٠ متراً

والهولندي بينيس بيسرغكامب (٥٦)

وايان رايت (٨٦) من مجهود فردي

رائع تخطى فيه مدافعين قبل ان يسبد

الكرة من فوق الصارس المتقدم جون

لوكيتش، وصعد الفائز الى المركز

ثميناً خارج ارضه على كوينز بارك

رينجرر اللنيني (٢/٣). تقدم الخاسر

يهدف سجله الأيطالي الاصل دانييلي

ديتشيو (٤٣) لكن الايرلندي الشماليّ

كيث غيليسبي عادل بعد تقيقة على

بداية الشوط الثاني، وتقدم الفائز

بواسطة مهاجم كوينز بارك رينجرز

سابقاً لس فرييناند (٥٧) وعادل

بيتشيو مجنداً (٦٨) قبل ان يحسم

غُيليسُّنِي الامر في مَصْلَحَةٌ فَريقَهُ (٧٢). واستعاد ماشستر يوتايتد

المركز الثاني من استون فيلا بعد قوره

على جاره مُأنشستر سَيتي (أ/صفر) في اللقاء للحلي الثالث والعشرين

وخاض يونايند اللعبة من دون

مهاجمه الفَرنَسيّ اريك كانتونا الذي لم يشف من اصابة في ركبته لحقت به

السبت الماضي. وسنجل بديلة بول

سكولز الهدف يعد اربع نقائق من

البداية من ضربة راس الر ركلة ركنية

نفنها الويلزي راين غيغز.

مع ايفرتون (١/١).

بعد اللئة.

وحقق نيوكاسل المتصدر فوزأ

| | | | | | | | | .0.3. | 119 | | . من | بحدر | د هي | ' |
|--------------------------------|---------------------------|---|---|-----|-----|-----------------|------|-------|------------|----|------|------|-------|---|
| عساقيل عصير عطل عفونة | ج جاهد جبيرة جثم | | | ئى. | سبا | و ر! | ـد ن | روف | - • | من | ئعة | ضا | ية ال | ı |
| عيدان | جبيد | Ε | 3 | ي | 2 | ن | ي | ō | w | ب | 1 | ي | ش | |
| | جر | i | T | 3 | ي | ٤ | ف | 3 | ف | ٤ | ٤ | t | غ | |
| ا ف أفاصلة | جزدان حفت | 2 | Ε | 7 | 3 | ق | د | ر | a | ب | , | m | ر | _ |
| فرس | جلابة . | ı | 9 | ف | 1 | 1 | ۵ | ع | ي | 1 | Ė | 1 | 3 | 1 |
| فرفحين | جموع | A | ε | 2 | 9 | 9 | ٤ | ١ | ب | ت | ي | w | ف | 2 |
| ا فرهود | m d | 3 | ē | 1 | 3 | ف | 5 | ف | 9 | J | 1 | J | ف | |
| فستان | شناور شنجاطة | 3 | 3 | ق | 9 | ب | w | د | 9 | ق | , | J | ي | |
| فطأة فقاحة | شختورة | 3 | £ | ش | 2 | ā | ā | ت | ي | ن | ف | , | ي | _ |
| فويسقة | شرر | ي | ي | 9 | 1 | ط | 1 | Ų | 1 | ٦ | õ | 3 | ش | 4 |
| | شيف | * | Ε | ص | م | 9 | J | Ь | ي | ن | ق | m | ם | |
| 2 | شنيع | ū | 2 | 1 | 8 | Ε | ر | ن | ف | 1 | ن | w | ١ | - |
| يابسة بياب | ع | E | م | 3 | J | ص | 1 | ف | ن | ي | ي | ŗ | † | • |
| يبياء | عبر | ف | , | ي | w | ق | ē | ر | ٤ | ü | 1 | ٦ | ز | 7 |
| :13. | Salas | _ | | _ | | | | | | | | | | |

حل العند السابق: غادة السمان.

١- من الأبراج - صان ١- من الفواكه - ضد نفع - شد - غرف ١- نسبة الى دولة عربية ٧- من الازهار ٨ - كثيراً - سراب ١-شاعر عربي لمتاز

٩-التار

٨-شابهتم

٧- طرف – ممام – للنبية

المسور الشينطية والنفاأ

الطفلار

مسمده سسها صواغاي

٠ أنذ من العارود إلك

٥٠ ميد الى سفادين قبل رُ

٠ ٠٠ ، ١٠ محمد بي فني اقعانستان

٠٠ مد د عش التعليدة

ته مسعد شر رباد البنايل

و معرضه بعال الساه

والمراه والمال سيرافي هور

والمعديد والمعديد ونعت

. ... محتفة من القهر والفة

العباد، من اس بعن بتمامض

المعد ومن لم بأن يعن قليم له

أساء عدية وإن ساء ادخله البنة

العصر المغرب العناد

11.2 11.1.

. 11 70

14 15

14.14

14 44

: 11 27

11 34

11 24

14 31

14 77

13 34

11 11

11 :1

ART

וו רו בו דם וו

16.11 17.2m 17.4"

1111 10 10 11 2

11 7. 11 31 11 9.

16 97 11 01 31 2. 11 37 13 07

11 99 10

1: -1

1: -1 11 11 1011

11 15

1: "

10 -

12 .1

10 14 11

15 14 12 74

Why the

W T.

11 20

15 27

11 . +

11 34

11 :0

" ";

4. 1

11 1:

11 11

11 14

11 .-

11 17

11 11 11 11 11 27 12 71 15 1

white you

٢- جمع وشد ً - ضد عاجل ۲- داکن - ارتقی ٤- للکتابة - عاصمة عربية ه – اغنية لعبد الحليم حافظ -

حل العبد السابق افقياً: ١- المُطايا ٢- ابو تمام ٢- مالستروم ٤- دلو - رفيع ٥- مريم - ال ٦- خاهري - ٥٠٠٠- هج - ايابهم ٨ - رونق -له ۹- نستها. عمويديًا: ١- أحمد مظهر ٣- الراجون ٣- خالويه - فد ٤- طبس - مراقب ٥- اوټر - ي ي ٦- ينرفق - اله ٧- اموي - أبها ٨ - امعاده ٩- لم - لامت.

ضرورة للمجازفة بمكاسب تحققت من

أجل مكاسب لا شيء يضـــمن أنهـــا

● القبوس (۱۲/۲۲ - ۱۲/۲۱):هناك

من يحسنك ويعمل على تشويه

● الجحدي (١٢/٢٢ – ١/١٩): إقبل

المساعسة اذا كنت تحس بوطاة

● الدلو (١/٢٠ – ٢/١٨): من وقف في

وجهك لجهله بك سيساعدك بعد أنَّ

يستطيع أحبد بفيعك نحبو هدفك

سوت (۲/۱۹ - ۲/۲۰): لن

المسؤوليات لللقاة على عاتقك

سمعتك وإيدائك.

عرفحقنقتك

● الحـــــ

اقتناعاً خاطئاً عن عالقة بين شخصين فهي لا تخرج عن اطآر ● الاسد (۷/۲۲ – ۲/۸): لا تتوقف عند نقطة معينة رافضا التقدم فعجلة الزمن مستمرة في الدوران. ● العتراء (٨/٢٢ - ٨/٢٢): فكر جيداً قبل أن تقطع وعداً صعباً قد يتعنر علنك الوفاءية. ● الميسران (۱۳/۴ – ۲۲/۱۰): لا تقفل الباب في وجه شخص يحمل إليك مشاريع تبدو واعدة. ● العقرب (۱۲/۲۱ – ۲۱/۱۱): لا

الابراج

● الحمل (۲/۲۱ - ۲/۱۹): ستضطر لمعالجة مجموعة من الشباكل في وقت ولحد وايجاد الحل المناسب لكل منها من دون تأخر. ● النسور (۲/۱ - ۲/۰): لا يمكنك أن تحقق نصاحاً في ما تريده إذا أمضيت وقبتك في الإستسالام

وزاء (۲۱/٥ - ۲۰/۲): انه عمل طال واستغرق وقتاً اكثر من

● السيرطان (٦/٢١ – ٧/٢٢): تكوّن

النحمة بتصدر موقتاً. فَالرحلة يَجِبِ أَنْ تقوم بِها وحيداً.



M.B.C مَرِ كُنْيُمَةُ مُنْظُومِاتُ ٢٠ - ﴿ القرآنِ الكريمِ ١٠ . • ١ بين ولانظر 63. ٢ العالم كلاون - ١١١ (سوم منتحركة، ١٦,٢٥ الركائج للأطفال، - ١٢، العالم العربي والبيت الكبيرة، ١٢،٤٥ منصرارصة دولية، ١٤،١٠ السلمال الديلج ورفينة للاضيء و. وارتشرة الأخبار، ٢٠,١٠ العالم سينما (اعادة)، ١٠،٠ المسلسل القريي وسر الفائب، . - ، ١٧ موجر الاخبار، ٧٠ ، ٧٧ عالم الصَّحَافَة، ٢٠,٧٠ برنامج وثانقي، ١٨،٠٠ نشرة الأخبار، ١٨ للجلة الرياضية، ١٠,٠٠ الفيلم العربي، «توحيدة» ٠٠٠ ١٥ الموين الاضيار، ٢٠٠٠ تتمة الفيلم العربي، ٢١٠٠٠ تشري الاخبار، ٢١/٢ تمثيلية السهرة العربية، ٢٠٠٠ نشرة الاخبار، ٥٠ , ٢٢ السنائسلُ المدبلج (أعادة)، ٢٠ , ٢٤ القرآن الكريم، ٢٤,٢٠

وينيتش غرينيتش

م , ٧ صنباح المفيريا شعسو، ١٠٥٠ كارتون للاطفال، a line ۱۰ ۱۸ مکیلمسل عربی، ۱۰ ۱۸ عربرتی بدواه، ۱۱ ۱۸ عالم الکیپوان، ۵ کی ۱۱ طن الاعشاب ۱۲۰ آمانی واقعانی، ۱۰، ۰ برنامج اخباری، ۱٫۵ مسلسل عربی، ۲۰۰ الاخبار، ۱۰ ۲۰ دیفیلیم، ۲۰۰ ۲ الف لیلة ولیلة، ۲۰۰ محکوین الاخبار، ۱۰ مخبله عربي، هم ٤ حدث في مثل هذا الليوبي ، ، • نشرة الأشهار. ١٥ . • من هتي الاسلام ، ٢٠ ، كشكر لم ، . ، ٦ مستسل عربي ٥٤ . ٦ موغي منع الشهرة، ٧٠٠٠ بخفيسة سياحة ، ١٥ ٧ الطيو الهاجرة، موعدت الشهرة، ٠٠٠ حضيته سياحه ١٠٠٠ المقدود الهاجرة المحدود ا

كارتون. ١٥ . أيوجي وطنطم، ١٥ . ٦ اغاني أطفال وكارتون

. ﴿ تُوقِيتِ القَامِرَةُ ۗ

. . ٨ الْأَخْبَارِ ، ٥ ٨ , ٨ برنامج المال (اعادة) ﴿ * الْأُخْبَارِ ١٢; منوجيز الاذبيار، ٢٠:٠٥ متراهل، ٢٢,٠٠ الاذبيار ١٢,١٥ تقرير الأعمال العالمية ﴿ ٤ الاخبار، ١٤,١٠ تقرير الأعمال العالمية، ٢٥ مُركَّا تأليعُ أوت (إعالية)، ١٠٠ و(الاحسار مِلا ١٥ برنامج لِللل (اعالية)، ١٦٠٠٠ الأخبار، ١٦٠٧ عرض للأرياد من الالاستيار ، ٢٠ ١٥ عالم الغد، من القالم الغدي من المنالم الترياد المنالم الترياد من المنالم التنالم الترياد ، ٢٠ ١٠ الاضمار ، ٢٠ ١٠ الاضمار ، ٢٠ ١٠ الاضمار ، ٢٠ ١٠ الاضمار ، ٢٠ الديمار ، ٢٠ تقرير الإعمال العالمية (اعادية) ، فر ٢٤ الاخبار، ٢٥, ٢٥ برنامج للال، ١٠٠٠ الاخموال، ١٨٥٠ تقرير الاعمال العالية، ١٠٠٠ الاحبار، ٢٠٢٥ و أم الله ٢٠٠٠ الاخبار، ٢٠٥٠ تقرير الاعمال العليم العليم العليم المعالم العليم العلم العليم العليم العليم العليم العليم العلم العليم العليم العليم العلم العل

إيرنامج إخباري)،

*توقیت غرینیتش ۲۰ تازدنسیة ۲۰۰۰ عاتنت النب ۲۰۰۰ تازدنسیة ۲۰۰۰ ۲۲. ۲۲ آمسان درامی، ۱۲.۰ قلوند اثرة، ۱۸۰۰ برامج سینه الاک ، ۱۸ بیاعة الدراند، ۱۲.۰۰ رواند Printe Target ۱۱۹ ملم علی سوسور، ۲۱۹۰

المتوقيت غريبيتش

والرابعة سيجريان بعد غد الاربعاء الاول بين الانصبار والاشاء الأهلي علي البرج والهومنمن على ملعب الصغاء." ثلاثة أنتصارات وتعادل واحد، يليه من امس۔

الساحل ٣ نقاط فقط اكستسر من فسرصسة على ارض اللعب البلدي - بيروت، وقنهُ عرضاً كبيراً

موقتاً هذا الموسم. ويقي رصيد شباب

□ بيروت - دالحياة ه

■ تصنر النجمة موقتاً ترتيب الدوري اللبناني لكرة القيّم في ضُوءً مسباريات للرحلة الرابعـة، علمــأ ان لقاعين مؤجلين من المرحلتين الثالثة ملعب بيسروت البلدي، والنسائي بين ويبلغ رصيد النجمة ١٠ نقاط من الإنصار (٩ نقاط)، مثله مثل الصفاء الذي سقط امام الحكمة بعد ظهر اول

على ملعب جمال عبدالناصر في علدة الخبارة البقاعية، استعرض النجمة وتفنن واهدر فرصا كثيرة لكن لاعب وسطه جمال الحاج انقذ الموقف بتسجيله مرتين في مرمى حسن سوسبيء فتصدر فريقه للسرة الاولى

في المقابل، سجل الانصبار فوره الثالث على التوالي هذا الموسم وأن جاء بصعوبة بهدف واحد هرَّ به علي أعبيسي بعد لحظات من نزوله بدل فادي علوش، شباك حارس الرياضة والاتب العراقي عامر عبدالوهاب (٦٤) وهو اول هدف ينخل مسرمساء هذا للوسم كنصا انهنا الخنسنارة الاولى للرياضة والانب بعد فوزين وتعادل واللافت انُ الفريق الشمالي اهدر

في الشُّوط الثاني، وتعامل بنجاح مع

■ بوغوتا - أف ب - فشل الدراج

الإسبائي ميغيل ايندوراين في تحطيم

الرقع القياسي لسباق ضد الساعة

للسنجل يأسم السسويستري طومي

رومينغر كلال محاولته التي اقيمت

امس الاحد على مضمار لويس غارلان

في بوغوتا (كولومبيا) الذي يرتفع

وانسحب أيندوراين في الكلم ٢٥

ليحتفظ رومينغر برقمه القياسي الذي

سجله في ٥ تشرين الثاني (نوفمبر)

العام ١٩٩٤ وقدره ٢٩١ .٥٥ كلم في

بوردو (فرنسا) على مستوى سطحُ

وكان ايندوراين بتقدم بقارق ثانية

عد خمسة كيلومترات ويقارق سبع

لُوان بعد ١٠ كلم لكنه تأخَّر لأنبيتن

بعد ١٥ كلم قبل أن ينسحب في ألكلم

وقد يقوم ايندوراين يعصاولة

الـ ٢٥ متخلفاً بفارق 33 ثانية.

ثانية صباح اليوم الاثنين.

٢٥٠٠م عن سطح البحر،

الشوط الاول.

الدقيقة الـ ٧٦ (١/٢).

رصيد التضامن ؛ نقاط الفورّ. ويعد وقف قائده عابل هيدوس شهرين من قبل الاتحاد، ورفع العقوبة للى سنة اشهر من قبل لدارة النادي التي جسدت لقتسها بالمدرب الصراقي

عبد الامير احمد، سقط الراسينغ فوزهالاول

لكن بطل لبنان عرف كيف يتقدم ويصافظ على فوزه ليدخل الأربعاء مباراته للتاخرة براحة كبيرة، في حين

بقى رصيد الرياضة والانب ٧ تقاط ومرة جبيدة اهدر التضامن صور ركلة جزاء وخرج خاسراً في مباراته امام حركة الشباب في عقر دار الأخير، واضباع كاموكاي كالون الركلة في النقيقة الـ ١٣، وتفوق الصركة على متافسه بقضل اسلوبه الهجومي فسجل له غسان اسعد وخضر محمد في الدقيقتين الـ ٥٥ والـ ٦٦، قبل ان يقلص عَصام موسى الفارق في

علماً انه بدأ الموسم بسقوط قوي امام الرياضة والانب (صفر/٤)، واستمر

(٥/٢) امام الهومنتمن الذي سجل وستجل فارتان غازرايان هدفين

.. وانجاز للحكمة كرات وتمريرات الإنصبار العالية في

وارتفع رصيد الحركة الي ٦ نقاط

ويقي الراسينغ بعيداً عن طعم

احسدهمها الاسسرع هذا الموسم في الدقيقة الإولى، والثاني في الدقيقة الد ١٧. وحسنُ الراسينغ أوضَّاعه بعض الشيَّ بهدف لعلى حُمود في النُقيقة الـ 15. ثم ارتطمت تسسعيدة لارتاك برأس العبراقي هشبام علي مبوسى ودخلت شباك حسن رمال (٢/١) في

الدقيقة الـ ٦٩. وزاد ارتباك ثبع تبرو كيهيان غلة الهومنتمنّ في الدَّيَقتينَّ الـ٧٧ والـ٨٥ (١/٥) قسبل أن يضيف مصمد جسار هنف للراسينغ الثاني

في الدقيقة الـ ٨٨. . . وينلك بقي الراسينغ قنابعناً في المركز ما قبل الأخير من دون نقاطه ويتقدم الاهلي صربا الذي ببدو قليل الحيلة بغارق الاعداف وحصل الاخير على فرص كثيرة

للتسجيل في مرمى الإخاء الاهلي على ملعب الصفاء لم يحسن استغلالها. وسسايره الأخساء الاهلي في اهدار الفرص حتى كانت النقائق الخمس الاشيرة من المباراة، فسجل له زاهر العنداري هدفين منحاه الفور الاول. وانتنفض الحكمة على سوء طالعه

في الشوط الشائي من لقائه والصفاء على ملعب جمال عبدالناصر علماً ان الاخير تقدم (١/صفر) في الشوط الاول مواسطة وليسد بحسروج الذي تلقى تعريرة ذهبية من النيجيري عثمان

وبدا ان الصفاء سيخرج فائزاً، متوصباً أن حيارسية بلال هاشم لم يلمس أي كرة طوال ٣٨ دقيقة، بينما اكمل الحكمة المباراة بعشرة لاعبين منذ الدقحقة الـ٣٧ اثر طرد مهاجمه

اشوت برسيخيان لتعصده ضرب حبيب قديح. وبعد ضغط صفاوي في الشوط الثاني، استفاق الحكمة وتمكن من قلب الحُسارة الى أورْ عِال من خطاين دقاعيين للصفاء، خرج منهما سيرغي الكسندروف ودائي كسرم بهدفين لتصبح النتيجة (١/٢).



وهنا ترتيب فرق الصدارة:

بباريات

١- نيسوكساسل ٢٤ نقطة من ٩

وتغلب اتلتسيكو مسدريد على بيبسورتيف لاكورونا بهدف للارجند يني سيد ميروني (٤٥)، ويرشلونة على اللتيك بلباو باربعة اهداف سجلها طوقي (٩) ودي لا بينا (٦٥) واوسكار (٨٠) وكناريراس (٨٧) مقابل هدف ولحد لغارسيا (٥٤). اما اسبانيول فهزم مضيفه اشبيلية بتلاثة اهداف سجلها لارسين (١٦) واورزايز (٢٨ و٥٥ من ركلة جزاء).

وهنا ترتيب فرق الصدارة ١- اتلتيكو مدريد ٢٢ نقطة ۲- برشلونة ۲۰ ٣- اسپانيول ١٩.

وأسار مسترعلى بوردو بهدفين مجلهما جوسالن بالنشار (١٥ و١٦) امام ٢٥١٨٢ متقرجاً في متر وبقي متصدرا بطولة فرنسا بفارق ٣ ثقاط امام لنَّس الذي هزم مارتيغ (١/صفر)

في الرحلة الثالثة عشرة. واغتنم اوكسير فرصة التعادل بين ليون وباريس سان جرمان من دون اهداف اصام ٢٨ الف مستفرج، مع ان ليون لعب ٦٧ يقيقة بعشرة افراد نتبجة طرد حارسه باسكال اولميتا، ليحل محل سان جرمان في المركز الشائث بفارق الاهداف بغضل فوزه على نيس بهنفين للمعوشي (٣١) وتسفاوت (٧٨) مقابل هدف واحد

سجله دبياه (٦٣). وكان نانت حامل اللقب الفريق الوحيد الذي انتزع ٣ نقاط خارج ارضية بتخليه على تسان بهدفين سجلهما اويديك (٥٠ من ركلة جراء) وكاروتي (٧٩).

> وهنا ترتبب فرق الصدارة: ١- متر ٢١ نقطة

Y- Lim AY

۲- اوکسیر ۲۰ ٤- سان جرمان ٢٥

وفارٌ مونبلييه على باستيا (٢/٤)، ورين على ليل (٢/صفر). وتعادل موناكو وغونيون (صفر/صفر)، وستراسبورغ وغائفان (صفر/صفر)،

٥- موناكو ٢٠٠

وخسر استون فيلا على ارضه امام تشلسي (صفر/1)، وتعالل ليفربول مع كوفنتري سلباً، وفاز بلاكبرن على ساوثهامبتون (١/٢)، وخسر توتثهام اسام بوتنفهام فوريست (صغر/١)، وتعادل بولتون

الدورات الدولية لكرة المضرب

المصنف اول لقب

بورة طوك

دولتيه في كبرة الخصوب الني

جـوائزها مليون بولار بفوره على

واللقب هو الشالث لتشانغ منذ

بطلع العبام الصالي يعد فورد أيضنأ

بدورتي هونغ كونغ واتلانتاً. وفشل

فيليبوسيس في احرار لقبه الاول وهو

مسر حتى الآن في اربع سباريات

وكان الاسترالي حقق مفاجات عدة

🗷 احتفظ الهلال بصدارة ترتيب

جموعته في مسابقة كاس الاتحاد

السبعودي لكرة القدم اثر تغلبه علم

الاتفاق (١/صفر) سجله يوسف

الحيائي في الدقيقة الـ٣٢ من مُجِهُود

واكد الفور تفوق الهلال الهجومي

على خصيميه في هذا اللقياء علماً ان

الخاسر تكتل بفآعيا واعتمد لاعموه

على الهجمات الرئدة، ولم تقدم احانب

الفائز الثلاثة ليقانا وفوزي الرويسي

وسعيد شبيه مستوى رفيعاً، وخرج الثاني قبل النهاية بسبب الإصابة

وهو الذي كنان بلعب مصاراته الثانية

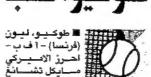
مع الغريق هذا المُوسَم. وفي الشوط الثاني حاول مدرب

وعلى الصعبيد القني انضم الى

فردي رامع.

وكوالالمبور اضَّافة الى طوكيو.

طوكيو: لقب ثالث لتشانغ هذا الموسم



الاسترائي مارك فيليبوسيس (١٦٦) 1/2) في المباراة النهائية امس الاحد.

اما فيليبوسيس فقال: الم يكن ارسالي ناجهاً كما كانت الحال طوال هذا الاسبوع. وضع تشانع على كثيراً من الضيفط واجبرني على اللعب من الجزء الخلفي للملعب،

سابقاً والهولندي ريتشارد كرايتشيك. ونال تشبسانغ ١٥٣ الف دولار وفيليجوسيس ٨٠ الف دولار، وقال ت في رد ارس فيليبوسيس الصاروخية وكان نلك مَفْتَاحَ فَوَرَي فِي الْبَارِآةِ، واصْاف مازها: «تمكنت من تخطي لاعبين

ستبغان البرغ الصنف الأول عالياً

يتمتعون بارسالات قوية هذأ الاسبوع واعتقد ان عيني تدربنا جيداً على

تنطلق اليوم الاثنين. وكسان مسواطنه اندره اغساسى ب اول عالماً اعلن ال هذه الدورة قبل اسبوعين لاصابته. وهنآ المنفون الثمانية الإوائل

١- الاميركي بيت سامبراس ٧- الروسي يفغيني كافلنيكوف ٣- السويسري مارك روسيه إ- الجنوب افريقي وين فيريرا ٥- الاميركي تود مارتن ٦- الفُرنَسَيِّ ارتو بوتش ٧- البريطاني غريغ روسييسك ٨- الالماني برند كارباخر.

وصنف الإميركي بيت سامبراس اول في دورة ليون الفرنسية الدولية

البالغة جوائزها ٦٠٠ الف دولار التي

كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم

الهلال يسقط الاتفاق ويتقدم مجموعته 🗖 الرياض - والحياة::

لياقة لاعبيه الإساسيين في المباريات

الخارجية.

الاملي من فاحسيسة الحسرى، العي فادي الاتفاق خليل الزياني تعديل النتيجة والخل تغييرات على خط الوسط الاهلي جدة عقد مدربه السرازيلي ليزيد فاعلية الهجوم. ومع أن الفريق لويس انطونيو بسبب اهتزاز مستوى وصل الى صرفى الهلال الا أنَّ لاعبنيه الغَــِريق في بداية الموسد، واوكل فشلوا في ترجمة الفرص الى اهداف. فارتفع رصيد الهلال الى ١٢ يُقطة. وتقام مباراة واحدة اليوم في هذه المسابقة في افتتاح المرحلة الشامنة تجسع بين الفصسر والاتصاد وقدم موعدها بسبب ارتبياط النصسر بعشاركماته الإستيبوية. وسيرمي الاتصاد بكل ثقله في اللقاء وسيعتمد عنى لاعبى الخبرة لتحقيق الفوز ويتصنالصة جنمهوره امنا النصير فيشوض المباراة بقريق من الصف

المسؤولون مهمة قيادة الفريق الي مواطئه كارلوس راموس الذي سبق له الاشسراف على الفسريق قسبل ثلاث ستوات، وهو وصل الى جدد قائماً من المانيا. كما أكنت محساير مقربة بن النَّادَى أنَّ المسؤولين في صنيد الضاء عقدي لاعبين برازيليين من اصل ثلاثة برازيليين يلعبون في النادي. وتجسري حسالياً مسساورات موسعة لاختيار رئيس جديد للنادي مِثْلَفَ عَبِدالعَّرْيَرْ عَبِدالعلي، ويبرز الثاني ولاعبي الشباب ليحافظ على

اسم الاصير نواف بن عبدالعزيز بن

أخبار الكرة المصرية دراجات: ایندوراین یفشل الاهلى يخسر السباق الى مهند البوشي في تحطيم رقم رومينغر

■ فشيل المسؤولون في الاهلي في ضم مهند البوشي هُدَافَ نَادِي الأَتْحَادُ السوري لكرة القدم الى صفوفهم في

🗖 القاهرة – من علاء موسى:

اللحظات الاخسرة من المفاوضات الطويلة الثي تمت بين الطرفين في تونس إبان كناس الكؤوس العربينة السادسية. وتبحّل الجهاز القني لقادي الرياض السعودي في توقيت حاسم وتمكن رئيس البعثة من الحصول على موافقة البوشي وادارة الاتحاد على انتسقسال اللاعب الى الرياض. وبفع القبريق المسعبودي ١٢٠ الف دولار يتقاسمها نادي الاتحاد والبوشي أضافة الى راتب شهري قنره ألفأ دولار. وكانت ادارة الاهلي عرضت ٩٠ الف دولار والراتب الشهري نفسه.

وبضياع صفقة البوشي يكون

at the telephone is the transfer of the commence of the commen

الاهلى قد فيشل في منصاولاته لضم

الصيفة بعد فشله في ضم المغربي أحمد بهنجا والغبائى اوغستين اهبنغول والنيجيري ولبأم بأبانغيدا وحرص منالح سليم رئيس النادي على الاجتماع مع لاعبيه عقب عودتهم من تونس لارَّالة آثار الهزيمة الثقيلة امام الإفريقي التونسي (١/١). واكد للاعدى أن مجلس الإدارة هو السؤول الاول عن الهريمة الشقيلة، كانه والحق على المشاركية في البطولة على الرغم من عدم تناسب سوعدها مع برنامج الإعداد للموسم الجديد كما أن للجلس لم يوفسر للفسريق برنامج الاعسداد

بسبب سلوكهم غليس الطيب في الاعتراض على الحكام خلال كأس الكؤوس وهددهم بعقوبات شديدة اذا

المناسف مع انتية قوية. ووجه لوماً شييداً إلى اللاعدين

تشكيلة الإهلي التي تستُعد لماراة منتخب السويس غداً الثلثاء في المرحلة الاولى للدوري المستسار في القاهرة، وليد صلاح النبن هداف القريق. وهو كان قد اصبيب في المباراة ضد النصر الاماراتي في تونس ولم يكمل البطولة. ولن يُلْحُق الثنائي حسام حسن وصصمود أبو النقب بالمباراة للاصابة. الرماك

وفي الزمالك وافق الاطباء على مشاركة احمد الكاس كابتن منتخب منصبر في صران القاريق الهاوم بحد شفائه منَّ الوعكة الصحية التي المت يه. وكنان الكاس غناب عنَّ الوعني في مباراة الاسماعيلي الاخيرة وكشف الاطباء عن اصابته بارتجاج شنيد في الرأس، وكناد الأمر يبعده عن الملاعب لفترة طويلة.

والد الغقيد فيليب ميشال نحاس

ترکي.

روجته مي نقولا سابا اولاده: فيلبب ومايلين وريان شقيقته رينيه ابناء عمه: هنري وعائلته، الدكتور رمزي وعائلته وجميع اقاربه وانسباؤه في الوطن والمهجر ينعون اليكم بمزيد من الأسي فقيدهم الغالي الماسوف على

ريمون فيليب نحاس

المستشار السابق لدى رئاسة مجلس الوزراء / التنظيم الإداري

تعلن عائلة الفقيد ريمون فيليب نحاس عن تاجيل موعد جناز ونفن فقيدها الى موعد لاحق يعلن في حينه.

هذا الاسبوع



سورية -اسرائيل: الحرب الأخيرة؟

أحمد الفهد الصباح لـ «الوسط»: مشكاتا الكويت أبناء الأسرة و «البدون»

دروز لبنان: صراع على المرجعية

«الوسط» تزور مخيم المبعدين الفلسطينيين من ليبيا

السياسة والشتاء والعقارب تحاصر مخيمات «شتات ٩٥»

رداً على «عبدالمنعم الهوني يتذكر»

عبدالحميد البكوش: نصف الحقيقة كذبة كاملة وليبيا عرفت أصحاب الملايين بعد انقلاب الفاتح

أسياس أفورقي لـ «الوسط»: معركة السودان ضدنا خاسرة سلفاً والغرب يتعامل مع افريقيا كأن الاستعمار مستمر

حرب جزائرية - فرنسية سلاحها قوارير الغان

نناح الوة

القزحية تكشف أسرار الرض قبل ظهور أعراضة

اسبوعية سياسية مستفلة تصدر صباح كل اثنين

منشطات ومخدرات في كرة القدم (٢ من ٢)

التضاريس المخيفة لخريطة السموم في ايطاليا والمانيا وأميركا اللاتينية

ني بلد مغمور كروياً لا يابه كثيرون للأمر، ولكن إذا حصلت في ساحــة الضوَّء مُسلَّطُ عليها دائماً يكون لها وقع قوي وصدى مختلف وهل من ساحة لكرة القدم براقة تكشر من الساحة الإيطالية حيث الاندية الشسرية دابت منذ سداية

اللمسانينات على خطف النجوم

العالميين وتجحت في تحويل الأنظار الى والكالتشو و (كثرة القيم كما

سميها الإيطاليون) اكثر من أي وقت

روما، وتسلُّلُ الَّى طاَّئرة متَّجِهَة الىّ بوينس ايرس ليلة ٢ شيسسان (ابريل) ١٩٩١ النجم الارجنتيني بيينفو

مارابونا... حدما او منطبقاً على تلك اللحظات. فلاعب فريق نابولي لحتبا

خلف نظارتين سوداوين ولحية وليدة صحافي قضولي. كان مارادوناً عائداً الى بلاده يجر أنبال العار مستبقأ بخمسة أيام قرار اللَّجِنَّة التَّانيبِيةِ في الاتحاد الايطالي وقفُه ١٥ شهراً بسبب العثور على أثار كوكايين في بوله نتيجة فحص

عشوائي اخضع له إثر مباراة بين نابولي وباري في ١٧ أذار (مارس). وَلَّثُنَّ كَأَنَّ هَذَّا الْحَالَثُ الْأَبِيرُ مَنْ نوعه في تاريخ كرة القدم الأيطاليـة فَاإِنَّهُ لَّمْ يِكُنَّ الأول ولا الأحْسيس، خَصُومَناً أَنْ نَظَامَ القَحْصِ الدُورِي للاعبيّ كرة القدم في ايطاليا يعودُ

والحال ان الإشباعات عن تحاطى المخدرات في الكرة الايطالية تعود الى الخمسيتات. ويروى ان الايطالي خُـوان شــيـافــينو (اصله منّ الأوروُّغُواي) وَعَاستُونيَ بِينِ لاعبِي اي سي ميلان طلبا من مسؤولين في فريق غلاسفو رينجرز الاسكوتلندي قبيل مباراة بين الفريقينِ في كاثون الأول (بيسمبر) ١٩٥٧ حقناً:

ولاحقأ قال مدير رينجرز سكوت سايمسون ان بين تمكن بانكليسزية ضعيفة من افهام مسؤولي الغريق الاسكوتلندي ان شـيـافـينـو يـــَــــفــع لعلاج من فقر الدم، وأنه يحمل حقنة معه على الدوام.

وفي نسيبان (ابريل) ١٩٦٢ أعلن التحاد الإيطالي أن عندا من لاعبي انترناتسيونالي ميلانو عوقب بسبب تناول مواد منسهة لكن أسماء المتخالفين لم تكشف. ويعد سنة من للك أوقف عدد من لاعبي نابولي فترة قصيرة لتعاطيهم المخترات

وَفِي شَبِاطُ (فَبِراير) ١٩٦٤ كان فريق بولونيا بقيادة المدرب فولفيو برنارديني يتصصدر الدوري على ومدربه الفذ هيلينيو هيريدا. ولكن أرومنا المسهاجم أندريا كرنيافالي



جواو هافيلانج: القرارات الصارمة.

فرحة بولونيا ومحبيه - او بالأحرى فرحة كارهي انترناتسيونالي، وهم كُنْسُر - لَم تُدم طُويلاً. فَنَفَى } أَدَار (مارس) أعلن الاتصاد أن فحصًّا تبع مباراة بين بولونيا وتورينو قبل شهر اظهر ان خمسة من لاعبي الأول تناولوا مسواد تحستسوي على الام فيتامين. وهم رومانو فولي وايزيو باسكوشي وميركو بافيناتو ومارينو بيراني وباريدي تامبوروس. قامت القيامة في بولونياً، وهناك من اتهم انتِرناتسيُونَالي بِالتَّلاعدِ

---تثنت لغياب الدليل.

ويعشد تغسابل بولوني

وانترناتسيونالي بالنقاط أقيست

مباراة فاصلة بين الفريقين كما كان

نقتضى النظاء، فار فتيتها بولونيا

(٢/صفر). بعد هذا الجانث لم يُسْجِلُ

١٩٨٨ حسين عسوقب لآعب فسيسرونا

يكورين الذي يحست

فيرونا ثلاثين الف بولار.

حادث مسماثل إلا في آذار (مارس)

سيلفانو فونتولان لتناوله عقار

الإمفيتاًمين. وقد أوقف سنَّة وغرَّم

بعسينات البسول من أجل توريط وفي ۲۰ آذار (مارس) صدر حکم رابطة الإنبية، فحسمت ثلاث نقاط من رصيد بولونيا وأوقفت المدرم يختاره لمباراة الأحد. برناربيني ١٨ شهراً. وبعد تسعة أيام تتضاف السولونسون لاعسي

ــوى على

انترناتسيونالي النين خرجوا فائزين قبيل كأس العالم ٩٤. (١/٢). والغسريب أن الأوعسيسة التي أَحْتُوتَ على عَبْناتَ الْبُولِ آخَتَعْتُ. فكان دكم القَضَاء ان المذالفة لم

المان مخدرات وخُلافه وما الى ثلك. وبعد طرد شوماخر من فريقه اف سي كولن ومن المنتخب الالماني قرر الاتحاد اجراء فحوص بورية للاعبين. أميركا اللاتينية قصبة أمييركا اللاتينية مع

المخدرات والمنشطات طويلة، بدءً من حبوب الفيت امين وانتهاء بالهيرويين والكوكايين. ومع ذلك لم تبدأ الاضتبارات إلا عام ١٩٨٠ في الارجنتسين. واليسوم لا تملك الآ الارجنتين والبرازيل معدات عصرية لاجراء الاختبارات.

وفي الارجنتين يشترط الاتحاد على كلُّ فسريق أنَّ يعلن أسم الدواء الذي يتناوله لاعب ما قبل ان يحوض مباراة. والغرب أن اللائحة تكون كل مرة طويلة جداً.

ويقَـولُ الطبيبِ الارجنتييني روبيرتِو أفانزو الذي كان في شبابه ياعبها أن تعساطي الأدوية وألعقبابر المنشطة تراجع بعد اعتماد نظام الإضتبارات، لكنه اكد أن الصعدات المتوافرة في بلاده ليست في مستوى تلك التي تملكها اللجنة الأولمسة الدولية، ملمحاً الى أن احتبارات كثيرة لا تعطي نتائج صحيحة. وهذا الطبيب نفسه عمل مع نادي

راسينغ كلوب قيل سنوات عيدة وأعطى اللاعبين فيتامينات مركبة، فراحوا يربحون المباراة تلو الأخرى قبل أن تتكاثر عليهم الأصابات والأزمات الصحية الى ان انتهى الأمر بطرد افائزو بعد تحميله مسؤولية تُنهور صحة اللاعبين.

يبقى ان كرة القدم لم تفقد ولا يجوز ان تفقد بريقها وشعبيتها بسبب المخالفات الناجمة عن تعاطى لمخبرات والمنشيطات، والمسؤوليا هنا مسرُدوجية إذ تقع على عساتق الهيئات المختصة واللاعبين

وقبل ان يجهد مارانونا لانشاء رابطة بوليسة للاعسبسين تدافع عن حقوقهم وترعى مصالحهم عليه، وهو النجم الكبير، ان يظهر غيرة على زملائه بأن يكون قدوة لهم ويبتعد عن



اصفرة البداية، أن الفساد يعم كرة

القدم الالمائية بجميع اشكاله من

وحارس المرمى انجيلو بيروتزي (حالياً مع يوفنتوس) تناولا مواد منشطة هي خصوصاً مائة فنترمينا وزعم اللاعبان انهما كانا يتناولان دواء ليسوبيل الذي يخفض الوزن ومع ذلك اوقفهما الاتحاد سنة وغرم

الْمُأْدِي ١٠٠ الْف دولَّار، وفي اليسبومُ التالي لصدور القرار قال كرنيفالي انه كان مستعداً لقول الحقيقة منذ البداية لو لم يرغمه النادي على السكوت. وَفَى آدَارِ (مسارَس) ١٩٩٣ تـعــرَض نادي رؤما لفضيحة جديدة عندما ثبت أنَّ مهاجمه الإرجنتيني كلاوبيو كانيجيا يتعاطى الكوكايين. وزعم اللاعب أنه تنشق هذه المسابة خسلال حفلة أقدمت منتصف الاسبوع ظنأ منه ان المُدرب فويادين بوسكوفَ لن

ونال كانيجيا عقوبة الوقف لمدة ١٥ شبهـراً ولم يعند الى المبلاعب إلا

شوماخر في المانيا يؤكد اتحاد كرة القدم ان اي حالة منشطات لم تكتشف منذ اعتمآد نظام الفحوص العشوائية في مسوسم ١٩٨٨ – ١٩٨٩. لكن هل هذه

الإشباعيات تكشر في كبرة القيم الالمبانية عن تعباطي المنشطات والمخدرات. وقبل ٤٠ عاماً لم يفهم أحد سبب انفراط عقد المنتخب الذي فَارَ بِكِنْسُ العَامَ ١٩٥٤. بِلَ انَ الْفَرِيقُ الذي لعب مع منتخب الكلتسرا في ويبسملي لم يضم إلا ثلاثة من لاعسبي وبعد سنتين تبين ان لاعبي فريق أ قبل هم سبأ أن الغائبين كانوا أ ولطخت سمعته.



كلاوديو كانيجيا: ضحية ارجنتينية اخرى. (رويتر)

البسيطة أو يوما من الراحية قبل أن

📦 اذا مسارست رياضسة الركض

السريع يومأ عليك بممارسة الركض

المعتدل في اليوم التالي. ● اذا صدرفت وقبتاً طويلاً فو

مئزاولة الركض يومنأ أصسرف وقنتنأ

قصيراً في سراولة الركض لليوم

أيام متوالية.

مزاولة الركض.

● لا تمارس الجريّ السريع في

ولا تمارس الجنري السنريع في

● أذا أهملت هذه الملاحظات فأ

يوم لأحق ليوم قضيت صعظمة في

ما تستفيد منه في اليوم الاول

تخسره في اليوم التالي، ولن تحصد

الا المشقَّة والتعب. فأنت لاتضغط

على الانسجة الضعيفة وتطلب منها

اداء التمرين القاسي يوماً بعد يوم،

بينما يحاول جسمك رد العافية لتلك

• بعض الرياضيين يحتاج الي

وقت اطول لاسترداد العافية كما ان

البعض يحتباج الى النوم ساعبات

● لا باس في التجربة ومراقبة

مسمك كيف يستجيب لضغط

التصارين، بعد ذلك اتبع ما يريده

جسمك بما يتحاشى مع تحقيق

٦ - السرعة والمسافة اثناء

ان بامكانك، بل ان سن الواجب

عليك، احياناً ان تدفع نفسك وبإصرار

لكسسر حسودك في الركض بهسدف

التطور. الا أنه لا يُصبحُ تكرار هذه

العطية مرات ومرات، بمعنى أخر

يجب ان تعرف كيف وستى تسرع

بشيدة اثناء المباريات لكيلا تضيع

طاقستك وفسرهستك في الفسورُ. هذه

السرعة الخبارقة المتؤقتة بمكن

اجسراؤها اثناء برامج التسدريب

لاختبار لياقتك وتحسين استعدانك

النفسى عنيما تستدعي الحاجة لهذه

السرعة الخاطفة في الصباريات

الحقيقية، وثورد البك هذه

● لحذر من حصاس الجماهير

وتصغيقهم اذان هذا التشجيع قد

يثير فيك الحماس العاطفي فتنتفع

مسترعياً وتنسى خطة الركض السليم

وتفوت عليك فرصة اختيار اللحظة

● نظم حياتك الرياضية بشكل

المناسبة لتصعيد سرعتك

الهدف الذي تتطلع اليه.

الركض

الملاحظات

تطلب منه ممارسة تمارين قاسية.

سبع وصابا ذهبية لاتقاء خطر الاصابات بين العدائين

الدكتور حسام الراوي

🗷 انطلقت سييارة الاستخاف مسرعة صوب مستشفى قريب وهي تحمل رياضيا انجر للتو مباراة عدق في طعب المدينة. ولما أحاط طبيب للطُّوارئُ والمــُمــرضُــات بالرياضُيُّ العداء ادركــوا انه يعباني من ازمــة قلبية طارئة. وبعد التحري والإختيار تلكد الطبيب أن مريضه لم يعان قط من مرض قلب. ثم بايره يسؤ ال غريب اذ قال له: هل توقفت مساشرة سعد عبور خط الثهابة؛ فأحابه الرباضي: نعد فقال له الطبيب: ربما يكون هذا سبب ازمتك القلبية، اذ أن الجسم يحتاج الى تمارين التبريد بعد الساراة كمآ يحتاج تمارين الاحماء

قبل خوضها. وهناك عشسرات الاصسابات التي يمكن أن تحرم الرياضي من مصارسةً هوايته المفضلة. ألا أنَّ الوقاية خير من العلاج وهناك سبع وصايبا نهبية إن حسرص الرياضي على فسهم صفسامينها لآبد وأن تعيينه على مراولة هوايته في أجواء المتعة وفرح

١ - إختر مركضاً مناسباً تتميز افضل المراكض المناسب لصمارسة العنو بتماسك تربتها وقدرتها على امتضاص الصدمات لضسربات القسدمسين على الارض. والمسرّكض المستاليّ يُحِبُ أن يكون منبسطاً ممهداً ضالياً من الصفر والإضائيد والشضاريس الوعرة او المنحدرات. وكلما كان سطح المركض حاد الانحدار كلما ازدانت فرص

يبسقى أن الأرض المكسسوة بالمروج، مسئل مسلاعب الغسولف لا تُصلح لممارسة العنو. إذ أن المروج تعطل استواء المركض. كـمــا از مواصلة التدريب في مراكض مكسوة بالمروج تضطر عتضلات القدمين والساقين لبذل جهد حركى مضاعف مرفق، وبالتالي ترداد نسبة التعرض للاصبابات الخطرة. وهناك عسدة ملاحظات مهمة يمكن شرحها بالتفصيل على النحو التالي:

● معظم الإصبابات في مفصلي الكاطين، والتي تصيث اثناء العيو على ارض مكسوة بالمروج يعود سببها الى وجود حقر واخاديد احست فت تحت تلك المسروج. وهكذا يتعار الرياضي وينزلق.

• الشُّوارعُ الْمُعْبُدةُ هِي الإخْرِي

على الخطورة الكامنة في مسرور السيارات والدراجات النارية. ذلك أن هناك انحداراً طفيفاً ببدأ من منتصف الشارع وينتهى الى الجانبين بهنف توجيبه مبياه الامطار صبوب مواقع التصريف. فاذا ما مارست العدو هنا فان القدم اليسسرى تَصْوب الأرض بشكل مختلف عن القدم البسني. وتفسير هذه الاختلافات في تدرج أنسياب الطرقات بسيب ظاهرة الآلام في الطُّهر والسساقين لدى بعض

الرياضيين. ويعتقد الاخصائيون أن

اضطرار الرياضي الى ممارسة العدو

نهابأ وايابأ على ذاك الطريق حستى

يستعيد توازن الضغط على الساقين والقيمين. • اذا ما حرصت على انتعال حذاء رياضي ماص للصديات بإمكائك العبو أنذاك على ارصفة الشهوارع، اذ أن الارصفة تليق أن تكون مراكض للتنريب افضل من الشوارع المعبدة. كما أن أرض

الارصفة أصلب من عادة الاسفلت التي تكسو الشوارغ. • عادة ما تكون حلبات السباق في نوادي الرياضة جيدة. ولكن يحبذ انٌ يمسارس الرياضي العسدو نهاباً واياباً باتجساهين محضتك ين حسى يصافظ على التوازن المسكانيكي

للساقين والقدمين. ● الركض على ارض بمسحاداة السواحل متعب ومرهق مثلما هو الركضُ في الشوارع المعبدة، اذ عادة ما تكون مراكض السواحل منحدرة نوعاً ما. هذا يعنى أن القدم اليمني تمسرب الارض بشكل يختلف عن القدم الدستري. كما أن مراكض السواحل تحمل خطرا كامنا يعود الى وجود حصنى قد يسبب الانزلاق.

٢ - الإحماء والتبريد قبيل أن يبدأ موعد المباراة المنتظرة ينير انتباهك تحمهر فئة من الرياضيين المحترفين في صدر خط الأَنْطَلَاقَ. وتراهم مَنْغَمَسْيِنْ في اداء حركات الاحماء رواحاً ومجيئاً في ثلك الدائرة كما يسترعي انتباهك مجموعة اخرى من الرياضيين يقفون وراء الفشة الاولى بيد انهم غير نشطين بترقبون موعد الإنطلاق فقط من هنا تستشف ان الرياضيين الساررين يدركون جيداً أن فِرص التعرض للاصابة تزداد عندما تكون عصلاتهم وباردةه مكلما محرك السيبارة البارد. ولعمارسة الإحماء بغية تسخين البدن اهتية بالغة يمكن

تَفُصِيلُهَا عَلَى النَّحُو الْأَتِي: • عَنَمَا تَسَتَّقَيْظُ مِنَ النَّوْمِ فِي الصباح الباكر تكون عضلات جسنك والإنسنجة الرخوة في حالة انكماش وشدً، ودرجة الانشداد في العضلات هذا هي أعلَى بنسبة ١٠ في المشة مقارنة بطول العضلات وقت ألراحة. • وعندما تبدأ بممارسة حركات الإحماء استعدادا لخوض المباراة فَأَنْكَ تَسَهُمْ فِي مَدُّ طُولَ الْعَصْلَاتُ بنسبة ١٠ في المئة ايضاً. هذا يعنى

أنك نُجِحت بعد الإحساء في مدّ طول العضلات ٢٠ في المئة. ● والمعروف ان العضلة الطويلة تصبيح اقل تعرضاً للاصابة من العضلة الباردة العشدودة.

• كما أن العضلات مسؤولة عن تحريك العظام المستدة فوق وتحت المغصل الذي تحركه، وبحسب قانون الفيزياء فان العضلة الطويلة تصتلك كفاءة عالية في الاداء اضافة الى انخفاض خطر تعرضها للاصابة، أذ ان بإمكان العضلة الطويلة توفير قوة هائلة يقابلها بنل جهد اقل مقارنة بالعضلة الباردة.

• ممارسة الإحماء تساعد الضأ على اتقاء خطر الالتهابات في اوتار العضيلات.

 لا تتــخــوف من اداء تمــارين الاصماء ظناً منك انها تبنر ما لديك منْ طاقة. اذ ان هذه التمارين تزيد من استعدادك البيني والذهني وتقلل من فرص تعرضك للأصابة. هذا علماً أن الطاقة المصروفة هنا ضنيلة حداً. • قد يتعرض الرياضي لكارثة في

مستوى لياقته اذا ما اكمل المباراة او التعرين وتوقف بعد نلك مباشرة دون ان يسترسل في مارسة ،تمارين التبريده، ان عملية التوقف الفجائي والأنطراح على الارض بعسد قطع المسافة المقررة امر مرفوض وغير سليم وربما يعرض الرياضى لاصابة خطيرة في العضلات والأنسجة

> • ان التوقف الفجائي بعد قطع المسافة العقررة قد يكون سببأ وراء نشبوء ازمة قلبية لدى من لبيهم استعداد بين الرياضيين. ويحسب ما اوردته المراجع الطبية فأن غالبية نويات القلب لدى الرياضيين تحصل مناشرة بعد التوقف الفجائي حال قطع خط النهاية، وليس اثناء الجري. * الت عنيما تتمرن يعتمد بينك على عضلاتك التي تقولي بحركتها ضَعَ الدم من السَّاقَـبِنُ الى القلب فانت عنيما تتوقف فجاة بعدخط

> الانتهاء تدوقف العضيلات عن ضخ

عملية المط

الدم الذي تختذي به وبالتـالي يهـبط فـجـّاة مستـوى النم الواصل الى القلب والنماغ، كما يقلُ الأوكسجين الواصل

الرياضيين المحترفين يواصلون عملية الركض مع تخفيف السرعة دون توقف على مدى ٥ - ١٠ دقائق لإتأحة الفرصة لإعضاء الجسم كي تستعد بالتدريج للتوقف. • بناء على ما تقدم اجتهد في

٣ – العطُّ برقة وإحكام

تتعرض للشيد اثناء الركض ولهيذا

أخدل (وتر العرقوب الذي يتصل بعظم الكُعْبُ في مؤخّرة القَدمُ). • كما أن ضياع المرونة في هذه العسفسلات يورث الاذي والوجع في اخمصني القدمين ومقدم الساقين. ● في غيباب الصرونة هذا توقع

لا يحقق الهدف مثلما يحصل بعد

● اذا شــعــرت بالم اثناء المطُ

إ - تكييف برامج التمارين

مزاولة التمرين المجهد في يوم تشعر خَلاله بالم في اوصال جسمك عندما

تهمُّ بمغايرة القراش. • على ضـــسوء نلك نـرى ان أنك لتستخرب اذا ما علمت أن عدداً كبيراً من الرياضيين يهمل هذه التصيحة السليمة. • لنفترض انك تستعد وتتبرب لخــوض مــبارة مـا، وان برنامج التــدريب يقــتـخي قطع الامـيــال المقطوعة ركضا لهذآ الاسبوع بنسبة

١٠ في المشة (اي اذا كنت تقطع ١٠

أصيال الاسبوع الماضي عليك ان

تقطع احد عشر ميلاً هذا ألاسبوع،

على سبيل المستَّال)، ولكنك هذا

الاسبوع تشعر بوجع في العضلات

الخلفية للفخنين. هل تتبع منهج

التدريب كما هو مخطط لك؟ ام اثلًا

تحبذ تكييف هذا التمرين بما يتلاعم

كبيراً من الرياضيين يصر على اتباع

البرناصج بحدافيره معتقدين واهمين

بان اي تغيير في برنامج التمرين

يُورِنَهُمُ الحُسَارَةِ فَي المبارياتِ، بيد

ان العكس هو الصحيح، بل ان اجهاد

الجسم فوق طاقته قد بحرمهم تمامأ

● كل برامج التمارين مصممة

على امل أنّ الرياضي المصارس لن يشتكي من وعكة خالال فستسرات

التدريب. ولكن الواقع بختلف وادًا ما

شسعسر الرياضي بالم طفسيف في

العضلات بإمكانه تخفيف فقرأت ذاك

التصرين في الايام التي تتوعك خلالها

صحته. وبدلاً من قطع ميل اضافي في

ذاك البوم يجسري تعديلاً لقطع ربع

٥ - التمرين القاسى المتناوب

القدرات القصوى لادائلُ فاعلم أن

مسلسل نوبات الألم لا بد أب، والنوبة

الولحدة قد تبدأ بعد ساعات من

انجاز التمرين القاسي، او المباراة

العنسفة. وهناك توبات وجع لا

تهاجمك الإبعديوم او يومين من

انتهاء المباراة او التدريب كل هذه

الاندارات «الموجعة» تعنى أن جسمك

بحاجة الى استرجاع عنافيته. واليك

• على ضوء ما تقيم يوصي

المختصون الرياضيين بعدم مزاولة

التمارين القاسية في ايامٍ متوالية.

يل ينصيدون يشرك فسيحة من الوقت

بين تمرين قاس واخر امدها بضّعة

هنه المجموعة من العلاحظات:

اذا ما اجتهدت في تحسين

من الاشتراك في العباراة ذاتها.

● انت تعرف الجواب، ولكن عدداً

مع شکوی جسمك؟

مراولة الهرولة الخفيفة أو المشي لبضع بقائق بعد اكسال أي تمرينً

القاعدة الرياضية العام تقول ان العضلات الاماسة للقحد هي حصائك المنطلق، اما العضلات الخلفية للفخذ فهى الفرامل التي تخفف الحركة عند الصاجعة. فبراملك العضلينة هذه يجب أن تهملها بل حاول أدامة صرونتها بالتصارين. في هذا الاطار نسوق اليك الملاحظات التالية: • انعدام المرونة في عضلات

الفخد والساقين يعتب من ابرز اسبباب الاذي الذي يلحق في وتر

اصابة الساقين في أية سباراة تضوضها. اذ يتُعدَّرُ على عضلات الفخدين والساقين اداء الصركات الكاملة بينما هي في حالة انشداد. ♦ أفضل وقت لمطّ عضالاتك هو بعد تمرين الركض مباشرة اذ تكون العضلات ممدوة وطويلة وساخنة اما المطُّ قبل الثمرينُ فهو جائزٌ ولكنه

• اثناء تمارين المطّ والسرونة احسرص على مسراولة الحسركسات الصحيحة ببطء وبالتدريج على مدى ٣٠ ثانية لكل حركة حتى تتحقق

فلريما ائت تؤدي هذه المصارسة بشدة اكثر معا يتبغى او ان لديك اصابة سابقة تستحق الاعتناء والمشورة

ان ابسط طريقة لتحنب خطر



الارض المكسوة بالعشب ترهق عضلات السائين وقد تعرض مفصلي الكاحلي للالتواء

يضعن صحتك، اجتهد في المشاركة بالسباقات الحقيقية في اوقات متباعدة حتى تثبح الفرصة أجسمك كى يسترد عافيته ولياقته، على سبيل

ملاحظأت تتعلق بتدريبه وعادة سا تفرز صفحة لكل يوم من التدريب. وهنا يسجل الرياضي سرعة نبضه

المُثَالُ خَذَ اسْبُوعُ رَاحِةً بعد سَبِأَقَ الكيلومترات العشرة. خذ شهراً من الراحة التى تتخللها تدريبات معتدلة ونلك بعد شباق الداراثون. • محترفو سياقات الصاراثون يعتقدون انهم يكونون قادرين على خوض هذه المباراة بكفاءة عالية مرتين او ثلاث مرات في العام لا اكثر

الرياضية

٧ - احتفظ يسجل لمصارساتك

من الجدير بالممارسة أن يحقفظ لرياضي بدفتر سلاحظات يدون فيه

€ راجع المسالحظات مسرة كل اسبوع بتعمُق. حصناد تدريبه. تدوينها قد تقرب بينك وبين فرصة

ووزيه وفسترة الركض او الهبرولة او المشي التي انجزها ذاك اليوم، كذلك يدوز أنوع ألغسذاء والسسوائل الثي تناولها، حتى احاسيس النشاط أو الكأبة أو الالم في العضيلات بنبغي أنَّ يدونها. بضاف ألى ذلك الممية تدوين وقت الثدريب صباحاً او مساء ومكان التدريب وطبيعة الجوء

• ومن المسف الملاحظات التالية: ● رفت الملاحظات بساعدك علم معرفة با اذا كات تجهد نفسك في التدريب ام لا.

🗗 تظاهر أن هذا النفسس بعبود الشخص أخر وانك تربد الشعرف على • مستكسراتك هذه أن المستعنب

خمر انه



يرجى الاتصال بهامة للتوزيع والعلاقات العامة على الارقام التالية الكويت١٤٠ ٢٤٢ المملكة العربية السعودية المارات العربية للتصم

لإعلاناتكم في

دير ۲۱۹۹۹ الملكة اللحات فرنسا مرارس: ١٠٤٦ ٢٠٦١

كل اثنين

الله ۱۲ تشعین ایول (۵۱

يا وقع رئيس

طعبادة الـ 29 صع

ونعرا المقعل، الح

يغ مصل بسر الرؤيس

إفيا الاخبرة النى معدره

رهو فتغيد النهاسي

لية العامة التي سن

لعناذ

فعقور السر العملية

نفاهم الإسباريين

خالل نفتل سنة مناب

إفرالناطق بالسد وساري

ېلايان مصوبان فني فلسه _ب

فريالفاكيم هدة السيخاء

إضاف المند سالعمف الد

فإنالتنان ومحجى بميد

يخفيك للني تدسيسسنا اله

كسدان في همدات له

لمقباقي سنرع وغاب

إطاف ال حرب العاد



■ أول الكلام: ● للشباعر السبحودي الكبير «غازي القصيبي»: - أيِّنا عاد سالمأ؟! نحن ما بين دفين...

ودافن... في سجال والحصاد المرير: جمر على العينين يكوي... ورنّة الأطفال!!

• نحتاج إلى تعبير عن الحياة المحيرة، واللاهشة، والغادرة، والمساء.

وربما ينتصب عجزنا عن الوصول الى كل الأسياء المنسابة... ولم تعد الانسيابية إلا تفخييلاً مُحرج ومشروخاً، ومنعدم الومض! أتوقف بالضسرورة أمسام الاحتجاج... وأنا محتج

ولكن... منا هو منوغنيوع احتجاج العبارة العربية

هذا هو السؤال، والنقاش،

وأتلفّت الى الواقع العربي اليوم.. من خلال كلماته، ومن خللًل نبراته... وأحاول ان أتلمس كل الصب، وكل الصبراخ، وكل السخط، وكل الهمس البلل.. كل ما يكبر في الأسرار، وكل ما يتضامل في

ان كلماتنا العربية تتاخم الشفق، وتجرح الأبعاد، وتُصير السافات وجعاً في الكشفّ، وألمأ في الامتلاء!

• مدعوون نحن في البداية الى طرح الزيف الاعتبادي الذي يلوح مثل ألوان الطيف لأننا - نحن - لسنا أنقسنا، ولسنا ضدها!!

وأحباول هذا أن لا أسبحب الغطاء بسرعة... لأنتى لم أقل كلاماً عن موضوع انحصر، ولا عن مروضوع مروقت بمرحلة ... ولكنه رؤية ممتدة تكاد ان تتحمل الى تاريخ جدید، او تاریخ معاصر للمنطقة، او لقدر أناس المنطقة. انه كلام يراوبنا، ونمارسه. انه ينطبق علينا، ونحس

به... ونُتَخَذَّه أحياناً راية للرفض المعلن، وأحياناً اشارة للموافقة الهامسة! أحياناً نسميه: الاعلام

وأحياناً نُصوره على انه: لسان القضية الفلسطينية! فأين الزفاف، وأين المرثية في نتائج ما نعلن، أو مخاص ما نهمس به؟!

● انه من الصعب: ان نزيِّف احسلامنا بالرضا عن شيء لا يرضينا! والأكثر صعوبة: أن نحول جــمــر الناس الى شــرارة

صغيرة وسريعة الانطفاء. ان الكثير مما في العالم، وفي نفسوس الناس." يمضي نحسو التختر، والصقيع، والدروشة العاطفية.

ان حسشود الرياح من حولنا... تقطم نهاراتناً عن أثداء الفصول. فيا أيها الانسان العربي: لم يكتمل سفرنا بعد،

في قشنًا يرقدِ الأسسى، وكل ما نمنحه ينهدُ في خاصرة الأمل المغشوش! لم نحارب الجمر من أجل

ولكن .. ثمة خدش فني «قفا» وقوفنًا: يكبر ويكبر، ويصبح

من هذه الرؤية... أخسرج

زفافاً لشهيد، ومرثية حزن

عبدالله الجفري

دعوى ينظرها مجلس الدولة المصري الشهر الجاريء

■ المزحمة التي أطلقها بعفوية الرئيس المصري حسني مبارك في الاحتفال بعيد العمال في اول ايار (مايو) الماضي عن ان مصامياً طالبه بحضور عيد سيلاده في أحد فنادق القاهرة، تصولت الى واقعة تنظرها محكمة مجلس النولة في مصر اخر تشرين الاول (اكتوبر) الجاري، بعد ان رفع المحامي المختصّرم عبدالحليم رمضان دعوى في هذا الشأن سؤكداً انه جاهز لاقامة حفلة عيد ميلاده في هيلتون رمسيس اذا قضي مجلس الدولة بحبقته في حبف المصرى ثلك الحفلة. وعلى رغم ان الاسر برمته لا يخرج

عن كونه ومرحة، بالنسية الي الكثيرين، الا انه يحظى بقدر اكبر من الاهمية عند المصامي رمضان الذي يصر على حقه في دعوة الرئيس ومعة مُعَثَلُو الْهَيِئَاتُ ٱلْقَصَّائِيةَ في مِث لحضور حفلة عيد ميلاند تقريراً لحق المساواة قضائيا بين الرئيس والقضاة من جهة وعامة الشُّعب من جهة أخرى. وانه اذا كان من حق الرئيس دعوة رَجِالَ القضاء لاحتفالاته، وهو حُصْم في احسان كشيرة لمواطئين عاديين برقيعيون قيضياباهم ضيد الرئيس بصفته، فعن حق اي شخص ان يدغو الرئيس وان يدعو كذلك رجال القضاء

عنهم شيهة الانحياز للرئيس المحامي رمضان قال لـ والد انه لم يطلب مستحيلاً عندما رفع تلك الدعوي ولم يكن يقصد عيد ميلاده تحديداً بل كان يقر مبدأ المساواة في التصرف القضائي بين المتقاضين. وانه سبق واستطاع رفع مسور الرئيسسين الراهلين انور السسادات وجمال عبدالناصر من المصاكم في يَّعُـوَى السَّامِـهِـا خَسَد الرئيس أَنُورُ السنادات، ولانه الخصم كان واجباً رفع صورته من ضوق منصة القضاء تحقيقاً للمسأواة التي ينشدها بل وامتد اثر الحكم لصبور الرثيس مبارك زاته واستعدلت كل هذه الصور بأيات ترانية وزع منها ٢٠ الف نسخة على

وانَّ بلبي هؤلاء ثلك الدَّعواتُّ لَدُّ

نوعها في المحاكم المصرية. واضناف رمنضنان انه ابرق الى جميع القضاة بضرورة الأشذف الاعتبار تلبية دعوات المتقاضين طالمأ انهم بِلبونُ دَعُواتُ الرئيسُ. الَّي هَذَا الحدُ فَإِنْ رَمَضَانَ نَفْسَهُ يَؤُكُدُ حَقَّهُ، الآ ان الامر برمته يبدو في مجلس الدولة فعلا كمرحة لأنه كما قال الرئيس مبارك إنه اذا لبي هذه الدعوة فعليه من الآن ان يحضر حفلات اعياد ميلاد نصف الشبعب المصبري (نُحبو ٣٠ مليون نسمة) وهذا مستحيلُ

معمرة فرنسية تستعدلدخول موسوعة غينيس

🗷 ارل (فرنسا) - رويتر - المعمرة الياباني الذي تصفه موسوعة غينيس بانه اكبر معمر فتوفي عام ١٩٨٦ عن الفرنسية جين كالمون التي سبق ان قايلت الرسيام الهولندي الشبهيس ١٢٠ عاماً و٢٣٧ يوماً. وتعميش كسالمون التى تحس فَانْسَانِ فَانْ غُوغُ الْذَي عَاشَ فِي الْقُرِنْ بوصُّولها ّ الى هذا الرقم القياسي في الماضي كسا عاصيرت تحليق اول طائرة، تستعد لنضول موسوعة دار للمسئين في ارل في جنوب فرنساً، وشى فقدت بصرها وقارب سمعها على فينيس غدأ كاكبر معمرة بدلأمن الزوأل، وتتنقل بمقعد متحرك لكنها المعمر الياباني شيغيتشيو أيزومي،

وستبلغ كالمؤن غدأ الثلثاء ١٢٠

على رغم ذلك لم تفقد مبلها الى عاماً و٣٣٨ يُوماً مَنَ العمر، اما المعمر القاهرة البكتور المجيد، الأم العام لجامعة الدول العربية أنياً من

اجتماعغرضة التجارة العريية البريطانية الذي عقد في مناسباً

الاحتفال بمرور ٢٠

• أقام السفير

الأربنسسي فسسي لبحرين الدكتور شاكر عربيات مائبة عشاء في منزله على شرف السقير السعودي السابق في البحرين عبدالله بن عبدالعزيز السديري في مناسبة تعيينه سفيرأ للسعوبية في عمانً واستعداده للانتقال اليها في مطلع الشهر المقبل. حضر الحفلة عدد من المسؤولين والسفراء.

الأرض، الذي يصور في وسط كرواتيا. (أب)

لسبيد عبدالقادر مطاوع سكرتير عام مصافظة

تلك الآجراءات ألتي منتظر أن بنخذ مثلها في كل

and the second second and the second and the second to the second second second second second second second second

المصافظات هي نوع من الوقاية ضد عملية تشويه

واسعة بدأت قبل أن تعلن الاحراب عن ترشيحاتها.

القاهرة والمشرف العام على الانتخابات في العاصمة

إلى الله لا تهاون مع اي مرشح - مهما كان أنتعاؤه -

يتعمد تشويه مباني وشوارع العاصمة.

محمد الجار الله استقبل في مكتبه امس السفير ا الجزائري في الرياض صالح بن العتبي، كما افتتح الوزير حملة التبرع بالدم ينظمها مستشفى اللك فيصل التخصصي، ■ غادر القاهرة حيان جانك اعلاعون رئيم

ادارة الشوون الخارجية في وزارة الشقافة الفرنسية بعد زيارة عمل لصر. خالد حماد البلوي باشر عمله كمنير

المكتب الاقليمي للخطوط السعودية في بريطانيا وارلندا واستأندا خلفاً للسيد فهد حماد الذي اسندت اليه مهام ادارة مكتب «السعودية» الاقليمي في فرنسا. البلوي كان يشغل مدير ادارة مكتب السَّعودية في اقليم الفيلبيين وكوريا وبروناي.

• يغاير بيروت غدأ متوجها الى لندن ريمون خليفة، نائب رئيس مــجلس أدارة شــركبِة انتركونتننتال، للفنائق، بهدف عقد سلسلة اجتماعات في اورويا، وكان خليفة أجرى في بيروت لقاءات مع مازن ومروان صالحة بصدد اعادة ترميم فندق «فينيسيا».

• تلبية لدعدة النادي العربي في بريطانيا، وزير الشوؤون البلدية والقروية السعودي يلقي معن بشور رئيس تصرير مطلة والمنابرة والمُسْق العام لتجمع الروابط واللجان الشعبية في البنان محاضرة بعنوان «تحصين الوحدة الوطنية في الاقطار العربية، وذلك في نيوان الكوفة يوم السبت الموافق ٢٨ الجاري.

● المحامية سعاد مقبل تحاضر في جامعة اكسفورد - كوين اليزابيث هاوس في موضوع والمرأة والقانون في لبنان. موعد المحاضرة الثانية من بعد ظهر الخميس

ا ١٩ الجاري والدعوة عامة. • وصل الى القاهرة وزير السياحة السوري امين ابق الشباعبات في زيارة لمصر تستنفرق بضعة ايام يشارك خلالها في اعمال الدورة الحادية عشرة للجمعية العامة لنظعة السياحة العالمية التي تبدأ اليوم في القاهرة.

● اصدر وزير الثقافة الصرى فاروق حسنى قراراً بتعيين الكاتب سامى خشبة رئيسا للبيت الفنى للمسرح المصرى خلفا للمخرج السيد راضي الذي بلغ السن القانونية للتقاعد.

المصري احمد حمادي أتيا من بوخارست بعد زيارة عمل لرومانيا أستغرقت بضعا

راشد الهارون

«البستان» (لبنان) بحضور جمع من الأنسباء والأصنيقاء.

• ياسىر عىدنان عكاوي ونادين نهاد فرشوخ اقترنا في بيروت، أقيمت حفلة الزفاف في فندق ريفييرا وحضرتها شخصيات لبنانية وسعودية وفرنسية، وأحيا الحفلة المطرب عالب



□ عارضة ترتدي قبعة من الريش الاصطناعي من تصميم الياباني يوجيي يامانوقو، خلال عروض باريس

الذين لا يعتبرونه سقوطاً، بل ريما اعتبروه واقعية وأمانة للمجتَّم • عاد الى القاهرة وكيل مجلس الشعب الذي فرخَّه. ويما أن هذا رأى موجود؛ فقد انتقلنا من رفض كلمةً

> . المدير العام الكتب التربية العربي لدول الخليج على التويجري يفتتح يوم غد في الرياض الاجتماع الثاني للجنة جائزة المكتب الذي يرأسه وكيل وزارة التربية الكويتية مساعد

يحتفل قريباً في لندن بزفاف الشاب نبيل ادمون مكرزل والأست ندى نبيل الطباع.
 وكان احتفل أخيراً بخطوبت عما في فندق

«لعنة»، وتخفيفها لتصبح مقبولة، الى حوار بين كل كلمة وأخرى فيه شتيمة مقنعة، والى معرض في لندن الآن نظمه «غيلبرت اند جورج، وهما شاذان، وموضوعه ايضاً كلمة من الست المنوعة.

إلا أنه لا يهمهم، ويائتالي لا يدينونه.

وقرأت في دايفننغ ستاندارد» مقالاً شغل صفحة كاملة عن الكلمة إياها، وقرر الكاتب الذي استعملها بحرية أن من الأفضل استخدام كلمة مخففة لها، ولكنه حتى وهو يصل الى هذا الرأى كان يستعمل الكلمة الأصلية بضع عشرة مرة. ومبرة أخرى، لا أعرف اذا كان هذا محضارة» أو أنه مجرد

رَمَّانَ آخَرِ، إلا أننى عُنْدما بدأت أجمع المعلومات لهذه الزاوية،

اليوم، مستعيناً باستاذ جامعة انكليزي وأصدقاء غيره، وجدت أن

أكثرهم يشاطرني الرأي، وأن الباقين لا يستسيغون الكلام النابي،

من المسؤول عن هذا السقوط؟ لا أدرى، ولكن لا بد أن هناك

طفيان قلة فأجرة على تقاليد المجتمع. ولكن أعرف بالتأكيد ان تجنب ست كلمات من أصل ٤٠٠ ألف ليس كاريَّة، وأنما الكاريَّة أن يكون في القاموس العربي - - ٤ الف كلمة (المعانى عندنا أقل إ بسبب صعوبة الاشتقاق ولكن يعوض عنها أن المفردات أكثر لقدم اللغة وتراكم الكلمات) وإن يكون المسموح منها ست كلمات والمنوع ٩٩٤, ٩٩٤ كلمة، مع رجاء ألا يحصى قارئ عدد الكلمات المختلفة في زوايتي هذه، فالقصود تسجيل تقطة عن الحرية، لا الدخول في عملية احصائية.

جهاد الخان のないとは、なるはなない。 ないない ためい ロップ・マード・マード・マード はいかい はいまって はいかん はいかい できまって はいかい できまって はいかい できまし しゅうしゅう

مرشح جديدلرئاسة الجمهورية

(من بلدة بسكنتا) كسراساً يحمل

■ عندما لحتمع الجلس النيابي تصوراته ورؤياه السياسية لانقاد لبنانٌ على النّحو التّالَيّ: حدادة لبنان الوقت لاستحدادة لبنان اللبناني عام ١٩٥٨ لإنتــــــــــاب اللواء قواد شهاب رئيساً، قوجئ النواب مركزه ودوره المميزين في عائلة الامم بترشيح العميد ريعون اده. واعترض منارة علم وثقافة ومعرفة ومركز يومها المرحوم اميل البستاني على تبادل حضاري بين الشرق والغرب، هذه المداخطة، وطلب من أده ان ومشال السوافق والتناغم بين الاسان بنسمب، فاذا به يعارضه ويقول: ‹من والحضارات الإنسانية.

> تصبيح مثل دول العالم الثالث، ومع مناسبة التصديد للرئيس الياس الهراوي ظهرت اسماء يحمل اصحابها هذا ألخط مثل النكتور بيار

الفرد والوطن. باسم جنسيد من خصارج النادي الْخُلِاقَةَ فِي الغَرِدُ وَفِي الْمِتَّمَعِ، الامر السياسي يطرح صاحبه نفسه الذي يؤدي الي حل جسيع المساكل

أحل سلامة النظام الديموقراطي، يجب أن تتمسثل المعارضة لكي لا

نكاش الاسبوع الماضي فوجئ النواب

الجديدة من خلال معرفة القانون

الطبيعي وإحساء هذا القانون في والاعتماد عليها لاطلاق الطاقات

ونحن اليوم نصتاج الى بذرة

أن الأوان للعسسودة الى الذات

جنيدة لحصول جديد، وهدفي كرئيس للحسه ورية تامين هذه البنرة

حَمسين بلداً في العالم

ثم يقول في رسالته آلى «الحياة»: رمن هذا المنطلق أعلن ترشيدي للنصب رئاسة الجمهورية اللبنانية بغيبة جعل هذا البلد جنة الشرق وجعل كل انسان فيه يعيش برفاهيا وبحبوحة وسعادة، وذلك عن طريق تطبيق برامج حديثة مثبتة علمتأ فضلاً عن علاقات دولية هامة من خلال ترؤسي مجموعة كبيرة من المؤسسات العلمية والجامعات في حوالي

لناسبة منوية السينما

والاقتصابية والتربوية والأمنية الحكومات حبثى الآن تصقييق هذه والصحية، والى تحقيق تطلعات الاهداف بشكل شامل ومستمر، وذلك لعدم معرفتها للقانون الطبيعي وعدم واهداف واهتمامات المواطن والوطن على حد سنواء ه استعمالها البرامج والتقبيات ألعائدة وبعد أن يتحدث أبو ناضرعن له، فسلا تطور مساً لم يتطور الوعي نظريته للقانون الطبيعي، واكتشاف الفيدا، يطالب بالخال هذه المعرفة الى الجماعي، ولا تطور للوعي الجماعي ما لم يتطور الوعي في كل فرد، للرشح الرئاسي أبو ناضر يراس لبنان لتحقيقُ السعادة والتقدم. مجموعة جامعات ومعاهد مهاريشي

أيورنيدا حول العالم بحيث يسمى الرئيس العباشي لهبذه الجناميعيات ويسرها من مركزه في هولندا. لهذا استقبله رئيس جمهورية الهند، وعينه في الاتاديمية الوطنية الهنبية للأيورفيدا، وهو أول شخص غير هندي يحظى بهذا المنصب، ولد أبلغ مهاريش مهاش يوغى شحوب العالم أن حولة التكتور أبو نامير أي الهند هي جولة تاريخية.

الانتخابات على الأبواب موسم التشويه السمعي والبصري يبدأ في مصر

إذ اندفع المرشحون الصغار والمستقلون الي لصق 🗆 القاهرة - من عبدالله كمال: تعايتهم الانتخابية على الجنران في الشوارع. ■ قررت مصافظة الجيزة - جنوب العاصمة وقال مطاوع: أن القانون ينظم عملية الدعاية المصرية - فرض تامين إجساري على كل مرشح الانتخابية، وينص على ضرورة التزام المرشح قواعد للانتخابات البرلمانية التي تقام في تشرين الثاني الدعباية، وهي ان يقدم طلب باسم المشرف على (نوقمبر) المقبل قبره الف جنيه مصري، تستخدم فم الانتخابات في المحافظة ليسمح له بأتخاذ اجراءات إِزَالَةِ التَّشُويِهِ الذي تحدثه الدَّعايةِ الْإِنْتَحَابِيةٍ. وأكدُّ

الدعاية الانشخابية، ثم يتلقى المشرف على الانتخابات تعهدا كتابيا بلتزم فيه المرشح بإزالة اللافتات او الصور او اي وسائل دعاية خلال ثلاثة ايام فقط من انتهاء الانتخابات، والا تقوم هيئة النظافة والتجميل في المحافظة بازالة تلك الدعاية على نفقة المرشح مع الزامه بدفع غرامة لا تزيد على

□ كومبارس كرواتيون يتدربون على لقطة في فيديو العمل الجديد المغني الاميركي صابيكل حاكسمون وأغنية

٥٠٠ جنيه مصري وعدم تقاضيه تامين الترشيح وقدره ۲۰۰ جنبه مصري

ويعلل البعض سبب ذلك التشويه بنقص الوعى السياسي لدى المرشحين والناخبين على السواء علاوة على عدم وجود وسائل إعلان حديثة.

ويميل المرشحون المصريون الى جنب انتباء الناخب عن طريق وضع اكبر عدد من الصور الملونة المتلاصقة في كُل شارع، وبدأ محترفو العمل في الانتخابات عمليات التشويه في نوبات ليلية.

والمرشح لا يعمد الى التشويه البصري فقط بل التشويه السمعي كذلك، اذ تجول السيارات في الشوارع خاملة مكَبِرات الصوت في ساعات الليلُ والنهار. وتعاني القرى من عمليات تشويه اكثر فداحة بسبب لجوء المرسحين الى اسلوب تلطيخ الجنران بكتابة الاسماء بخط كبير قبيح وطلاء

🗖 القاهرة – من جابر القرموطي: ■ تقدم معهد العالم العربي في باريس يوم ٢٥ تشرين الاول (اكتوس)

الجاري معرضا للأفلام السينمائية

المصرية تحت عنوان «أضواء مصر؛ ١٠٠ عام من السينماء. وصرح النكتور مدكور ثابت رئيس الركز القومي الممتري للسينعا بان المعرض الذي يستمر اربعة اشهر يتضمن عرض ١٠٠ فيلم تم اختيارها من بين ٣٠٠٠ فيلم هي لجمالي سا

انتجته السينما للصرية حتى اليوم

وترجمتها الى اللغة الفرنسِية. ويتضمن المعرض كذلك صورا فودوغرافية لأشهر المطلين المصريين،

ومن الافلام المختارة، دبابا امين، ليوسف شاهين ورسي عمر ، لنياري مصطفى دودرب المهابيل، لتوفيق صالح ودالنائد العامه لأحمد كامل سرسي وردنانيره ومعايدة، لاحمد بدرخان ورصور معنوعة، لمدور ثابت وديوم ستعيده لمصمد كبريم ودبين استوبيو نحاس وناصيبيان. القصرين، لحسن الإمام ودالكيت كات، لداود عبدالسيد. وسيتولى سعهد العالم العربي في باريس طباعة نسخة من كل فيلم على نفقته

١٠٠ فيلم مصري في معهد العالم العربي واقب شات الإفلام القسيمة والإت العرض والتصوير التي استخدمها رواد السييما في مصر مثل محمد بيومى ومتحمد كريم ومحمود نمار ووحيد فريد، اضافة الى بناء سكورات لاشهر الاستوديوهات المصرية مثل

وستقام ندوات حول بتاريخ وتطور السينما الصرية، سيارك فيها لَّفُ يِكُ مِنْ النِّقَادِ وِالْغَنَادِينِ الْمِسْرِبِ والاجانب منهم اشرف فهمي ومبكور ثابت وصلاح مرعي وخميس خياطي وادغسار بيسرائي ويوسف شساهين

11 9

شرده INGCO